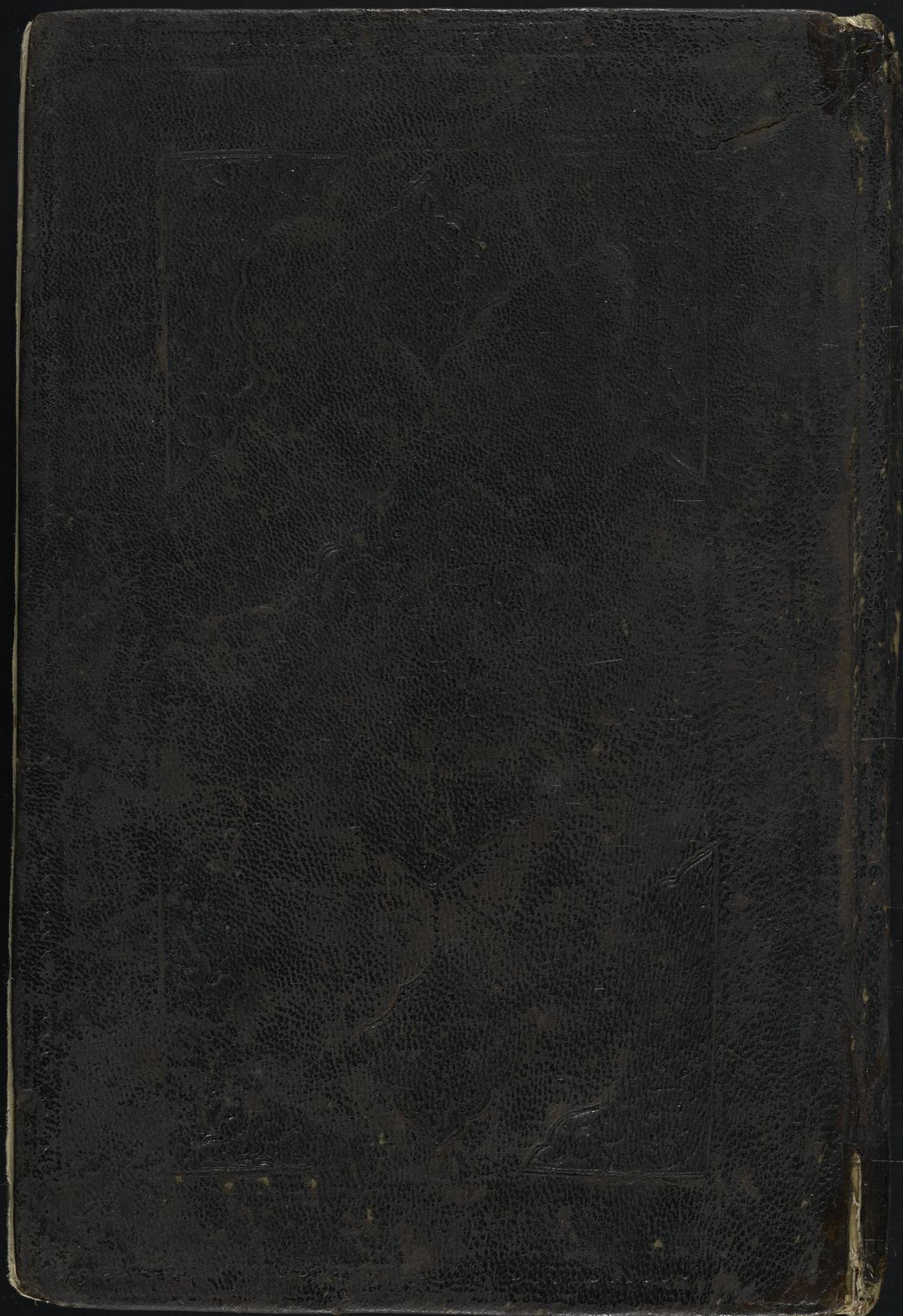


منقرس وعرق النسا يبح العلل واحدة وهي وقوع النزلة
الا ان النزلة اذا وقعت في منفصل ابهام القدم كان نقرسا وان
وقعت في منفصل الورك كان عرق النسا وان وقعت في مفاصل
فقرات الظهر كانت حدبة وان وقعت في المفصل مطلقا كان
وجع المفاصل ولا تخلو اما ان كانت من دلايل الحر فعلاجه فصد
الباسليق ويسقى طبيخ الهليلج والسورنجان والبينا والسنا بسفوم
ويجب فيه تلطيف الغذاء والاحتراز عن الجماع والغذاء المزورات
بماء الحمص وان كان دلايل البرودة فعلاجه القي في كل اسبوع
مرتين بعد الطعام المقطع للبلغم ويسقى حب الاصطمخيقون
واستعمال الحقنة الحادة والغذاء ماء الحمص بدهن اللوز زبدة

كلالا للصداع والورم
عدس مقشر صندل ورد وبابونج
كافور حبح وبطاطا الخندبا
كلالا لغو صبر ساوما نسا حضض
اصفر عروق اقاقيا طاس اذ زيق
صندل احمر ورق وبعض الهوط العطر
ويجعل شيافا ويستعمل ۲

دواء لتشنج العصب مثل اوقية شحم الدجاج
شحم البط مخ ساق البقر من كل واحد نصف
رطل يحل المقل بقدر ماء حار ويخلط الجميع في الهاون
ويستعمل ۲

ومما جرب في القوة ان يسقى كل يوم
زنجبيلا وجامعجوني بالعسل بكرة
وعشية قدر جوزة ويجب ان لا ينقطع
منهم ماء العسل ۲

سياف منسوب الى اهل الاكسير لاف الادوية
المعتبرة في المومياء يستعملنا اهل
الاكسير في صناعتهم ۲

ومستنى كه در تابستان جامه بشتابی تباه کند
ورا بافوشنادر و بیم جز برابر درسر که بیسایند
و بر جایگاه موی فروتی بهند که در چشم برآید
از موی را باطل کند اعراض

ضعف البصر يحدث اما لسوء مزاج بارد
مع مادة برطب الدماغ وبغلظ الروح الباصر
وبغير آلات البصر وعلامته ان يدمع العين
ويبقع رمصا قليلا بلا الم ولا حمرة في العين
ويوجد العين اعظم مما كانت في ايام الصحة
مع بيوبة بصر وكدورة لا يرى معها انسان العين
ويزداد بعقب الاكل والنوم وعند التخم خاصة

علاج ضعف البصر تلطيف الغذاء وتقوية
الدماغ بالطيب الموافق وترك الصوم
والجماع زبدة

تنقية الدماغ بالجبوب والغراغر والمصوغات والتكحل بالباسليقون المميسك والروشنائي الكبير
واما لسوء مزاج بارد من غير مادة وعلامته ان يوجد في العين مما كان في ايام الصحة مع جفاف ويطوف
ويبوبه بصر وعلاجه تبديل المزاج مزاج الدماغ بالاغذيه والسعوطات والانكباب على ماء الحمص

No-3


الثاني من الصحاح


تصنيف الإمام
العالم العلامة إسماعيل
بن حماد الجوهري رضي
الله عنه

بسم الله الرحمن الرحيم • ربنا آتنا من لدنك رحمة وهيئ لنا من أمرنا رشدا

## باب الزاي فصل الالف أبز

الظبي يأبز اي يقفز في عدوه فهو آباز وأبوز • قال الراجز •
يا رب أباز من العفر صدع • تقبض الذئب اليه واجتمع • وقال آخر •
وصحبت جمل بن كوز • علالة من وكرى أبوز • قال ابو الحسن محمد بن كيسان
في نسخة ممليه ثعلب جمل بن كوز بالجيم واخذه علي بالحا قال وانا الى الخا اميل
وسقيته علالة من عدو فرس صباحا يعني انه اغار عليه وقت الصباح
الـ ذلك صبوحا له أرز الأرز حب وفيه ست لغات أرز وأرز
وأرز تتبعه الضمة الضمة وأرز وأرز مثل رسل ورسل ورز ورنز وهي
لعبد القيس ابو عمرو والأرزة بالتحريك رفع الأرزن • وقال ابو عبيد الأرزة
بالتسكين شجر الصنوبر والجمع أرز وشجرة آرزة اي ثابتة في الارض وقد
أرزت تأرز ويقال للارض الصلبة أرزة ايضا • قال زهير •
بآرزة الفقارة لم يخنها • قطاف في الركاب ولا خلاء • ابو زيد الليلة الآرزة
الباردة حكاها عنه ابو عبيد وأرز فلان يأرز أرزا وأروزا اذا تضام
من بخله فهو أروز • قال رؤبة • فذاك بخال أروز الأرز • وقيل
ويدل المصدر كما يقال عمر العدل وعمرو الدها لما كان العدل
النوع غلب احواله وقال ابو عطاء الدؤلي ان فلانا اذا سئل أرز واذا
المسـ[illegible]تر يعني الى الطعام وفي الحديث ان الاسلام ليأرز الى المدينة كما
تأرز الحية الى جحرها اي ينضم اليها ويجتمع بعضه الى بعض فيها والمأرز الملجأ
الفرق صوت الرعد وصوت غليان القدر وقد أزت القدر تؤز
الاولى في الحديث انه كان يصلي ولجوفه أزيز كأزيز المرجل من البكا
في ... والقسم الثالث هم ... والأز التهييج والاغرا وقال
من الا ... انا ارسلنا الشياطين على الكافرين تؤزهم أزا اي تغريهم على المعاصي
والئتزاز ... وقد أززت الشيء أؤزه أزا اذا ضممت بعضه الى بعض أوز
الذ وقيل ... البط وقد جمعوه بالواو والنون فقالوا إوزون فصل ا

وابن جرموز قاتل الزبير رحمه الله وجرمز الشيء واجرمز اى اجتمع الى ناحيه
وتجرمز الليل ذهب. قال الراجز • لما رايت الليل قد تجرمزا • ولم اجد عما امامي مارزا •
جزز جززت البر والنخل والصوف اجزه جزا والمجز ما يجز به النخل
وهذا زمن الجزاز اى زمن الحصاد وصرام النخل واجز النخل والبر والغنم
اى حان لها ان تجز واجز القوم اذا اجزت غنمهم او زرعهم واستجز البر اى
استحصد واجززت الشيخ وغنمه واجزرته اذا اجززته • وانشد الكسائي
ليزيد بن الطثرية • وقلت لصاحبي لا تحبسانا • بنزع اصوله واجتز شيحا •
ويروى واجدز وقوله لا تحبسانا فان العرب ربما خاطبت الواحد بلفظ الاثنين
كما قال الراجز • فان تزجراني يا ابن عفان انزجر • وان تدعاني احم عرضا ممنعا •
وجز التمر يجز بالكسر جزوزا اى يبس واجز مثله وتمر فيه جزوز اى يبس
واجز مثله • وتمر فيه جز وزعم يعقوب والجزة صوف شاه في السنه يقال
اقرضني جزه او جزتين فيعطيه صوف شاه او شاتين قال والجزوزة الغنم
تجز صوفها وهو مثل الركوبة والحلوبة والعلوفة اى هي مما تجز والجزازة
ما سقط من الاديم وغيره اذا قطع والجزيزة خصلة من صوف وكذلك الجزجزة
وهي عهنة تعلق من الهودج • قال الراجز • كالقرنيات فوقه الجزاجز •
جلز جلزت السكين والسوط اجلزه جلزا اذا شددت مقبضه بعلباء البعير
وكذلك التجليز واسم ذلك العلباء الجلاز بالكسر ويقال لاغلظ السنان جلز
وهذا ابو مجلز قد جا بكسر الميم قال يعقوب هو مشتق من جلز السنان وهو
اغلظه ومن جلز السوط وهو مقبضه والجلواز الشرطي والجمع الجلاوزة والجلوز
شبيه بالفستق جلفز الجلفزيز العجوز المتشنجة العول وقال العامري
العجوز التي ليست فيها بقية جمز الجمز ضرب من السير اشد من العنق وقد جمز
البعير يجمز بالكسر جمزا والجماز البعير الذي يركبه المجمز قال الراجز •
• انا النجاشي على جمازه • وحمار جمزى اى سريع قال الشاعر بن ابي عائذ
• كاني ورحلي اذا رعتها • على جمزى جازئ بالرمال • والمناه النعد والجمزى
وكذلك الفرس والجمازة بالضم مدرعة صوف قال الراجز • يكفيك من طاق كثير الاثمان
• جمازة شمر منها الكمان • والجمز ضرب من التمر والجمزة كتلة من تمر ونحوه
• والجمع جمز والجميز شبيه بالتين جنز الجنازة واحدة الجنائز والعامة تقوله

أزدجر

الجنازة بالفتح والمعنى للميت على السرير فاذا لم يكن عليه ميت فهو سرير ونعش **جهز**
الاصمعى اجهزت على الجريح اذا اسرعت قتله وقد تممت عليه ولا تقل اجزت على الجريح
وفرس جهيز اذا كان سريع الشد ومن امثالهم فى الشى اذا نفر فلم يعد ضرب فى
جهازه بالفتح قال الاصمعى واصله فى البعير يسقط عن ظهره القتب باداته فيقع
بين قوائمه فينفر عنه حتى يذهب فى الارض ويجمع على اجهزة قال الشاعر
يصف ابلا • يبتن يقلبن باجهزة ايقها • والجادى اللاعب من جذابها • والجهاز ايضا
فرج المراة واما جهاز العروس وجهاز السفر فيفتح ويكسر وجهزت العروس
تجهيزا وكذلك جهزت الجيش يقال جهز عليه الخيل وجهزت فلانا اذا هيات
جهاز سفره وتجهزت لامر كذا اى تهيات له وجهينة اسم امراة حمقاء قال ابن
السكيت هى ام شبيب الخارجى وكان ابوه اشتراها من السبى فواقعها فحملت فتحرك
الولد فى بطنها فقالت فى بطنى شى ينقز فقيل احمق من جهينة **جوز** جزت
الموضع اجوزه جوازا سلكته وسرت فيه واجزته خلفته وقطعته قال
امرؤ القيس • فلما اجزنا ساحة الحى وانتحى • بنا بطن خبت ذى قفاف عقنقل •
واجزته انفذته قال الراجز • خلوا الطريق عن ابى سيارة • حتى يجيز سالما حماره •
والاجتياز السلوك ابن السكيت اجزت على اسمه اذا جعلته جائزا والاجازة
ان تتمم مصراع غيرك قال الفرا الاجازة فى قول الخليل ان تكون القافية طاء
والاخرى دالا ونحو ذلك وهو الاكفاء فى قول ابى زيد وجاوزت الشى الى
غيره وتجاوزته بمعنى اى جزته وتجاوز الله عنا وعنه اى عفا وذو المجاز
موضع بمنى كان به سوق فى الجاهلية قال ابن حلزة اليشكرى •
• واذكروا حلف ذى المجاز وما قدم فيه العهود والكفلا • وجوز له ما صنع
واجاز له اى سوغ له ذلك وتجوز فى صلاته اى خفف وتجوز فى كلامه اى تكلم
بالمجاز وقولهم جعل فلان ذلك الامر مجازا الى حاجته اى طريقا ومسلكا وتقول
اللهم تجوز عنى وتجاوز عنى بمعنى ابو عمرو الجواز الماء الذى يسقاه المال من
الماشية والحرث والجواز ايضا السقى والجوزة السقية • قال الراجز •
• يا ابن رقيع وردت تحمس • احسن جوازك واقل حبسى • يريد احسن سقى ابلى
واستجزت فلانا فاجازنى اذا اسقاك ماء لارضك او ماشيتك قال القطامى •
• وقالوا فقيم قيم الماء فاستجز • عبادة ان المستجير على قتر • قوله على قتر اى على

ناحية

على ناحية وجَرِب إمّا أن يُسقى وإمّا أن لا يُسقى والجَوْز فارسي معرّب الواحدة
جَوْزة والجمع جَوْزات وأرض مَجازة فيها أشجار الجَوز وجَوز كل شيء وسطه والجمع
الأجواز قال زهير • مُعَوَّذة تتبارى لا شِوار لها • إلا القُطوع على الأجواز والورك
والجَوزاء الشاة يبيضّ وسطها والجوزاء نجم يقال إنها تعترض في جَوز السماء
والجائز الجِذْع الذي يقال له بالفارسية تير وهو سهم البيت والجمع أجوزة
وجُوزان والجِيزة الناحية من الوادي ونحوه والجمع جِيَز وأجازه بجائزة
سَنِيّة أي بعطاء ويقال أصل الجوائز أن قطن بن عبد عوف من بني هلال بن
عامر بن صعصعة ولي فارس لعبد الله بن عامر فمرّ به الأحنف في جيشه
غازيا إلى خراسان فوقف لهم على قنطرة فقال أجيزوهم فجعل ينسب الرجل
فيعطيه على قدر حسبه قال الشاعر • فدًى للأكرمين بني هلال • على علّاتهم أهلي ومالي
هم سنّوا الجوائز في معدّ • فصارت سنّة أخرى الليالي • وأما قول القطامي
ظللت أسأل أهل الماء جائزة • فهي الشربة من الماء والتجاوير ضرب من
البرود قال الكميت • حتى كأن عراص الدار أردية • من التجاوير أو كُرّاس أسفار

ح ج ز **فصل الحا** حَجَزه يحجُزه حجزا أي منعه فانحجز والمحاجزة
الممانعة وفي المثل إن أردت المحاجزة فقبل المناجزة وقد تحاجز الفريقان
ويقال كانت بين القوم رِمِّيّا ثم صارت إلى حِجِّيزى أي تراموا ثم تحاجزوا وهما
على مثال خِصّيصى وقولهم حَجازَيك مثال حنانيك أي احجز بين القوم والحَجَزة
بالتحريك الظَلَمة وفي حديث قيلة أيعجز ابن هذه أن ينتصف من وراء الحَجَزة
وهم الذين يحجزونه عن حقه والحجاز بلاد سميت بذلك لأنها حجزت بين نجد
والغَور وقال الأصمعي لأنها احتجزت بالحِرار الخمس منها حرة بني سليم وحرة
واقم ويقال احتجز الرجل بإزار أي شدّه على وسطه واحتجز القوم أي أتوا
الحجاز وانحجزوا أيضا عن ابن السكيت وحجزت البعير أحجِزه حجزا قال
الأصمعي هو أن تُنيخه ثم تشدّ حبلا في أصل حَقْبه جميعا من رجليه ثم ترفع
الحبل من تحته حتى تشدّه على حَقْوَيه وذلك إذا أراد أن يرتفع حقبه وذلك
الحبل هو الحجاز والبعير محجوز وقال أبو الغوث الحجاز حبل يشدّ به وسط يدي
البعير ثم يخالف فيعقد به رجلاه ثم يشدّ طرفاه إلى حقويه ثم يلقى على جنبه
شبه المقموط ثم تداوى دبرته فلا يستطيع أن يمتنع إلا أن يجرّ جنبه على الأرض

وانشد • كوبس الهبل النطف المحجوز • وحجزة الازار معقده وحجزة السراويل
التي فيها التكة • واما قول النابغة •
• رقاق النعال طيب حجزاتهم • يحيون بالريحان يوم السباسب • فانما كنى بها
عن الفروج يريد انهم اعفا **حرز** الحرز الموضع الحصين يقال هذا حرز حريز
ويسمى التعويذ حرزا واحترزت من كذا وتحرزت اي توقيته والحرز بالتحريك
الخطر وهو الجوز المحكوك يلعب به الصبيان • ومن امثالهم يمس طمع في الربح
حتى فاته راس المال قولهم • واحرزا وابتغي النوافلا • يريد واحرزاه فحذف
وقد اختلف فيه **حرمز** الحرماز حي من تميم **حزز** حزه واحتزه اي قطعه
والتحزز التقطع وفي اسنانه تحزيز اي اشر وقد حزز اسنانه والحز الفرض
في الشيء الواحد حزة وقد حززت العود احزه حزا واذا اصاب المرفق
طرف كركرة البعير فقطعه وادماه قيل به حاز فاما اذا لم يدمه فهو الماسح
وفي الحديث الاثم حواز القلوب والحز والحزة الحين والوقت • قال ابو ذويب
• حتى اذا احزرت مياه رزونه • وباي حز ملاوة تتقطع • وحزة السراويل
محزته واما الذي في الحديث اخذ بحزته فانما يريد بعنقه وهو على التشبيه
والحزة قطعة من اللحم قطعت طولا • قال اعشى باهلة •
• تكفيه حزة فلذ ان الم بها • من الشواء ويروي شربه الغمر • والحزاز الهبرية
في الراس الواحدة حزازة والحزاز ايضا وجع في القلب من غيظ ونحوه قال زفر
ابن الحرث الكلابي • وقد ينبت المرعى على دمن الثرى • وتبقى حزازات النفوس كما هيا •
قال ابو عبيد ضرب به مثلا لرجل يظهر مودته وقلبه نغل بالعداوة قال وكذلك
الحزاز والحزاز بفتح الحا وضمها • وانشد للشماخ يصف رجلا باع قوسا من رجل وغبن
فيه • فلما شراها فاضت العين عبرة • وفي القلب حزاز من اللوم حامز •
قال والحزاز ما حز في القلب وكل شي حك في صدرك فقد حز والحزيز المكان
الغليظ المنقاد والجمع حزان مثل ظليم وظلمان واحزة • قال لبيد •
• باحزة الثلبوت يربا فوقها • قفر المراقب خوفها ارامها **حفز**
حفزه اي دفعه من خلفه يحفزه حفزا • وقول الراجز • حزان العود •
• تريح بعد النفس المحفوز • اراحة الجداية النفوز • يريد النفس الشديد
المتتابع الذي كانه يحفز اي يدفع من سياق والليل يحفز النهار اي يسوقه

وقال الاصمعي الخازبازِ حكايةٌ لصوت الذباب فسمّاه به وقال ابن الاعرابي الخازِ
بازِ نبتٌ وانشد ابو نصر تقويةً لقول ابن الاعرابي • رعيتُها أكرمَ عودٍ عودا •
• الصِّلَّ والصيفصلَ والعَيْضَدا • والخازبازِ السَّنِمَ المجوَّدا • بحيث يدعو عامرٌ مسعودا
وعامرٌ ومسعودٌ كانا راعيين قال وهو في غير هذا داءٌ يأخذ الابل في حلوقها والناسَ
قال الراجز • يا خازبازِ أرسِلِ اللهازما • إني أخاف أن تكون لازما • والخزبازُ
لغةٌ فيه • وانشد الاخفش • مثل الكلاب تهرّ عند درابها • ورِمَتْ لهازمُها من الخزبازِ •
والخوز جيلٌ من الناس **فصل الدال** **درز** الدَّرْزُ واحد دُروز
الثوب وهو فارسي معرب ويقال للقمل والصئبان بنات الدروز قال ابن الاعرابي يقال
للسفلة أولاد دَرْزة كما يقال للفقراء بنو غبراء قال الشاعر يخاطب زيد بن علي
• أولاد درزةَ أسلموك وطاروا • ويقال اراد به الخياطين وكانوا قد خرجوا معه
فتركوه وانهزموا **دلمز** الدُّلامِز القوي الماضي والدُّلَمِز مقصور منه وقد خففه
الراجز فقال • دُلامِزٌ يُرْبي على الدُّلَمِز • وجمع الدُّلامِز دَلامِز بفتح الدال قال الراجز
• يغني على الدَّلامز الخزارت • **دهلز** الدِّهليز ما بين الباب والدار فارسي
معرب والجمع الدهاليز **فصل الراء** **ربز** كبشٌ رَبيزٌ اي
مكتنز أعجر مثل رَبيس ورَبُزَ القربةَ وربّسها ملأها **رجز** الرِّجْز
القذر مثل الرجس وقُرئ قوله تعالى والرِّجْزَ فاهجر بالكسر والضم قال مجاهد
هو الصنم وأما قوله عز وجل رِجْزًا من السماء فهو العذاب والرَّجَز بالتحريك ضرب
من الشعر وقد رجز الراجز وارتجز والمُرْتَجِز اسم فرس كان لرسول الله صلى
الله عليه وسلم الذي اشتراه من الاعرابي وشهد له خزيمة بن ثابت والرَّجَز
ايضا داء يصيب الابل في اعجازها فاذا ثارت الناقة ارتعشت فخذاها ساعة ثم
تنبسط يقال بعيرٌ أرجز وقد رجز وناقةٌ رجزاء قال •
• همَمْتَ بخيرٍ ثم قصّرتَ دونه • كما ناءت الرجزاءُ شدَّ عقالُها • ومنه سُمّي الرَّجَز
من الشعر لتقارب اجزائه وقلة حروفه والرِّجازة مركب اصغر من الهودج
ويقال هو كساءٌ يجعل فيه احجارٌ تعلّق بأحد جانبي الهودج اذا مال **رزز**
ابو زيد رَزَّت الجرادة ترُزُّ رزًّا وهو ان تُدخل ذنبها في الارض وتلقي بيضها
وأرزّت مثله وقد رززتُ الشيء في الارض رزًّا اي اثبتّه فيها ورززت
لك الامر تزريزًا اي وطّأته لك ورزّه يرزّه رزًّا اي طعنه وارتزّ

والصئبان

القذر

السهم في القرطاس اي ثبت فيه وارتز البخيل عند المسئلة اذا بقي وبخل والرزة
الحديدة التي يدخل فيها القفل وقد رززت الباب اي اصلحت عليه الرزة والرز
بالضم لغة في الارز والرز بالكسر الصوت تقول سمعت رز الرعد وغيره الاصمعي
يقال وجدت في بطني رزا ورزيزى ايضا مثال الخصيصى اي وجعا وترزيز
البياض صقلة وهو بياض مرزز والرزيز نبت يصبغ به والارزيز بالكسر
الرعدة قال المنخل فدجال بين تراقيه ولبته من حلبة الجوع جبار وارزيز
والارزيز ايضا برد صغار شبيه بالثلج رعز المرعزى الزغب الذي تحت شعر
العنز وهو مفعلى لان فعللى لم يجئ وانما كسروا الميم اتباعا لكسرة العين كما
قالوا منخر ومنتن وكذلك المرعزاء اذا خففت مددت وان شددت قصرت
وان شئت فتحت الميم وقد تحذف الالف فيقال المرعز ركز ركزت الرمح
اركزه ركزا غرزته في الارض وارتكزت على القوس اذا وضعت سيتها بالارض
ثم اعتمدت عليها ومركز الدائرة وسطها ومركز الرجل موضعه يقال اخل فلان
بمركزه والركز بالكسر الصوت الخفي قال تعالى او تسمع لهم ركزا والركاز دفين اهل
الجاهلية كانه ركز في الارض ركزا وفي الحديث وفي الركاز الخمس تقول منه اركز
الرجل اذا وجده رمز الرمز الاشارة والايماء بالشفتين والحاجب وقد رمز
يرمز ويرمز وارتمز من الضرب اي اضطرب منه قال خررت منها لقفاي ارتمز
وترمز مثله وضربه فما ارماز اي ما تحرك وكتيبة رمازة اذا كانت ترمز
من جوانبها لكثرتها اي تحرك وتضطرب والرمازة الاست لانها تموج والرمازة
الزانية لانها ترمز بعينها والراموز البحر رنز الرنز بالضم لغة في الارز
وهي لعبد القيس كانهم ابدلوا من احدى الزائين نونا رهز الرهز الحركة وقد
رهز المباضع يرهز رهزا ورهزانا روز رزته اروزه روزا اي خبرته وجربته
فصل الزاي زيز الزيزاء بالمد ما غلظ من الارض والزيزاة
اخص منه وهي الاكمة والهمزة فيه مبدلة من الياء ويدل على ذلك قولهم في الجمع
الزيازي ومن قال الزوازي جعل الياء الاولى مبدلة من الواو كالقواقي في جمع
قيقاة والزيزاء ايضا اطراف الريش وقدر زوازية اي عظيمة ورجل
زوازية اي قصير غليظ وقوم زوازية ايضا ويقال رجل زونزى وزونك
للمتزلق المتكايس وانشد ابن دريد وزوجها زونزك زونزى يفرق ان فزع بالضغ

ودوزنبة

والعجوز نصل السيف ح

الخمر عجوز والعتيقة والعجوز رملة بالدهناء قال الشاعر يصف دارا
على ظهر جرعاء العجوز كأنها ° دوائر رقم في سراة قرام ° وايام العجوز عند
العرب خمسة ايام صن وصنبر واخيهما وبر ومطفئ الجمر ومكفئ الظعن
قال ابن كناسة وهي في نوء الصرفة وقال ابو الغوث هي سبعة ايام وانشدني
لابن احمر ° كسع الشتاء بسبعة غبر ° ايام شهلتنا من الشهر °
فاذا انقضت ايامها ومضت ° صن وصنبر مع الوبر ° وبآمر واخيه مؤتمر °
ومعلل وبمطفئ الجمر ° ذهب الشتاء موليا عجلا ° واتتك واقدة من النجر °
واعجاز النخل اصولها وتعجزت البعير ركبت عجزه عن يعقوب والعجزة
بالكسر آخر ولد الرجل يقال فلان عجزة ولد ابويه اذا كان آخرهم يستوي فيه
المذكر والمؤنث والجمع والعجيز الذي لا ياتي النساء بالزاي والراء جميعا **عجلز** ح ل
ناقة عجلزة وعجلزة اي قوية شديدة الفتح لتميم والكسر لقيس وفرس عجلزة
ايضا قال بشر ° على شقاء عجلزة وقاح ° ولا يقال للذكر وعجلز اسم رملة بالبادية
**عرطز** عرطز لغة في عرطس اي تنحى **عزز** ابو عبيد المعازة المعاندة
والمجانبة **عزز** العز خلاف الذل ومطر عزاز اي شديد وعز الشيء يعز
عزا وعزازة اذا قل لا يكاد يوجد فهو عزيز وعز فلان يعز عزا وعزة
وعزازة ايضا صار عزيزا اي قوي بعد ذلة واعزه الله سبحانه وعززت عليه
ايضا كرمت عليه وقوله تعالى فعززنا بثالث يخفف ويشدد اي قوينا وشددنا قال
الاصمعي انشدني فيه ابو عمرو بن العلاء للمتلمس °
اجد اذا رحلت تعزز لحمها ° واذا تشد بنسعها لا تنبس ° ويروى اذا
ضمرت قوله لا تنبس اي لا ترغو وتعزز الرجل صار عزيزا وهو يعتز بفلان
وعز علي ان تفعل كذا وعز علي ذاك اي حق واشتد وفي المثل اذا عز اخوك
فهن واعزز علي بما اصبت به وقد اعززت بما اصابك اي عظم علي وجمع العزيز
عزاز مثل كريم وكرام وقوم اعزة واعزاء قال الشاعر °
بيض الوجوه الية ومعاقل ° في كل نائبة عزاز الآنف ° والعزوز من النوق
الضيقة الاحليل تقول منه عززت الناقة تعز بالضم عزوزا وعزازا واعززت
وتعززت مثله وعزه يعزه ايضا عزا بالفتح غلبه وفي المثل من عز بز اي من
غلب سلب والاسم العزة وهي القوة والغلبة والعزة بالفتح بنت الظبية قال

قال الشماخ وكل خليل [غير هاضم]
نفسه لوصل خليل صارم
او معارز اي مجانب

مُلَّك

الراجز ¤ هان على عزّة بنت الشحّاج ¤ مهوى جمالٍ مُلَّكٍ في الإدلاج ¤ وبها
سُمّيت المرأة عَزّة. وعزّه في الخطاب وعازّه اي غالبه. واعززت البقرة اذا
عسر حملها. والعزاز بالفتح الارض الصلبة. وقد اعززنا اي وقعنا فيها وسرنا
وارض معزوزة اي شديدة. والمطر يعزّز الارض اي يلبّدها. والعزّاء السنة
الشديدة. قال ¤ ويعبط الكوم في العزّاء إن طرقا ¤ ويقال انكم معزَّزٌ بكم اي مشدَّد
عليكم غير مخفف عنكم. واستعزّ الرمل وغيره تماسك فلم ينهل. واستعزّ فلان
بحقي اي غلبني. واستُعِزّ بفلان اي غُلِب في كل شيء من مرض وغيره. وقال ابو عمرو
استُعِزّ بالعليل اذا اشتد وجعه وغُلِب على عقله. وفي الحديث استُعِزّ بكلثوم.
وفلان معزاز المرض اي شديده. والعُزّى تانيث الاعزّ. وقد يكون الاعزّ بمعنى
العزيز. والعزّى بمعنى العزيزة. وهو ايضا اسم صنم كان لقريش وبني كنانة. قال
¤ اما ودماءٍ مائراتٍ تخالها ¤ على قنّة العزّى وبالنسر عندما ¤ ويقال العزّى
سمرة كانت لغطفان يعبدونها وكانوا بنوا عليها بيتا واقاموا لها سدنة فبعث
اليها النبي صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد رضي الله عنه فهدم البيت واحرق السمرة ¤ وهو
يقول ¤ يا عزّ كفرانك لا سبحانك ¤ اني رايت الله قد اهانك ¤ والعُزَيزى من الفرس
تمدّ وتقصر فمن قصر ثنّى عزيزيان ومن مدّ عزيزاوان. وهما طرفا الوركين
قال الشاعر ¤ امرّت عزيزاه ونيطت كرومه ¤ الى كفلٍ رابٍ وصلبٍ موثّق ¤ عشز
العشزان مشية المقطوع الرجل. تقول منه عشز الرجل يعشز عشزا. انا عكز
العكّازة عصا ذات زجّ والجمع العكاكيز. علز العلز القلق وخفة وهلع يصيب
الانسان. وقد علز بالكسر يعلز علزا. وبات فلان علزا اي وجعا قلقا لا
ينام. قال الشاعر ¤ واذا له علز وحشرجة ¤ مما يجيش به من الصدر ¤
والعلوز لغة في العلوص. وهو من اوجاع البطن. علهز العلهز بالكسر طعام
كانوا يتخذونه من الدم ووبر البعير في سني المجاعة. ولحم معلهز اذا لم ينضج. عنز
العنز الماعزة وهي الانثى من المعز. وكذلك العنز من الظباء والاوعال. واما
قول الشاعر ¤ دلفت له بصدر العنز لما ¤ تحامته الفوارس والرجال ¤ فهو
اسم فرس. واما قول رؤبة ¤ وإرم أخرس فوق عنز ¤ فهو الاكمة اي علم مبني
من حجارة فوق اكمة. وكل بناء اصم فهو اخرس. واما قول الشاعر ¤
وفي تلك العنز نصف النهار ¤ ثم تولت مع الصادر ¤ فهذا اسم قبيلة من هوازن

فهو واما قول

واما قول الآخر شتريوميها واغواه لها وكبت عز بحدج جلد فهو اسم امراة من طيم وعموا انها احدث بنية
غموها في هودج والطفوها بالقول والفعل فقالت هذا شتريومي اي حين اكرم للسبا وانما نصب شتر
على معنى وكنت في شتريومها والعر في قول الشاعر اذا ما العنز من ملق تدلت ضحيا وهي طاوية تحوم
هي العقاب الانثى والعنزة بالتحريك من العصا واقصر من الرمح وفيه زج كزج الرمح وعنزة ايضا ابو حي من ربيعة
وهو عنزة بن اسد بن ربيعة بن نزار وعنيزة اسم جارية واعتنز
الرجل اي تنحى ونزل ناحية قال الشاعر اباك الله اي ابا معتنز عن المكارم لا عف ولا قاره

اي ولا يقري الضيف **عنقز** العنقز المرزنجوش قال الاخطل يهجو رجلا من الاسلم سبت اباك لها

وحباك ربك ربا العنقز
ورؤوس متنام شبت بالحنظل دق السماق بتعر
اكلت القطاط فافنيتها فهل في الخنانيص من مغمز
ودينك هذا كدين الحمار بل انت اكفر من هرمز
**عوز** والمعوز الثوب الخلق الذي يبتذل والجمع المعاوز واعوزه الشيء اي احتاج اليه
فلم يقدر عليه والاعواز الفقر والمعوز الفقير وعوز الشيء عوزا اذا لم يوجد
وعوز الرجل واعوز اي افتقر واعوزه الدهر اي احوجه

**فصل الغين**

**غرز** غرزت الشيء بالابرة اغرزه غرزا والغارز من النوق القليلة
اللبن وقال الاصمعي هي التي جذبت لبنها فرفعته يقال غرزت الناقة تغرز
اذا قل لبنها والغرز ركاب الرحل من جلد عن ابي الغوث قال واذا كان من خشب
او حديد فهو ركاب وقد غرزت رجلي في الغرز اغرز غرزا اذا وضعتها فيه لتركب
واغترز السير اي دنا المسير واصله من الغرز والغريزة الطبيعة والقريحة وغرزت
الجرادة بذنبها في الارض تغريزا مثل رزت والتغاريز ما حول من فسيل النخل وغيره
**غزز** غزة ارض بمشارف الشام بها قبر هاشم جد النبي صلى الله عليه وسلم والغز
جنس من الترك **غمز** غمزت الشيء بيدي قال زياد الاعجم
وكنت اذا غمزت قناة قوم كسرت كعوبها او تستقيما
يعني وقال تعالى واذا مروا بهم يتغامزون ومنه الغمز بالناس والغمز في الدابة
ان يغمز من رجله والغمز بالتحريك رذال المال عن الاصمعي وانشد

أحيت بكر بقران ابن النمر وتابت سعد من الغمز هذا وهذي غمز من الغمز ورجل غمز أيضا

اى ضعيف وقولهم ليس في فلان غميزة اى مطعن والمغموز المتهم والمغامز المعايب وقد

فعلت شيئا فاغتمزه فلان اى طعن علي ووجد بذلك مغمزا واغتمزت في فلان اذا اغتمصته

قال الشاعر الكميت وربطع الشائد ومنها اذا اغترف فيه الاقود ثنيا ابن السكيت

الغمزة الحمرا اى قش فاجراف عليه والشكو عمر وركبت الطريق قال حكاه لنا ابو عمرو

وغمزت الكبش مثل عبطته والغوز الروق مثل العروك والشكو عالي عند

# فصل الفاء

**فحز** فلان منفحز اى متعظم متفخم حكاه ابن السكيت

**فرز** الفرز ما اطمان من الارض قال روبة يصف ناقته كم جاوزت من حدب وفرز

والفرز ايضا مصدر قولك فرزت الشي فرزا اذا عزلته عن غيره وميزته والقطعة منه

فرز بالكسر وكذلك افرزته بالالف وفارز فلان شريكه اى فاصله وقاطعه

وافرز الصيد اى امكنه فرماه من قرب واما افريز الحايط فمعرب ومنه ثوب مفروز

**فزز** فز الجرح يفز فزيزا اى ندي وسال واستفزه الخوف اى استخفه وقعد

مستوفزا اى غير مطمئن وافززته اى افزعته وازعجته وطيرت فواده قال

ابو ذويب

والدهر لا يبقى على حدثانه ... شبب افزته الكلاب مروع

ورجل فز اى خفيف والفز ايضا ولد البقرة والجمع افزاز قال زهير

كما استغاث بشيء فز غيطلة ... خاف العيون ولم ينظر به الحشك

**فلز** الفلز بكسر الفاء وتشديد الزاي ما ينفيه الكير مما يذاب من جواهر الارض

**فوز** الفوز النجاة والظفر بالخير والفوز ايضا الهلاك تقول منهما فاز يفوز

وفوز اى مات ومنه قول الشاعر هو كعب بن زهير

اذا ما نوى كعب وفوز جرول ... وصدره فمن للقوافي شانها من يحوكها

وقال الكميت

وما ضرها ان كان كعبا ثوى وفوز من بعد جرول

وافازه الله تعالى بكذا فيفاز به اى ذهب به وقوله تعالى فلا تحسبنهم بمفازة من

العذاب اى بمنجاة منه والمفازة ايضا واحدة المفاوز قال ابن الاعرابي سميت

بذلك لانها مهلكة من فوز اى هلك وقال الاصمعي سميت بذلك تفاولا بالسلامة

والفوز ويقال فوز الرجل بابله اذا ركب بها المفازة ومنه قول الراجز

الخمر سميت بذلك لقدمها ومنه قيل حنطة خندريس العتيقة **خرس** الخرس بالفتح الدن ويقال للذي
يعمله خراس والخرس بالضم طعام الولاد قال الشاعر كل الطعام تشتهي ربيعه الخرس والا عذار والنقيعه
واما طعام النفسا نفسها فهو الخرسة يقال خرست على المراة تخريسا اذا اطعمت في ولادتها وقد
خرست هي اي جعل لها الخرس قال الشاعر هو الاعلم الهذلي اذا النفسا لم تخرس ببكرها غلاما
ولم يسكت بحتر فطيمها والحتر الشي القليل الحقير اي ليس لهم شي يطعمون الصبي منه من شدة الازل
واما قول الشاعر يصف قوما بقلة الخير شركم حاضر وخيركم در خروس من الارانب بكر فيقال
هي البكر في اول حملها ويقال هي التي يعمل لها الخرسة والخرس بالتحريك مصدر الاخرس وقد خرس ه
واخرسه الله وكتيبة خرسا هي التي لا تسمع لها صوتا من وقارهم في الحرب وقال ابو عبيد هي التي صمتت
من كثرة الدروع ليست لها قعاقع ولبن اخرس اي خاثر لا صوت له في الاناء وسحابة خرسا ليس فيها
رعد ولا برق وعلم اخرس اذا لم يسمع في الجبل صوت صدى والاخرس السكوت والنسبة الى خراسان
خرسي وخراسي وخراساني ويقال لهم خرسان كما يقال لهم سودان وبيضان ومنه قول بشار في البيت
من خرسان لا تعاب يعني نباته **خسس** الخسيس الدني قال ابن السكيت يقال اخسست اخساسا اذا
فعلت فعلا خسيسا وخسست بعدي بالكسر خسة وخساسة اذا كان في نفسه خسيسا عن الفرا وخس
نصيبه يخسه بالضم اي جعله خسيسا واخسسته وجدته خسيسا واستخسه اي عده خسيسا والخس ه
بالفتح بقلة والخس بالضم اسم رجل ومنه هند بنت الخس ويقال رفعت من خسيسته اذا فعلت به فعلا
يكون فيه رفعته وخسيسة الناقة اسنانها دون الاثناء يقال جاوزت الناقة خسيستها وذلك في
السنة السادسة اذا القت ثنيتها وهي التي تجوز في الضحايا والهدي **خفس** اخفس الرجل اذا قال
اقبح ما قدر عليه ويقال شراب مخفس اي سريع الاسكار ويقال لهذه الدويبة خنفسا بفتح الفا ممدود
والانثى خنفساه والخنفس لغة فيه والانثى خنفسة **خلس** خلست الشي واختلسته وتخلسته اذا ه
استلبته والتخالس التسالب والاسم الخلسة ايضا بالضم يقال الفرصة خلسة والخلسة ايضا الاسم من قولهم
اخلس الثبات اذا اختلط رطبه بيابسه واخلس راسه اذا خالط سواده البياض قال سويد الحارثي النبات
فتى قبل لم تعنس السن وجهه سوى خلسة في راسه كالبرق في الدجى والخلبس الاشمط والخليس النبات الهائج
**خلبس** الخلابس بضم الخاء الحديث الرقيق قال الكميت
نما قداري فيها اوانس كالدمى واشعدهن الحديث الخلابسا ورباقا لو اخلبسه وخلبس قلبه
اي فتنه وذهب به كما يقال خلبه وليس بعدان يكون هو الاصل لان السين من حروف الزيادات
والخلابيس المتفرقون **خمس** الخمسة عدد يقال خمسة رجال وخمس نسوة والتذكير بالها وجاني
خامسا وخاميا ايضا وانشد ابن السكيت هو للحادرة مضى ثلاث سنين منذ حل بها وعام حلت وهذا التابع الخامي

والخمس بالكسر من اظماء الابل ان ترعى ثلاثة ايام وترد اليوم الرابع وقد اخمس الرجل
اى وردت ابله خمسا والابل خوامس والرجل مخمس واما قول شبيب بن عوانة
عقيلة دلاه للحد ضريحه واثوابه يبرقن والخمس مايح • وعقيلة والخمس رجلان
واخمس القوم صاروا خمسة والخمس ايضا ضرب من برود اليمن قال ابو عمرو اول من عمله ملك
باليمن يقال له خمس قال الاعشى يصف الارض • يوما تراها كشبه اردية الخمس ويوما اديمها
نغلا • ويوم الخميس جمعه اخمسا واخمسة والخميس الجيش لانه خمس فرق المقدمة والقلب
والميمنة والميسرة والساق الا ترى الى قول الشاعر • قد نضرب الجيش الخميس الازورا
حتى ترى زويره مجورا • فجعله صفة والخميس الثوب الذى طوله خمس اذرع ومنه حديث
معاذ ايتونى بخميس او لبيس كانه يعنى الصغير من الثياب وكذلك المخموس مثل جريح ومجروح
وقتيل ومقتول قال عبيد يذكر ناقته • هاتيك تحملني وابيض صارما ومذربا فى مارن مخموس
يعنى رمحا طوله خمس اذرع وخمست القوم اخمسهم بالضم اذا اخذت منهم خمس اموالهم
وخمستهم اخمسهم بالكسر اذا كنت خامسهم او كملتهم خمسة بنفسك وشى مخمس اى له خمسة
اركان وحبل مخموس اى من خمس قوى وتقول عندى خمسة دراهم الهاء مرفوعة وان شئت
ادغمت لان الهاء من خمسة تصير تاء فى الوصل فتدغم فى الدال فان ادخلت الالف واللام فى الدراهم
قلت عندى خمسة الدراهم بضم الهاء ولا يجوز الادغام لانك قد ادغمت اللام فى الدال ولا يجوز ان
تدغم الهاء من خمسة وقد ادغمت ما بعدها قال الشاعر هو الفرزدق •
• ما زال مذ عقدت يداه ازاره فسما فادرك خمسة الاشبار • وتقول فى المؤنث
عندى خمس القدور كما قال ذو الرمة • وهل يرجع التسليم او يكشف العمى ثلاث الاثافى والرسوم
البلاقع • وتقول هذه الخمسة الدراهم وان شئت رفعت الدراهم وتجريها مجرى النعت
وكذلك الى عشرة وقولهم فلان يضرب اخماسا لاسداس اى يسعى فى المكر والخديعة واصله فى
اظماء الابل وغلام رباعى وخماسى ولا يقال سباعى لانه اذا بلغ سبعة اشبار صار رجلا
خنس خنس عنه يخنس بالضم اى تاخر واخنسه غيره اذا خلفه ومضى عنه والخنس تاخر
الانف عن الوجه مع ارتفاع قليل فى الارنبة والرجل اخنس والمراة خنساء والبقر كلها خنس
والخناس الشيطان لانه يخنس اذا ذكر الله عز وجل والخنس الكواكب
كلها لانها تخنس فى المغيب ولانها تخفى نهارا ويقال هى الكواكب السيارة منها دون
الثابتة قال الفراء فى قوله تعالى فلا اقسم بالخنس الجوار الكنس انها
النجوم الخمسة زحل والمشترى والمريخ والزهرة وعطارد لانها تخنس فى

مجراها

مجراها وتكنس اى تستتر كما تكنس الظباء في المغار وهى الكناس ويقال سميت خنسا
لتأخرها لانها الكواكب المتحيرة التى ترجع وتستقيم. وقول دريد بن الصمة
• أخناس قد هام الفؤاد بكم • وأصابه تبل من الحب • يعنى به خنساء بنت عمرو
ابن الشريد فغيّره ليستقيم له وزن الشعر. خيس الخيس بالكسر الشجر الملتف
وموضع الاسد ايضا خيس. والخيس بالفتح مصدر قولك خاست الجيفة اى أروحت
ومنه قيل خاس البيع والطعام كأنه كسد حتى فسد. وخاس به يخيس ويخوس
اى غدر به. ويقال خاس فلان بالعهد اذا نكث. وخيّسه تخييسا اى ذلّله. ومنه المخيّس
وهو اسم سجن كان بالعراق اى موضع التذليل. قال الراجز • أما تراني كيّسا مكيّسا •
• بنيت بعد نافع مخيّسا • وكل سجن مخيَّس ومخيِّس. قال الفرزدق
• فلم يبق الا داخر في مخيّس • ومنجحر من غير أرضك في جحر • فصل
الدال. دبس. الدبس ما يسيل من الرطب. والأدبس من الطير والخيل
الذى لونه بين السواد والحمرة وقد ادبسّ ادبساسا. والدُّبسىّ طائر وهو منسوب
الى طير دبس ويقال الى دبس الرطب لانهم يغيرون فى النسب كالدُّهرى والسُّهلى
وادبست الارض فهى مدبسة وذلك اول ما يرى فيها سواد النبت. والدَّباسا
ممدود الأنثى من الجراد. وقول لقيط بن زرارة • لو سمعوا وقع الدبابيس •
واحدها دبوس واراه معربا. دحس دحست بين القوم افسدت. ومنه
قول العجاج يصف الخلفاء • ويعقلون من مارى فى الدحس • والدحس ايضا ادخال
اليد بين جلد الشاة وصفاقها لسلخها. والدّحاس دويبة تغيب فى التراب
والجمع الدحاحيس. وداحس اسم فرس مشهور لقيس بن زهير بن جذيمة العبسى
ومنه حرب داحس وذلك ان قيسا وحذيفة بن بدر الذبيانى ثم الفزارى
تراهنا على خطر عشرين بعيرا وجعلا الغاية مائة غلوة والمضمار اربعين ليلة
والمجرى من ذات الاصاد فاجرى قيس داحسا والغبراء واجرى حذيفة الخطار
والحنفاء فوضعت بنو فزارة رهط حذيفة كمينا على الطريق فردوا الغبراء ولطموها
وكانت سابقة فهاجت الحرب بين عبس وذبيان اربعين سنة. دحمس الدحمسان
الأدم السمين وقد يقلب فيقال الدحمسان. دخس الدخس ورم يكون فى اطرة
حافر الدابة. والدخيس الحوشب وهو موصل الوظيف فى رسغ الدابة. والدخيس
اللحم المكتنز وكل ذى سمن دخيس. والدخيس من انقاء الرمل الكثير. والدخيس العدد

ي

د ب س

والدبوس خلاص التمر

ح بوله
لبوث قيحا لم ترم بأبس

ر

ح م

خ

المجتمع ويقال عدد دخاس ونعم دخاس اى كثير ودرع دخاس اى متقاربة الحلق
والدخس مثال الصرد دابة فى البحر تنجى الغريق تمكنه من ظهرها ليستعين
على السباحة ويسمى الدلفين **درس** درس الرسم يدرس دروسا اى عفا
ودرسته الريح يتعدى ولا يتعدى ودرست الكتاب درسا ودراسة ودرست
المراة درسا اى حاضت وابو ادراس فرج المراة ودرسوا الحنطة دراسا اى
داسوها قال ابن ميادة هلا اشتريت حنطة بالرستاق سمراء مما درس ابن مخراق
ويقال سمى ادريس عليه الصلاة والسلام لكثرة دراسته كتاب الله عز وجل واسمه
اخنوخ والدرس جرب قليل يبقى فى البعير قال العجاج من عرق النضح عصيم الدرس
والدرس ايضا الطريق الخفى ودارست الكتب وتدارستها وادارستها اى دارستها
والدرس بالكسر الدريس وهو الثوب الخلق والجمع درسان وقد درس الثوب
درسا اى اخلق وحكى الاصمعى بعير لم يدرس اى لم يركب والدرواس الغليظ
العنق من الناس والكلاب وهو العظيم ايضا قال الفراء الدراوس العظام من الابل
**درهس** الدراهس الشديد **دردبس** الدردبيس الداهية والشيخ الهم
والعجوز واسم خرزة وتدربس تقدم قال الشاعر
اذا القوم قالوا من فتى لمهمة تدربس باقى الريق فخم المناكب **درفس** الدرفس
من الابل العظيم وناقة درفسة قال الراجز درفسة او بازل درفس والدرفس
مثله **دردقس** الدرداقس بالقاف عظم يفصل بين الراس والعنق **دسس**
دس البعير فهو مدسوس اذا طلى بالهناء فى مساعره قال ذو الرمة
قريع هجان دس منه المساعر ومنه المثل ليس الهناء بالدس ودسست
الشى فى التراب ادسه اخفيته فيه والدسيس اخفاء المكر والدساسة حية
صماء تندس تحت التراب اندساسا اى تندفن والدسة لعبة لصبيان الاعراب
**دعس** الدعس بالفتح الاثر يقال رايت طريقا دعسا اى كثير الاثار والمدعاس
الطريق الذى لينته المارة قال الراجز فى وسم اثار ومدعاس دعق والدعس
الطعن وقد يكنى عن الجماع به ودعست الوعاء حشوته والمداعسة المطاعنة والمدعس
الرمح يدعس به ويقال المداعس الصم من الرماح حكاه ابو عبيد والمدعس مختبز
القوم فى البادية وحيث توضع الملة ويشتوى اللحم وهو مفتعل من الدعس وهو
الحشو قال ابو ذويب ومدعس فيه الانيض اختفيته بجرداء ينتاب الثميل حمارها

بقول

ر
درهس دردب
رف
ردف دس
فبين براق او ابن السراة كأنه
ع

يقول رب مختبز جعلت فيه اللحم ثم استخرجته قبل أن ينضج للعجلة والخوف
لأنه في سفر. **دعكس** الدعكسة لعب للمجوس يسمونه الدستبند. **دفنس** ع ك ف ن
الدفنس بالكسر الحمقاء. وأنشد أبو عمرو بن العلاء للغنوي الرماني
كحيت الدفنس الورهاء ريعت وهي تستغلي. والدفناس الأحمق. **دكس** الدكاس ك
ما يغشى الإنسان من النعاس ويتراكب عليه. وأنشد ابن الأعرابي
كأنه من الكرى الدكاس بات بكاس فهو يحاسي. والداكس لغة في الكادس
وهو ما يتطير به من العطاس والقعيد ونحوهما. والدوكس العدد الكثير واسم من
أسماء الأسد. **دلس** التدليس في البيع كتمان عيب السلعة عن المشتري. والمدالسة ل
كالمخادعة. يقال فلان لا يدالسك ولا يخادعك ولا يخفي عليك الشيء فكأنه يأتيك به
في الظلام. والدلس بالتحريك الظلمة. والدلس النبات الذي يورق في آخر الصيف
ويقال إن الأدلاس من الربب وهو ضرب من النبت. وقد تدلس إذا وقع بالأدلاس
**دلعس** الدلعس من النوق الضخمة مثل البلعس. **دلهمس** الدلهمس الجرئ لع ، لهم
الماضي على الليل. وسمي الأسد دلهمسا لقوته وجرأته. قال الراجز ضخامة في مشيه بجلبس
وأسد في غيله دلهمس. **دمس** دمس الظلام يدمس ويدمس أي اشتد. وليل م
دامس وأدموس أي مظلم. وجاءنا فلان بأمور دمس أي عظام كأنه جمع دامس مثل
بازل وبزل. ودمست الشيء دفنته وخبأته وكذلك التدميس. وأنشد أبو زيد
إذا ذقت فاها قلت علق مدمس أريد به قيل فغودر في ساب. ودمست
عليه الخبر دمسا كتمته البتة. والديماس سجن للحجاج بن يوسف. فإن فتحت الدال
جمعته على دياميس مثل شيطان وشياطين وإن كسرتها جمعت على دماميس مثل
قيراط وقراريط. وسمي بذلك لظلمته. ويسمى السرب ديماسا. وفي حديث المسيح عليه الصلاة
والسلام أنه سبط الشعر كثير خيلان الوجه كأنه خرج من ديماس يعني في نضرته
وكثرة ماء وجهه كأنه خرج من كن لأنه قال عليه الصلاة والسلام في وصفه كأن رأسه
يقطر ماء. **دمقس** الدمقس القز. ومنه قول امرئ القيس م ق
فظل العذارى يرتمين بلحمها وشحم كهداب الدمقس المفتل. **دنقس** دنقست ن ق
بين القوم أفسدت بالسين والشين جميعا. **دنس** الدنس الوسخ. وقد دنس الثوب ن
يدنس دنسا توسخ. وتدنس مثله. ودنسه غيره تدنيسا. **دوس** داس الشيء برجله و
يدوسه دوسا. وقولهم أتتهم الخيل دواس أي يتبع بعضهم بعضا. وداس الطعام

ويدوسه دياسة فالمداس هو والموضع مداسة والمدوس ما يداس به والمدوس ايضا
المصقلة يقال دست السيف اذا صقلته قال الشاعر
وأبيض كالغدير ثوى عليه قيون بالمداوس نصف شهر ودوس قبيلة من اليمن
من الازد **دهس** الدهس والدهاس مثل اللبث واللباث المكان السهل
اللين لا يبلغ ان يكون رملا وليس هو بتراب ولا طين ولونه الدهسة ويقال رمل
ادهس بين الدهس قال العجاج مواصلا قفا ورملا ادهسا ورمال دهس
وعنز دهساء وهي مثل الصدآء الا انها اقل حمرة منها قال المعلى بن جمال العبدي
وجاءت خلعة دهس صفايا يصور عنوقها أحوى زنيم والخلعة خيار
المال ويصور يميل ويروى يضوع اى يفرق وعنوق جمع عناق **دهرس**
الدهاريس الدواهي حكاه ابو عبيد **فصل الرا** **راس** الراس يجمع في
القلة ارؤس وفي الكثير رؤوس وبيت رأس اسم قرية بالشام كانت تباع فيها الخمور
قال حسان كأن سبيئة من بيت رأس يكون مزاجها عسل وماء وانما نصب
مزاجها على انه خبر كان فجعل الاسم نكرة والخبر معرفة وانما جاز ذلك من حيث كان
اسم جنس ولو كان الخبر معرفة محضة لقبح قال الاصمعي يقال للقوم اذا كثروا وعزوا
هم رأس وهو قول عمرو بن كلثوم برأس من بني جشم بن بكر ندق به السهولة والحزونا
وانا أرى انه اراد به الرئيس لانه قال ندق به ولم يقل بهم ورأس فلان القوم يرأس
بالفتح رئاسة وهو رئيسهم ويقال ايضا ريّس مثال قيّم قال الشاعر الكميت
تلقى الأمان على حياض محمد ثولاء مخرفة وذئب أطلس
لا ذي تخاف ولا لهذا جرأة تهدى الرعية ما استقام الرئيس ورأسته عليهم
ترئيسا فترأس هو وارتأس عليهم ورأسته فهو مرؤوس ورئيس اذا اصبت
رأسه وشاة رئيس اذا اصيب رأسها وغنم رآسى مثل حباجى ورماثى
ويقال لبائع الرؤوس رآس والعامة تقول رواس ونعجة رأساء اي سوداء الرأس
والوجه وسائرها أبيض والأرأس الرجل العظيم الرأس والرؤاسي مثله
وشاة أرأس ولا يقال رؤاسي عن ابن السكيت والرؤوس من الابل البعير
الذي لم يبق له طرق الا في رأسه والمرائس مثله حكاهما ابو عبيد عن الفراء وقدم
فلان من رأس عين وهو موضع والعامة تقول من راس العين قال يعقوب يقال
هو رأس الكلاب وهو في الكلاب بمنزلة الرئيس في القوم وقولهم رمى فلان منه في
الراس

هـ

هر

راس

ح
هو محمد بن سليمان الهاشمي

الرأس أي أعرض عنه ولم يرفع به رأساً واستثقله. تقول رئيت منك في الرأس على
ما لم يسمّ فاعله أي ساءني أنك فيّ حتى لا تقدر أن تنظر إليّ. وتقول أعزّ عليّ كلامك
من رأس ولا تقل من الرأس، والعامة تقوله. وقولهم أنت على رئاس أمرك أي أوله
والعامة تقول على رأس أمرك. ورئاس السيف مقبضه. قال ابن مقبل
إذا اصطفقت سلاحي عند مغرضها ❊ ومرفق كرئاس السيف إذ شسفا
قوله شسف أي ضمر يعني المرفق. ربس الربيس الشجاع والداهية. يقال ب
داهية ربساء أي شديدة. قال أبو زيد يقال جئت بأمور ربس وهي الدواهي مثل
دبس. والارباس الاكتناز في اللحم وغيره. وكبش ربيس أي مكتنز أعجر مثل
ربيز. وحكى بعضهم ربس قربته أي ملأها. وذكر ابن دريد أن أصل الربس الضرب
باليدين يقال ربسه بيده. وارتبس أمرهم ارتباساً لغة في ارتبك أي ضعف حتى
تفرقوا. رجس الرجس القذر. وقال الفراء في قوله عز وجل ويجعل الرجس على ج
الذين لا يعقلون إنه العقاب والغضب وهو مضارع لقوله سبحانه الرجز. قال
ولعلهما لغتان بدلت السين زاياً كما قيل الأسد والأزد. والرجس بالفتح الصوت
الشديد من الرعد ومن هدير البعير. ورجست السماء ترجس إذا رعدت
وتمخضت. وارتجست مثله. وسحاب رجاس وبعير رجاس. قال ابن الأعرابي
يقال هذا راجس حسن أي راعد حسن. ويقال هم في مرجوسة من أمرهم أي
في اختلاط. والمرجاس حجر يشد في طرف الحبل ثم يدلى في البئر فتمخض الحمأة
حتى تثور ثم يستقى ذلك الماء فتنقى البئر. قال الشاعر
إذا رأوا كريهة يرمون بي ❊ رميك بالمرجاس في قعر الطوي. ونرجس معرب
والنون زائدة لأنه ليس في الكلام فعلل وفي الكلام نفعل، فلو سميت به رجلاً لم
تصرفه لأنه مثال نضرب، ولو كان في الأسماء على مثال فعلل لصرفناه كما صرفنا نهشلاً
لأن في الأسماء فعللاً مثل جعفر. ردس ردست القوم أردسهم ردساً د
إذا رميتهم بحجر. قال الشاعر: إذا أخوك لواك الحق معترضاً ❊ فاردس أخاك بعتب مثل عتاب
يعني مثل بني عتاب. وكذلك رادست القوم مرادسة. ورجل ردّيس بالتشديد.
والمرداس حجر يرمى به في البئر ليعلم أفيها ماء أم لا، ومنه سمي الرجل. وأما قول
عباس بن مرداس السلمي: وما كان حصن ولا حابس ❊ يفوقان مرداس في مجمع. فكان
الأخفش يجعله من ضرورة الشعر، وأنكره المبرد ولم يجوز في ضرورة الشعر

ترك صرف ما ينصرف وقال الرواية الصحيحة يفوقان شيخي في مجمع ويقال لما أدري
ابن ردس اي ابن ذهب **رسس** رسّ الحمّى ورسيسها واحد وهو اول مسّها س
وقولهم بلغني رسٌّ من خبر اي شيء منه والرسّ البئر المطوية والرسّ اسم بئر
كانت لبقية من ثمود والرسّ اسم واد في قول زهير فهنّ ووادي الرسّ كاليد للفم
والرسيس الشيء الثابت واما قول زهير لمن طلل كالوحي عاف منازله
عفا الرسّ منها فالرسيس فعاقله فهو اسم ماء وعاقل اسم جبل والرسّ
الاصلاح بين الناس والافساد ايضا وقد رسست بينهم وهو من الاضداد وفلان
يرسّ الحديث في نفسه اي يحدّث به نفسه ورسّ فلان خبر القوم اذا لقيهم
وتعرّف امورهم ورسرس البعير اي تمكّن للنهوض **رعس** الرعس الارتعاش ع
والانتفاض وقد رعس فهو راعس قال الراجز والمشرفيّ في الاكفّ الرُّعّس
بموطن يبنط فيه المجتبي ابو عمرو الرعسان تحريك الراس من الكبر وانشد
لنبهان اراذوا جلاء يوم فيد وقرّبوا الحيّ ورؤسا للشهادة ترعس وناقة
رعوس وهي التي قد رجف راسها من الكبر الفراء رعست في المشي ارعس اذا
مشيت مشيا ضعيفا من اعياء او غيره والارتعاس مثل الارتعاش والارتعاد
وارعسه مثل ارعشه قال العجاج يصف سيفا يذري بارعاس يمين المؤتلي
ويروى بالشين يقول يقطع وان كان الضارب مقصّرا مرتعش اليد **رغس** غ
الرغس النماء والخير وفي الحديث ان رجلا رغسه الله مالا قال الاموي اي اكثر له
وبارك له فيه وتقول كانوا قليلا فرغسهم الله سبحانه اي كثّرهم وانماهم وكذلك
هو في الحسب وغيره قال العجاج خليفة ساس بغير تعس امام رغس في نصاب رغس
والنصاب الاصل وقال ايضا حتى رانيا وجهك المرغوسا **رفس** الرفس الضرب ف يعني المبارك الميمون
بالرجل وقد رفسه يرفسه **ركس** الركس ردّ الشيء مقلوبا وقد ركسه ك
واركسه بمعنى والله اركسهم بما كسبوا اي ردّهم الى كفرهم وارتكس فلان في امر
كان قد نجا منه والركس بالكسر الرجس والركس ايضا الكثير من الناس والراكس
الهادي وهو الثور وسط البيدر يدور عليه الثيران في الدياسة وراكس في شعر
النابغة فذو ني راكس فالضواجع اسم واد والركوسية فرقة بين النصارى
والصابئين **رمس** رمست عليه الخبر كتمته ورمست الميت وارمسته م
دفنته ورمسوا قبر فلان اذا كتموه وسوّوه مع الارض ورمسته بحجر اي

رميته

رمَيْتُه والرَّمْسُ تراب القبر وهو في الاصل مصدرٌ والمَرْمَسُ موضع القبر قال
الشاعر بِعَفْصٍ مَرْمَسِي أو في بِقاعٍ تُصَوِّتُ هامَتي في رأسِ قبري والرَّوامِسُ
الرياح تُثير التراب وتدفن الآثار ربس الرَّبِيسُ المُنجِحُ ومنه قول الشاعر ي ب
أناهم بين أرحُلِهم بِرَبْسٍ وقد رابَسَ رَبْسًا ورَبَسانًا فصل
السين سجس السَّجَسُ بالتحريك الماء المتغيّر وقد سَجِسَ الماء بالكسر حكاه ابو س ج س
عُبيد وقولهم لا آتيك سَجِيسَ عُجَيْسٍ وسَجِيسَ الأوْجَسِ وسَجِيسَ الليالي اى ابدا
قال الشنفرى هنالك لا ارجو حياةً تَسُرُّني سَجِيسَ الليالي مُبْسَلًا بالجرائرِ
سدس سُدْسُ الشيء وسُدُسُه جزءٌ من ستة والسِّدْسُ بالكسر من الوِرْد في د
أظماء الإبل أن تنقطع خمسة وترد السادس وقد أسْدَسَ الرجل اى وردت
ابله سِدْسًا وأسْدَسَ البعير اذا ألقى السِّنّ بعد الرَّباعية وذلك في السنة الثامنة
وأسْدَسَ القوم صاروا ستة وبعضهم يقول للسِّدْسِ سَدِيسٌ كما يقال العُشْرُ عَشِيرٌ
ويقال لا آتيك سَدِيسَ عُجَيْسٍ لغة في سَجِيسٍ وشاة سَدِيسٌ اذا أتت عليها السنة
السادسة والسَّدَسُ بالتحريك السِّنّ قبل البازل يستوي فيه المذكر والمؤنث لان الإناث
في الأسنان كلها بالهاء الا السَّدِيسَ والسَّدَسَ والبازلَ وجمع السَّدِيسِ سُدُسٌ
مثل رَغيف ورُغُف وجمع السَّدَسِ سُدْسٌ مثل أسَدٍ وأُسْدٍ قال الشاعر
منصور بن مِسْجاح فطافَ كما طافَ المُصَدِّقُ وَسْطَها يُخَيِّرُ منها في البوازلِ والسُّدْسِ
وإزارٌ سَدِيسٌ وسُداسيٌّ وسَدَسْتُ القومَ أسْدُسُهم بالضم اذا أخذتَ سُدْسَ أموالهم
وأسْدِسُهم بالكسر اذا كنتَ لهم سادسًا وسَدُوسٌ بالفتح ابو قبيلة وسُدُوسٌ بالضم
الطَّيْلَسانُ الأخضر قال الأفوه الأوْدي
والليلُ كالدَّأماءِ مُسْتَشْعِرٌ من دونه لونًا كلون السُّدُوسْ وكان الاصمعي
يقول السَّدُوسُ بالفتح الطيلسان وسُدُوسٌ بالضم اسم رجل وقال ابن الكلبي سَدُوسُ س
التي في بني شيبان بالفتح وسُدُوسُ التي في طيّئ بالضم والسُّنْدُسُ البَزْيُون وأنشد
ابو عبيدة ليزيد بن خَذّاقٍ يصف فرسه
وداوَيْتُها حتى شَتَتْ حَبَشِيَّةً كأنّ عليها سُنْدُسًا وسُدُوسا سرس السَّرِيسُ ر
الذي لا يأتي النساء قال ابو عبيد هو العِنِّين وأنشد لابي زُبَيْد
أفي حقِّ مُواساةِ أخاكم بمالي ثم يَظْلِمُني السَّرِيسُ وفعلٌ سَرِيسٌ وسَرِسٌ
بيّن السَّرَسِ اذا كان لا يُلقِح سلس شيءٌ سَلِسٌ اى سهل ورجل سَلِسٌ اى لَيِّنٌ مُنقاد ل

بيّن السَلَس والسلاسة وفلان سَلِسُ البول اذا كان لا يستمسكه والسَلْس بالتسكين
الخيط ينظم فيه الخرز الابيض الذى يلبسه الاماء قال الشاعر
وزين بينها فى النحر حلىٌ واضحٌ ● وقلائدٌ من حُبلةٍ وسُلوسِ ● والسلاس ذهاب
العقل والمسلوس الذاهب العقل وقد سُلِس سلعس سَلَعوس بفتح السلام اسم
بلد عن يعقوب سنبس سِنْبِسٌ ابو حىّ من طيّ ومنه قول الشاعر الاعشى
● فصبّحها القانص السنبسىّ ● يُشلى ضراءً بانشادها سوس سُسْتُ الرعيّة
سياسةً وسُوِّسَ الرجلُ امورَ الناس على ما لم يسمّ فاعله اذا مُلِّك امرَهم ويروى
قول الحطيئة ● لقد سُوِّسْتِ امرَ بنيك حتى ● تركتِهم ادقّ من الطحين ● قال الفرّا وقولهم
سُوِّست خطأ وفلان مجرَّب قد ساس وسِيسَ عليه اى أَمَرَ وأُمِرَ عليه والسُوس
الطبيعة يقال الفصاحة من سُوسه اى من طبعه وفلان من سوس صدق
وتوس صدق اى من اصل صدق والسوس دودٌ يقع فى الصوف والطعام
والسَوس بالفتح مصدر ساس الطعام يساس اذا وقع فيه السوس وكذلك أساس
الطعام وسوّس ايضا قال الراجز ● قد اطعمتنى دقلا حوليّا ● مسوّسا مدوّدا حجريّا
ابو زيد ساست الشاة تَساس سوسا اذا كثر قملها وأساست مثله سبس
السيساء منتظم فقار الظهر وقال ابو عمرو السيساء من الفرس الحارك ومن الحمار
الظهر وهو فعلاء ملحق بسرداح وجمعه سياسىّ قال الشاعر الاخطل
● لقد حملت قيس بن عيلان حربنا ● على يابس السيساء محدودب الظهر
فصل الشين شأس مكانٌ شأْسٌ مثل شأز وقد شئس
مكانُنا اى صلب وغلظ وامكنة شؤوس مثل جوز وجؤوز وورد وورود وشاس
اخو علقمة الشاعر قال فيه يخاطب الملك ●
وفى كلّ حىّ قد خبطتَ بنعمةٍ ● فحقّ لشأسٍ من نداك ذَنوب ● فقال نعم واذنبة
فأطلقه عنه وقد كان حبسه شخس الشخس الاضطراب والاختلاف يقال
تشاخست اسنانه اذا اختلفت ومال بعضها وسقط البعض من الهرم قال ارطاة
ابن سهيّة المرّى ● ونحن كصدع العُسّ ان يُعطَ شاعبا ● يدعه وفيه عيبه متشاخس
اى وان اصلح فهو متمايل لا يستوى ابن السكيت يقال تشاخس ما بين القوم اى
فسد شرس رجلٌ شرسٌ اى سيّئ الخلق بيّن الشرس والشراسة وهو
شرِس واشرس اى عسر شديد الخلاف وتشارس القوم اى تعادوا ومكانٌ
شرس

العجاج

شَرْسٌ أي غليظ قال الراجز • اذا أُنيخت بمكانٍ شَرْسِ • خوّت على مستويات خمس •
والشِّرْس بالكسر عضاه الجبل وهو ما صغر من شجر الشوك كالشبرم والحاج
وبنو فلانٍ مُشْرِسون أي ترعى إبلهم الشِّرْس وأرضٌ مَشْرَسَة كثيرة الشِّرْس
عن يعقوب. **شكس** رجلٌ شَكْسٌ بالتسكين أي صعب الخلق قال الراجز
شَكْسٌ عَبُوسٌ عَنْبَسٌ عَذَوَّرُ وقوم شُكْسٌ مثال رجلٌ صَدْقٌ وقوم صُدْقٌ
وقد شَكِسَ بالكسر شَكاسةً وحكى الفرّاء رجلٌ شَكِسٌ وهو القياس. **شمس**
الشمس تجمع على شموسٍ كأنهم جعلوا كلَّ ناحيةٍ منها شمساً كما قالوا للمفرق
مفارق قال الشاعر • الاشتر حمي الحديد عليهم فكأنه • ومضان برقٍ أو شعاع شموس •
وتصغيرها شُمَيْسة وقد شَمَسَ يومنا يَشْمُسُ ويَشْمِسُ إذا كان ذا شمس وأشمس
يومنا بالألف كذلك وشمس الفرس أيضا شموسا وشماسا أي منع ظهره فهو
فرسٌ شَموسٌ وبه شِماسٌ ورجلٌ شَموسٌ صعب الخلق ولا تقل شموص وشمس
لي فلانٌ أي أبدى لك عداوته والشَّمْس ضربٌ من القلائد وشيءٌ مشمَّس أي عُمِل
في الشمس وتشمَّس أي انتصب للشمس قال ذو الرمة •
• كأن يدي حربائها متشمّسا • يدا مذنبٍ يستغفر الله تائب • وقد سمّت العرب
عبد شمس والنسبة اليهم عَبْشَمِيٌّ لأن في النسبة الى كل اسم مضاف ثلاثة مذاهب
إن شئت نسبت الى الأول منهما كقولك عبديٌّ إذا نسبت الى عبد القيس • قال الشاعر
• وهم صلبوا العبدي في جذع نخلة • فلا عطست شيبان إلا بأجدعا • وإن شئت
نسبت الى الثاني إذا خفت اللبس فقلت مُطَّلِبيٌّ إذا نسبت الى عبد المطلب وإن شئت
أخذت من الأول حرفين ومن الثاني حرفين فرددت الاسم الى الرباعي ثم نسبت اليه
فقلت عَبْدَرِيٌّ إذا نسبت الى عبد الدار والى عبد شمس عبشمي • قال الحارث
عبد يغوث بن وقاص • وتضحك مني شيخة عبشمية • كأن لم ترى قبلي أسيرا يمانيا •
وقد تعبشم الرجل كما تقول تعبقس إذا تعلق بسبب من أسباب عبد القيس إما بحلف
أو جوار أو ولاء وأما عبشمس بن زيد مناة بن تميم فإن أبا عمرو بن العلاء يقول أصله
عبُّ شمس أي حبُّ شمس وهو ضوؤها والعين مبدلة من الحاء كما قالوا في عبِّ قُرٍّ وهو
البرد وقال ابن الأعرابي اسمه عبء شمس بالهمز والعبء العِدل أي هو عِدلها
ونظيرها بفتح العين وكسرها. **شوس** الشَّوَس بالتحريك النظر بمؤخر العين تكبرا
وتغيظا والرجل أشوس من قوم شُوسٍ قال أبو عمرو ويقال تشاوس إليه وهو أن

ينظر اليه بمؤخر عينيه ويميل وجهه في شق العين التي ينظر بها **فصل**
**الضاد ضبس** ضبست نفسه بالكسر اي لقست وخبثت ورجل
ضبس وضبيس اي شرس عسر شكس **ضرس** الضرس السن وهو مذكر
ما دام له هذا الاسم لان الاسنان كلها اناث الا الاضراس والانياب وربما
جمع على ضروس قال الشاعر يصف قرادا

وما ذكر فان يكبر فانثى * شديد الازم ليس له ضروس * لانه اذا كان صغيرا كان
قرادا فاذا كبر سمي حلمة والضرس ايضا اكمة خشنة والضرس المطرة القليلة
والجمع ضروس قال الاصمعي يقال وقعت في الارض ضروس من مطر اذا وقعت
فيها قطع متفرقة والضرس بالفتح العض الشديد بالاضراس ويقال ضرست
السهم اذا عجمته قال دريد بن الصمة

واسمر من قداح النبع فرع * به علمان من عقب وضرس * وضرسهم الزمان اشتد
عليهم وناقة ضروس سيئة الخلق تعض حالبها ومنه قولهم هي بجن ضراسها اي
بحدثان نتاجها واذا كانت كذلك حامت عن ولدها قال بشر

عطفنا لهم عطف الضروس من الملا * بشهباء لا يمشي الضراء رقيبها * والضروس
بضم الضاد الحجارة التي طويت بها البئر قال الراجز * اما يزال قائل ابن ابن *
دلوك عن حد الضروس واللبن * وبئر مضروسة وضريس اي مطوية بالحجارة
واضرسه امر كذا اقلقه وضرسته الحروب تضريسا اي جربته واحكمته
والرجل مضرس وقال ابو عمرو المضرس الذي جرب الامور ويقال ايضا
ريط مضرس لضرب من الوشي وحلق مضرسة ومضروسة فيها حجارة كاضراس
الكلاب عن ابي عبيد وتضارس البناء اذا لم يستو ورجل اخرس اضرس اتباع له
والضرس بالتحريك كلال في السن من تناول شيء حامض وقد ضرست اسنانه
بالكسر ورجل ضرس شرس اي صعب الخلق عن اليزيدي **ضغبس** الضغبوس
والضغابيس صغار القثاء وفي الحديث اهدي لرسول الله صلى الله عليه وسلم ضغابيس
ويشبه الرجل الضعيف به فيقال ضغبوس قال جرير

قد جربت عركي في كل معترك * غلب الرجال فما بال الضغابيس * وامرأة
ضغبة مولعة بحب الضغابيس وقد ذكر في باب الباء **فصل**
**الطاء طحس** الطحس بالكسر الاصل والنجار **طرس** الطرس الصحيفة ويقال هي التي
محيت

بحيث تركيب وكذلك الطلس والجمع أطراس وطرسوس بلد ولا يخفف إلا في
الشعر لأن فعلول ليس من أبنيتهم **طرفس** الطرفسان القطعة من الرمل ر ف
قال ابن مقبل: أنيخت فخرّت فوق عوج ذوابل ، ووسّدت رأسي طرفسانا منخّلا
**طرمس** الطرمساء ممدود الظلمة والطرمسة الانقباض والنكوص والطرموس ر م
خبز الملّة **طسس** الطس والطسة لغة في الطست قال حميد الأرقط س
كأن طستا بين قنزعاته ، وقال رؤبة: حتى رأيت هامتي كالطس
توقد فيها الشمس أي ايتلاق التّرس ، والجمع طساس وطسوس وطسات وطسّس في البلاد
أي ذهب قال الراجز: عهدي بأظعان الكتوم تملس ، صرم جنابي بها مطسّس **طفس** ف
طفس البرذون يطفس طفوسا مات والطفس بالتحريك الوسخ والدرن وقد
طفس الثوب بالكسر طفسا وطفاسة ورجل طفس والطنفسة والطنفسة واحدة ل
الطنافس **طلس** الطلس المحو وقد طلست الكتاب طلسا فتطلس والأطلس
الخلق وكذلك الطلس بالكسر والجمع أطلاس يقال رجل أطلس الثوب قال ذو الرمة
مقزّع أطلس الأطمار ليس له ، إلا الضراء وإلا صيدها نشب ، وذئب أطلس
وهو الذي في لونه غبرة إلى السواد وكل ما كان على لونه فهو أطلس والطيلسان
بفتح اللام واحد الطيالسة والهاء في الجمع للعجمة لأنه فارسي معرب والعامة
تقول الطيلسان بكسر اللام فلو رخمت هذا في النداء لم يجز لأنه ليس في كلامهم
فيعل بكسر العين إلا معتلا نحو سيّد وميّت **طمرس** الطمرس والطمروس م ر
الكذاب **طمس** الطموس الدروس والامحاء وقد طمس الطريق يطمس ويطمس م
وطمسته طمسا يتعدى ولا يتعدى وانطمس الشيء وتطمس أي امّحى ودرس وقوله
عز وجل ربنا اطمس على أموالهم أي غيّرها كما قال عز وجل من قبل أن نطمس وجوها
**طملس** رغيف طملّس بتشديد اللام أي جاف قال ابن الأعرابي قلت للعقيلي هل م ل
أكلت شيئا فقال قرصتين طملّستين **طيس** الطيس الكثير من الرمل والماء وغيرهما ى ب
قال الأخطل: خلوا لنا راذان والمزارعا ، وحنطة طيسا وكرما يانعا ، وقال
آخر يصف حمرا: فصبحت من شبرمان منهلا ، أخضر طيسا زغربيّا طيسلا
والطيسل مثل الطيس واللام زائدة وقال الراجز: عددت قومي كعديد الطيس
والطاس يعني الكثير من الرمل والطلس الذي يشرب فيه والطاووس طائر ويصغر على
طويس بعد حذف الزيادات وقولهم أشأم من طويس وهو مخنث كان بالمدينة فقال

يا اهل المدينة توقّعوا خروج الدجّال ما دمت فيكم حيًّا من ظهرانيكم فاذا متّ
فقد امنتم لانّى ولدت فى الليلة التى مات فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم وفطمت
فى اليوم الذى مات فيه ابو بكر رضى الله عنه وبلغت الحلم فى اليوم الذى قتل فيه
عمر رضى الله عنه وتزوّجت فى اليوم الذى قتل فيه عثمن رضى الله عنه وولد لى ولد
فى اليوم الذى قتل فيه على رضى الله عنه وكان اسمه طاوس فلمّا تخنّث جعله طويسا
وتسمّى بعبد النعيم وقال فى نفسه • انّى عبد النعيم • انا طاوس الجحيم •
• وانا اشأم من يمشى على ظهر الحطيم •

## فصل العين عبس ع ب س

عبس الرجل يعبس عبوسا كلح وعبّس وجهه شدّد للمبالغة والتعبيس التجهّم
والعبس بالتحريك ما يتعلّق فى اذناب الابل من ابوالها وابعارها فيجفّ عليها
قال جرير يصف امرأة • ترى العبس الحولىّ جونا بكوعها • لها مسكا من غير عاج ولا ذبل •
يقال اعبست الابل اى صارت ذات عبس وقد عبس الوسخ فى يد فلان بالكسر اى
يبس ويوم عبوس اى شديد وعبس ساكن ابو قبيلة من قيس وهو عبس بن بغيض
ابن ريث بن غطفان بن سعد بن قيس عيلان والعنبس الاسد ومنه سمّى الرجل
وهو فنعل من العبوس والعنابس من قريش اولاد امية بن عبد شمس الاكبر
وهم ستّة حرب وابو حرب وسفين وابو سفين وعمرو وابو عمرو سمّوا بالاسد
والباقون يقال لهم الاعياص **عترس** العترسة الاخذ بالشدّة والعنف ت ر
والعتريس الجبّار الغضبان والعنتريس الناقة الصلبة الشديدة والنون
زائدة لانّه مشتقّ من العترسة **عجس** العجس والعُجس والعِجس مقبض ج
القوس وكذلك المعجس مثال المجلس • وامّا قول الراجز • وفتية نبّهتهم بالعجس
فهو طائفة من وسط الليل كانّه ماخوذ من عجس القوس يقال مضى عجس
من الليل والعجاساء القطعة العظيمة من الابل • قال الراعى •
• وان بركت منها عجاساء جلّة • بمحنية اشلى العفاس وبروعا •
والعجاساء ايضا الظلمة والعجنّس الجمل الضخم • قال العجاج •
• يتبعن ذا هداهد عجنّسا • والجمع عجانس بخلاف النون لانّها زائدة وعجسنى
عن حاجتى يعجسنى عجسا اى حبسنى والعجس القبض على الشىء وتعجّست امر
فلان اذا تعقّبته وتتبّعته ويقال تعجّست الارض غيوث اذا اصابها غيث
بعد غيث ومطر عجوس اى منهمر • قال رؤبة • اوطف يهدى مسبلا عجوسا •

قبله: أسقى بنضّاخ الصبا بجيسا

وفحل

وفحلٌ عجيسٌ مثل عجيز وهو الذى لا يُلقح وقولهم لا آتيك سجيس عُجيس اى ابدا وعُجيس
مصغّر قال الشاعر • فأقسمتُ لا آتى ابن ضَمرة طائعا • سجيسَ عُجيسٍ ما أبان لسانى •
والعُجَيسى مثل خُطَيطى اسم مشية بطيئة وقال ابو بكر بن السراج عُجيسا بالمدّ
مثل قُرَيثا • **عدس** عَدَسَ فى الارض اى ذهب يقال عَدَسَتْ به المنيّة • قال ذ
الكميت • أكلّفها طول الظلام ولم ازل • أخا الليل مَعدوسا وعادسا • اى يُسار
إلىّ بالليل وعدس لغة فى حدس والعَدْسُ شدّة الوطء والكدح ايضا وجاء فى وصف
السبع عَدُوسُ السُرى اى قويّة على السير والعَدَسُ بالتحريك حبٌّ معروف والعَدَسَةُ
بثرةٌ تخرج بالانسان وربّما قتلت وعَدَسْ زجرٌ للبغال • قال يزيد بن مفرّغ •
• عدس ما لعبّاد عليك إمارةٌ • نجوتِ وهذا تحملين طليقُ • وربّما سمّوا البغل عَدَسْ
بزجره قال • اذا حملتُ بزّتى على عَدَسْ • على الذى بين الحمار والفرس •
• فما أبالى من غزا ومن جلس • وعُدَسُ مثال قُثَم اسم رجل وهو زُرارة بن عُدَس
**عدبس** العَدَبَّسُ من الابل وغيرها الشديد الموثّق الخلق والجمع العدابس • قال دب
الكميت يصف صائدا • حتى غدا وغدا له ذو بُردة • شَثْنُ البنان عَدَبَّسُ الأوصال •
ومنه سُمّى العَدَبَّسُ الأعرابىّ الكنانى **عرس** العَرُوسُ نعتٌ يستوى فيه الرجل ر
والمرأة ما داما فى إعراسهما يقال رجلٌ عَروسٌ فى رجال عُرُس وامرأةٌ عروسٌ
فى نساءٍ عرائس • وفى المثل كاد العروس يكون اميرا والعِرْسُ بالكسر امرأة الرجل
ولبوءة الاسد والجمع أعراس • قال الشاعر ملك بن خويلد الخناعى •
• ليثٌ هِزَبْرٌ مُدِلٌّ عند خِيسته • بالرقمتين له أجرٍ وأعراسُ • وربّما سُمّى
الذكر والانثى عِرسين • قال علقمة • أُدحىّ عِرسين فيه البيض مركوم • وابن
عِرسٍ دويبّة تسمّى بالفارسيّة راسو وتجمع على بنات عِرس وكذلك ابن آوى وابن
مخاض وابن لبون وابن ماء تقول بنات آوى وبنات مخاض وبنات لبون وبنات
ماء وحكى الاخفش بنات عِرس وبنو عِرس وبنات نعش وبنو نعش والعِرسىّ لونٌ
فى الصبغ شُبّه بلون ابن عِرس والعَرْسُ بالفتح حائطٌ يُجعل بين حائطى البيت الشتوى
لا يُبلغ به أقصاه ثم يُسقّف ليكون البيت أدفأ وانما يُفعل ذلك فى البلاد الباردة
ويسمّى بالفارسيّة بِجَه يقال بيت مُعرَّس وذكر ابو عبيد فى تفسيره شيئا غير هذا
لم يرتضه ابو الغوث والعُرس طعام الوليمة يذكّر ويؤنّث • قال الراجز •
• إنّا وجدنا عُرُسَ الحنّاط • لئيمةً مذمومة الحُوّاط • نُدعى مع النسّاج والخيّاط •

والجمع الأعراس والعُرُسات وقد أعرس فلان اى اتخذ عرساً وأعرس بأهله اذا
بنى بها وكذلك اذا غشيها ولا تقل عرّس والعامة تقوله • قال الراجز يصف حماراً •
يُعرِّس أبكاراً بها وعُنَّسا • أكرم عِرسٍ باءةً إذ أعرسا • وعرستُ البعيرَ أعرُسُه
بالضم عرساً اى شددتُ عنقه الى ذراعه وهو بارك واسم ذلك الحبل العِراس
والعَرَس بالتحريك الدَهَش وقد عرِس الرجل بالكسر اى دهش فهو عرِس وعرِس به
ايضا لزمه والتعريس نزول القوم فى السفر من آخر الليل يقعون فيه وقعةً
للاستراحة ثم يرتحلون واعرسوا لغة فيه قليلة والموضع مُعرَّس ومُعرِّس والعِرِّيس
رد والعِرِّيسة مأوى الأسد وذات العراس موضع **عردس** العَرَندَس من
الابل الشديد وناقة عرندسة اى قوية طويلة القامة • قال الكميت •
رط • أطوى بهن سهوب الأرض منبذلا • على عرندسة للخلق مسبار **عرطس** مِسيار
عرطس الرجل مثل عرطز اذا تنحى عن القوم وذلك عن مناواتهم ومنازعتهم
وانشدني ابو الغوث • وقد أتاني أن عبداً طرمساً • يوعدني ولو رآني عرطسا •
رك **عركس** الاعرنكاس الاجتماع يقال عركستُ الشيء اذا جمعتَ بعضه على بعض
رم وقد اعرنكس الشعر اى اشتد سواده • **عرمس** العِرمِس الصخر والعِرمِس
س الناقة الشديدة قال الاصمعي شبهت بالصخر **عسس** عسّ يعسّ عسّاً وعسساً
اى طاف بالليل وهو نفض الليل عن اهل الريبة فهو عاسّ وقوم عَسَس مثل خادم
وخدم وطالب وطلب وفى المثل كلبٌ عسَّ خيرٌ من كلبٍ ربض واعتسّ مثل عسّ
وقولهم عسّ خبرُ فلان اى ابطأ وعسعس الذئب اى طاف بالليل ويقال ايضا عسعس
الليل اذا أقبل ظلامه وقوله تعالى والليل اذا عسعس قال الفراء اجتمع المفسرون
على ان معنى عسعس أدبر قال وقال بعض اصحابنا إنه دنا من أوله وأظلم وكذلك
السحاب اذا دنا من الارض والعُسّ القدح العظيم والرِفد أكبر منه وجمعه
عِساس وقولهم جئ بالمال من عَسِّك وبَسِّك لغة فى حَسِّك وبَسِّك ابو زيد العَسوس
الناقة التى ترعى وحدها مثل القسوس وقد عَسَّت تعسّ والعسوس ايضا النا قة
التى لا تدرّ حتى تباعد من الناس والاعتساس الاكتساب والطلب والمعتسّ المطلب
والعسوس الطالب للصيد • قال الراجز • والقلعَ المهتبل العسوس • ويقال للذئب
العسعس والعسعاس والعسّاس لأنه يعسّ بالليل ~~ويقال للذئب العسعس~~
ويطلب ويقال للقنافذ العساعس لكثرة ترددها بالليل قال ابو عمرو التعسعس

الشم

السّمعُ وأنشد • كمُنخر الذئبِ اذا تعسعسا • والمتعسعس ايضا طالب الصيد بالليل
وعَسْعَسُ موضعٌ بالبادية واسمُ رجلٍ قال • وعَسعسٌ نِعمَ الفتى تَبَيّاه • اى تعمّدهُ
عسطس عَسْطوس بتكرير العين شجرٌ يشبه الخيزران قال الشاعر ذو الرمة س ط
• عصًا عسطوسٍ لينُها واعتدالها • عضرس العَضْرَسُ البَرَدُ وهو حَبُّ الغمام ض ر
قال الشاعر يصف كلاب الصيد • يُحرّجُه حَصًا كأن عيونها • اذا آذن القنّاصُ بالصيد عضرسُ
ويُروى مُعْرّته حَصًا وفى المثل أبرد من عضرس وكذلك العُضارس بالضم قال
• تضحك عن ذى أُشُرٍ عُضارسِ • والجمع عَضارِس بالفتح مثل جُوالِق وجَوالِق والعَضْرَسُ
ايضا نبتٌ قال ابن مقبل • والعَيْرُ ينفخُ فى المكنان قد كتنت • منه جحافله والعضرسُ النجرُ •
وقال ابن احمر • يظلّ بالعضرس حرباؤها • كأنه قَوْمٌ مسامُ اشرٍ عطس العُطاس ط
من العَطْسة وقد عطس بالفتح يعطس ويعطس وربما قالوا عطس الصبح اذا انفلق وظبى
عاطس وهو الذى يستقبلك من أمامك والمَعْطِس مثال المجلس الأنف وربما جاء بفتح
الطا عطمس العَيْطَمُوس من النساء التامة الخلق وكذلك من الابل والجمع العطاميس ط م
وقد جاء فى ضرورة الشعر عطامس قال الراجز • يا ربّ بيضا من العطامس
• تضحك عن ذى أُشُرٍ عضارس • وكان حقه أن يقول عطاميس لانك لما حذفت
اليا من الواحد بقيت عطموس مثال كردوس فلزم التعويض لان حرف اللين
رابعة كما لزم فى التحقير ولم تحذف الواو لانك لو حذفتها لاحتجت ايضا الى أن
تحذف اليا فى الجمع والتصغير وانما تحذف من الزيادتين ما اذا حذفتها استغنيت
عن حذف الاخرى عفس العَفْس الحبس والابتذال ايضا والمعفوس المسجون ف
والمعفوس المبتذل قال العجاج يصف بعيرا • كأنه من طول جَذْع العَفْس •
• ورملان الخِمس بعد الخِمس • يُنحت من أقطاره بفأس • واعتفس القوم اصطرعوا
والمعافسة المعالجة وفى الحديث وعافسنا النسا وعِفاسٌ وبَرْوَعُ اسم ناقتين
للراعى النميرى قال الراعى • اذا بركت منها عجاسا جلّة • بمحنيةٍ أشلى العِفاس وبَرْوَعا •
عفقس العَفَنْقَس العسِر الأخلاق وقد اعفنقس الرجل وخلق عفنقس قال العجاج ف ق
• اذا اراد خُلقا عفنقسا • أقرّه الناس وإن تفجّسا عكس العَكْس أن تشدّ حبلا ك
فى خطم البعير الى رُسغ يديه ليذلّ واسم ذلك الحبل العِكاس يقال دون ذلك الأمر
عِكاسٌ ومِعكاس والعكس ردّك آخر الشى الى أوله ومنه عكس اللبيبة عند القبر
لأنهم كانوا يربطونها معكوسة الرأس الى ما يلى كلكلها وبطنها ويقال الى مؤخرها

مما يلي ظهرها ويتركونها على تلك الحال حتى تموت والعكيس لبن يصب على مرق
كائنا ما كان تقول منه عكست أعكس عكسا وكذلك الاعتكاس والعكيس ايضا
من اللبن الحليب تصب عليه الاهالة فيشرب قال الراجز • وشربتان من عكي الضان
• جعفوك ذا قدرك للضيفان • جفا على الرغفان في الجفان • خير من العكيس بالألبان •
والعكيس القضيب من الحبلة يعكس تحت الارض الى موضع آخر **عكمس** عكمس كم
الليل اذا أظلم وليل عكامس اى شديد الظلمة وابل عكامس اى كثيرة **علس** ل
العلس القراد الضخم وبه سمي الرجل وجمل ورجل علسي اى شديد قال الراجز •
• اذا رآها العلسي أبلسا • والعلس ايضا ضرب من الحنطة يكون حبتان في قشر
وهو طعام اهل صنعاء قال ابو صاعد الكلابي يقال ما ذاق علوسا ولا لووسا اى شيئا
وما علسنا عندهم علوسا ابو عمرو العلس الشرب وما علسوا ضيفهم بشيء تعليسا
وعلس داؤه ايضا اى اشتد وبرح قال ابن السكيت المعلس الرجل المجرب والعليس
الشواء مع الجلد **علكس** اعلنكس الشعر اى اشتد سواده • قال العجاج • لك
• بفاحم دووي حتى اعلنكسا • وقال الفراء شعر معلنكس ومعلنكك وهو الكثيف بعده وبشر مع البياض العسا
المجتمع ويقال اعلنكس الشيء اذا ترادد **علطس** ناقة علطوس مثال فردوس لط
وهي الخيار الفارهة **علطبس** العلطبيس الأملس البراق • قال الراجز • لطب
• لما رأى شيب قذالي عيسا • وهامتي كالطست علطبيسا • لا يجد القمل بها تعريسا •
**عمس** العماس بالفتح الحرب الشديدة والداهية وليل عماس اى مظلم م
ويوم عماس وقد عمس عماسة قال ابن السكيت يقال امر عموس وعماس
اى مظلم لا يدرى من اين يؤتى له ومنه قولهم جاء بأمور معمسات اى مظلمة
ملوية عن جهتها ورجل عموس متعسف وفلان يتعامس على الشيء اذا تغافل
عنه قال وتعامس فلان علي اي تعامى علي وتركني في شبهة من امره والعمس
ان ترى انك لا تعرف الأمر وانت عارف به ويقال عمس الكتاب اى درس
وطاعون عمواس اول طاعون كان في الاسلام بالشام **عمرس** العمرس الشديد م ر
الجرى القوي من الرجال والعمروس الخروف والجمع العمارس • قال حميد بن ثور اصله الشديد صح
• اولئك ما يدريك ما سمك القرى • ولا عصب فيها رئات العمارس • وربما قيل
للغلام الحادر عمروس عن ابي عمرو **عملس** العملس مثل العمرس قال ابو عمرو والعملس م ل
القوي على السير السريع • وأنشد • الملحة الجري •

عملس

عملس أسفارا اذا استقبلت له سموم كحر النار لم يتلثم • والعملس ايضا الذئب
واما قولهم في المثل هو ابر من العملس فهو اسم رجل كان يحج بأمه على ظهره **عنس**
العنس الناقة الصلبة ويقال هي التي اعنونس ذنبها اى وفر قال الراجز العجاج
• كم قد حسرنا من علاة عنس • وعنس ايضا قبيلة من اليمن وعنست الجارية تعنس
بالضم عنوسا وعناسا فهي عانس وذلك اذا طال مكثها في منزل أهلها بعد ادراكها
حتى خرجت من عداد الابكار هذا ما لم تتزوج فان تزوجت مرة فلا يقال عنست
قال الاعشى • والبيض قد عنست وطال جراؤها • ونشأن في قن وفي أذواد •
ويروى والبيض مجرورا عطفا على الشرب في قوله •
• ولقد ارجل جمتي بعشية • للشرب قبل حوادث المرناد • ويروى سابك اى
قبل حوادث الطالب يقول ارجل لمتي للشرب وللجواري الحسان التي قد نشأن
في قن اى في نعمة واصلها اغصان الشجر هذه رواية الاصمعي واما ابو عبيدة
فانه رواه في فتن بالقاف اى في عبيد وخدم ويقال للرجل ايضا عانس قال ابو قيس
ابن رفاعة • منا الذي هو ما ان طر شاربه • والعانسون ومنا المرد والشيب •
والجمع عنس وعنس مثل بازل وبزل وبزل قال الراجز • يعرين ابكارا ها وعنسا •
قال ابو زيد وكذلك عنست الجارية تعنيسا وقال الاصمعي لا يقال عنست ولكن عنست
على ما لم يسم فاعله وعنسها اهلها وقال الكسائي العانس فوق المعصر وانشد •
• وعيس كأسراب القطا قد تشوفت • معاصيرها والعاتقات العوانس • ويقال
فلان لم تعنس السن وجهه اى لم تغيره الى الكبر قال سويد الحارثي •
• فتى قبل لم تعنس السن وجهه • سوى خلسة في الراس كالبرق في الدجى •
**عوس** العوس الطوفان بالليل يقال عاس الذئب اذا طلب شيئا يأكله والعوس
والعياسة سياسة المال يقال هو عائس مال والعوس بالضم ضرب من الغنم يقال
كبش عوسي والعواساء الحامل من الخنافس حكاه ابو عبيد عن
الغنائي قال وانشد • بكرا عواساء تفاسى مقربا • **عيس** العيس ماء الفحل وقد
عاس الفحل الناقة يعيسها عيسا اى ضربها والعيس بالكسر الابل البيض يخالط
بياضها شيء من الشقرة واحدها أعيس والانثى عيساء بينة العيس قال الشاعر •
• اقول لحاديهم ونحن لماء ان اثارا مع جرا وعيسا • اى بيضا ويقال هي كرائم
الابل والعيساء ايضا الانثى من الجراد وعيسى اسم عبراني او سرياني والجمع

ن
كبرا كالقوس وأخرى حلس تعد

و
ى

العيسَوْنَ بفتح السين ومررت بالعيسَيْنَ ورأيت العيسَيْنَ وأجاز الكوفيون
ضمّ السين قبل الواو وكسرها قبل الياء ولم يجزه البصريون وقالوا لأن الألف لما
سقطت لاجتماع الساكنين وجب أن تبقى السين مفتوحة على ما كانت عليه سواء كانت
الألف أصلية أو غير أصلية وكان الكسائي يفرق بينهما ويفتح في الأصلية فيقول
مُعْطَوْنَ ويضمّ في غير الأصلية فيقول عيسُونَ وكذلك القول في موسى والنسبة
إليهما عيسَوِيّ وموسَوِيّ تقلب الياء واوا كما قلت في مَرْمَى مَرْمَوِيّ وإن شئت
حذفت الياء فقلت عيسِيّ وموسِيّ بكسر السين كما قلت مَرْمِيّ ومَلْهِيّ **فصل**
**العين عبس** الغَبَس بالفتح لون كلون الرماد وهو بياض فيه كدرة يقال ٤ب س
ذئب أغبس والورد الأغبس من الخيل هو الذي تدعوه الأعاجم السمند وقولهم
لا آتيك ما غبا غُبَيس يراد به الدهر قال ابن الأعرابي ما أدري ما أصله وأنشد
الأموي ٭ وفي بني أمّ زبير كيس ٭ على الطعام ما غبا غُبَيس ٭ أي فيهم جود وما غبا
غُبَيس ظرف من الزمان وقال بعضهم أصله الذئب وغُبَيس تصغير أغبس مرخما
وغبا أصله غبّ فأبدل من أحد حرفي التضعيف الألف مثل تقضّى أصله تقضّض
يقول لا آتيك ما دام الذئب يأتي الغنم غبّا **غرس** الغِرْس بالكسر الذي يخرج ر
مع الولد كأنه مخاط ويقال جُلَيْدة تكون على وجه الفصيل ساعة يولد فإن تركت
قتلته قال الراجز منظور بن مرثد الأسدي ٭
٭ يتركن في كل مُناخ أبس ٭ كل جنين مُشْعَر في الغِرْس ٭ وغرست الشجر أغرسه
ويقال للنخلة أول ما تنبت غريسة **غسس** الغُسّ بالضم اللئيم الضعيف من س
الرجال قال الأصمعي يكون واحدا وجمعا وأنشد لأوس بن حجر ٭
٭ مخلّفون ويقضي الناس أمرهم ٭ غُسّ الأمانة صُنبور فصُنبور ٭ ورواه المفضل
غُشّ بالشين معجمة كأنه جمع غاشّ مثل بازل وبُزْل ويروى غُسِّيّ نصبا على الذم
بإضمار أعني ويروى أيضا غُسُّو الأمانة بالسين أي غُسُّون فحذفت النون
للإضافة ويجوز غُسِّيّ بكسر السين بإضمار أعني وتحذف النون للإضافة ويقال
غسّ فلان خطبة الخطيب أي عابها وغسست بالهرة إذا بلغت في زجرها وغسّان
قبيلة من اليمن منهم ملوك غسّان ويقال غسّان ماء هذا إن كان فعلان فهو من
هذا الباب وإن كان فعّالا فهو من باب النون **غطس** الغطس في الماء الغمس فيه ط
وقد غطسه في الماء يغطسه ٭ وأنشد أبو عمرو ٭

وأَلقه

والمغطاس ۝ وألقت ذراعيها وأذنت لبابها من الماء حتى قلت في الجم تغطس ۝ والمغطس
ط ر حجر يحدد به الحديد وهو معرب غطرس الغطريس الظالم المتكبر قال الكميت
يخاطب بني مروان فلولا حبالك منكم هي اسلست ۝ حبايبنا كنا الاباة الغطارسا
ل وقد تغطرس فهو متغطرس غلس الغلس الظلمة آخر الليل قال الاخطل ۝
۝ كذبتك عينك ام رايت بواسط ۝ غلس الظلام من الرباب خيالا ۝ والتغليس السير
بغلس يقال غلسنا الماء اي وردناه بغلس وكذلك اذا فعلنا الصلاة بغلس قال ابو
م زيد يقال وقع فلان في تغلس غير مصروف مثال تخيّب وهي الداهية والباطل غمس
غمسه في الماء اي مقله فيه فانغمس واغتمس بمعنى والمغامسة المماقلة وكذلك
اذا رمى الرجل نفسه في سطة الحرب والامر الغموس الشديد واليمين الغموس
التي تغمس صاحبها في الاثم والطعنة الغموس النافذة وناقة غموس لا يستبان حملها
حتى تقرب والغميس من النبات الغمير والغميس مسيل ماء صغير بين البقل
ى والنبات غيس الغيسان جدة الشباب وهو فعلان فصل
واس الفا فأس الفاس واحد الفؤوس وفأس اللجام الحديدة القائمة في الحنك
وفأس الراس حرف القمحدوة المشرف على القفا وفأسته اي ضربته بالفأس
ج وكذلك اذا اصبت فأس راسه فجس الفجس التكبر والتعظم وقد فجس يفجس
دك بالضم قال العجاج ۝ اذا اراد خلقا عفنقسا ۝ اقره الناس وان تفجسا فدكس
رس الفدوكس الاسد مثل الدوكس وقد فدوكس ايضا رهط الاخطل الشاعر وهم من
بني جشم بن بكر فرس الفرس يقع على الذكر والانثى ولا يقال للانثى فرسة وتصغير
الفرس فريس وان اردت الانثى خاصة لم تقل الا فريسة بالهاء عن ابي بكر بن السراج
والجمع افراس وراكبه فارس وهو مثل لابن وتامر اي صاحب فرس ويجمع على فوارس
وهو شاذ لا يقاس عليه لان فواعل انما هو جمع فاعلة مثل ضاربة وضوارب وجمع فاعل
اذا كان صفة للمؤنث مثل حائض وحوائض او ما كان لغير الادميين مثل جمل بازل
وجمال بوازل وجمل عاضه وجمال عواضه وحائط وحوائط فاما مذكر ما يعقل
فلم يجمع عليه الا فوارس وهوالك ونواكس فاما فوارس فلانه شيء لا يكون في
المؤنث فلم يخف فيه اللبس واما هوالك فانما جاء في المثل هالك في الهوالك فجرى
على الاصل لانه قد يجيء في الامثال ما لا يجيء في غيرها واما نواكس فقد جاء في
ضرورة الشعر قال ابن السكيت اذا كان الرجل على حافر برذونا كان او فرسا او

بغلا وحمارا قلت مررنا بفارس على بغل ومررنا بفارس على حمار قال الشاعر

وإني امرؤ للخيل عندي مزية • على فارس البرذون او فارس البغل • وقال عمارة

ابن عقيل بن بلال بن جرير لا اقول لصاحب البغل فارس ولكني اقول بغال ولا اقول

لصاحب الحمار فارس ولكني اقول حمار والفرسة ريح تاخذ في العنق فتفرسها

والفرنيس حلقة من خشب يقال لها بالفارسية چنبر وفرس الاسد فريسته

يفرسها فرسا وافترسها اى دق عنقها واصل الفرس هذا ثم كثر واستعمل حتى صير

كل قتل فرسا وقد نهى عن الفرس في الذبح وهو كسر عظم الرقبة قبل ان تبرد قال

ابن السكيت فرس الذئب الشاة فرسا وافرس الراعي اى فرس الذئب شاة من غنمه

قال وافرس الرجل الاسد حماره اذا تركه له ليفترسه وينجو هو وقال النضر

س ابن شميل يقال اكل الذئب الشاة ولا يقال افترسها وابو فراس كنية الاسد وفارس

الفرس بالضم وفي الحديث وخدمتهم فارس والروم وبلاد الفرس ايضا والفرسان

الفوارس وفرسان بالفتح قبيلة والفراسة بالكسر الاسم من قولك تفرست فيه

خيرا وهو يتفرس اى يتثبت وينظر تقول منه رجل فارس النظر وفي الحديث اتقوا

فراسة المؤمن والفراسة بالفتح مصدر قولك رجل فارس على الخيل بين الفراسة

والفروسة والفروسية وقد فرس بالضم يفرس فروسة وفراسة اى حذق امر

الخيل والفرس بالكسر ضرب من النبت عن يعقوب والفرسن بالنون للبعير كالحافر

للدابة وربما قيل فرسن شاة على الاستعارة وهو فعلن قال ابو بكر بن السراج النون

زايدة لانه من فرست والفرناس مثل الفرصاد الاسد وهو الغليظ الرقبة

رد وكذلك الفرانس مثل الفرانق والنون زايدة **فردس** الفردوس البستان قال

الفرا هو عربي والفردوس حديقة في الجنة وفردوس اسم روضة دون اليمامة

رط والفراديس موضع بالشام وكرم مفردس اي معرش **فرطس** فرطوسة الخنزير انفه

ط **فطس** الفطس بالتحريك تطامن قصبة الانف وانتشارها والرجل افطس والاسم

الفطسة لانها كالعاهة والفطسة بالتسكين خرزة يؤخذ بها يقولون اخذته

بالفطسة بالثوبا والعطسة وفطس يفطس فطوسا مات والفطيس مثال الفسيق

ق المطرقة العظيمة وفطيسة الخنزير ايضا انفه وكذلك الفنطيسة **فقس** فقس فقوسا

قع اى مات وفقس الطاير بيضته فقسا افسدها **فقعس** فقعس ابو قبيلة من بني اسد

لح وهو فقعس بن طريف بن عمرو بن الحرث بن ثعلبة بن دودان بن اسد **فلحس** ابو عبيد

الفلحس

الفلحس الحريص ويقال للكلب فلحس وفلحس ايضا اسم رجل من بني شيبان ومنه المثل اسأل من فلحس
زعموا انه كان يسال سهما في الجيش وهو في بيته فيعطى لعزه وسودده فاذا اعطيه سال لامراته
فاذا اعطيها سال لبعيره **فلس** الفلس يجمع في القلة على افلس والكثير فلوس وقد افلس الرجل
صار مفلسا كانما صارت دراهمه فلوسا وزيوفا كما يقال اخبث الرجل اذا صار اصحابه
خبثا واقطف صارت دابته قطوفا ويجوز ان يراد به انه صار الى حال يقال فيها ليس معه
فلس كما يقال اقهر الرجل صار الى حال يقهر عليها واذل الرجل اذا صار الى حال يذل فيها
وقد فلسه القاضي تفليسا نادى عليه انه افلس **فلنقس** قال ابو عبيد الفلنقس الذي ابوه
مولى وامه عربية وانشد • العبد والهجين والفلنقس ثلاثة فايهم تلمس •
وقال ابو الغوث الفلنقس الذي ابوه مولى وامه مولاة والهجين الذي ابوه عتيق وامه
مولاة والمقرف الذي ابوه وامه ليست كذلك

## فصل القاف

**قبس** القبس شعلة من نار وكذلك المقباس يقال قبست منه نارا اقبس قبسا فاقبسني اي اعطاني
منه قبسا وكذلك اقتبست منه نارا وكذلك اقتبست منه علما ايضا اي استفدته قال
اليزيدي اقبست الرجل علما وقبسته نارا فان كنت طلبتها له قلت اقبسته وقال
الكسائي اقبسته علما ونارا سواء قال وقبسته ايضا فيهما والقبيس الفحل السريع الالقاح
وفي المثل لقوة صادفت قبيسا وقد قبس الفحل بالكسر قبسا فهو قبيس عن الكسائي وقبيس
قال الشاعر الاسدي • حملت ثلاثة فوضعت تما فام لقوة واب قبيس
واللقوة السريعة الحمل وابو قبيس جبل بمكة وابو قابوس كنية النعمان بن المنذر بن امرئ
القيس بن عمرو بن عدي اللخمي ملك العرب وجعله النابغة ابا قبيس للضرورة فصغره
تصغير الترخيم فقال يخاطب يزيد بن الصعق •
• فان يقدر عليك ابو قبيس يحط بك المعيشة في هوان • وانما صغره وهو يريد
تعظيمه كما قال حباب بن المنذر انا جذيلها المحكك وعذيقها المرجب وقابوس
لا ينصرف للعجمة والتعريف قال النابغة •
• نبئت ان ابا قابوس اوعدني ولا قرار على زار من الاسد • **قدس** القدس والقدس
الطهر اسم ومصدر ومنه قيل للجنة حظيرة القدس وروح القدس جبريل عليه السلام
وقدس بالتسكين جبل عظيم بارض نجد والتقديس التطهير وتقدس اي تطهر والارض المقدسة
المطهرة وبيت المقدس يشدد ويخفف والنسبة اليه مقدسي مثال مجلسي ومقدسي قال
الشاعر امرؤ القيس • فادركنه ياخذن بالساق والنسا كما شبرق الولدان ثوب المقدسي ثوب

يعني يهوديا ويقال ان القادسية دعا لها ابراهيم عليه السلام بالقدس وان تكون محلة الحاج
وقدوس اسم من اسماء الله تعالى وهو فعول من القدس وهو الطهارة وكان سيبويه يقول قَدّوس
وسَبّوح بفتح اوّلهما وقد ذكرناه في ذروح قال ثعلب كل اسم على فعّول فهو مفتوح الاول اوايلها
مثل سَفّود وكَلّوب وسَمّور وشَبّوط وتَنّور الا السُبّوح والقُدّوس فان الضم فيهما اكثر وقد يفتحان
قال وكذلك الذُرّوح بالضم وقد يفتح والقَدَس بالتحريك السطل بلغة اهل الحجاز لانه يتطهر
فيه والقُداس بالضم شيء يعمل كالجمان من فضة قال الشاعر يصف الدموع
• تحدّر دمع العين منها فخلته كنظم قُداس سلكه متقطّع **قدحس** القُداحس الشجاع
**قدمس** القُدموس القديم يقال حسب قدموس اي قديم **قرس** القَرْس البرد الشديد
قال الشاعر اوس بن حجر • مطاعين في الهيجا مطاعيم في القرى اذا اصفرّ آفاق السماء من
القَرْس • يقال ليلة ذات قَرْس اي برد وقد قرس البرد يقرس قرسا اشتد وفيه لغة
اخرى قَرِس البرد قَرَسا قال ابو زبيد •
وقد تصلّيت حرّ حربهم كما تصلّى المقرور من قَرَس • وقال ابن السكيت القَرْس الجامد
ولم يعرفه ابو الغوث والبرد اليوم قارس وقريس ولا تقل قارص • وقرس الماء اي جمد
واصبح الماء اليوم قريسا وقارسا اي جامدا ومنه قيل سمك قريس وهو ان يطبخ ثم يتخذ له
صباغ فيترك فيه حتى يجمد واقرسه البرد وقرّسه تقريسا يقال قرّسنا الماء في الشن اذا
بردته قال ابو زيد القُراسية من الابل الضخم الشديد بضم القاف والياء زائدة كما زيدت
في رباعية وثمانية قال الراجز لما تضمنت الحواريات قرّبتا جمالا قراسيات •
قال ابو سعيد الضرير آل قراس اجبل باردة قال ابو ذؤيب يصف عسلا •
• يمانية احيا لها مظّ مابد وآل قراس صوب اسقية كحل • ويروى صوب
ارمية ومما يعني يقال لمابد وقراس جبلان باليمن يمانية خفض على قوله
فجاء بمزج لم ير الناس مثله هو الضحك الا انه عمل النحل والمظّ الرمان البري
**قربس** القربوس للسرج ولا يخفف الا في الشعر مثل طرسوس لان فعلول ليس من ابنيتهم **قرطس**
القرطاس الذي يكتب فيه والقُرطاس بالضم مثله وكذلك القِرطس ذكره ابو زيد في نوادره
وانشد لرجل من بني عقيل هو مخش العقيلي • شا
• كأن بحيث استودع الدار اهلها مخطّ زبور من دواة وقرطس • ويسمى الغرض قرطاسا
يقال رمى فقرطس اذا اصابه **قرقس** قاع قرقوس اي واسع املس والقِرقس الجرجس
وانشد يعقوب • فليت الافاعي يعضضننا مكان البراغيث والقرقس وحكى ابو زيد

قرقف

قرنست بالكلب اي دعوت به **قرنس** القرناس بالضم شبه الانف يتقدم من الجبل قال الهذلي
ملك بن خويلد الخناعي يصف وعلا في رأس شاهقة انبوبها خضر دون السماء لها في الجو قرناس

**قسس** القس تتبع الشيء وطلبه قال الراجز رؤبة
يصبحن عن قس الاذى غوافلا • لا جعبريات ولا طهاملا • وتقسست اصواتهم بالليل
اي تسمعتها والقس النميمة والقس ايضا رئيس من رؤساء النصارى في الدين والعلم وكذلك القسيس
والقسي ثوب يحمل من مصر يخالطه الحرير وفي الحديث انه عليه السلام نهى عن لبس القسي قال ابو عبيد
هو منسوب الى بلاد يقال لها القس قال وقد رايتها ولم يعرفها الاصمعي قال واصحاب الحديث
يقولونه بالكسر واهل مصر بالفتح وقس بن ساعدة الايادي اسقف نجران وكان احد حكماء العرب
والقسوس الناقة التي ترعى وحدها مثل العسوس عن ابي زيد والكسائي مثله وقد قست تقس ٥
اي رعت وحدها وقساس بالضم جبل لبني اسد قال شمر القساس معدن الحديد بارمينية
والقساسي سيف منسوب اليه وانشد
ان القساسي الذي يعصى به • يختضم الدارع في اثوابه • وقرب قسقاس
اي سريع ليس فيه فتور والقسقاس الدليل الهادي قال ابو عمرو والقسقسة دلج الليل
الدائب يقال سير قسقاس وقسقس اي دائب ويقال القسقاس شدة البرد والجوع ٥ وينشد
لابي خيثمة الذهلي • اتانا به القسقاس ليلا ودونه جراثيم رمل بينهن نفانف
وقسقست بالكلب اذا صحت به وقلت له قوس قوس **قسطس** القسطاس والقسطاس ٥
الميزان **قعس** القعس خروج الصدر ودخول الظهر وهو ضد الحدب يقال رجل اقعس وقعس
ومتقاعس وفرس اقعس اذا كان مطمئن الصلب من صهوته وارتفعت قطاته ومن الابل التي
مال رأسها وعنقها نحو ظهرها ومنه قولهم ابن خمس عشاء خلفات قعس اي مكث الهلال الخمس
خلون من الشهر الى ان يغيب مكثهن الحوامل في عشائها وليل اقعس كانه لا يبرح وعزة قعساء اي
ثابتة ورجل اقعس اي منيع والاقعس جبل والاقعسان الاقعس وهبيرة ابنا ضمضم والقعوس ٥
الشيخ الكبير وتقاعس الرجل عن الامر اي تاخر ولم يتقدم فيه ومنه قول الكميت •
كما يتقاعس الفرس الجرور • واقعنسس اي تاخر ورجع الى الخلف قال الراجز
بئس مقام الشيخ امرس امرس • اما على قعو واما اقعنسس • وانما لم يدغم هذا لانه
ملحق باحرنجم يقول ان استقى ببكرة وقع حبلها في غير موضعه فيقال له امرس وان استقى ٥
بغير بكرة ومتح اوجعه ظهره فيقال له اقعنسس اي اجذب الدلو والاقعاس الغنى والاكثار ٥
والقعس التراب المنتن عن ابن دريد وذكر ايضا ابو زيد وابو مالك والمقعنسس الشديد ٥

وتصغيره مُقَيعِس وان شئت عوضت من النون فقلت مُقَيعيس وكان المبرد يختار في التصغير حذف
الميم والسين الاخيرة فيقول قُعَيس والاول قول سيبويه ومُقاعِس ابو حي من تميم وهو لقب واسمه
الحارث بن عمرو بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم ومقاعس بفتح الميم جمع المقعنسس بعد حذف
الزيادات النون والسين الاخيرة وانما لم تحذف الميم وان كانت زائدة لانها دخلت لمعنى اسم الفاعل
وانت في التعويض بالخيار والتعويض ان تدخل يا ساكنة بين الحرفين اللذين بعد الالف تقول
مقاعس وان شئت مقاعيس وانما يكون التعويض لازما اذا كانت الزيادة رابعة نحو قنديل وقناديل
فقس عليه والقنعاس من الابل العظيم ورجل قُناعِس بالضم اي عظيم الخلق والجمع القناعس
بالفتح قلس القلس حبل عظيم من ليف او خوص من قلوس السفن والقلس ايضا القذف وقد قلس
يقلس فهو قالس وقال الخليل القلس ما خرج من الحلق ملء الفم او دونه وليس بقيء فان عاد فهو
القيء وقلست الكاس اذا قذفت بالشراب لشدة الامتلاء قال ابو الجراح في ابي الحسن الكسائي

ابا حسن ما زرتكم منذ سنبة من الدهر الا والزجاجة تقلس
كريم الى جنب الخوان وزوره يحيا باهلا ثم يجلس

والقلنسوة والقلنسية
اذا فتحت القاف ضممت السين وان ضممت القاف كسرت السين وقلبت الواو يا فاذا جمعت او صغرت
فانت بالخيار لان فيه زيادتين الواو والنون ان شئت حذفت الواو وقلت قلانس وان شئت حذفت
النون فقلت قلاس وانما حذفت الواو لاجتماع الساكنين وان شئت عوضت فيهما وقلت قلانيس وقلاسي
وتقول في التصغير قُلَينسة وان شئت قليسية وكذلك تعوض فيهما فتقول قلينيسة وان شئت
قليسية وقليسيّة بتشديد اليا الاخيرة وان جمعت القلنسوة بحذف الهاء قلت قلنسٍ واصله
قلنسو الا انك رفضت الواو لانه ليس في الاسماء اسم اخره حرف علة وقبلها ضمة فاذا ادى قياس الى
ذلك وجب ان يرفض ويبدل من الضمة كسرة فيصير اخر الاسم يا مكسورا ما قبلها وذلك يوجب
كونه بمنزلة قاضٍ وغازٍ في التنوين وكذلك القول في احقٍ وادلٍ جمع حقو ودلو واشباه ذلك
فقس عليه ان شاء الله وقد قلسته فتقلسى وتقلنس وتقلّس اي البسته القلنسوة فلبسها والتقليس الضرب
بالدف والغنا قال الشاعر

ضرب المقلّس جنب الدف للعجم

وقال
الاموي المقلّس الذي يلعب بين يدي الامير اذا قدم المصر وقال ابو الجراح التقليس استقبال
الولاة عند قدومهم باصناف اللهو قال الكميت يصف ثورا طعن الكلاب فتبعه الذباب
لما في قرنه من الدم

ثم استمر يغنيه الذباب كما غنّى المقلّس بطريقا بمزمار

وبحر قلّاس اي يقذف بالزبد والقُلَّيس بالتشديد مثال القُبَّيط بيعة كانت بصنعا للحبشة
بناها ابرهة وهدمها حمير قمس القمس الغوص والقامس الغواص وقمسته في الماء فانقمس اي

غمسته

غمسته فيه فانغمس وقمس بنفسه يتعدى ولا يتعدى وفيه لغة اخرى اقمسته في الماء بالالف وقمس
الولد في بطن امه اضطرب وقامسته فقمسته يقال فلان يقامس حوتا اذا ناظر من هو اعلم منه وانقمس
النجم انحط في المغرب قال ذو الرمة يصف مطرا عند سقوط الثريا اصاب الارض منقمس
الثريا بساجية اتبعها طلالا • وانما خص الثريا لان العرب تزعم انه ليس شيء من الانواء
اغزر من نوء الثريا وقاموس البحر وسطه ومعظمه وفي حديث المد والجزر قال
ملك موكل بقاموس البحر كلما وضع رجله فيه فاض فاذا رفعها غاض وبحر قلمس بتشديد الميم
اي زاخر واري ان اللام زائدة والقلمس ايضا السيد العظيم **قنس** القنس الاصل قال
الراجز العجاج • في قنس مجد فات كل قنس في الباع ان باعوا ويوم الحلبس •
والقونس اعلى البيضة من الحديد قال الشاعر حسيل بن سجيح الضبي •
• بمطرد لدن صحاح كعوبه وذي رونق عضب يقد القوانسا • والقونس ايضا
عظم ناتئ بين اذني الفرس قال الشاعر قيل انه لطرفة وقيل هو مصنوع
اضرب عنك الهموم طارقها ضربك بالسيف قونس الفرس • اراد اضربن فحذف
النون **قوس** القوس يذكر ويؤنث فمن انث قال في تصغيرها قويسة ومن ذكر قال
قويس وفي المثل هو من خير قويس سهما والجمع قسي واقوس وقياس وانشد ابو عبيدة للقلاخ
ابن حزن • ووتر الاساور القياسا صغدية تنتزع الانفاسا • وكان اصل قسي
قووس لانه فعول الا انهم قدموا اللام وصيروه قسو على فلوع ثم قلبوا الواو ياء وكسروا
القاف كما كسروا عين عصي فصارت قسي على فليع كانت من ذوات الثلاثة فصارت من ذوات
الاربعة وانما نسبت اليها قلت قسوي لانها فعول فتردها الى الاصل وربما سموا الذراع قوسا
والقوس ايضا بقية التمر في الجلة والقوس برج في السماء وقست الشيء بغيره وعلى غيره اقيس
قيسا وقياسا فانقاس اذا قدرته على مثاله وفيه لغة اخرى قسته اقوسه قوسا وقياسا ولا
يقال اقسته والمقدار مقياس وقايست بين الامرين مقايسة وقياسا ويقال ايضا قايست
فلانا اذا جاريته في القياس وهو يقتاس الشيء بغيره اي يقيسه به ويقتاس بابيه اقتياسا
اي يسلك سبيله ويقتدي به والقوس بالضم صومعة الراهب قال الشاعر هو جرير
وذكر امراة • لا وصل اذ رحلت هند ولو وقفت لاستفتنتني وذا المسحين في القوس
وقوسى اسم موضع وقوس الشيخ تقويسا اي انحنى واستقوس مثله والاقوس المنحني
الظهر قال ابن السكيت يقال رجل متقوس قوسه اي معه قوسه والمقوس بالكسر وعاء
القوس والمقوس ايضا حبل تصف عليه الخيل عند السباق قال ابو العيال الهذلي

ان البلاء لذى المقاوس مخرج ما كان من غيب ورجم ظنون

**قمبلس** القمبلس مثال الجحمرش الذكر **قبس** قبست الشى بالشى قدرته على مثاله ويقال بينهما قيس رمح بالكسر وقاس رمح اى قدر رمح وقيس ابو قبيلة من مضر بالفتح وهو قيس عيلان واسمه الناس بن مضر بن نزار وقيس لقبه يقال تقيس فلان اذا تشبه بهم او تمسك منهم بسبب اما بحلف او جوار او ولاء قال روبة صوابه العجاج

وان دعوت من تميم اروسا وقيس عيلان ومن تقيسا

تقاعس العز بنا فاقعنسسا

والقيسان من طى قيس بن عتاب ابن ابى حارثة بن جدى بن تدول بن بحتر بن عتود وقيس بن هذمة بن عتاب بن ابى حارثة وعبد القيس ابو قبيلة من اسد بن ربيعة والنسبة اليهم عبقسى وان شئت عبدى ه وقد تعبقس الرجل كما يقال تعبشم وتقيس

## فصل الكاف

**كاس** الكاس مؤنثة قال الله تعالى بكاس من معين بيضاء وانشد الاصمعى لامية بن ابى الصلت

من لم يمت عبطة يمت هرما للموت كاس فالمرء ذائقها

قال ابن الاعرابى لا يسمى الكاس كاسا الا وفيها الشراب والجمع كؤوس واكؤس وكياس **كبس** كبست النهر والبئر كبسا طممتها بالتراب واسم ذلك التراب كبس بالكسر وربما قالوا كبس رأسه اى ادخله فى ثيابه ويقال رجل اكبس بين الكبس الذى اقبلت هامته وادبرت جبهته والكباس بالضم العظيم الراس والكباسة بالكسر العذق وهو من التمر بمنزلة العنقود من العنب والكبيس ضرب من التمر والسنة الكبيسة التى يسترق منها يوم وذلك فى كل اربع سنين والكابوس ما يقع على الانسان بالليل ويقال هو مقدمة الصرع وكبسوا دار فلان **كدس** الكدس اسراع المثقل فى السير وقد كدست الخيل وتكدس الفرس اذا مشى كانه مثقل قال الراجز يصف

انا اذا الخيل عدت كداسا مثل الكلاب تتقى الهراسا

والكدس بالضم واحد اكداس الطعام والكداس عطاس الشاة وقد كدست اى عطست قال الراجز

الطير شفع والمطايا تكدس انى بان تنصرفى لاحسس

يقول هذه الابل تعطس بنا كانا بنا والطير تمر شفعا لانه يتطير بالوتر منها وقوله احسس اى احس فاظهر التضعيف للضرورة كما قال الاخر العجاج ه

تشكو الوجى من اظلل واظلل من طول املال وظهر املل

والكادس ما يتطير به من العطاس ونحو ذلك ومنه قيل للظبى وغيره اذا ترك من الجبل كادس يتشأم به كما يتشأم بالبارح **كرس** الكرس بالكسر الابوال والابعار يتلبد بعضها على بعض يقال اكرست الدار قال العجاج

يتلبد

يا صاح

، يا صاح هل تعرف رسمًا مكرسًا قال نعم اعرفه وابلسا ، والكرس ايضا الاصل قال
العجاج يمدح الوليد بن عبد الملك ٥ انت ابا العباس اولى نفس بمعدن الملك القديم الكرس
والانكراس الانكباب وقد انكرس في الشيء اذا دخل فيه منكبًّا والكرسي واحد الكراسي وربما قالوا كِرسي بكسر
الكاف والكِرَوَّس بتشديد الواو العظيم الراس واسم رجل والكراسة واحدة الكراس والكراريس
قال الكميت حتى كأن عراص الدار اردية من التجاوز او كراس اسفار ،
جمع سِفر والكِرياس الكنيف في اعلى السطح **كربس** الكرباس فارسي معرب
بكسر الكاف والكرباسة اخص منه والجمع الكرابيس وهي ثياب خشنة **كردس** الكردوس
القطعة من الخيل العظيمة والكراديس الفرق منهم يقال كردس القايد خيله اذا جعلها كتيبة كتيبة
وكل عظمين التقيا في مفصل فهو كردوس نحو المنكبين والركبتين والوركين قال ابو عمرو والكردسة
الوثاق يقال كردسه وبجّ به الارض وانشد ، ،
، وحاجب كردسه في الحبل ، منا غلام كان غير وغل ،
، حتى افتدى منا بمال جل ، وكردس الرجل جمعت يداه ورجلاه ورجل مكردس
مكرد الخلق وانشد ، دحونه مكردس بلندح ، والتكردس الانقباض واجتماع بعضه
الى بعض والكردسة مشي المقيد قال ابن الكلبي الكردوسان قيس ومعاوية ابنا مالك بن حنظلة
ابن مالك بن زيد مناة بن تميم وهما في بني فقيم بن جرير بن دارم **كرفس** الكرفس بقلة
معروفة **كركس** الكركسة ترديد الشيء ويقال للذي ولدته الاماء مكركس كانه المردد
في الهجناء **كسبس** الكسبس نبيذ التمر قال الشاعر ، ،
، فان تسق من اعناب وج فاننا ، لنا العين تجري من كسيس ومن خمر ،
والكسيس ايضا لحم يجفف على الحجارة ثم يدق ويتزود والكسس قصر الاسنان يقال رجل اكس
**كلس** الكلس الصاروج يبنى به قال عدي بن زيد ،
، شاده مرمرا وجلله كلسا فللطير في ذراه وكور ، ومنه الكلسة
في اللون يقال ذئب اكلس **كنس** الكناس الظبي يدخل في كناسه وهو موضعه في
الشجر يكتن فيه ويستتر وقد كنس الظبي يكنس بالكسر وتكنس مثله وكنست البيت اكنسه بالضم
كنسا والمكنسة ما يكنس به والكناسة القمامة واسم موضع بالكوفة والكنيسة للنصارى
والكنس الكواكب قال ابو عبيدة لانها تكنس في المغيب اي تستتر ويقال هي الخنس السيارة
**كوس** كوسته على راسه تكويسا اي قلبته وفي الحديث والله لو فعلت ذلك لكوسك
الله في النار راسك اسفلك وقد كاس هو يكوس اذا فعل ذلك يقال كاس البعير اذا مشى على

على ثلاث قوايم وهو معرّب قالت عمرة اخت العبّاس بن مرداس وامها الخنساء ترثي اخاها وتذكر انه كان يعرقب الابل

فظلّت تكوس على اكرع ثلاث وغادرت اخرى خضيبا

تعني القايمة التي عرقت هي مخضّبة بالدّم والتكاوس التراكم يقال عشب متكاوس اذا كثر وكثف والكوس بالضم الطبل ويقال هو معرّب والكوسي من الخيل القصير الدّوارج ومكوّس على مفعّل اسم حمار **كمس** الكمس القصير وكمس ابو حيّ من العرب قال الشاعر هو ابو حرابة بن الوليد حنيفة

وكنا حسبناهم فوارس كهمس حيوا بعد ما ماتوا من الدّهر اعصرا

**كيس** الكيس خلاف الحمق والرجل كيّس مكيّس اي ظريف وقال الراجز

اما تراني كيّسا مكيّسا بنيت بعد نافع مخيّسا وزيد بن الكيس النمري النسّابة والكيسى نعت للمراة الكيّسة وهو تانيث الاكيس وكذلك الكوسى وقد كاس الولد يكيس كيسا وكياسة والكيس الرجل واكاس اذا ولد له اولادا اكياس قال الشاعر رافع بن هريم

فلو كنتم لمكيسة اكاست وكيس الام يعرف في البنينا

ولكن امّكم حمقت فجيتم غثاثا ما ترى فيكم سمينا والتكيّس التظرف وكايسته فكسته اي غلبته وهو يكايسه في البيع وبعض العرب يسمّي الغدر كيسان قال الشاعر ضمرة بن ضمرة بن جابر بن قطن بن نهشل بن دارم

اذا ما دعوا كيسان كانت كهولهم الى الغدر ادنى من شبابهم المرد

والكيسانية صنف من الروافض اصحاب المختار بن ابي عبيد يقال ان لقبه كان كيسان ابو الكيس بالكسر واحد اكياس الدراهم

## فصل اللام

**لبس** اللبس بالضم مصدر قولك لبست الثوب البس واللبس بالفتح مصدر قولك لبست عليه الامر البس اي خلطت من قوله تعالى وللبسنا عليهم ما يلبسون واللبس ايضا اختلاط الظلام وفي الحديث لبسه هي بالضم اي شبهه ليس بواضح واللباس ما يلبس وكذلك الملبس واللبس بالكسر مثله ولبس الكعبة ايضا والهودج ما عليها من لباس قال حميد بن ثور

فلما كشفن اللبس عنه مسحنه باطراف طفل زان غيلا موشما

ولباس الرجل امراته وزوجها لباسها قال الله تعالى هن لباس لكم وانتم لباس لهن وقال الجعدي اذا ما الضجيع ثنا جيدها تثنّت عليه وكانت عليه لباسا

ولباس التقوى الحياء هكذا جاء في التفسير ويقال الغليظ الخشن للقصير واللبوس ما يُلبس

وانشد ابن السكيت لبيهس الفزاري

البس لكل حالة لبوسها اما نعيمها واما بؤسها

وقوله تعالى وعلمناه صنعة لبوسٍ لكم يعني الدرع وتلبّس بالامر وبالثوب ولبست الامر خالطته ولابست فلانا عرفت باطنه وما في فلان مَلبس اي مستمتَع والتبس عليه الامر اي اختلط واشتبه والتلبيس كالتدليس والتخليط شدد للمبالغة ورجل لباس ولا تقل ملبس

لحس اللحس باللسان يقال لحِس القصعة بالكسر يلحسها لحسا وفي المثل اسرع من لحس الكلب انفه ولحست الانحسة عن يعقوب والحست الارض اي انبتت وقولهم تركت فلانا بملاحس البقر وهو مثل قولهم بمباحث البقر اي بالمكان القفر بحيث لا يُدرى اين هو ويقال ايضا تلحس بقر الوحش اولادها والملاحس المشؤوم

لدس لدّست البعير تلديسا انعلته وكذلك الخف اذا اصلحته برقاع يقال خف ملدّس كما يقال ثوب ملدّم ومردّم واللديس الناقة المكتنزة اللحم مثل الدكيك والدخيس والملدس لغة في الملطس وهو حجر ضخم يُدق به النوى وربما شُبّه به الفحل الشديد الوطء والجمع الملادس

لسس اللسّ الاكل يقال لسّت الدابة الكلأ تلسّه لسّا بالضم اذا نتفته بجحفلتها قال زهير يصف وحشا

ثلاث كاقواس السراء وناشط قد اخضرّ من لسّ الغمير جحافله

والسّست الارض طلع اول نباتها واسم ذلك النبات اللُّساس

لطس الملطس والملطاس حجر ضخم يدق به النوى مثل الملدم والملدام والجمع الملاطس ابو عمرو اللطس الدق والوطء الشديد قال حاتم

وسُقيت بالماء النمير ولم اترك للاطس حمأة الحفر

قال ابو عبيدة معنى الاطس اتلطخ بها

لعس اللعس لون الشفة اذا كانت تضرب الى السواد قليلا وذلك يستملح يقال شفة لعساء وفتية ونسوة لُعس وربما قالوا نبات العس وذلك اذا كثر وكثف

نبات

لانه حينئذ تضرب الى السواد واللعوس بتسكين العين الخفيف في الاكل وغيره كأنه الشره ومنه قيل للذئب لعوس

لقس اللاقس العيّاب وقد لقسه يلقسه لقسا حكاه ابو زيد واللقس الذي يلقّب

الناس ويسخر منهم ويفسد بينهم قال ابن السكيت يقال فلان لقس اي
شكس عسر ولقست نفسي من الشيء تلقس لقسا اي غثت وخبثت **لمس**
اللمس المس باليد وقد لمسه يلمسه ويلمسه ويكنى به عن الجماع وكذلك
الملامسة والالتماس الطلب والتلمس التطلب مرة بعد اخرى
والمتلمس اسم شاعر ولميس اسم جارية والماسة بالضم الحاجة
المقاربة ونهي عن بيع الملامسة وهو ان يقول اذا لمست المبيع فقد
وجب البيع بيننا بكذا **لوس** اللوس الذوق
ورجل لؤوس على فعول يقال ما لاس لواسا بالفتح اي ما ذاق
ذواقا قال ابو صاعد الكلابي
ما ذاق علوسا ولا لؤوسا وما لسنا عنده لواسا
واللواسة
بالضم اقل من اللقمة **لهس** والملاهسة المزاحمة على الطعام قال
ملاهس القوم على الطعام
اللهس لغة في اللحس او همة ويقال
ما لي عندك ما كان عندي لهسة بالضم مثل لحسة اي شيء **ليس** ليس كلمة
نفي وهي فعل ماض واصلها ليس بكسر الياء فسكنت استثقالا ولم تقلب
الفا لانها لا تتصرف من حيث استعملت بلفظ الماضي للحال والذي يدل على
انها فعل وان لم تتصرف تصرف الافعال قولهم لست ولستما ولستم كقولهم
ضربت وضربتما وضربتم وجعلت من عوامل الافعال نحو كان واخواتها
التي ترفع الاسماء وتنصب الاخبار الا ان الباء تدخل في خبرها وحدها
دون اخواتها تقول ليس زيد بمنطلق فالباء لتعدية الفعل وتاكيد
النفي ولك ان لا تدخلها لان المؤكد يستغنى عنه ولان من الافعال ما يتعدى
مرة بحرف الجر ومرة بغير حرف جر نحو اشتقتك واشتقت اليك ولا يجوز
تقديم خبرها عليها كما جاز في اخواتها تقول محسنا كان زيد ولا يجوز
ان تقول محسنا ليس زيد وقد يستثنى بها تقول جاءني القوم ليس زيدا كما تقول
الا زيدا تضمر اسمها فيها وتنصب خبرها بها كانك قلت ليس الجائي زيدا ولك
ان تقول جاءني القوم ليسك الا ان المضمر المنفصل ها هنا احسن كما قال
الشاعر عمر بن ابي ربيعة
ليس هذا الليل شهر لا نرى فيه غريبا

خ عندهم

ليس

ليس ابابي وآباك ولا نخشى رقيبا * ولم يقل ليسني وليسك وهو جائز
الآن المنفصل اجود ورجل ليس اى شجاع بين اللبس من قوم ليس وقال الفرا
الاليس البعير يحمل كل ما حمل **فصل الميم ماس**
ماست بينهم ماسا افسدت قال الكميت
* اسوت دما حاول القوم سفكها ولا تعدم الآسون في الغي مائسا *
**مجس** المجوسية نحلة والمجوسي منسوب اليها والجمع المجوس قال
ابو علي النحوي المجوس واليهود انما عرفا على حد يهودي ويهود ومجوسي ومجوس
فجمع على قياس شعيرة وشعير ثم عرف الجمع بالالف واللام لانهما معرفتان مؤنثتان
تجريا في كلامهم مجرى القبيلتين ولم يجعلا كالحيين في باب الصرف وانشد لامرئ
القيس * احار اريك برقا هب وهنا كنار مجوس تستعر استعارا *
وقد تمجس الرجل صار منهم ومجسه غيره وفي الحديث فابواه يمجسانه
* المرسة الحبل والجمع مرس وجمع المرس امراس والمرس
ايضا مصدر قولك مرست البكرة بالكسر تمرس مرسا وهي بكرة مروس اذا
كانت ينشب حبلها بينها وبين القعو قال الراجز *
* درنا ودارت بكرة نخيس لاضيقة المجرى ولا مروس *
ويقال ايضا مرس الحبل اذا وقع في احد جانبي البكرة تمرس مرسا
فاذا اعدته الى مجراه قلت امرسته قال الراجز *
* بيس مقام الشيخ امرس امرس اما على قعو واما اقعنسس * وكذلك اذا
اذا انشبته بين البكرة والقعو قلت امرسته وهو من الاضداد عن يعقوب قال
الكميت * ستأتيكم بمترعة دعاف فجبال لكم التي لا تمرسونا * اي لا تنشبونها
في البكرة والقعو ويقال للقوم هم على مرس واحد بكسر الراء وذلك اذا استوت
اخلاقهم والمراس الممارسة والمعالجة ورجل مرس شديد العلاج بين المرس ومرست
التمر وغيره في الماء اذا انقعته ومرثته بيدك ومرس الصبي اصبعه يمرسه
لغة في مرثه او لثغة ومرست يدي بالمنديل اي مسحت عن ابن السكيت *
وتمرس وامترس اي احتك به يقال امترست الالسن في الخصومات اي لاحت
قال ابو ذويب يصف صائدا وان حمر الوحش قربت منه بمنزلة من يحتك
بالشئ فقال * فنكرنه فنفرن وامترست به هوجاء هادية وهاد جرشع

والمرمريس الداهية وهو فعفعيل بتكرير الفاء والعين يقال داهيةٌ مرمريسٌ اي شديدة
قال محمد بن السري هي من المراسة والمرمريس الاملس قال يعقوب المارستان
بفتح الراء دار المرضى وهو معرّب **مسس** مَسِسْتُ الشيءَ بالكسر امسّه مسًّا
فهذه اللغة الصحيحة وربّما قالوا مِسْتُ الشيءَ يحذفون السين الاولى ويحوّلون كسرتها
الى الميم ومنهم من لا يحوّل ويترك الميم على حالها مفتوحة وهو مثل قوله
تعالى فظلتم تفكّهون يكسر ويفتح واصله ظللتم وهو من شواذ التخفيف
وانشد الاخفش مسنا السماء فنلناها وطالهم حتى راوا احدا وثهلانا
وامسسته الشيء فمسّه والمسيس المسّ وكذلك المسّيسى مثل الخصّيصى والممسوس
الذي به مسّ من جنون والمماسّة كناية عن المباضعة وكذلك التماسّ وقال
الله تعالى من قبل ان يتماسّا وقوله تعالى ان تقول لا مساس اي لا امسّ ولا امسّ
واما قول العرب لا مساس مثل قطام فانما بني على الكسر لانه معدول
عن المصدر وهو المسّ ويقال بينهما رحم ماسّة اي قرابة قريبة وقد مسّت بك
رحم فلان اذا كان بينكما قرابة قريبة وحاجة ماسّة اي مهمّة
وقد مسّت اليه الحاجة والمسوس من الماء الذي بين العذب والملح قال
الشاعر ذو الاصبع العدواني لو كنت ماءً كنت لا عذب المذاق ولا مسوسا
والمسمسة اختلاط الامر والتباسه والاسم المسماس قال رؤبة المسماس
ان كنت من امرك في مسماس فاسط على امك سطو الماس
**معس** المعس الدلك يقال معست الجلد في الدباغ اذا دلكته دلكا شديدا
قال الراجز يصف مطرا حتى اذا ما الغيث قال رجسا يمعس بالماء الجواء معسا اي صوتا والرجس الصوت
وغرّق الصمّان ماءً قلسا وربّما كني به عن البضاع ورجل معّاس في الحرب
مقدام **مقس** مقست نفسه بالكسر وتمقّست اي غثت قال ابو زيد
صاد اعرابي هامة من القبور فاكلها فقال له ما هذا فقيل صماني فغثت نفسه
فقال نفسي تمقّس من سماني الاقبر **مكس** مكس في البيع يمكس بالكسر مكسا
وماكس مماكسة ومكاسا والمكس ايضا الجباية والماكس العشّار وفي الحديث لا يدخل
صاحب مكس الجنة والمكس ما ياخذه العشّار قال الشاعر جابر بن
حني التغلبي افي كل اسواق العراق اتاوة وفي كل ما باع امرؤ مكس درهم
**ملس** الملاسة ضد الخشونة وشيء املس وقد املاسّ الشيء املساسا وملّسته

حتى راوا احدا يهوي وثهلانا

غبي

غيره تمليسا فتملّس فامّلس وهو انفعل فادّغم ويقال امّلس من الامر اذا افلت منه
وملّسته انا وقولهم في المثل ، هان على الاملس ما لاقى الدبر ، فالاملس الصحيح
الظهر ها هنا والدبر الذى قد دبر ظهره وقولهم اتيته ملس الظلام اى حين اختلط
الظلام والامليس بالكسر واحد الاماليس وهى المهامه ليس بها شى من النبات ويقال
ايضا رمان امليسى كانه منسوب اليه وناقة ملسى مثال سكرى وجمزى اى تملّس وتمضى
لا يعلق بها شى من سرعتها ويقال ايضا في البيع ملسى لا عهدة اى قد امّلس
من الامر لا له ولا عليه ويقال ابيعك الملسى لا عهدة اى تتملّس وتنفلت فلا
ترجع اليّ وملست الكبش املسه ملسا اذا سللت خصيته بعروقهما ويقال صبي مملوس
والملس ايضا السوق الشديد قال الراجز ، ،
، عهدى باظعان الكتوم تملس ، والملّاسة بالتشديد الالة الذى تسوّى
بها الارض **موس** رجل ماس مثال مال اى خفيف طيّاش وموسى اسم رجل قال
الكسائى هو فعلى وقال ابو عمرو بن العلاء هو مفعل حكاه اليزيدى ويذكر
في باب المعتل **ميس** الميس التبختر وقد ماس يميس ميسا وميسانا فهو مياس وتميّس
مثله قال الشاعر ، واني لمن قنعانها حين اعتزى وامشي بها نحو الوغى اتميّس
والميس شجر تتخذ منه الرحال قال الراجز الشماخ ،
، لم يبق الا منطق واطراف ، وشعبتا ميس براها اسكاف ،
، وريطتان وقميص هفهاف ، وميسان اسم كورة بسواد العراق

**فصل النون** ه **نبس** ما نبس بكلمة اى ما تكلم وما نبّس
ايضا بالتشديد قال الراجز ، ان كنت غير صائد فنبّس ،
**نبرس** النبراس المصباح **نجس** نجس الشى بالكسر ينجس نجسا فهو نجس ونجس ايضا
وقال الله تعالى انما المشركون نجس قال الفرا اذا قالوه مع الرجس اتبعوه اياه
ويقال به داء ناجس ونجيس اذا كان لا يبرأ منه والتنجيس شى كانت العرب
تفعله كالعوذة تدفع بها العين ومنه قول الشاعر ،
وكان لدى كاهنين وحازم ، وعلّق انجاسا على المنجّس ،
**نحس** النحس ضد السعد وقرئ قوله تعالى في يوم نحس مستمر على الصفة
والاضافة اكثر واجود وقد نحس الشى بالكسر فهو نحس ايضا قال الشاعر
، ابلغ جذاما ولخما ان اخوتهم طيّا وبهراء قوم نصرهم نحس ،

ومنه قيل ايام نحسات والنحاس معروف والنحاس ايضا دخان لا لهب فيه
قال نابغة بن جعدة
تضيء كضوء سراج السليط لم يجعل الله فيه نحاسا ، والنحاس بالكسر
الطبيعة والاصل يقال فلان كريم النحاس والنحاس ايضا بالضم اي كريم النجار قال
ابو زيد يقال تنحست الاخبار وعن الاخبار اذا تخبرت عنها وتتبعتها بالاستخبار
ويكون ذلك سرا وعلانية وكذلك استنحست الاخبار وعن الاخبار **نخس**
نخسه بعود ينخسه وينخسه نخسا ومنه سمي النخاس والناخس في البعير جرب يكون
عند ذنبه والبعير منخوس ودابرة الناخس هي التي تكون تحت جاعرتي الفرس الى الفائلين
وبكرة والنخيس البكرة يتسع ثقبها الذي تجري فيه المحور مما ياكله المحور
فيعمدون الى خشبة فيثقبون وسطها ثم يلقمونها ذلك الثقب المتسع ويقال لتلك
الخشبة النخاس بكسر النون والبكرة نخيس قال الراجز
درنا ودارت بكرة نخيس ، لا ضيقة المجرى ولا مروس ، وسال الشاعر اعرابيا
بنجد من بني تميم وهو يستقي بنخيس وضعنا صبي على النخاس فقلت ما هذا
واردت ان اتعرف منه الخا والحا فقال نخاس بخاء معجمة فقلت اليس قد قال
الشاعر ، وبكرة نخاسها نحاس ، فقال ما سمعنا بهذا في ابائنا الاولين تقول
منه نخست البكرة انخسها نخسا والنخيسة لبن العير والنعجة يخلط بينهما عن ابي زيد
حكاه عنه يعقوب **ندس** رجل ندس وندس اي فهم وقد ندس بالكسر يندس
ندسا والمنداس المراة الخفيفة والندس الطعن قال الشاعر هو جرير
ندسنا ابا مندوسة القين بالقنا ، وما ردم من جار بنية نافع
والمنادسة المطاعنة ورماح نوادس قال الشاعر الكميت
ونحن صبحنا آل نجران غارة ، تميم بن مر والرماح النوادسا
ابو زيد تندست الاخبار وعن الاخبار اذا تخبرت عنها من حيث لا يعلم بك
مثل تحدست وتنطست **نسس** نسست الناقة انسها نسا اي زجرتها ومنه
المنسة وهي العصا على مفعلة بالكسر فان همزت كان من نسأتها والنسيسة الايكال بين الناس
والنسائس النمائم عن ابن السكيت والنسيس بقية الروح ومنه قول الشاعر
اذا اعلقت مخالبه بقرن ، فقد اودى اذا بلغ النسيس ، يريد اذا بلغ
الاسد الى بقية روحه قال الاصمعي النس اليبس وقد نس ينس وينس نسا

اى يبس يقال جانا بخبزة يابسة قال العجاج

وبلد تمشى قطاه نسسا ربعا وبعد ربع خمسا اى يابسة من العطش ٥ ويقال الكلأ الناسّ لقلة مائها وتنسنس الطائر اذا اسرع فى طيرانه والنسناس جنس من الخلق يثب احدهم على رجل واحدة والنسناس السير الشديد وانشد ٥ الاصمعى للحطيئة

وقد نظرتكم ابناء عاشية للورد طال بها حوزى وتنساسى

**نطس** التنطس المبالغة فى التطهر وكل من ادق النظر فى الامور واستقصى علمها فهو متنطس وفى حديث عمر رضى الله تعالى عنه لولا التنطس ما باليت ان لا اغسل يدى يقال منه رجل نطس ونطس وقد نطس بالكسر نطسا ومنه قيل للمتطبب نطيس مثال فسيق ونطاسى ايضا بكسر النون قال البعيث بن بشر يصف شجة او جراحة

اذا قاسها الآسى النطاسى ادبرت غثيثتها وازداد وهيا هزومها

قال ابو عبيد ويروى النطاسى بفتح النون وتنطست الاخبار تجسستها والناطس الجاسوس

**نعس** النعاس الوسن وفى المثل مطل كنعاس الكلب اى متصل دائم وقد نعست بالفتح انعس نعاسا ونعست نعسة واحدة وانا ناعس وناقة نعوس توصف بالسماحة بالدر لانها اذا درت نعست قال الشاعر هو الراعى

نعوس اذا درت جروز اذا غدت بويزل عام او سديس كبازل

**نفس** النفس الروح يقال خرجت روحه قال ابو خراش خويلد بن مرة الهذلى

نجا سالم والنفس منه بشدقه ولم ينج الا جفن سيف ومئزرا

اى بجفن سيف ومئزر والنفس الدم يقال سالت نفسه وفى الحديث ما ليس له نفس سائلة فانه لا ينجس الماء اذا مات فيه والنفس ايضا الجسد قال الشاعر اوس بن حجر

نبئت ان بنى سحيم ادخلوا ابياتهم تامور نفس المنذر ٥

والتامور الدم واما قولهم ثلاثة انفس فيذكرونه لانهم يريدون الانسان والنفس العين يقال اصابت فلانا نفس ونفسته بنفس والنافس الخامس من سهام الميسر ويقال هو الرابع ونفس الشى عينه يؤكد به يقال رايت فلانا نفسه وجانى بنفسه والنفس ايضا قدر دبغة مما يدبغ به الاديم من القرظ وغيره يقال هب لى نفسا من دباغ قال الاصمعى بعثت امراة من العرب بنتا لها الى جارتها فقالت تقول لك امى اعطينى

نفسًا او نفسين امعش به منيئتي فانّي افدة اي مستعجلة لا اتفرّغ لاتّخاذ الدّباغ من السّرعة
والنّفَس بالتّحريك واحد الانفاس وقد تنفّس الرّجل وتنفّس الصّعداء وكلّ ذي رئة متنفّس
ودوابّ الماء لا رئات لها وتنفّس الصّبح اي تبلّج وتنفّست القوس تصدّعت ويقال
للنّهار اذا زاد تنفّس وكذلك الموج اذا نضح الماء وقول الشّاعر عينيّ جودا عبرة انفاسا
اي ساعة بعد ساعة والنّفس ايضا الجرعة يقال اكرع في الاناء نفسا او نفسين اي جرعة
او جرعتين ولا تزد عليه والجمع انفاس مثل سبب واسباب قال جرير

تعلّل وهي ساغبة بنيها ۞ بانفاس من الشّبم القراح ۞

ويقال ايضا انت في نفس من امرك اي في سعة وشيء نفيس اي يتنافس فيه ويرغب
وهذا انفس مالي اي احبّه واكرمه عندي وانفسني فلان في كذا اي رغّبني فيه
ولفلان منفس ونفيس اي مال كثير يقال ما يسرّني بهذا الامر منفس ونفيس
ونفس به بالكسر اي ضنّ به يقال نفست عليه الشّيء نفاسة اذا لم تره يستأهله
ونفست عليّ بخير قليل اي حسدت ونفس الشّيء بالضّمّ نفاسة اي صار مرغوبا
فيه ونافست في الشّيء منافسة ونفاسا اذا رغبت فيه على وجه المباراة في الكرم وتنافسوا
فيه اي رغبوا وقولهم لك في هذا الامر نفسة اي مهلة ونفّست عنه تنفيسا اي رفّهت
يقال نفّس الله عنه كربته اي فرّجها والنّفاس ولادة المراة اذا وضعت فهي نفساء ونسوة
نفاس وليس في الكلام فعلاء يجمع على فعال غير نفساء وعشراء ويجمع ايضا على نفساوات
وعشراوات وامراتان نفساوان ابدلوا من همزة التّانيث واوا وقد نفست المراة بالكسر
ويقال ايضا نفست المراة غلاما على ما لم يسمّ فاعله والولد منفوس وفي الحديث ما من
نفس منفوسة الا وقد كتب مكانها من الجنّة او النّار وقولهم ورث فلان هذا قبل ان ينفس
فلان اي قبل ان يولد قال الشّاعر هو اوس بن حجر ۞

لنا صرخة ثمّ اسكاتة ۞ كما طرّقت بنفاس بكر ۞

اي بولد **نقس** النّاقوس
الذي تضرب به النّصارى لاوقات الصّلاة قال جرير لمّا تذكّرت بالدّيرين ارّقني صوت
الدّجاج وضرب بالنّواقيس ۞ والنّقس ضرب بالنّاقوس وفي الحديث كادوا ينقسون حتّى راى عبد الله
ابن زيد الاذان في المنام والنّقس ايضا مثل اللّقس وهو ان تعيب القوم وتسخر منهم والنّقس بالكسر الذي
يكتب به ويجمع على انقس وانقاس قال المرّار الفقعسي عفت المنازل غير مثل الانقس بعد الزّمان عرفته بالقرطس
اي في القرطاس تقول منه نقّس دواته تنقيسا **نقرس** النّقرس داء معروف والنّقرس ايضا الحاذق يقال نقرس ونقريس
اي حاذق قال رؤبة وقد اكون مرّة نطّيسا طبّا بادواء الصّبا نقريسا ۞ **نكس** نكست الشّيء

انكس

أنكسه نكسا قلبته على رأسه فانتكس ونكّسته تنكيسا والناكس المطأطئ رأسه وجمع في الشعر على نواكس وهو شاذ على ما ذكرناه في فوارس قال الفرزدق
• وإذا الرجال رأوا يزيد رأيتهم • خضع الرقاب نواكس الأبصار • والولاد المنكوس الذي تخرج رجلاه قبل رأسه وهو اليتن والمنكس من الخيل الذي لا يسمو برأسه والنكس بالضم عود المرض بعد النقه وقد نكس الرجل نكسا يقال تعسا له ونكسا وقد يفتح هاهنا للازدواج أو لأنه لغة والنكس بالكسر السهم الذي ينكس فوقه ويجعل أعلاه أسفله والنكس أيضا الرجل الضعيف

م **نمس** ناموس الرجل صاحب سرّه الذي يطلعه على باطن أمره ويخصّه بما يستره عن غيره وأهل الكتاب يسمون جبريل عليه السلام الناموس وفي الحديث أن ورقة بن نوفل قال لخديجة وهو ابن عمها وكان نصرانيا لئن كان ما تقولين حقا إنه ليأتيه الناموس الذي كان يأتي موسى عليهما السلام والناموس قترة الصائد ونمست السرّ أنمسه نمسا كتمته ونمست الرجل ونامسته إذا ساررته قال الكميت
• فأبلغ يزيد إن عرضت ومنذرا وعمّيهما والمستسرّ المنامسا • ويقال المنامس الداخل في الناموس والناموس أيضا ما ينمس به الرجل من الاحتيال وانّمس الرجل بتشديد النون أي استتر وهو انفعل والنمس بالكسر دويبة عريضة كأنها قطعة قديد تكون بأرض مصر تقتل الثعبان والنمس بالتحريك فساد السمن وقد نمس السمن بالكسر أي فسد

و **نوس** النوس تذبذب الشيء وقد ناس ينوس وأناسه غيره وفي حديث أم زرع • أناس من حليّ أذنيّ • ونوّست الإبل أنوسها نوسا سقتها وذو نواس من أذواء اليمن سمي بذلك لذؤابتين كانتا تنوسان على ظهره ورجل نوّاس بالتشديد إذا اضطرب واسترخى والناس قد يكون من الإنس ومن الجن وأصله أناس فخفف ولم يجعلوا الالف واللام فيه عوضا من الهمزة المحذوفة لأنه لو كان كذلك لما اجتمع مع المعوّض منه في قول الشاعر
• إن المنايا يطّلعن على الأناس الآمنينا • والناس اسم قيس عيلان وهو الناس ابن مضر بن نزار وأخوه إلياس بن مضر بالياء

ه **نهس** نهس اللحم أخذه بمقدّم الأسنان يقال نهست اللحم وانتهسته بمعنى ونهس الحية أيضا كنهشته قال الراجز • وذات قرنين طحون الضرس • تنهس لو تمكّنت من نهس • تدير عينا كشهاب القبس • والمنهوس القليل اللحم من الرجال والنهس أيضا ضرب من الطير

**فصل**

**الواو وجس** الوَجْسُ الصوتُ الخفيُّ وفي حديث الحسن في الرجل يُجامع المرأة والأخرى تسمع قال كانوا يكرهون الوَجْسَ والوَجْسُ ايضا فزعةُ القلب والوا
ايضا الهاجس واوجس في نفسه خيفةً اي اضمر وكذلك التوجّس والتوجّس ايضا
التسمّع الى الصوت الخفي قال ذو الرمة يصف صائدا
اذا توجّس ركزا من سنابكها او كان صاحب ارض او به الموم والاوجس
الدهر يقال لا افعله سجيس الاوجس والاوجس ايضا بضم الجيم عن يعقوب
اي ابدا قال الاموي ما ذقت عنده اوجس اي شيئا من الطعام **ودس**
الوَدْس اول نبات الارض يقال ما احسن وَدْسها واودست الارض وتودّست
يعني اي انبتت ما غطّى وجهها ويقال ودس على الشيء وَدْسا اي خفي واين ودست
به اي اين خبأته وما ادري اين وَدَس اي اين ذهب **ورس** الوَرْس نبت اصفر
يكون باليمن يتخذ منه الغُمْرة للوجه تقول منه اورس المكان واورس الرمث
اي اصفرّ ورقه بعد الادراك فصار عليه مثل الملاء الصفر فهو وارس و
يقال مورس وهو من النوادر وورّست الثوب توريسا صبغته بالورس وملحفة
وريسة صبغت بالورس **وسوس** الوسوسة حديث النفس يقال وسوست
اليه نفسه وسوسةً ووِسواسا بكسر الواو والوَسواس بالفتح الاسم مثل
الزَلزال والزِلزال وقوله تعالى فوسوس لهما الشيطان يريد اليهما ولكن العرب
توصل بهذه الحروف كلها الفعل ويقال لهمس الصائد والكلاب واصوات الحلى
وسواس قال ذو الرمة فبات يشئزه ثأد ويسهره تذوّب الريح والوسواس والهض
وقال الاعشى تسمع للحلى وسواسا اذا انصرفت كما استعان بريح عشرق زجل
والوسواس اسم الشيطان **وطس** الوطيس التنور ويقال حمي الوطيس اذا اشتد
الحرب قال الاصمعي الوطس الضرب الشديد بالخف وقال ابو الغوث هو بالخف
وغيره وانشد لعنترة خطارة غبّ السرى موّارة تطس الاكام بذات خفّ ميثم
واوطاس موضع **وعس** الوعساء الارض اللينة ذات الرمل والسهل اوعس
والميعاس مثله وقال ابو عمرو الميعاس الارض لم توطأ والمواعسة ضرب من
سير الابل وهو ان تمدّ عنقها وتوسع خطوها واوعسنا ادلجنا ولا تكون المواعسة
الا بالليل **وقس** وقسه وقسا اي قرفه وان بالبعير لوقسا اذا قارفه شيء من
الجرب فهو بعير موقوس قال العجاج وحاص من حاصنات ملس من الاذى ومن قراف الوقس

وكس

وكس الوكس النقص وقد وكس الشيء يكس وفي الحديث لها مهر مثلها لا وكس ولا شطط ك
اي لا نقصان ولا زيادة ووكست فلانا نقصته وبرئت الشجة على وكس اذا بقي في جوفها
شيء ويقال وكس فلان في تجارته وأوكس ايضا على ما لم يسم فاعله فيهما اي خسر
ولس ولست الناقة تلس ولسا اذا اعنقت في سيرها ويقال للذئب ولاس ومس ل م م
المومسة الفاجرة وهس الوهس الدق والوهس ايضا الوطء والتوهس مشي ه
المثقل قال ابن السكيت الوهيسة ان يطبخ الجراد ثم يجفف ثم يدق فيقمح او يبكل
اي يخلط بدسم والوهس السر والنميمة قال حميد بن ثور • تنقص لا اعراض والوهس
والمواهسة المسارة فصل الهاء هجس الهاجس الخاطر يقال ه ج س
هجس في صدري شيء يهجس اي حدس والهجس النبأة تسمعها ولا تفهمها هجرس ج
الهجرس بالكسر الثعلب عن ابي عمرو ويقال الهجارس جميع ما تعسس من السباع
مادون الثعلب وفوق اليربوع قال الشاعر حميد بن ثور •
• يغني قطا بين ثما فوق مرقب • غدا شيما ينفض بين الهجارس هرس ر
الهرس الدق ومنه الهريسة والمهراس حجر منقور يدق فيه ويتوضأ منه والمها ريس
من الابل الشداد قال الحطيئة يمدح ابله •
• مهاريس يروي رسلها ضيف اهلها • اذا النار ابدت اوجه الخفرات •
والهراس بالفتح شجر ذو شوك قال الشاعر الجعدي •
• وخيل تكدس بالدارعين • طباق الكلاب يطأن الهراسا • وقال اخر •
• انا اذا الخيل عدت اكداسا • مثل الكلاب تتقي الهراسا • وارض هرسة اي
كثيرة الهراس واسد هرس اي شديد وهو من الدق قال الشاعر •
• شديد الساعدين اخا وثاب • شديدا اسره هرسا هموسا هرجس الهرجاس رج
الجسيم هرمس الهرماس الاسد هسس الهسهسة صوت حركة الدرع رم س
والحلي وحركة الرجل بالليل ونحوه قال •
• والله فرسان وخيل مغيرة • لهن بشباك الحديد هساهس • والتهسهس
مثله وانشد ابو عمرو • لبسن من حر الثياب ملبسا • ومذهب الحلي اذا تهسهسا
وهساهس الجن عزيفهم وراع هسهاس اذا رعى الغنم ليله كله هقلس ق ل
الهقلس الذئب ... قال الكميت •
• وتسمع اصوات الفراعل حوله • يعاوين اولاد الذئاب الهقالسا • يعني حول

الماء الذي وردَه ٭ هلس الهُلاس السُّلُّ وقد هَلَسَه المرضُ يَهْلِسُه هَلْسًا ورجلٌ
مَهْلوسُ العقلِ أي مَسْلوبُه وقد هُلِسَ فهو مُهْتَلَسُ العقلِ ويقال الهُلاس في
العقلِ والهُزال في البدن والإهلاس ضَحِكٌ فيه فتورٌ قال الراجز ٭
٭ تَضْحَكُ مني ضَحِكًا إهلاسا ٭ ويقال أيضًا أَهْلَسَ إليه أي أسرَّ إليه حديثًا وهالَسَه
أي سارَّه ٭ هلبس يقال ما عليها هَلْبَسِيسَةٌ ولا خَرْبَصيصةٌ أي شيءٌ من الحَلْيِ
لا يُتكلَّم به إلا بالنفي ٭ هلقس أبو عمرو الهِلْقِسُّ بتشديد اللام الشديد وهو مُلحَقٌ
بجِرْدَحْلٍ قال الشاعر ٭ أنصَبُ الأذنَيْنِ في جِدِّ القفا ٭ مائلُ الضَّبْعَيْنِ هِلْقِسٌّ جَنُوه ٭
همس الهَمْسُ الصوتُ الخفيُّ وهَمْسُ الأقدامِ أخفى ما يكون من صوت القدم قال
تعالى فلا تسمع إلا هَمْسًا ومنه قول الراجز ٭ فهُنَّ يَمْشِينَ بنا هَمِيسا ٭ والأسدُ
الهَمُوسُ الخفيُّ الوطء قال رؤبة يصف نفسه بالشدة ٭ لَيْثٌ يَدُقُّ الأسدَ الهَمُوسا
والأقْهَبَيْنِ الفيلَ والجاموسا ٭ والحروف المهموسة عشرة يجمعها قولك حَثَّه
شَخْصٌ فسكت وإنما سُمِّيَ الحرفُ مهموسًا لأنه أُضْعِفَ الاعتمادُ في موضعه
حتى جرى معه النَّفَسُ ٭ هندس المُهَنْدِسُ الذي يُقَدِّرُ مجاري القُنِيِّ حيث
تُحْفَر وهو مشتقٌّ من الهِنْدازِ وهي فارسية فصُيِّرت الزاي سينًا لأنه ليس في
كلام العرب زايٌ بعد الدال والاسم الهَنْدَسة ٭ هوس الهَوْسُ الدَّقُّ يقال
هُسْتُ الشيءَ أهُوسُه حكاه أبو عُبيد عن الأصمعي والهَوْسُ أيضًا الطَّوَفانُ بالليل
والهَوْسُ شدة الأكل والهَوَّاسُ الأسد قال الكميت ٭
٭ هو الأضْبَطُ الهَوَّاسُ فينا شجاعةً ٭ وفيمن يعاديه الهِجَفُّ المُثَقَّلُ ٭ ويقال الهَوْسُ
المَشْيُ الذي يَعتمد فيه صاحبه على الأرض اعتمادًا شديدًا ومنه سُمِّيَ الأسدُ الهَوَّاسَ
والهَوْسُ السَّوْقُ اللَّيِّنُ يقال هُسْتُ الإبلَ فهاسَتْ أي تَرعى وتسير وإنما قيل
هَوْسانٌ للناقة بهَوْسانِ الأسد لأنها تمشي خطوةً خطوةً وهي ترعى قال
الفراء الناقة الهَوِسَة الناقة الضَّبِعَة والهَوَسُ بالتحريك طرفٌ من الجنون ٭ هيس
قال الأموي الهَيْسُ السَّيْرُ أيَّ ضَرْبٍ كان وأنشد ٭ إحدى لياليكِ فهِيسي هِيسي ٭
٭ لا تَنْعَمِي الليلةَ بالتَّعْرِيسِ ٭ قال الأصمعي يقال جاس فلانٌ على عسكرهم فهاسَهُم أي
داسَهُم مثل جاسَهُم والأهْيَسُ الشجاع مثل الأحْوَس والهَيْسُ اسم أداة الفَدَّان
كلها ٭ فصل الياء ٭ اليأسُ القُنوطُ وقد يَئِسَ من الشيء
يَيْأَسُ وفيه لغة أخرى يَئِسَ يَيْئِسُ بالكسر فيهما وهو شاذٌّ ورجلٌ يَؤُوسٌ قال المبرد

منهم

منهم من يبدل في المستقبل من الياء الثانية ألفا فيقول يابس وياءس وقال
الاصمعي يقال يئس ييئس وحسب يحسب ونعم ينعم ويئس ييئس بالكسر فيهن وقال
ابو زيد عليا مضر تقول حسب يحسب ونعم ينعم ويئس ييئس بالكسر وسفلاها بالفتح وقال
سيبويه وهذا عند اصحابنا انما يجي على لغتين يعني يئس ييأس ويأس ييئس
لغتان ثم تركب منهما لغة واما ومق يمق ووفق يفق وورم يرم وولي يلي ووثق
يثق وورث يرث فلا يجوز فيهن الا الكسر لغة واحدة ويئس ايضا بمعنى علم
في لغة النخع قال سحيم بن وثيل ❊ اقول لهم بالشعب اذ ييسرونني ❊ ألم تيأسوا أني ابن فارس زهدم ❊
ومنه قوله تعالى أفلم ييأس الذين آمنوا وأيأسته فلان من كذا فاستيأس منه
بمعنى أيس واتأس ايضا وهو افتعل فادغم مثل اتعد ❊ **يبس** ❊ اليُبس بالضم مصدر ب
قولك يبس الشي ييبس وفيه لغة اخرى يبس ييبس بالكسر فيهما وهو شاذ
واليَبس بالفتح اليابس يقال حطب يبس قال ثعلب كأنه خلقة قال علقمة
تخشخش ابدان الحديد عليهم كما خشخشت يبس الحصاد جنوب قال ابن السكيت
هو جمع يابس مثل راكب وركب ❊ وقال ابو عبيدة في قول ذي الرمة ❊
❊ ولم يبق بالخلصاء مما عنت له من الرطب الا يبسها وهجيرها ❊ ويروى يبسها
بالفتح وهما لغتان واليبس بالتحريك المكان يكون رطبا ثم ييبس ومنه قوله عز
وجل فاضرب لهم طريقا في البحر يبسا لا تخاف دركا ولا تخشى ويقال ايضا
امرأة يبس لا تنيل خيرا ❊ قال الراجز ❊ الى عجوز شنة الوجه يبس ❊ ويقال
ايضا شاة يبس اذا لم يكن بها لبن ويبس ايضا بالتسكين حكاهما ابو عبيدة واليبيس
من النبات ما يبس منه يقال يبس فهو يبيس مثل سلم فهو سليم وأيبست
الارض يبس بقلها عن يعقوب وأيبس القوم ايضا كما يقال أجرز وأمن الارض
الجرز والايبسان ما لا لحم عليه من الساقين والجمع الايابس وتيبيس الشي تجفيفه
وقد يبسته فاتبس وهو افتعل فادغم فهو متبس عن ابن السراج ويبيس الماء
العرق عن ابي عمرو ❊ وانشد لبشر بن ابي خازم يصف خيلا ❊
❊ تراها من يبيس الماء شهبا ❊ مخالط درة منها غرار ❊ الغرار انقطاع الدرة
يقول تعطي احيانا وتمنع احيانا وانما قال شهبا لان العرق يجف عليها فتبيض

**باب الشين فصل الالف ارش** الارش دية ارش
الجراحات وارشت بين القوم تاريشا افسدت وتأريش الحرب والنار تأريثهما

**اشش** الأَشَاشُ مثل الهَشَاشِ وهو الهَشَاشَةُ والارْتِياحُ ومنه قولهم كيف
يُؤاشُّه ولا يُؤشُّه وفي الحديث أنّ علقمة بن قيس كان اذا رأى من أصحابه
بعضَ الأَشاشِ وعظهم **فصل الباء** البَرَشُ في شعر الفرس
نُكَتٌ صغارٌ تخالف سائرَ لونه والفرس أَبْرَشُ وقد ابْرَشَّ الفرسُ ابْرِشاشًا
وقولهم دخلنا في البَرْشاءِ اي في جماعة الناس قال ابن السكيت ما أدري أيّ
البَرْشاءِ هو اي أيّ الناس هو والأَبْرَشُ لقب جَذِيمةَ بن مالك وكان به برصٌ
فكنوا به عنه **برقش** بَرْقَشْتُ الشيءَ اذا نقشته بألوانٍ شتّى وأصله من أبي
بَراقِشَ وهو طائرٌ يتلوّن ألوانًا قال الشاعر • كأبي بَراقِشَ كلَّ لونٍ لونُه يتخيّلُ •
وبَراقِشُ اسم كلبةٍ وفي المثل على أهلها دلّتْ بَراقِشُ لأنها سمعتْ وقعَ حوافرِ
دوابَّ فنبحتْ فاستدلّوا بنُباحها على القبيلة فاستباحوهم والبِرْقِشُ
بالكسر طائرٌ صغيرٌ مثل العصفور يسمّيه أهل الحجاز الشُّرْشُورَ **بشش**
البَشاشةُ طلاقةُ الوجه وقد بَشِشْتُ به بالكسر أَبَشُّ بَشاشةً ورجلٌ هشٌّ
بَشٌّ اي طَلْقُ الوجه طيّبٌ قال يعقوب يقال لقيته فتَبَشْبَشَ بي وأصلها تبشّش
بي فأبدلوا من الشين الوسطى باءً كما قالوا تجفجف **بطش** البَطْشةُ السَّطْوةُ
والأخذُ بالعنف وقد بطش به يبطِش ويبطُش بطشًا وباطشه مباطشةً **بغش**
البَغْشةُ المَطْرةُ الضعيفة وهي فوق الطَّشّةِ وقد بَغَشَتِ السماءُ تَبْغَشُ
بَغْشًا ومطرٌ باغشٌ وبُغِشَتِ الأرضُ فهي مَبْغوشةٌ **بوش** البَوْشُ الجماعةُ
من الناس المختلطين يقال بَوْشٌ بائشٌ والأَوْباشُ جمعٌ مقلوبٌ منه ويقال
للرجل الفقير بَوْشِيٌّ لكثرة عياله قال أبو ذؤيب
• وأَشْعَثَ بَوْشِيٍّ شَفَيْنا أُحاحَهُ • غَداةَ إذٍ ذي جَرْدَةٍ مُتَماحِلِ • **بهش**
بَهَشَ إليه يَبْهَشُ بَهْشًا اذا ارتاح له وخفَّ اليه والبَهْشُ المُقْلُ ما دام رَطْبًا فاذا
يَبِسَ فهو خَشْلٌ ويقال للقوم اذا كانوا سُودَ الوجوه قِباحًا وجوهُ البَهْشِ وفي
حديث عمر رضي الله عنه وقد بلغه أنّ أبا موسى يقرأ حرفًا بلغته قال إنّ أبا
موسى لم يكن من أهل البَهْشِ يقول ليس من أهل الحجاز لأنّ المُقْلَ إنما ينبت بالحجاز
**بيش** البِيشُ بكسر الباء نبتٌ ببلاد الهند وهو سمٌّ وبِيشَةُ اسم موضعٍ قال
• سقى جَدَثًا أعراضُ بِيشةَ دونه • وعَمْرةَ وَسْمِيُّ الربيعِ ووابلُه • وقال القاسم
ابن مَعْنٍ بِيشةُ وزِبْنةُ مهموزتان وهما أرضان **فصل الجيم**

جائش

جأش الجأش جأش القلب وهو رواعه اذا اضطرب عند الفزع يقال فلان رابط
الجأش اى يربط نفسه عن الفرار لشجاعته والجؤشوش الصدر جحش الجحش
سحج الجلد يقال اصابه شى فجحش وجهه وبه جحش والجحش ولد الحمار والجمع
جحاش وجحشان والانثى جحشة ويقال للرجل اذا كان يستبد برأيه جحيش
وحده وعيير وحده وهو ذم والجحشة صوفة يلعبها الراعى على يده يغزلها وجحا
ش ابو حى من غطفان وهو جحاش بن ثعلبة بن سعد بن ذبيان بن بغيض بن ريث بن
غطفان وهم قوم الشماخ قال الشاعر
وجاءت جحاش قضها بقضيضها ۰ جمع عوال ما ادق والاما ۰ وجاحشه
اى دافعه والجحيش المتنحى عن القوم قال الشاعر
اذا نزل الحى حل الجحيش ۰ حريد المحل غويا غيورا ۰ والجحوش الصبى
قبل ان يشتد قال الشاعر المتنخل الهذلى
قتلنا مخلدا وابنى حراب ۰ وآخر جحوشا فوق الفطيم جحمرش الجحمرش
العجوز الكبيرة والجمع جحامر والتصغير جحيمر تحذف منه آخر الحروف وكذلك
اذا اردت جمع اسم على خمسة احرف كلها من الاصل وليس فيها زائد فاما اذا
كان فيه زائد فلا تحذف الا الزائد وافعى جحمرش اى خشناء جرش جرش
موضع باليمن ومنه اديم جرشى وناقة جرشية قال بشر تحدر ماء البئر
عن جرشية ۰ على جربة تعلو الدبار غروبها ۰ يقول دموعى تحدر كتحدر
ماء البئر عن دلو تستقى بها ناقة جرشية لان اهل جرش يستقون على
الابل وجرشت الشى اذا لم تنعم دقه فهو جريش وملح جريش لم يطيب وجرا
شة الشى ما سقط منه جريشا اذا اخذ ما دق منه وجرش رأسه اذا حكه
بالمشط حتى اثار هبريته ابو زيد مضى جرش من الليل اى هوى من الليل
والغين امثله والجرشى مثال الزمكى النفس جرفش الجرنفش العظيم الجنبين
والجرافش بضم الجيم مثله جشش جششت الشى اجشه جشا دققته
وكسرته والسويق جشيش والجشيشة ما جش من البر وغيره يقال جششت
البر واجششته اذا طحنته طحنا جليلا فهو جشيش ومجشوش والمجش الرحى
التى يطحن بها الجشيش وجشه بالعصا ضربه بها وجششت البئر كنستها
ونقيتها قال ابو ذؤيب يقولون لما جشت البئر اوردوا ۰ وليس بها ادنى ذفاف لوارد

ج أش
ح
ش
حتى تبينه لهم ... اظهر ... غيره من الضيفان
ج م ر
ر
شة
رف
ش

يعني القبر والأجش الغليظ الصوت يقال رجل أجش الصوت وسحاب أجش الرعد
والجشة بالضم الجماعة من الناس **جعش** قال الاصمعي رجل جعشوش وجعسوس ع
اي قصير دميم قال ابن السكيت في كتاب القلب والابدال هو بالشين والسين
جميعا قال وذلك الى قماءة وصغر وقلة **جمش** ركب جميش اي حليق وقد م
جمشته جمشا والجميش المكان لا نبت فيه وفي الحديث بخبت الجميش والخبت المفازة
وانما قيل له جميش لانه لا نبات فيه كأنه حليق وسنة جموش اذا احتلقت
النبت قال رؤبة او كاحتلاق النورة الجموش **جوش** الجوش الصدر مثل الجؤشوش و
والجوشن وجوش موضع قال ابو الطمحان القيني
ترض حصى معزاء جوش وأكمه بأخفافها رض النوى بالمراضخ ومضى جوش
من الليل اي صدر منه مثل جرش قال ربيعة بن مقروم الضبي
وفتيان صدق قد صبحت سلافة اذا الديك في جوش من الليل طربا **جهش** ه
الجهش ان يفزع الانسان الى غيره وهو مع ذلك يريد البكا كالصبي يفزع الى
امه وقد تهيأ للبكاء يقال جهش اليه يجهش وفي الحديث اصابنا عطش فجهشنا
الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وكذلك الاجهاش يقال جهشت نفسي واجهشت
اي نهضت قال لبيد قامت تشكى الي النفس مجهشة وقد حملتك سبعا بعد سبعينا
**جيش** جاشت القدر تجيش اي غلت وجاشت نفسي اي غثت ويقال دارت للغثيان ى
فان اردت انها ارتفعت من حزن او فزع قلت جشأت وجاش الوادي زخر وامتد
جدا والجيش واحد الجيوش يقال جيش فلان اي جمع الجيوش واستجاشه اي
طلب منه جيشا **فصل الحاء** **حبش** الحبش والحبشة جنس من ح ب ش
السودان والجمع الحبشان مثل حمل وحملان واحبشت المرأة بولدها اذا جاءت
به حبشي اللون ويقال حبش قومه تحبيشا اي جمعهم والحباشة بالضم الجماعة
الناس ليسوا من قبيلة واحدة وكذلك الاحبوش والاحابيش قال العجاج
كأن صيران المها الاخلاط بالرمل احبوش من الانباط والتحبش التجمع
وحبشت له حباشة اي جمعت له شيا والتحبيش مثله قال رؤبة
لولا حباشات من التحبيش لصبية كأفرخ العشوش وحبيش طائر معروف
جا مصغرا مثل الكميت والكعيت وحبشي جبل باسفل مكة يقال منه سمي احابيش
قريش وذلك ان بني المصطلق وبني الهون بن خزيمة اجتمعوا عنده فحالفوا قريشا

وتحالفوا

وتحالفوا بالله سبحانه إنا ليدٌ على غيرنا ما سجا ليلٌ ووضح نهارٌ وما أرسى حُبْشِيٌّ
مكانه فسُمّوا أحابيش قريش باسم الجبل **حترش** الحُتْرُوش العصبر وقولهم ما
أحسن حتارش الصبي أي حركاته وسمعت للجراد حترشةً إذا سمعت صوت أكله
وتحترش القوم حشدوا **حرش** حرش الضب يحرشه حرشاً صاده فهو
حارش الضباب وهو أن يحرك يده على جحره ليظنه حية فيخرج ذنبه ليضربها
فيأخذه وحية حرشاء بيّنة الحرش إذا كانت خشنة الجلد قال الشاعر
بحرشاء مطحان كأن فحيحها ۝ إذا فزعت ماءٌ هريق على جمر ۝ والجريش نوع من
الحيات أرقط ودينار أحرش أي فيه خشونة والضب أحرش ونقبة حرشا
وهي الناشرة التي لم تطل قال الشاعر
وحتى كأني يتقى بي معبد ۝ به نقبة حرشاء لم تلق طاليا ۝ والحرشاء أيضاً ضرب
من النبت قال أبو النجم ۝ وانحت من حرشاء فلج خردله ۝ والتحريش الإغراء بين
الناس وكذلك بين الكلاب والحرش الأثر والجمع حراش ومنه ربعي بن حراش
ولا تقل خراش وحرشه بالحاء والخاء جميعاً حرشاً أي خدشه قال العجاج
كأن أصوات كلاب تهترش ۝ هاجت بولوال ولجت في حرش ۝ محركه ضرورة
والحرشون حسكة صغيرة صلبة تتعلق بصوف الشاة قال الشاعر
كما تطاير منذوف الحراشين ۝ وحريش قبيلة من بني عامر والحريش دابة
لها مخالب كمخالب الأسد ولها قرن واحد في هامتها يسمونها الناس الكركدن
**حرفش** الأصمعي احرنفش إذا تهيأ للغضب والشر حكاه عنه أبو عبيد وربما
جاء بالخاء **حشش** حششت النار أحشها حشاً أوقدتها والحش والحُش البستان
والجمع الحشان مثل ضيف وضيفان والحش أيضاً المخرج لأنهم كانوا يقضون
حوائجهم في البساتين والجمع حشوش والمحشة بالفتح الدبر ونهي عن إتيان النساء في
محاشهن وربما جاء بالسين والحشيش ما يبس من الكلأ ولا يقال له رطباً حشيش
والمحش المكان الكثير الحشيش ومنه قولهم إنك بمحش صدق فلا تبرحه أي
بموضع كثير الخير والمحش بالكسر ما يقطع به الحشيش والمحش أيضاً ما يحرك به
النار من حديد وكذلك المحشة ومنه قيل للرجل الشجاع نعم محش الكتيبة وأما
الذي يجعل فيه الحشيش ففيه لغتان محش ومحش والفتح أجود وحششت
الحشيش قطعته واحتششته طلبته وجمعته والحشاش الذين يحتشون و

وجاب النمل قطارا تنقله

فرمى لقيت له حشيشا وفي المثل أحشّك وتروثني ولو قيل ايضا بالسين لم يبعد
وحشّ الرجل سهمه اذا ألزق به القذذ من نواحيه ويقال للبعير قد حُشّ ظهره
بجنبين واسعين فهو محشوش اي انه منفتق الجنبين والحُشاش والحُشاشة بقية
الروح في المريض وأحشّت المرأة فهي مُحِشّ اذا يبس ولدها في بطنها وكذلك الحشّ
اليد اي يبست وشلّت وفيه لغة اخرى جاءت في الحديث حشّ ولدها في بطنها
قال ابو عبيد وبعضهم يقول حُشّ بضم الحاء **حفش** حفش السيل يحفش حفشا
اذا سال من كل جانب الى مستنقع واحد والحافشة المسيل قال الشاعر •
• عشية رحنا وراحوا الينا • كما ملأ الحافشات المسيلا • وكذلك حفش الاداوة
سيلانها والفرس يحفش اي يأتي بجري بعد جري ويقال هم يحفشون عليك اي
يجتمعون ويتألّبون والحفش وعاء المغازل والحفش الذي في الحديث هو البيت
الصغير عن ابي عبيد ويقال معنى قوله عليه الصلاة والسلام هلّا قعد في حفش أمّه
اي عند حفش أمّه **حمش** رجل أحمش الساقين دقيقهما وحمش الساقين ايضا
بالتسكين وقد حمشت قوائمه اي دقّت وأحمشت القدر اشبعت وقودها
وأحمشت الرجل ايضا اي اغضبته وكذلك التحميش والاسم الحمشة مثل الحشمة
مقلوب منه والحمش واستحمش اي التهب غضبا ويقال احمشّ الرجلان اي اقتتلا
**حنش** الحنش بالتحريك كل ما يصاد من الطير والهوام والجمع الأحناش والحنش
ايضا الحيّة ويقال الأفعى وبها سمّي الرجل حنشا وحنشت الصيد صدته
وحنشته أحنشه لغة في عنشته اذا عطفته **حوش** حشت الصيد أحوشه
اذا جئته من حواليه لتصرفه الى الحبالة وكذلك أحشت الصيد وأحوشته
واحتوش القوم الصيد اذا نفّره بعضهم على بعض وانما ظهرت فيه الواو كما
ظهرت في اجتوروا واحتوش القوم على فلان جعلوه وسطهم وتحوّش القوم عنّي تنحّوا
وحشت الابل جمعتها وسقتها والحائش جماعة النخل لا واحد له كما قالوا لجماعة البقر
ربرب قال الأخطل • وكأنّ ظعن الحيّ حائش قرية • دانٍ جناه طيّب الأثمار •
واصل الحائش المجتمع من الشجر نخلا كان او غيره ويقال حائش الطرفاء وانحاش
عنه اي نفر وما ينحاش فلان من شيء اذا لم يكترث له والحواشة ما يستحيا منه ويقال
حاش لله تنزيها له ولا يقال حاش لك قياسا عليه وانما يقال حاشاك وحاشا لك
والحوشيّ الوحشيّ وحوشيّ الكلام وحشيّه وغريبه ورجل حوشيّ لا يخالط الناس

وفيه

وفيه حوشية واصل الحوش زعموا بلاد الجن من وراء رمل يبرين لا يسكنها
احد من الناس والحوش النعم المتوحشة ويقال ان الابل الحوشية منسوبة
الى الحوش وهي فحول جن تزعم العرب انها ضربت في نعم بعضهم فنسبت اليها ورجل
حوش الفؤاد اي حديد الفؤاد قال ابو كبير
فاتت به حوش الفؤاد مبطنا * سهدا اذا ما نام ليل الهوجل **فصل**
**الخاء** **خدش** الخدوش الكدوح وقد خدش وجهه يخدشه وخدّشه شدد للمبالغة
او الكثرة وخداش اسم وهو خداش بن زهير **خرش** الخرش مثل الخدش وقد
خرشه يخرشه واخترشه قال الراجز ان الجراء تخترش * في بطن ام الهمرش
ويقال ايضا هو يخترش لعياله اي يكتسب ويطلب الرزق وكلب خراش مثل
هراش والخراش ايضا سمة وخرشت البعير اذا اجتذبته اليك بالمخراش
وهو المحجن وربما جاء بالحاء والمخرش خشبة يخط بها الخراز والخرشة بالتحريك
ذباب وسماك بن خرشة الانصاري وابو خراش الهذلي بكسر الخاء وابو خراشة
بالضم في قول الشاعر ابا خراشة اما كنت ذا نفر * فان قومي لم تأكلهم الضبع والخرشاء
مثل الحرباء جلدة الحية وقشرة البيضة العليا بعد ان تكسر ويخرج ما فيها
ثم تشبه به كل شيء فيه انتفاخ وتفتق وخروق قال مزرد
اذا مس خرشاء الثمالة انفه * ثنى مشفريه للصريح فاقنعا يعني بها الرغوة
وقد يسمى البلغم خرشاء يقال القى فلان خراشي صدره وقولهم طلعت الشمس في خرشاء
اي في غبرة **خشش** الخشاش بالكسر الذي يدخل في عظم انف البعير وهو من خشب
والبرة من صفر والخزامة من شعر الواحدة خشاشة قال ابو عمرو رجل خشاش
بالفتح وهو الماضي من الرجال قال طرفة
انا الرجل الضرب الذي تعرفونه * خشاش كرأس الحية المتوقد وهذا قد يضم
والخشاش بالكسر الحشرات وقد يفتح والخششاء العظم الناتئ خلف الاذن واصل الخششاء
على فعلاء فادغم وهما خششاوان ونظيره من الكلام القوباء واصله القوباء
بالتحريك فسكنت استثقالا للحركة على الواو ولان فعلاء بالتسكين ليس من ابنيتهم
والخشاء بالفتح ارض فيها طين وحصى يقال انبطنا في خشاء والخشاء ايضا موضع
النحل والدبر قال الشاعر ذو الاصبع العدواني
اما ترى نبله فخشرم خشـ * ـشاء اذا مس دبره لكعا والخشخشة صوت السلاح

ونحو وقد خشخشته فتخشخش قال علقمة بن عبدة •

• تخشخش أبدان الحديد عليهم • كما خشخشت يبس الحصاد جنوب • وخششت
البعير أخشه خشا إذا جعلت في أنفه الخشاش وخششت في الشيء دخلت
قال زهير • ورجل مخش أي جريء على الليل والخشخاش نبت معروف والخشخاش
أيضا الجماعة عليهم سلاح ودروع قال الكميت •

• في حومة الفيلق الجأواء إذ ركبت • قيس وهيضلها الخشخاش إذ نزلوا **خفش**
الخفاش واحد الخفافيش التي تطير بالليل والخفش صغر العين وضعف في البصر
خلقة والرجل أخفش وقد يكون الخفش علة وهو الذي يبصر الشيء بالليل ولا يبصر
بالنهار ويبصر في يوم غيم ولا يبصر في يوم صاح **خمش** الخموش الخدوش قال الشاعر
اللهبي • هاشم جدنا فإن كنت غضبى • فاملئي وجهك الجميل خموشا • وقد خمش
وجهه يخمشه ويخمشه والخماشة ما ليس له أرش معلوم من الجراحات والخماشات
بقايا الذحل والخموش بفتح الخاء البعوض لغة هذيل قال الشاعر الهذلي •

• كأن وغى الخموش بجانبيه • مآتم يلتدمن على قتيل • واحدتها بقة **خنش** الخنشوش
بقية المال يقال بقي لهم خنشوش أي قطعة من الإبل **خوش** الخوش الخاصرة
وهما خوشان من الإنسان وغيره **خيش** الخيش ثياب من أردإ الكتان

**فصل الدال** **دبش** أرض مدبوشة إذا أكل الجراد
نبتها قال الراجز في مهوأن بالدبا مدبوش **درش** الدارش جلد معروف
**دقش** دنقش الرجل إذا نظر وكسر عينيه ودنقشت بين القوم أفسدت وربما
جاء بالسين حكاه أبو عبيد وقال يونس لأبي الدقيش ما الدقيش قال لا أدري هي أسماء
نسمعها فنتسمى بها **دهش** دهش الرجل بالكسر يدهش دهشا تحير ودهش أيضا
فهو مدهوش وأدهشه الله سبحانه **ديش** الديش بن الهون بن خزيمة وربما
قالوه بفتح الدال وهو أحد القارة والآخر عضل بن الهون يقال لهما جميعا القارة

**فصل الراء** **رشش** الرش للماء والدم والدمع وقد رششت المكان
رشا وترشش عليه الماء والرش المطر القليل والجمع رشاش ورشت السماء وأرشت
أي جاءت بالرش والرشاش بالفتح ما ترشش من الدم والدمع ويقال أرششت الطعنة
**رعش** الرعش بالتحريك الرعدة وقد رعش بالكسر وارتعش أي ارتعد وأرعشه الله
تعالى ورجل رعش أي جبان ويقال ناقة رعوش مثل رعوس التي ترجف رأسها من

الكبر

الكبير ومرعش بلد في الثغور من كور الجزيرة والمرعش جنس من الحمام وهي التي
تحلّق وبعضهم يقول مرعشة ويقال رجل رعشن للذي يرتعش وجمل رعشن لاهتزا[زه] زن
في سيره والنون فيهما زائدة ونعامة رعشاء **رقش** الرقش كالنقش والترقيش النمّ و
والتنث ورقّش كلامه زوّقه وزخرفه قال رؤبة • عاذل قد اولعت بالترقيش
• الى سرّاً فاطرقي ومِيشي • وحيّة رقشاء فيها نقط سواد وبياض وجدي أرقش
الاذنين اي ادرا والرقشاء شقشقة البعير والمرقّش الشاعر وهما مرقّشان
الاكبر والاصغر فاما الاكبر فهو من بني سدوس وسمي مرقّشاً لقوله •
• الدار وحش والرسوم كما • رقّش في ظهر الاديم قلم • والمرقّش الاصغر من
بني سعد بن مالك عم ابي عيينة ورقاش اسم امراة واهل الحجاز يبنونه على الكسر
في كل حال وكذلك كل اسم على فعال بفتح الفا معدول عن فاعله ولا تدخله الالف واللام
ولا يجمع مثل قطام وحذام وغلاب واهل نجد يجرونه مجرى ما لا ينصرف نحو عمر تميم
يقولون هذه رقاش بالرفع وهو القياس لانه اسم علم وليس فيه الا العدل والتا[نيث]
غير ان الاشعار جاءت على لغة اهل الحجاز قال النابغة الذبياني •
• اذا قالت حذام فصدقوها • فان القول ما قالت حذام • وقال امرؤ القيس
• قامت رقاش واصحابي على عجل • تبدي لك النحر واللبات والجيدا • وقال النابغة
• أتاركة تدلّلها قطام • وبخلاً بالتحية والسلام • الا ان يكون في آخره راء مثل
جعار اسم للضبع وحضار اسم لكوكب وسفار اسم بئر ووبار اسم ارض فيوافقو[ن]
اهل الحجاز في البناء على الكسر **رهش** الارتهاش ان يصكّ الدابة بعرض حافره
عرض عجايته من اليد الاخرى فربما ادماها وذلك لضعف يده والراهشان
عرقان في باطن الذراعين وقال ابو عمرو الرواهش عروق باطن الذراع والرهشوش
من النوق الغزيرة والرهيش من النوق القليلة لحم الظهر عن ابي عبيد ويقال
الضعيف قال رؤبة • نعف الجباري عن قرى رهيش • والرهيش ايضا النصل
الرقيق والرهيش من القسي التي يصيب وترها طائفها وقد ارتهشت القوس فهي
مرتهشة وهي التي اذا رمي عنها اهتزت فضرب وترها ابهرها والصواب
طائفها **ريش** الريش للطائر الواحدة ريشة ويجمع على رياش والريش بالفتح مصدر
قولك رشت السهم اذا الزقت عليه الريش فهو مريش ومنه قولهم ما له أقذ ولا مريش
اي ليس له شي قال لبيد يصف الشيب • مرط القذاذ فليس فيه مصنع • لا الريش ينفعه ولا التعقيب •

وريشتُ فلاناً اصلحتُ حالَه وهو على التشبيه قال الشاعر
• فريشني بخيرٍ طالما قد بريتني • وخيرُ الموالي من يريش ولا يبري • والحرث الرائش
ملكٌ من ملوك اليمن والرِّيش والرِّياش بمعنىً وهو اللباس الفاخر مثل الحِرْم
والحَرام واللِّبس واللِّباس وقُرِئ وَرِيشاً ولباس التقوى ويقال الرِّيش والرِّياش
المال والخِصب والمعاش وارتاش فلانٌ حسنت حالُه وقولهم اعطاه مائةً بريشها
قال ابو عبيدة كانت الملوك اذا حبت حِباءً جعلوا في أسنمة الابل ريش النعامه
ليُعرف به حِباء الملك وقال الاصمعي يعني برحالها وكسوتها ورمحٌ راشٌ اي خوّار
وناقةٌ راشةٌ ضعيفةٌ **فصل الشين** شيش الشِّيش والشِّيشاء
لغةٌ في الشِّيص والشِّيصاء وينشد • يا لك من تمرٍ ومن شيشاءِ • ينشب في المسعل واللهاءِ
ويروى اللِّهاءِ بكسر اللام جمع لهى مثل أضاً وإضاءٍ جمع أضاة والتشويش التخليط وقد
تشوّش عليه الأمر **فصل الطاء** طرش الطَّرَش اهون الصمم
ويقال هو مولَّد اطرغش اطرغشَّ المريض اطرغشاشاً اي اندمل طشش الطَّشُّ
والطَّشيش المطر الضعيف وهو فوق الرذاذ قال رؤبة • ولا جداً وبلك بالطَّشيش
وقد طشّت السماء وأُطِشّت وارضٌ مطشوشةٌ طمش ما أدري اي الطَّمش هو
اي اي الناس قال الراجز رؤبة • وحشٌ ولا طِمشٌ من الطُّموش طيش طاش السهم
عن الهدف اي عدل وأطاشه الرامي والطيش النزق والخفة والرجل طيّاش
**فصل العين** عرش العرش سرير الملك وعرش البيت سقفه
وقولهم ثُلَّ عرشُه اي وهى أمرُه وذهب عزُّه قال زهير
• تداركتما عبساً وقد ثُلَّ عرشُها • وذبيان إذ زلّت بأقدامها النعلُ • والعرش
والعريش ما يُستظلُّ به وعرش القدم ما نتأ في ظهرها وفيه الأصابع وعرش
السماك اربعة كواكب صغار اسفل من العوّاء ويقال إنها عجز الأسد قال ابن احمر
وذكر الفرس والثور • باتت عليه ليلةً عرشيّةً • شربت وبات الى نقاً متهدِّد
اي متكسّر وعرش البئر طيّها بالخشب بعد أن يُطوى اسفلها بالحجارة قدر قامة
فذلك الخشب هو العرش والجمع عروش قال الشاعر القطامي
• وما لمثابات العروش بقيّةٌ • اذا استُلَّ من تحت العروش الدعائمُ • والمثابة
أعلى البئر وحيث يقوم الساقي قال الشماخ
• ولما رأيتُ الأمر عرشَ هويّةٍ • تسلّيت حاجات الفؤاد بشمّرا • الهويّة موضع

يهوي

شيش
طرش
رغش
عرش

يهوي من عليه اي يسقط وعرش يعرُش ويعرِش عرشا اي بنى بناء من خشب وبئر
معروشة وكروم معروشات والعريش عريش الكرم والعريش شبه الهودج
وليس به يتخذ ذلك للمراة تقعد عليه على بعيرها قال رؤبة •
• اما ترى دهرا حناني خفضا • اطر الصناعين العريش القعضا • والعريش
خيمة من خشب وثمام والجمع عرش مثل قليب وقلب ومنه قيل لبيوت مكة العرش
لانها عيدان تنصب ويظلل عليها وفي الحديث تمتعنا مع رسول الله صلى الله
عليه وسلم وفلان كافر بالعرش ومن قال عروش فواحدها عرش مثل فلس
وفلوس ومنه الحديث ان ابن عمر رضي الله عنهما كان يقطع التلبية اذا نظر الى عروش
مكة وعرشت الكرم بالعروش تعريشا ويقال ايضا عرش الحمار بعانته اذا حمل
عليها ورفع راسه وشحا فاه والعرش بالضم احد عرشي العنق وهما لحمتان مستطيلتان
في ناحيتي العنق وانشد الاصمعي لذي الرمة •
• وعبد يغوث تحجل الطير حوله • قد احتز عرشيه الحسام المذكر • ويروى
قد اهتز واعترش العنب اذا علا على العرائش عشش اعششت القوم اذا نزلت
منزلا قد نزلوا قبلك فاذيتهم حتى يتحولوا من اجلك قال الفرزدق يصف القطا
• فلو تركت نامت ولكن اعششها • اذى من قلاص كالحني المعطف • والعشة النخلة
اذا قل سعفها ودق اسفلها وقد عششت النخلة وشجرة عشة دقيقة
القضبان لئيمة المنبت قال جرير • فما شجرات عيصك في قريش • بعشات الفروع ولا ضواحي
• والعشة من النساء القليلة اللحم والرجل عش قال الراجز • تضحك مني ان راتني عشا
يقال عش بدنه اي ضمر ونحل واعشه الله سبحانه وناقة عشة بينة العشش
والعشاشة والعشوشة وعش الرجل معروفه اي اقله يقال سقاه سجلا عشا
اي قليلا قال رؤبة • حجاج ما نحلك بالمعشوش • وعش الطائر موضعه
الذي يجمعه من دقاق العيدان وغيرها وجمعه عششة وعشاش واعشاش
وهو في افنان الشجر فاذا كان في جبل او جدار ونحوهما فهو وكر ووكن واذا كان
في الارض فهو افحوص وادحي وقد عشش الطائر تعشيشا اي اتخذ عشا وموضع
كذا معشش الطيور وعشش الخبز ايضا تكرج ويبس واعشاش موضع قال
الفرزدق • عرفت باعشاش وما كدت تعرف • وانكرت من حدراء ما كنت تعرف •
وحكى ابن الاعرابي الاعتشاش ان يمتار القوم ميرة ليست بالكثيرة وحكى

ط ايضا العشعش العش اذا تركب بعضه على بعض **عطش** العطش خلاف الري
وقد عطش بالكسر فهو عطشان وقوم عطشى وعطاشى وعطاش وامراة عطشى
ونسوة عطاش واعطش الرجل اذا عطشت مواشيه والمعاطش مواقيت الظمء
وعطشان نطشان اتباع له وتقيرد قال محمد بن السري اصل عطشان عطشاء
مثل صحراء والنون بدل من الف التانيث يدلك على ذلك انه يجمع على عطاشى مثل
صحارى ومكان عطش وعطش قليل الماء والعطاش دا يصيب الانسان يشرب
ك الما فلا يروى **عكش** عكاش بالتشديد اسم ماء لبنى نمير ويقال لبيت العنكبوت
عكاشة عن ابى عمرو وعكش الشعر وتعكش اى التوى وتلبد وعكاشة بن محصن
ك ر الاسدى من الصحابة قال ثعلب وقد يخفف **عكرش** العكرشة الانثى من الارانب
م وعكراش اسم رجل **عمش** العمش في العين ضعف في الروية مع سيلان دمعها في
ن اكثر اوقاتها والرجل اعمش وقد عمش والمراة عمشا بينا العمش **عنش** عنشت الشى
ى عطفته وعانشته في القتال واعتنشته اى اعتنقته والعنشنش الطويل **عيش**
العيش الحياة وقد عاش الرجل معاشا ومعيشا وكل واحد منهما يصلح ان يكون
مصدرا وان يكون اسما مثل معاب ومعيب ومال ومميل واعاشه الله
سبحانه عيشة راضية والمعيشة جمعها معايش بلا همز اذا جمعتها على
الاصل واصلها معيشة وتقديرها مفعلة والياء اصلية متحركة فلا تنقلب
في الجمع همزة وكذلك مكايل ومبايع ونحوها وان جمعتها على الفرع همزت وشبهت
مفعلة بفعيلة كما همزت المصايب لان الياء ساكنة وفي النحويين من يرى
الهمز لحنا والتعيش تكلف اسباب المعيشة وعايشة مهموز ولا تقل عيشة
وبنو عايش قوم من العرب ولا يقال بنو عيش **فصل الغين**
غ ب ش **غبش** الغبش بالتحريك البقية من الليل ويقال ظلمة آخر الليل والجمع اغباش
قال ذو الرمة ٭ اغباش ليل تمام كان طارقه ٭ تطخطخ الغيم حتى ما له جوب ٭
ش **غشش** غشه يغشه غشا بالكسر وشي مغشوش واستغشه خلاف استنصحه
ولقيته غشاشا بالكسر اي على عجلة وانشدت حمودة الكلابية ٭
٭ وما انسى مقالتها غشاشا لنا والليل قد طرد النهارا ٭ وها
ط ٭ وصاتك بالعهود وقد رأينا غراب البين اوكب ثم طارا **غطش** اغطش الله سبحانه
الليل اي اظلمه واغطش الليل ايضا بنفسه والغطش في العين شبه العمش

والرجل

والرجل أعطش وقد عطش والمراة عطشا بينا العطش والمتعاطش المتعامي عن الشي
وفلاة عطشى لا يهتدى لها قال الأعشى
۝ ويهماء بالليل عطشى الفلاة ۝ يؤنسني صوت فيادها عطمش العطمش الكليل البصر
قال الأخفش هو من بنات الاربعة مثل عدبس فصل الفاء
فتشت الشي فتشا وفتشته تفتيشا مثله فحش الفحشاء الفاحشة وكل شي جاوز
حده فهو فاحش وقد فحش الأمر بالضم فحشا وتفاحش ويسمى الزنا فاحشة
وقول طرفة ۝ أرى الموت يعتام الكرام ويصطفي ۝ عقيلة مال الفاحش المتشدد ۝
يعني الذي جاوز الحد في البخل وأفحش عليه في المنطق أي قال الفحش فهو فحاش
وتفحش في كلامه فرش الفراش واحد الفرش وقد يكنى به عن المراة وفرشت
الشي أفرشه فرشا بسطته ويقال فرشه أمره اذا أوسعه إياه وفلان كريم
المفارش اذا تزوج كرائم النساء والفرش المفروش من متاع البيت والفرش
الزرع اذا فرش والفرش الفضاء الواسع والفرش صغار الابل ومنه قوله عز
وجل ومن الأنعام حمولة وفرشا قال الفراء لم أسمع له بجمع قال ويحتمل ان يكون مصدرا
سمي به من قولهم فرشها الله تعالى فرشا اي بثها بثا والفرش في رجل البعير اتساع
قليل وهو محمود واذا كثر وأفرط الروح حتى اصطك العرقوبان فهو العقل وهو
مذموم قال الجعدي ۝ مطوية الزور طي البئر دوسرة ۝ مفروشة الرجل فرشا لم يكن عقلا ۝
ويقال الفرش في الرجل هو ان لا يكون فيها انتصاب ولا اقعاد وافترش الشي اي
انبسط ويقال أكمة مفترشة الظهر اذا كانت دكاء وافترشه اي وطئه وافترش
ذراعيه بسطهما على الارض وافترش لسانه اذا تكلم كيف شاء اي بسطه وقولهم ما
افترش عنه اي ما أقلع قال الشاعر ۝ تعلوهم بقضب منتحلة ۝ لم تعد أن أفرش عنها الصقلة ۝
اي انها جدد ۝ وتفريش الدار تبليطها ۝ والمفرش الزرع اذا انبسط وقد فرش
تفريشا والمفرشة ايضا الشجة التي تصدع العظم ولا تهشم وفراشة القفل ما
ينشب فيه يقال أقفل فأفرش والفراشة كل عظم رقيق وفراش الرأس عظام
رقاق تلي القحف والفراشة التي تطير وتهافت في السراج وفي المثل أطيش من
فراشة والجمع فراش والفراش ما يبس بعد الماء من الطين على وجه الارض قال
ذو الرمة يصف الحمر ۝ وأبصرن أن القنع صارت نطافه ۝ فراشا وأن البقل
ذاو ويابس ۝ وفراش النبيذ الحبب الذي عليه عن أبي عمرو وكذلك حبب العرق

حـ العباد ذكر اليوم

طم

فتش

وافترش [illegible] بالرجل [illegible]

قال لبيد • علا المسك والديباج فوق نحورهم • فراش المسيح كالجمان المثقب • من رفع
الفراش ونصب المسك رفع الديباج على ان الواو للحال ومن نصب الفراش رفعهما
وكل ذات حافر فهي فريش بعد نتاجها بسبعة ايام والجمع فرائش وتفرش الطائر
رفرف بجناحيه وبسطهما قال ابو دواد يصف ربية •
• فاتانا يسعى تفرش ام البيض شدا وقد تعالى النهار • **فشش** فش الوطب يفشه
اذا اخرج ما فيه من الريح يقال للغضبان لافشنك فش الوطب وربما قالوا فش
الرجل اذا تجشأ والفش سرعة الحلب وقد فششت الناقة وناقة فشوش منتشرة
الشخب والفش حمل الينبوت وانفشت الرياح خرجت عن الزق ونحوه وانفش
الرجل عن الامر اي فتر وكسل وانفش الجرح سكن ورمه عن ابن السكيت **فيش**
الفياش المفاخر قال جرير ايفاشيون وقد رأوا حفاثهم قد عضه فقضى عليه الاشجع
والفيش والفيشة راس الذكر **فصل القاف** **قرش** القرش
الكسب والجمع وقد قرش يقرش قال الفراء وبه سميت قريش وهي قبيلة وابوهم
النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر فكل من كان من ولد النضر
فهو قرشي دون ولد كنانة ومن فوقه وربما قالوا قريشي وهو القياس قال الشاعر
• بكل قريشي عليه مهابة • سريع الى داعي الندى والتكرم • فان اردت بقريش
الحي صرفته وان اردت به القبيلة لم تصرفه • قال الشاعر • في ترك الصرف •
• وكفى قريش المعضلات وسادها • والتقريش الاكتساب وتقرشوا اي تجمعوا والتقريش
يقال التحريش عن ابي عبيد والمقرشة السنة المحل وتقارشت الرماح اي تداخلت
في الحرب واقترش به اقتراشا اي سعى به ووقع فيه حكاه يعقوب **قشش** قش القوم
يقشون اي حيوا بعد هزال وتقشقش المريض برأ قال الاصمعي وكان يقال لقل
يا ايها الكافرون وقل هو الله احد المقشقشتان اي انهما تبرئان من النفاق وقال ابو عبيدة
كما يقشقش الهناء الجرب فيبرئه وقال ابن السكيت يقال للقرح والجدري اذا يبس
وتقرف وللجرب في الابل اذا قفل قد توسف جلده وتقشر جلده وتقشقش جلده
واقش القوم انطلقوا وجفلوا فهم يقشون والقشة بالكسر القردة والقشة الصبية
الصغيرة الجثة **قمش** القمش جمع الشيء من ههنا وههنا وكذلك التقميش وذلك الشيء
قماش وقماش البيت متاعه **قفرش** القفرش العجوز الكبيرة مثل الجحمرش
**قوش** رجل قوش اي صغير الجثة وهو معرب وبالفارسية كوجك قال رؤبة

قى

في جنب شخت المنكبين قوش ۔ **فصل الكاف** **كبش** الكبش واحد الكباش
والأكبش وكبش القوم سيدهم **كدش** الكدش الخدش ويقال كدشه اذا خدشه
عن الاصمعي وهو يكدش لعياله اي يكدح وكدشت من فلان عطاء واكتدشت اي اصبته
منه والكدش السوق الشديد والكندش العقعق قال الشاعر ابو المغطش
الحنفي يصف امراة ۔ منيت بزمرده كالعصا ألص واخبث من كندش ۔ قوله زمرده
فارسي معرب اي امراة كالرجل والكندس ضرب من الادوية **كرش** الكرش لكل مجتر
بمنزلة المعدة للانسان تؤنثها العرب وفيها لغتان كرش وكرش مثل كبد وكبد
وكرش الرجل ايضا عياله من صغار ولده يقال هم كرش منثورة اي صبيان صغار
وتزوج فلان فلانة فنثرت له كرشها وبطنها اذا كثر ولدها له والكرش ايضا الجماعة
من الناس ومنه الحديث الانصار كرشي وعيبتي والكرشان الازد وعبد القيس
واستكرشت الانفحة لان الكرش تسمى انفحة ما لم يأكل الجدي فاذا اكل سمي
كرشا وقد استكرشت وقول الرجل اذا كلفته امرا ان وجدت الى ذلك فاكرش
اصله ان رجلا فصل شاة فادخلها في كرشها ليطبخها فقيل له ادخل الرأس فقال
ان وجدت الى ذلك فاكرش يعني ان وجدت اليه سبيلا وتكرش وجهه اي تقبض
ابن السكيت امراة كرشاء عظيمة البطن ويقال للأتان الضخمة الخاصرتين كرشاء
والكرشاء القدم التي كثر لحمها واستوى اخمصها وقصرت اصابعها **كشش** كشيش
الافعى صوتها من جلدها لا من فمها وقد كشت تكش قال الراجز
كأن صوت شخبها المرفض ۔ كشيش افعى أزمعت لعض ۔ وهي تحك بعضها ببعض ۔ وكشكشت
مثله وكشت البكرة صاحت وكشيش الشراب صوت غليانه وكشيش الزند صوت
خوار تسمعه عند خروج النار وكشكشة في اسد ابدال الشين من كاف الخطاب
للمؤنث كقولهم عليش وبش في عليك وبك في موضع التأنيث قال الاصمعي اذا بلغ الذكر
من الابل الهدير فأوله الكشيش وقد كش يكش قال روبه ۔ هدرت هدرا ليس بالكشيش
وبعير مكشاش قال العنبري ۔ في العنبريين ذوي الأرياش ۔ يهدر هدرا ليس بالمكشاش ۔
فاذا ارتفع قليلا قيل كت فاذا افصح قيل هدر فاذا صفا صوته ورجع قيل قرقر
**كمش** الكمش الرجل السريع الماضي وقد كمش بالضم كماشة فهو كمش وكميش وكمشته
تكميشا اعجلته فانكمش وتكمش اسرع والكمشة الناقة الصغيرة الضرع وفرس كمش
وكميش صغير الجردان واكمشت بالناقة اي صررت اخلافها جمع **فصل**

يلويه جذب الأخدع كبش المنعوش
د
بزمرده
ر
ش
ح صوابه هدرت بالهمز [illegible]
اي اذا [illegible] يوما وجد الأمرد والتكميش
م

المِيم مَحَشَ المَحْشُ احراق النار الجلد وقد مَحَشْتُ جلده اى احرقته وفيه لغة اخرى م ح ش
امحشته بالنار عن ابن السكيت وحكى هو عن ابى صاعد الكلابى امحشه الحرّ اى
احرقه قال وحكى ابو عمرو هذه سنة قد امحشت كل شى اذا كانت جدبة والامتحاش
الاحتراق يقال امتحش الخبز وامتحش فلان غضبا والمُحاش بالضم المحترق
يقال خبز مُحاش وشواء مُحاش والمَحاش بالفتح المتاع والاثاث حكاه ابو عبيد
والمِحاش بالكسر القوم يجتمعون من قبائل فيتحالفون عند النار وهو قول النابغة
جَمِّعْ مِحاشك يا يزيد فاننى ۝ اعددت يربوعا لكم وتميما ۝ ومحشه الشى سحجه
قال ابو عمرو ويقولون مرّت بى عيرانة فمحشتنى اى سحجتنى وقال الكلابى اقول مرّت
بى عيرانة فمشّتنى مدش المَدَشُ رخاوة عصب اليد وقلة لحمها رجل امدش
اليد وقد مَدِشَ وامراة مدشاء اليد مرش المَرْشُ كالخرش قال ابن السكيت اصابه ر
مَرْشٌ وهى المروش والخدوش والخروش والمَرْشُ ايضا الارض التى يمرش المطر
وجهها يقال انتهينا الى مَرْشٍ من الامراش والامتراش الانتزاع يقال امترشت
الشى من يده اى اختلسته مردقش قال ابن السكيت المردقوش المرزنجوش وانشد ردق
لابن مقبل ۝ يعلون بالمردقوش الورد ضاحية ۝ على سعابيب ماء الضالة اللجن ۝
ويقال هو الزعفران وانا اظنه معرّبا ومن خفض الورد جعله من نعته
واللجن اللزج مشش مشّ يده يمشّها مشّا اى مسحها بشى لينظفها يقال اعطنى مشوشا ش
امشّ به يدى اى منديلا او شيا امسح به يدى وقال الاصمعى المشّ مسح اليد بالشى الخشن
تقلع الدسم قال الشاعر امرؤ القيس ۝
نمشّ باعراف الجياد اكفنا ۝ اذا نحن قمنا عن شواء مضهّب ۝ ومششت الناقة
حلبتها وتركت فيها بعض اللبن وفلان يمتشّ من مال فلان اى يصيب منه والمشاشة
واحدة المشاش وهى رؤوس العظام اللينة التى يمكن مضغها والمشاش ايضا
ارض لينة قال الراجز ۝ راسى العروق فى المشاش البجباج ۝ وفلان طيب المشاش
اى كريم النفس وقول ابى ذؤيب ۝ يعدو به نهش المشاش كانه ۝ صدع سليم رجعه لا يظلع ۝
يصف فرسا يعنى انه خفيف النفس والعظام او كنى به عن القوائم وتمششت العظم
اكلت مشاشته وتمككته والمِشمِش الذى يؤكل والمَشمَش ايضا بالفتح عن ابى عبيدة
ومَشِشَت الدابة بالكسر مَشَشًا بالفتح وهو شى يشخص فى وظيفها حتى يكون له حجم
وليس له صلابة العظم الصحيح وهو احد ما جاء على الاصل ميش المَيْشُ خلط الصوف ى

بالشعر

بالشعر قال رؤبة * عاذل قد أولعت بالترقيش * إليّ سرّاً فاطرقي ومِيشي * قال أبو نصر
أخلطي ما شئت من القول. والمَيْشُ خلط لبن الضأن بلبن الماعز. ومِشْتُ الخبر أي
خلطته. قال الكسائي أخبرته ببعض الخبر وكتمت بعضاً. والمَيْشُ حَلْبُ نصف ما في
الضرع فإذا جاوز النصف فليس بمَيْش. والماش حَبٌّ وهو معرّب أو مولّد. **فصل**
**النون** **نأش** التناؤش بالهمز التأخر والتباعد. وقد نأشت الأمر أنأشه
نأشاً أخّرته فانتأش. ويقال فعله نئيشاً أي أخيراً. قال الشاعر نهشل بن حري
* تمنّى نئيشاً أن يكون أطاعني * وقد حدثت بعد الأمور أمور * **نبش** نبشت البقل
والميت أنبش بالضم نبشاً ومنه النبّاش. والأنبوش أصل البقل المنبوش والجمع
الأنابيش. قال امرؤ القيس * كأن السباع فيه غرقى عشية * بأرجائه القصوى أنابيش عنصل *
**نتش** نتشت الشيء بالمنتاش وهو المنقاش أي استخرجته به. ويقال ما نتشت من
فلان شيئاً أي ما أصبت. **نجش** نجشت الصيد أنجشه نجشاً أي استثرته. والناجش
الذي يحوش الصيد. والنجش أن تزيد في المبيع ليقع غيرك وليس من حاجتك. وفي الحديث
لا تناجشوا. ونجشت الإبل إذا جمعتها بعد تفرق. قال الراجز * أجرس لها يا ابن أبي كباش *
* فما لها الليلة من إنفاش * غير السرى وسائق نجاش * والنجاشي بالفتح اسم ملك
الحبشة. ومرّ فلان ينجش نجشاً أي أسرع. **نشش** نشّ الغدير ينشّ نشيشاً أي
أخذ ماؤه في النضوب. ويقال سبخة نشّاشة وهو ما يظهر من ماء السباخ فينشّ فيها
حتى يعود ملحاً. والنشيش صوت الماء وغيره إذا غلا. والنشّ عشرون درهماً وهو نصف
أوقية لأنهم يسمون الأربعين درهماً أوقية ويسمون العشرين نشّاً ويسمون الخمسة
نواة. ونشنشت الجلد إذا أسرعت سلخه وقطعه عن اللحم. قال مرة بن محكان
* ينشنش الجلد عنها وهي باركة * كما تنشنش كفا فاتل سلبا * ويروى قاتل سلبا
**نطش** قولهم ما به نطيش أي حراك. عن يعقوب. وعطشان نطشان إتباع. **نعش**
نعشه الله سبحانه ينعشه نعشاً رفعه ولا يقال أنعشه. قال ذو الرمة
* لا ينعش الطرف إلا ما تخونه * داع يناديه باسم الماء مبغوم * وانتعش العاثر إذا
نهض من عثرته. ونعّشته له أي قلت له نعشك الله. قال رؤبة * وإن هوى العاثر قلنا دعدعا *
* له وعالينا بتنعيش لعا * والنعش سرير الميت سمي بذلك لارتفاعه فإذا لم يكن عليه ميت
فهو سرير. وميت منعوش محمول على النعش. وبنات نعش الكبرى سبعة كواكب أربعة
منها نعش وثلاث بنات. وكذلك بنات نعش الصغرى. وقد جاء في الشعر بنو نعش. وأنشد

ن أش
ب
ت
ج
ش
ط ع

ابو عبيدة للنابغة الجعدي • تمززتها والديك يدعو صباحه • اذا ما بنو نعش دنوا فتصوبوا •
واتفق سيبويه والفرا على ترك صرفه للمعرفة والتانيث **نفش** نفشت القطن ف
والصوف انفشه نفشا وعهن منفوش والتنفيش مثله وانتفشت الهرة وتنفشت
اي ازبأرت ونفشت الابل والغنم تنفش وتنفِش نفوشا اي رعت ليلا بلا راع ق
ومنه قوله عز وجل اذ نفشت فيه غنم القوم وانفشتها اذا تركتها ترعى ليلا بلا راع
قال الراجز فما لها الليلة من انفاش • وهي ابل نفش بالتحريك ونفاش ونوافش ولا يكون
النفش الا بالليل والهمل يكون ليلا ونهارا **نقش** نقشت الشي نقشا فهو منقوش ونقشته ق
تنقيشا ونقش العذق ايضا ان تضربه بالشوك حتى يرطب ويقال نقش العذق
على ما لم يسم فاعله اذا ظهر به نكت من الارطاب والنقش ايضا النتف بالمنقاش
والمنقوشة الشحمة التي ينقش منها العظام اي يستخرج والمناقشة الاستقصاء في
الحساب وفي الحديث من نوقش الحساب عذب ونقشت الشوكة من الرجل وانتقشتها
اي استخرجتها وقول الراجز • نقشا ورب البيت اي نقش • قال ابو عمرو يعني الجماع وانتقش
البعير اذا ضرب بيديه الارض لشي يدخل في رجله ومنه قيل لطمه لطم المنتقش **نكش** ك
نكشت البئر انكشها بالكسر اي نزفتها ومنه قولهم فلان بحر لا ينكش وعنده شجاعة
ما تنكش وقال بعضهم اتوا على عشب فنكشوه اي افنوه **نمش** النمش بالتحريك نقط م
بيض وسود ومنه ثور نمش بكسر الميم وهو الثور الوحشي الذي فيه نقط **نهش** ه
نهشته الحية لسعته ورجل منهوش اي مجهود قال ابن الاعرابي قد نهشه
الدهر فاجتاح قال رؤبة • كم من خليل واخ منهوش • منتعش بفضلكم منعوش • والنهش
النهس وهو اخذ اللحم بمقدم الاسنان قال الكميت •
• وغادرنا على حجر بن عمرو • قشاعم ينتهشن وينتهسنا • يروى بالشين والسين جميعا بالسين والشين معا صح
• ودابة نهش اليدين اي خفيف كانه اخذ من نهش الحية • قال الراعي حاول
• نهش اليدين تخاله مشكولا • وقال ابو ذؤيب • يشج الاقراب فيه شهبه
• يعدو به نهش المشاش كانه • صدع سليم رجعه لا يظلع **نوش** قال ابن السكيت و
يقال للرجل اذا تناول رجلا ليأخذ برأسه ولحيته ناشه ينوشه نوشا وانشد
لابي النجم • فهي تنوش الحوض نوشا من علا • نوشا به تقطع اجواز الفلا • اي تتناول ما
الحوض من فوق وتشرب شربا كثيرا وتقطع بذلك الشرب فلوات فلا تحتاج الى ما اخر
قال ومنها المناوشة في القتال وذلك اذا تدانى الفريقان ورجل نووش اي ذو بطش
والتناوش

٥٥

والتناوش التناول والانتياش مثله قال الراجز باتت تنوش العنق انتياشا وقوله
تعالى وأنى لهم التناوش من مكان بعيد يقول سبحانه أنى لهم تناول الإيمان في الآخرة
وقد كفروا به في الدنيا ولك أن تهمز الواو كما يقال أقتت ووقتت وقرئ بهما جميعا
وبش ويقال نشته خيرا أي أنلته **فصل الواو** **وبش** الأوباش
من الناس الأخلاط مثل الأوشاب ويقال هو جمع مقلوب من البوش ومنه الحديث
ت قد وبشت قريش أوباشا لها **وتش** الوتش القليل من كل شيء مثل الوتح وإنه
ح لمن وتشهم أي من رذالهم **وحش** الوحش الوحوش وهي حيوان البر الواحد
وحشي يقال حمار وحشي بالإضافة وحمار وحشي وأرض موحوشة ذات وحوش
عن الفراء والوحشي الجانب الأيمن من كل شيء وهذا قول أبي زيد وأبي عمرو قال عنترة
وكأنما تنأى بجانب دفها الوحشي من هزج العشي مؤوم وإنما تنأى بالجانب
الوحشي لأن سوط الراكب في يده اليمنى قال الراعي
فمالت على شق وحشيها وقد ريع جانبها الأيسر ويقال ليس من شيء يفزع
إلا مال على جانبه الأيمن لأن الدابة لا تؤتى من جانبها الأيمن وإنما تؤتى في الاحتلاب
والركوب من جانبها الأيسر فإنما خوفها منه والخائف إنما يفر من موضع المخافة
إلى الموضع الأمن وقال الأصمعي يقال الوحشي الجانب الأيسر من كل شيء ووحشي
القوس ظهرها وإنسيها ما أقبل عليك منها وكذلك وحشي اليد والرجل وإنسيهما
والوحشة الخلوة والهم وقد أوحشت الرجل فاستوحش وأرض وحشة وبلد وحش
بالتسكين أي قفر ويقال لقيته بوحش إصمت أي ببلد قفر وتوحشت الأرض صارت
وحشة وأنشد الأصمعي لعباس بن مرداس وأوحش منها رحرحان فراكسا
وأوحش المنزل أيضا صار كذلك وذهب عنه الناس قال الشاعر
لمية موحشا طلل يلوح كأنه خلل وأوحش الرجل جاع وتوحش الرجل أي خلا
بطنه يقال توحش للدواء أي أخل جوفك له من الطعام وبات فلان وحشا أي جائعا
وبتنا أوحاشا وقد أوحشنا منذ ليلتنا أي نفد زادنا قال حميد يصف ذئبا
وإن بات وحشا ليلة لم يضق بها ذراعا ولم يصبح بها وهو خاشع ووحش الرجل
إذا رمى بثوبه وسلاحه مخافة أن يلحق وفي الحديث فوحشوا برماحهم قال الشاعر
إن أنتم لم تطلبوا بأخيكم فذروا السلاح ووحشوا بالأبرق ويقال ذلك من
خ وخش الناس أي من رذالهم وجاء أوخاش من الناس أي سقاطهم **وخش** وخش الشيء

اوله
لاستها رسم اصبح اليوم دارسا
هو لكثير
واوحشت الارض وجدتها وحشة في زيادة

حـ
هي ام عمرو بنت وقدان

بالضم وُحُوشة ووَحَاشة اى صار رَدِيًّا قال الكميت •
• تلقى الندى ومخلدًا حليفين • ليسا من الوكس ولا بوخشين • وقال الراجز •
• دهلب بن قريع • جارية ليست من الوخشن • كأنّ مجرى دمعها المستنّ •
• قطنة من اجود القطن • اراد الوخش فزاد فيه نونا ثقيلة واوخش القوم اى
رذّوا السهام من الربابة مرة بعد اخرى كانهم صاروا الى الوخاشة والرذالة
وانشد ابو الجراح • وان الغيث سهمى وسطهم حين اوخشوا • فما صار لى فى القسم الا ثمينها
ورش ورش شيئا من الطعام ورشا اى تناوله والوارش الداخل على القوم وهم
ياكلون ولم يدع مثل الواغل فى الشراب والتوريش التحريش يقال ورّشت بين
القوم وارّشت والورشة من الدواب التى تفلّت الى الجرى وصاحبها يكفها
قال ابو عمرو والورشات الخفاف من النوق وانشد • بات يبارى ورشات كالقطا •
والورشان طائر وهو ساق حرّ وفى المثل بعلّة الورشان تاكل رطب المشان
والجمع الوراشين والجمع على ورشان ايضا بكسر الواو وتسكين الراء مثل كروان
جمع كروان على غير قياس وورش لقب رجل من رواة القرآن وشوش رجل
وشواش اى خفيف عن الاصمعى وانشد • فى الركب وشواش وفى الحىّ رفلّ • والوشو
كلام فى اختلاط وطش يقال ضربوه فما وطّش اليهم توطيشا اى لم يدفع عن نفسه ولم
يدفع عن نفسه وسألوه فما وطّش اليهم بشئ اى لم يعطهم شيئا قال الفراء وطّش له اذا
هيّأ له وجه الكلام او العمل والرأى يقال وطّش لى شيئا حتى اذكره اى افتح وقش
الوقش الحركة يقال سمعت وقشه اى حسّه وتوقّش اى تحرّك قال ذو الرمة •
• فدع عنك الصبى ولا تك ممّا توقّش فى فؤادك واخبالا • ووقش ايضا اسم رجل
من الاوس وبنو اقيش قوم من العرب واصل الالف فيه واو مثل اقّتت ووقّتت
وانشد الاخفش للنابغة • كانك من جمال بنى اقيش • يقعقع خلف رجليه بشنّ
اراد كانك جمل من جمالهم فحذف كما قال تعالى وان من اهل الكتاب الا ليؤمننّ
به قبل موته اى وما من اهل الكتاب احد الا ليؤمننّ به فصل
الهاء هبش الهبش الجمع والكسب يقال هو يهبش لعياله ويتهبّش فهو هبّاش
قال رؤبة • اعذر لهبش المغنم المهبوش • والهباشة مثل الحباشة وهو ما جمع
من المال والناس هرش الهراش المهارشة بالكلاب وهو تحريش بعضها على
بعض والتهريش التحريش وهرشى ثنيّة فى طريق مكة قريبة من الجحفة يرى منها

البحر

ح ليزيد بن الطثرية
ر
ش و
ط
ق
هب ش
سيرا كسير الرذمه المهبوش
ر

البحر ولها طريقان وكل من سلكهما كان مصيبا قال الشاعر
خذى انف هرشى او قفاها فانه ۞ كلا جانبى هرشى لهن طريق ۞ اى للابل
**همرش** الهمّرش العجوز الكبيرة والناقة الغزيرة واسم كلبة قال الراجز ۞ م ر
ان الجراء تخترش فى بطن ام الهمّرش ۞ قال الاخفش هو من بنات الخمسة والميم
الاولى نون مثال جحمرش لانه لم يجئ شئ من بنات الاربعة على هذا البنا وانما لم
تبيّن النون لانه ليس له مثال يلتبس به فينفصل بينهما **هشش** هششت الورق ش
اهشه هشا خبطته بعصا ليتحات ومنه قوله عز وجل واهش بها على غنمى
والهشاشة الارتياح والخفة للمعروف وقد هششت لفلان بالكسر اهش
هشاشة اذا خففت اليه وارتحت اليه ورجل هش بش وشئ هش وهشيش
اى رخو لين وهش الخبز يهش بالكسر صار هشا ويقال للرجل اذا مزح هو
هش المكسر اى سهل الشان فيما يطلب عنده من الحوائج والفرس الهش خلاف
الصلود وشاة هشوش اذا نزت باللبن **همش** ابن السكيت يقال للناس اذا م
كثروا بمكان فاقبلوا وادبروا واختلطوا رايتهم يهمشون ولهم همشة وكذلك الجراد
اذا كان فى وعا فغلا بعضه فى بعض له همشة فى الوعا قال ابو الحسن العدوى
اهمشت الدابة اذا دبت دبيبا حكاه عنه ابو عبيد وامراة همشى الحديث بالتحريك
وهى التى تكثر الكلام والجلب **هوش** الهوشة الفتنة والهيج والاضطراب يقال و
قد هوّش القوم وكذلك كل شئ خلطته فقد هوشته قال ذو الرمة يصف المنازل
وان الرياح قد خلطت بعض اثارها ببعض ۞
تعفت لتهتان الشتا وهوشت ۞ بها نايجات الصيف شرقية كدرا ۞
وفى حديث ابن مسعود اياكم وهوشات الليل وهوشات الاسواق ۞ وقول الراجز
قد هوشت بطونها واحقوقفت ۞ اى اضطربت من الهزال وكذلك هاش القوم
يهوشون هوشا وقد تهوشوا وفى الحديث من اصاب مالا من مهاوش اذهبه الله
فى نهابر فالمهاوش كل مال اصيب من غير حله كالغصب والسرقة ونحو ذلك ويقال
للعدد الكثير هوش والهواشات بالضم الجماعات من الناس ومن الابل اذا جمعوها
واختلط بعضها ببعض **هيش** قال الاصمعى الهيشة الجماعة من الناس والهيشة ى
مثل الهوشة وهاش القوم يهيشون هيشا اذا تحركوا وهاجوا قال الشاعر ۞
هجتم علينا وكنتم تكتفون بما ۞ يعطيكم الحق منا غير منقوص ۞ **باب**

الصاد فصل الالف اجص الإجاص دخيل لان الجيم
والصاد لا تجتمعان في كلمة واحدة من كلام العرب الواحدة إجاصة قال يعقوب ولا
تقل انجاصة اصص الإصّ الاصل والأصيص الرِّعدة والأصيص ايضا ما تكسّر
من الآنية وهو نصف الجرّ والخابية تزرع فيها الرياحين وقول عدي بن زيد
يا ليت شعري وانا ذو غنى متى ارى شَرْباً حوالَي أصيص يعني به اصل الدنّ
ابو عمرو ناقة أصوص اي شديدة وقد أصّت تؤصّ حكاه عنه ابو عبيد فصل
البا بخص البَخَص بالتحريك لحم القدم وفرسن البعير ولحم اصول الاصابع مما
يلي الراحة الواحدة بخصة والبخص ايضا لحم ناتئ فوق العينين او تحتهما كهيئة النفخة
تقول منه بخِص الرجل بالكسر فهو ابخص اذا اشتد ذلك منه وبخصت عينه ابخصها
بخصا اذا قلعتها مع شحمها قال يعقوب ولا تقل بخست برص البرص داء وهو بياض
وقد برص الرجل فهو أبرص وأبرصه الله عز وجل وسامّ أبرص من كبار الوزغ وهو
معرفة الا انه تعريف جنس وهما اسمان جعلا واحدا وان شئت اعربت الاول واضفته
الى الثاني وان شئت بنيت الاول على الفتح واعربت الثاني باعراب ما لا ينصرف واعلم
ان كل اسمين جعلا واحدا فهو على ضربين احدهما ان يبنيا جميعا على الفتح نحو خمسة عشر
ولقيته كفة كفة وهو جاري بيت بيت وهذا الشي بين بين اي بين الجيد والردي
وهمزة بين بين اي بين الهمزة وحرف اللين وتفرق القوم اخول اخول وشغر بغر وشذر
مذر والضرب الثاني ان تبني اخر الاسم الاول على الفتح وتعرب الثاني باعراب ما لا
ينصرف وتجعل الاسمان اسما لشي بعينه نحو حضرموت وبعلبك ورامهرمز ومارسرجس
وسامّ ابرص وان شئت اضفت الاول الى الثاني فقلت هذا حضرموت اعربت حضر
وخفضت موتا وفي معدي كرب ثلاث لغات ذكرتها في باب البا ويقولون في التثنية
هذان ساما ابرص وفي الجمع هولا سوامّ ابرص وان شئت قلت هولا السوامّ ولا تذكر
ابرص وان شئت قلت هولا البرصة والابارص ولا تذكر سامّ قال الشاعر
والله لو كنت لهذا خالصا لكنت عبدا ياكل الابارصا بصص البصيص البريق وقد
بصّ الشي يبص لمع والبصاصة العين ويقال بصّص الجرو وفتح عينيه مثل جصّص
وبصبص الكلب وتبصبص حرك ذنبه والتبصبص التملق وخمس بصباص اي جادّ
ليس فيه فتور بعص تبعصص الشي اضطرب قال يعقوب يقال للحية اذا قتلت فلوت
تبعصصت قال العجاج يصف ناقته كأن تحتي حية تبعصصا قال ابو عبيد البعصوصة

دويبة

دويبه **بلص** البَلَصُوص طائر والجمع البَلَنْصَى على غير قياس قال سيبويه النون زائده
لانك تقول للواحد البَلَصُوص ابو زيد بَلأَصَ الرجلُ منى بَلأَصَةً بالهمز اى فرّ **بوص**
البَوْص السَّبْقُ والتقدّم قال امرؤ القيس • أمِن ذِكرِ لَيْلَى اذ نأتك تَنُوصُ
فَتَقْصُرُ عنها خَطْوَةً وتَبُوصُ • والبُوص بالضم اللَّونُ يقال حال بوصُهُ اى تغيّر لونُه
قال يعقوب يقال ما احسن بُوصَهُ اى سَحْنَتَه ولونَه والبُوصِيّ ضَرْبٌ من سُفُن البحر
وهو مُعَرَّب قال الاعشى • مثل الفُراتى اذا ما طَما • يَقْذِفُ بالبُوصِىّ والماهِرِ •
وبُوصان بَطْنٌ من بنى اسد والبَوْص والبُوص العَجِيزة قال الاعشى •
• عَرِيضَةٌ بُوصٍ اذا ادبرت • هَضِيمُ الحَشَا شَخْتَةُ المُحْتَضَنْ **بيص** قولهم وقعوا فى
حَيْصَ بَيْصَ اى فى اختلاط لا مَحِيصَ لهم منه وكذلك حِيصَ بِيصَ بكسر اوائلهما وجعلتم
الارضَ عليه حَيْصَ بَيْصَ اى ضَيَّقتم عليه **فصل التاء ترص** أَتْرَصْتُ
الشئ وتَرَّصْتُهُ احكمتُهُ وقوّمتُهُ فهو مُتْرَص وتَرِيص مثل مُسْخَن وسَخِين وحَبْل
مُبْرَم وبَرِيم قال ذو الاصبع يصف نَبْلا •
• تَرَّصَ أفواقَها وقوَّمها • أَنْبَلُ عَدْوانَ كلِّها صَنَعا • وميزان تَرِيص اى مُقوَّم **فصل
الجيم جصص** الجِصّ والجَصّ ما يُبْنَى به وهو معرّب والجَصّاص الذى يتّخذه وجَصَّص
دارَه مثل قَصَّص وجَصَّص الجرو وفَقَّح مثل بَصَّص وبَصَّص **فصل الحاء حرص**
الحِرْص الجَشَع وقد حَرَصَ على الشئ يَحْرِص بالكسر فهو حَرِيص والحَرْص بالفتح الشَّقّ
والحارِصة الشَّجّة التى تَشُقّ الجلدَ قليلا وكذلك الحَرْصة قال الراجز •
• وحَرْصة يُغْفِلها المأموم • وحَرَصَ القصّار الثوبَ يَحْرِصه اى احرقه بالدقّ والحَرِيصة
والحارِصة السحابة التى تَقْشُر وجهَ الارض بمطرها **حربص** يقال ما عليها حَرْبَصيصة
ولا خَربَصيصة بالحاء والخاء اى شئ من الحُلِىّ **حرقص** الحُرْقُوص دويبّة كالبُرغوث
رُبّما نَبَتَ له جَناحان فطار قال الراجز • ما لَقِىَ البِيضُ من الحُرْقُوص •
• من مارِدٍ لِصٍّ من اللُّصوص • يَدْخُلُ تحتَ الغَلَقِ المَرْصُوص • بمَهْرٍ لا غالٍ ولا رَخِيص •
اراد بلا مَهْر **حصص** رجل أَحَصّ بيّن الحَصَص اى قليل شعر الرأس وقد حَصَّت
البيضةُ راسَه قال ابو قيس بن الاسلت •
• قد حَصَّت البيضةُ راسى فما • أَطْعَمُ نَوْما غيرَ تَهْجاع • وسنة حَصّاء اى جَرْداء لا خير
فيها قال جرير • يأوى اليكم بلا مَنٍّ ولا جَحَدٍ • مَن ساقَه السَّنةُ الحَصّاءُ والذيب •
كأنه اراد ان يقول والضبع وهى السنة المجدبة فوضع الذيب موضعه لاجل القافية

والحاصّة الداء الذي يتناثر منه الشعر وانحصّ شعره انحصاصا اي تناثر وطائر
أحصّ الجناح قال تأبط شرا
كأنما حثحثوا حُصًّا قوادمه • أو أمّ خشف بذي شثّ وطبّاق • والأحصّان العبد
والحمار لانهما يماشيان أثمانهما حتى يهرما فتنتقص أثمانهما ويموتا والحصّة النصيب
وأحصصت الرجل اي أعطيته نصيبه وتحاصّ القوم يتحاصّون اذا اقتسموا حِصَصًا
وكذلك المحاصّة والحُصّ بالضم الورس ويقال الزعفران قال عمرو بن كلثوم
مشعشعة كأن الحُصّ فيها • اذا ما الماء خالطها سخينا • والحِصحِص بالكسر التراب
والحجارة وحصحص الحق اي بان وظهر يقال الآن حصحص الحق والحصحصة تحريك الشيء
في الشيء حتى يستمكن ويستقرّ فيه وفي الحديث ان سمرة بن جندب أُتي برجل عنين
فاشترى له جارية من بيت المال وادخلها معه ليلة فلما أصبح قال له ما صنعت
قال فعلت حتى حصحصت فيه فسأل الجارية فقالت لم يصنع شيئا فقال خلّ سبيلها
يا محصحص وكذلك البعير اذا اثبت ركبتيه للنهوض بالثقل قال حميد
فحصحص في صُمّ الصفا ثفناته • وناء بسلمى نوأة ثم صمّما • والحصحصة الإسراع في
السير الاصمعي قرب حصحاص اي حثحاث اي سريع ليس فيه فتور وذو الحصحاص
موضع وأنشد ابو الغمر الكلابي لرجل من اهل الحجاز
ألا ليت شعري هل تغيّر بعدنا • ظباء بذي الحصحاص نُجلٌ عيونها • يعني نساءً والحُصاص
بالضم شدة العدو وسرعته عن الاصمعي وقد حصّ يحصّ حصًّا وفي حديث ابي هريرة
ان الشيطان اذا سمع الاذان مرّ وله حُصاص قال حماد بن سلمة قلت لعاصم بن ابي
النجود ما الحُصاص قال اما رأيت الحمار اذا صرّ بأذنيه ومصع بذنبه وعدا فذلك
حُصاصه قال ابو عبيد هو الضراط في قول بعضهم قال وقول عاصم أعجب اليّ وهو قول
الاصمعي ونحوه **حفص** الحَفص زَبيل من جلود ويكنى الأسد ابا حفص وأمّ حفصة الدجاجة
وحفصت الشيء جمعته حكاه ابن دريد **حمص** حَمَص الجرح يحمص حموصا سكن ورمه
وكذلك انحمص الجرح وحمّصت الأرجوحة سكّنت فورتها وحمص بلد يذكر ويؤنث
والحِمِّص حبّ قال ثعلب الاختيار فتح الميم وقال المبرد هو الحِمِص بكسر الميم ولم يأت
عليه من الاسماء الا حِلِزٌ وهو القصير وجِلِّق اسم موضع بناحية الشام **حوص** الحوص
الخياطة والتضييق بين الشيئين وقد حُصت عين البازي أحوصها حوصا وحياصة
وقولهم لأطعنن في حوصهم اي لأخرقن ما خاطوا وأفسدن ما أصلحوا والحائص الناقة

التي

التي لا يجوز فيها قضيب الفحل وقال الفراء الحائص مثل الرتقاء في النساء والحَوَص بالتحريك ضيق في مؤخر العين والرجل أحوص ويقال بل هو الضيق في احدى العينين والمراة حوصاء ويقال هو يحاوص فلانا اي ينظر اليه بمؤخر عينه ويخفي ذلك والأحوص الاحوص بن جعفر بن كلاب واسمه ربيعة وكان صغير العينين وعمرو بن الأحوص وقد رأس وقول الاعشى ، اتاني وعيد الحوص من آل جعفر ، فيا عبد عمرو لو نهيت الأحاوصا ، يعني عبد عمرو بن شريح بن الأحوص وعنى بالأحاوص من ولده الاحوص منهم عوف ابن الاحوص وعمرو بن الاحوص وشريح بن الاحوص وكان علقمة بن علاثة بن عوف ابن الاحوص نافر عامر بن الطفيل بن ملك بن جعفر فهجا الاعشى علقمة ومدح عامرا فاوعده بالقتل **حيص** الفراء حاص عنه يحيص حيصا وحيوصا ومحيصا ومحاصا وحيصانا اي عدل وحاد يقال ما عنه محيص اي محيد ومهرب والانحياص مثله يقال للاولياء حاصوا عن العدو وللاعداء انهزموا ويقال وقعوا في حيص بيص وحيص بيص اي في اختلاط من امرهم لا مخرج لهم منه ويقال في ضيق وشدة وهما اسمان جعلا واحدا وبنيا على الفتح مثل جاري بيت بيت وانشد الاصمعي لامية بن ابي عائذ الهذلي ،

، قد كنت خراجا ولوجا صيرفا ، لم تلتحصني حيص بيص لحاص ، وزعم بعضهم انهما اسمان من حيص وبوص جعلا واحدا واخرج البوص على لفظ الحيص ليزدوجا والحيص الروغ والتخلف والبوص السبق والفرار ومعناه كل امر يتخلف عنه ويفر منه وحكى ابو عمرو وقع فلان في حيص بيص وحيص بيص وحيص بيص وحكى انك لتحسب على الارض حيصا بيصا ويقال حيص بيص قال الراجز يذكر حاطبا ، صارت عليه الارض حيص بيص ، حتى يلف عيصه بعيصي ، **فصل الخاء** **خبص** الخبيص معروف والخبيصة اخص منه والمخبصة كالملعقة يعمل بها الخبيص **خرص** الخرص حزر ما على النخل من الرطب تمرا وقد خرصت النخل والاسم الخرص بالكسر تقول كم خرص ارضك والخراص الكذاب وقد خرص يخرص بالضم خرصا وتخرص اي كذب وخرص الرجل بالكسر فهو خرص اي جائع مقرور ولا يقال للجوع بلا برد خرص ويقال للبرد بلا جوع خصر والخرص والخرص بالضم والكسر الحلقة من الذهب او الفضة والجمع خرصان قال ،

، عليهن لعس من ظباء تبالة ، مذبذبة الخرصان بادٍ نحورها ، والخرص والخرص والخرص ماعلا الجبة من السنان عن ابن السكيت وربما سموا الرمح بذلك قال حمير ،

، يعض منها الظلف الدئيا ، عض الثقاف الخرص الخطيا ، وهو مثل عسر وعسر والخرص

(في الحاشية: وقد حوص م – ى – خ ب ص – ر)

والخرص الجريد من النخل قال قيس بن الخطيم
ترى قصد المران تلقى كانها تذرع خرصان بايدى الشواطب والخرص ايضا
عود مجرد الراس يغرز في عقد السقا ومنه قولهم ما يملك فلان خرصا ولا خرصا
اى شيئا قال ساعدة بن جوية الهذلى يصف مشتار العسل
معه سقا لا يفرط حمله صفن واخراص يلحن ومشاب والخريص السنان قال
ابو دواد وتشاجرت ابطالنا بالمشرفى وبالخريص وما خريص مثل خصر اى بارد
قال الشاعر عدى بن زيد والمشرف المشمول يسقى به مدامة صرفا بما خريص
والمخارص الاسنة قال بشر بن ابى خازم
يبوى بها وله القيام وقد مضت فيه مخارص كل لدن لهذم **خربص** ابو زيد رب
يقال ما عليها خربصيصة اى شى من الحلى وقال ابو صاعد الكلابى ما في الوعا
خربصيصة اى شى وكذلك في السقا والبير حكاه عنه يعقوب **خصص** خصه بالشى ص
خصوصا وخصوصية وخصوصية والفتح افصح وخصيصى وقولهم انما يفعل هذا خصان
من الناس اى خواص منهم واختصه بكذا اى خصه به والخاصة خلاف العامة والخص
البيت من القصب قال القزارى الخص فيه تقر اعيننا خير من الآجر والكمد
والخصاصة والخصاص الفقر والخصاصة الخلل والثقب الصغير يقال للقمر بدا
من خصاصة الغيم ويقال للفرج التى بين الاثافى خصاص **خلص** خلص الشى ل
بالفتح يخلص خلوصا اى صار خالصا وخلص اليه الشى وصل وخلصته من كذا تخليصا
اى نجيته فتخلص وخلاصة السمن بالضم ما خلص منه لانهم اذا طبخوا الزبد ليتخذوه سمنا
طرحوا فيه شيئا من سويق وتمر او اعبار غزلان فاذا جاد وخلص من الثفل فذلك
السمن هو الخلاصة والخلاص ايضا بكسر الخا حكاه ابو عبيد وهو الاثر والثفل
الذى يبقى اسفله هو الخلوص والقلدة والقشدة والكدادة والمصدر منه الاخلاص
وقد اخلصت السمن والاخلاص ايضا في الطاعة ترك الريا وقد اخلصت لله تعالى
الدين وخالصه في العشرة اى صافاه وهذا الشى خالصة لك اى خاصة وفلان
خلصى كما تقول خدنى وخلصانى اى خالصتى وهم خلصانى يستوى فيه الواحد
والجماعة واستخلصه لنفسه اى استخصه والخلصا ارض بالبادية فيها عين ما
قال الشاعر اشبهن من بقر الخلصا اعينها وهن احسن من صيرانها صورا
وذو الخلصة بالتحريك بيت لخثعم كان يدعى كعبة اليمامة وكان فيه صنم يدعى الخلصة

فهذم **خلبص** خلبص الرجل فرّ قال الراجز • لما رآني بالبراز حصحصا • لب
• في الارض مني هربا وخلبصا **خمص** خمص الجرح لغة في حمص اي سكن ورمه م
ذكره ابن السكيت في كتاب القلب والابدال والاخمص ما دخل من باطن القدم فلم
يصب الارض ورجل خمصان وخميص الحشا اي ضامر البطن والجمع خماص وامرأة
خميصة وخمصانة عن يعقوب والخمصة الجوعة يقال ليس للبطنة خير من خمصة
تتبعها والمخمصة المجاعة وهو مصدر مثل المغضبة والمعتبة وقد خمصه الجوع
خمصا ومخمصة والخميصة كساء اسود مربع له علمان فان لم يكن معلما فليس بخميصة — وجريان النضير الدلامصا 2
قال الاعشى • اذا جردت يوما حسبت خميصة • عليها وجريال النضير الدلامصا •
قال الاصمعي شبه شعرها بالخميصة والخميصة سوداء **خنص** الخنوص ولد الخنزير ل
والجمع الخنانيص **خوص** رجل اخوص بين الخوص اي غائر العين وقد خوص والخوص و — ص
ورق النخل الواحدة خوصة وقد اخوصت النخل واخوص العرفج اي تفطر بورق
والخواص الذي يبيع الخوص وقولهم تخوص منه اي خذ منه الشيء بعد الشيء وخوص
ما اعطاك اي خذه وان قل وقول الراجز • يا ذائديها خوصا بارسال •
• ولا تذوداها ذياد الضلال • اي فرقا ابلكما شيئا بعد شيء ولا تدعاها تزدحم على
الحوض والارسال جمع رسل وهو القطيع من الابل • قال •
• اوله للذائد خوص برسل • اني اخاف النائبات بالاول **خيص** الخيص القليل ى
من النوال يقال نلت منه خيصا خائصا اي شيئا يسيرا وخاص الشيء يخيص اي قل

## فصل الدال

**دحص** دحص المذبوح برجله يدحص دحصا اي ارتكض
قال علقمة بن عبدة • رغا فوقهم سقب السماء فداحص • بشكته لم يستلب وسليب •
**دخرص** الدخريص واحد دخاريص القميص **درص** الدرص ولد الفأر واليربوع
والهرة واشباه ذلك وفي المثل ضل دريص نفقه اي جحره يضرب لمن يعيا بامره
والجمع درصة وادراص عن الاصمعي وام ادراص اليربوع قال طفيل •
• فما ام ادراص بارض مضلة • باغدر من قيس اذا الليل اظلما • **دعص** ع
الدعص قطعة من الرمل مستديرة ابو زيد ادعص الحر فلانا اي قتله كما يقال
اهراه البرد والدعصاء الارض السهلة تحمى عليها الشمس فتكون رمضا وهي اشد
من غيرها **دعمص** الدعموص دويبة تغوص في الماء والجمع الدعاميص والدعامص ع م
ايضا قال الاعشى • فما ذنبنا ان جاش بحر ابن عمكم • وبحرك ساج لا يواري الدعامصا •

دخص دخصت الجارية دخوصا امتلأت لحما

ودُعَيميص الرمل اسم رجل كان داهيا يُضرب به المثل يقال هو دُعَيميص هذا الأمر
اي عالم به دغص دَغِصَت الابل بالكسر تدغَص دَغَصا امتلأت من الكلأ حتى
منعها ذلك أن تجترّ وهي تدغص بالصلّيان من بين الكلأ والداغصة العظم المدوّر
الذي يتحرك على رأس الركبة دلص الدليص والدلاص اللين البرّاق ويقال درع دلاص
وادرع دلاص الواحد والجمع على لفظ واحد وقد دلصت الدرع بالفتح تدلُص دلوصا ودلّصتها
انا تدليصا قال ذو الرمة ۞ صفا دلّصته طحمة السيل أخلق ۞ والدلامص البرّاق
والدُّلَمِص مقصور منه والميم زائدة وكذلك الدُّمالص والدُّملص واندلص الشيء
من يدي اي سقط والدلوص مثال الخنوص الذي يدلص قال الراجز ۞
۞ بات يضوز الصلّيان ضوزا ۞ ضوز العجوز العصب الدلوصا ۞ قفّا بالصاد مع الزاي
دمص الدِّمص بكسر الدال كل عِرق من الحائط ما خلا العرق الأسفل فإنه
رهص والأدمص الذي رقّ حاجبه من آخر وكثف من قدّام او رقّ من رأسه
مواضع وقلّ شعره والدَّوْمَص بيضة الحديد ديص داص يديص ديصانا
اي راغ وحاد وقال ۞ إن الجواد قد رأى وبيصها ۞ فأين ما دامت بدص مديصها ۞
وداصت السلعة وهي الغدّة إذا حرّكتها بيدك فجاءت وذهبت ورجل دَيّاص
إذا كان لا يقدر عليه والدائص اللص والجمع الداصة مثل قائد وقادة وذائد وذادة
والاندياص انسلال الشيء من اليد ويقال انداص علينا فلان بشرّ وإنه لمنداص
بالشر فصل الراء ربص التربّص الانتظار والمتربّص المحتكر ولي في
متاعي رُبصة اي لي فيه تربّص رخص الرُّخص ضد الغلاء وقد رخص السعر
وأرخصه الله سبحانه فهو رخيص وارتخصت الشيء اشتريته رخيصا وأرخصته
أي عددته رخيصا والرخصة في الأمر خلاف التشديد فيه وقد رخّص له في كذا
ترخيصا فترخّص هو فيه اي لم يستقص والرَّخص بالفتح الناعم يقال هو رخص الجسد
بيّن الرخوصة والرخاصة عن أبي عبيد رصص رصصت الشيء أرصّه رصّا اي
ألصقت بعضه ببعض ومنه بنيان مرصوص وكذلك الترصيص والترصيص أن تنتقب
المرأة فلا يُرى إلا عيناها وتراصّ القوم في الصفّ اي تلاصقوا والرَّصاص بالفتح معروف
والعامة تقوله بكسر الراء وشيء مرصّص مطليّ به رعص الارتعاص الاضطراب
قال الأصمعي يقال ارتعصت الحيّة إذا ضربت فلوت ذنبها مثل تعصعصت قال العجاج
۞ إني لا أسعى إلى داعية ۞ إلا ارتعاصا كارتعاص الحية ۞ رفص الرُّفصة النوبة من الما

تكون

ودبّاص قصير

تكون بين القوم وهو قلب الفرصة وهم يتراقصون الماء اى يتناوبونه ابو زيد ارتقص
السعر اى غلا حكاه عنه ابو عبيد ولا تقل ارتقص بالقاف رقص رقص يرقص رقصا
فهو رقاص ورقص الآل اضطرب ورقص الشراب اخذ فى الغليان ورقصت المراه
ولدها ترقيصا وارقصته اى نزّته وارقص الرجل بعيره اى حمله على الخبب رمص
ابو زيد رمص الله مصيبتك يرمصها رمصا اى جبرها ورمصت بينهم اى اصلحت
ورمصت الدجاجة اى ذرقت قال ابن السكيت يقال قبح الله امّا رمصت به اى
ولدته والرمص بالتحريك وسخ يجتمع فى الموق فان سال فهو غمص فان جمد فهو رمص
وقد رمصت عينه بالكسر والرجل ارمص رهص الرهص بالكسر العرق الاسفل
من الحائط يقال رهصت الحائط بما يعتمد ابو عبيد الرواهص الصخور المتراصفة
النابتة والمرهصة بالفتح الدرجة والمرتبة قال الاعشى
رمى بك فى اخراهم تركك العلا ، وفضّل اقواما عليك مراهصا ، والرهصة ان
يدوى باطن حافر الدابة من حجر تطؤه مثل الوقرة قال الشاعر الطرماح
كبزبغ البيطر الثقف رهص الكوادن قال الكسائى يقال رهصت الدابة بالكسر
رهصا وارهصها الله سبحانه مثل وقرت واوقرها الله ولم يقل رهصت فهى مرهوصة
ورهيص وقاله غيره والرهص العصر الشديد يقال رهصنى فلان بحقه اى اخذنى
اخذا شديدا فصل الشين شحص قال الكسائى اذا ذهب لبن الشاة
كله فهى شحص بالتسكين الواحدة والجمع فى ذلك سواء وكذلك الناقة حكاه عنه ابو
عبيد وقال الاصمعى هى الشحص بالتحريك وانا ارى انها لغتان مثل نهر ونهر
لاجل حرف الحلق وقال العدبّس الشحص التى لم ينز عليها قط والحائل التى قد
انزى عليها فلم تحمل شخص الشخص سواد الانسان وغيره تراه من بعيد يقال
ثلاثة اشخص والكثير شخوص واشخاص وشخص الرجل بالضم فهو شخيص اى جسيم والمراه
شخيصة وشخص بالفتح شخوصا اى ارتفع يقال شخص بصره فهو شاخص اذا فتح
عينيه وجعل لا يطرف ويقال للرجل اذا ورد عليه امر اقلقه شخص به وشخص
من بلد الى بلد شخوصا اى ذهب واشخصه غيره وقولهم نحن على سفر قد اشخصنا
اى حان شخوصنا واشخص الرامى اذا جاز سهمه الغرض من اعلاه وهو سهم شاخص
قال ابو عبيدة يقال اشخص فلان بفلان واشخس به اذا اغتابه حكاه عنه يعقوب
شصص الشص والشص شىء يصاد به السمك يقال للص الذى لا يرى شيئا الا اتى

عليه شعرٌ من الشُّصُوص والشَّصُوص بالفتح الناقة القليلة اللبن والجمع الشَّصَايِص
قال الشاعر كه افرح ان اُرزا الكرام وان اُورث ذَوْدًا شَصَائِصَ نَبْلًا وقد
شَصَبَت الناقة تشص شُصُوصا وكذلك اَشَصَّت بالالف ويقال شاة شَصُوص للتى
ذهب لبنها يستوى فيه الواحد والجمع ويقال نفى الله عنك الشَّصَائِص اى الشدائد
وشَصَّت معيشتهم شُصُوصا وانهم لفى شَصَاصَا اى فى شدّة قال الكسائى لقيت فلانا
على شَصَاصَا اى على عجلة قال الراجز عن نحنا ناقة الحجاج على شَصَاصَا من النتاج
شقص الشِّقْص القطعة من الارض والطائفة من الشىء والشَّقِيص الشريك
يقال هو شقيصى اى شريكى فى شقص من الارض والمِشْقَص من النصال ما طال
وعرض قال الشاعر سهام مشاقصها كالجراب شنص فرس شناص اى طويل
وشناصىّ ايضا مثل ذَوٍ وذَوِىّ وقعيس وقعسرى ودهر دوار ودوارى
قال الشاعر وشناصىّ اذا هيج طمرّ شوص الشَّوْص الغسل والتنظيف يقال
هو يشوص فاه بالسواك والشوصة ريح تعتقب فى الاضلاع وقال جالينوس هو
ورم فى حجاب الاضلاع من داخل قال ابو عمرو رجل اشوص اذا كان يضرب جفن
عينه كثيرا شيص الشيص والشيصا التمر الذى لا يشتد نواه وانما يتشيص اذا
لم يلقح فصل الصاد صيص قال الاموى الصِّيص فى لغة بلحرث
ابن كعب الحشف من التمر والصيص والصيصا لغة فى الشيص والشيصا والصيصا
ايضا حب الحنظل الذى ليس فى جوفه لبّ وانشد ابو نصر لذى الرمة
بازحابه العر دان هزلى كانها نوادر صيصاء الهبيد المحطم والصيصية
شوكة الحايك التى يسوى بها السداة واللحمة قال دريد بن الصمة
فجيت اليه والرماح تنوشه كوقع الصياصى فى النسيج الممدد ومنه صيصية
الديك التى فى رجله وصياصى البقر قرونها وربما كانت تركب فى الرماح مكان
الاسنة والصياصى الحصون فصل العين عرص العرصة كل بقعة
بين الدور واسعة ليس فيها شىء من بنا والجمع العراص والعرصات ولحم معرص
ملقى فى العرصة للجفوف قال الشاعر
سيكفيك ضرب القوم لحم معرص وماء قدور فى القصاع مشيب ويروى
معرص بالصاد والعراص السحاب ذو الرعد والبرق قال ذو الرمة
يرقد فى ظل عراص ويتبعه حفيف نافجة عثنونها حصب قال ابو زيد يقال
عرصت

حضرمى بن عامر وكان له تسعة اخوة فماتوا وورثهم

يضرب جفن عينيه الى السواد كثيرا

عرصت السماء تعرص عرصا اي دام برقها ابو عمرو رمح عراص اذا كان لدن المهزة
وانشد من كل اسمر عراص مهزته • كانه برجا عاديه شطن • قال وكذلك السيف
وانشد من كل عراص اذا هز اهتزع • والعرص بالتحريك النشاط وعرص الرجل
بالكسر نشط عن الفراء وعرص البيت ايضا عرصا خبثت ريحه من الندى عرفص رف
العرفاص السوط الذي يعاقب به السلطان عصص العصعص بالضم عجب الذنب ص
وهو عظمه يقال انه اول ما يخلق وآخر ما يبلى عفص العفاص جلد تلبسه راس ف
القارورة واما الذي يدخل في فمه فهو الصمام وقد عفصت القارورة شددت
عليها العفاص واعفصتها اذا جعلت لها عفاصا والعنفص بالكسر المراة البذية
القليلة الحياء قال الاعشى • ليست بسوداء ولا عنفص • تسارق الطرف الى داعر •
والعفص الذي يتخذ منه الحبر مولد وليس من كلام اهل البادية ويقال طعام
عفص وفيه عفوصة اي تقبض عقص العقيصة الضفيرة يقال لفلان عقيصتان و
وعقص الشعر ضفره وليه على الراس قال ابو عبيد وهذا قول النساء لها عقصة
وجمعها عقص وعقاص مثل رمة ورمام • وانشد لامرى القيس •
• غدائره مستشزرات الى العلا • تضل العقاص في مثنى ومرسل • ويقال هي
التي تتخذ من شعرها مثل الرمانة وكل خصلة منه عقصة والجمع عقاص وعقا
وتيس اعقص بين العقص وهو الذي التوى قرناه على اذنيه من خلفه والعقص
رمل متعقد لا طريق فيه قال الراجز • كيف اهتدت ودونها الجزائر •
وعقص من عالج تياهر • والعقص ايضا البخيل والسيء الخلق وقد عقص بالكسر
عقصا والمعقص السهم المعوج قال الشاعر •
• فلو كنتم تمرا لكنتم حسافة • ولو كنتم سهما لكنتم معاقصا علص العلوص وجع علص ل
البطن مثل العلوز عنص يقال في ارض بني فلان عناص من النبت وهو القليل
المتفرق وما بقي من ماله الا عناص وذلك اذا ذهب معظمه وبقي نبذ منه و بقيت
في راسه عناص اذا بقي في راسه شعر متفرق في نواحيه • قال ابو النجم •
• ان يمس راسي اشمط العناصي • الواحد عنصوة وهي فعلوة بالضم وبعضهم يقول
عنصوة وثنذوة وان كان الحرف الثاني منها نونا ويلحقها بعرقوة وترقوة وقرنوة
عوص عاص عليه الامر اي التوى واعتاصت الناقة اذا ضربها الفحل فلم و
تحمل ولا علة بها وشاة عائص اذا لم تحمل اعواما واعوص بالخصم اذا لوى عليه

ح مستشزرات بفتح الزاي

أمرٍ والعويص من الشعر ما يصعب استخراج معناه والكلمة العوصاء الغريبة يقال
قد أعوصت بالخصم وقد عوِص الشيء بالكسر والعوصاء الشدة وفلان يركب العوصاء
أي يركب أصعب الأمور **عيص** العيص الشجر الكثير الملتف والمنبت معيص
والعيص الأصل والأعياص من قريش أولاد أمية بن عبد شمس الأكبر وهم
أربعة العاص وأبو العاص والعيص وأبو العيص **فصل الغين**
**غصص** الغصة الشجا والجمع غصص والغصص بالفتح مصدر قولك غصصت يا
رجل تغص فأنت غاص بالطعام وغصان وأغصصته أنا والمنزل غاص بالقوم
ممتلئ بهم **غفص** غافصت الرجل أي أخذته على غرة **غمص** غمصه يغمصه غمصا
واغتمصه أي استصغره ولم يره شيئا يقال غمص فلان النعمة إذا لم يشكرها
وغمصت عليه قولا قاله أي عبته عليه ويقال للرجل إذا كان مطعونا عليه في دينه
إنه لمغموص عليه والغمص بالفتح في العين ما سال من الرمص وقد غمصت عينه
بالكسر غمصا والغميصاء إحدى الشعريين ويقال لها الغموص أيضا وهي التي في
الذراع تزعم العرب أن الشعريين أختا سهيل فالعبور تراه إذا طلع كأنها
تستعبر والغميصاء لا تراه فقد بكت حتى غمصت والغميصاء أيضا موضع **غوص**
الغوص النزول تحت الماء وقد غاص في الماء والهاجم على الشيء غائص والغواص
الذي يغوص في البحر على اللؤلؤ وفعله الغياصة **فصل الفاء**
**فحص** الفحص البحث عن الشيء وقد فحص عنه وتفحص وافتحص بمعنى وربما
قالوا فحص المطر التراب قلبه والأفحوص مجثم القطاة لأنها تفحصه وكذلك
المفحص يقال ليس له مفحص قطاة وفي الحديث فحصوا عن رؤوسهم كأنهم حلقوا
وسطها وتركوها مثل أفاحيص القطا **فرص** الفرصة الشرب والنوبة يقال
وجد فلان فرصة أي نهزة وجاءت فرصتك من البئر أي نوبتك وبنو فلان يتفارصون
بئرهم إذا كانوا يتناوبونها وانتهز فلان الفرصة أي اغتنمها وفاز بها وأفرصتني
الفرصة أي أمكنتني وافترصتها اغتنمتها والفريص الذي يفارصك في الشرب
والنوبة والفرص بالفتح القطع والمفرص والمفراص الذي يقطع به الفضة قال الأعشى
وأدفع عن أعراضكم وأعيركم * لسانا كمفراص الخفاجي ملحبا * وقد يكون الفرص
الشق يقال فرصت النعل أي شققت أذنيها للشراك والفريصة الريح التي يكون منها
الحدب وفرافصة الأسد وبه سمي الرجل فرافصة والفرصة بالكسر قطعة

قطن

قطن او خرقة تمسح به المراة من الحيض قال الاصمعى الفريصة اللحمة بين الجنب
والكتف التى لا تزال ترعد من الدابة وجمعها فريص وفرايص وفريص العنق اوداجها
الواحد فريصة عن ابى عبيد تقول منه فرصته اى اصبت فريصته وهو مقتل وفى
الحديث ان النبى صلى الله عليه وسلم قال انى لاكره ان ارى الرجل ثايرا فريص رقبته
قايما على مريته يضربها قال كانه اراد عصب الرقبة وعروقها لانها هى التى تثور
عند الغضب **فصص** فص الخاتم واحد الفصوص والعامة تقول فص بالكسر قال
ابن السكيت كل ملتقى عظمين فهو فص ويقال للفرس ان فصوصه لظماء اى ليست
برهلة كثيرة اللحم وفص الامر مفصله قال الشاعر
ورب امرئ خلته مائقا ويأتيك بالامر من فصه والفصفصة بالكسر الرطبة واصلها
بالفارسية اسفست قال النابغة يصف فرسا
وقارفت وهى لم تجرب وباع لها من الفصافص بالنمى سفسير النمى الفلوس وفص
الجرح فصيصا لغة فى فز اى ندى وسال وفصصت كذا من كذا وافتصصته اى فصلته
وانتزعته فانفص اى انفصل وقال الفراء افصصت اليه من حقه شيا اى اخرجت وما
استفصصت منه شيا اى ما استخرجت **فيص** المفاوصة فى الحديث البيان يقال ما افاص
بكلمة قال يعقوب اى ما يخلصها ولا ابانها ويقال والله ما فصت كما يقال والله ما برحت
ويقال قبضت على ذنب الضب فافاص من يدى حتى خلص ذنبه قال الاصمعى قولهم ما عنه
محيص ولا مفيص اى ما عنه محيد وما استطعت ان افيص منه اى احيد وقول امرئ
القيس كشوك السيال فهو عذب يفيص قال الاصمعى ما ادرى ما يفيص وقال غيره هو
من قولهم فاص فى الارض اى قطر وذهب ويقال ما فصت اى ما برحت **فصل**
**القاف قبص** القبص التناول باطراف الاصابع ومنه قرا الحسن فقبصت قبصة
من اثر الرسول والقبص بالتحريك وجع يصيب الكبد عن اكل التمر على الريق ثم يشرب
عليه الماء قال الراجز ارفقة تشكو الجحاف والقبص جلودهم الين من مس القمص
تقول منه قبص الرجل بالكسر والقبص ايضا الخفة والنشاط عن ابى عمرو وقد قبص
الرجل فهو قبص والقبص ايضا مصدر قولك هامة قبصاء اى ضخمة مرتفعة قال الراجز
بهامة قبصاء كالمهراس والقبص بالكسر العدد الكثير من الناس قال الكميت
لكم مسجدا الله المزوران والحصى لكم قبصه من بين اثرى واقترا والمقبص
الحبل الذى يمد بين يدى الخيل فى الحلبة ومنه قولهم اخذته على المقبص والقبيصة ما

ص
ى
ادام
مشابهة مثل السواك
ولونه
ن ب ص
جانم
عمرو شاديه
والقبص
بقال هو بعيد الى
والمقبص
رفقه

ما تناولته بأطراف أصابعك وقبيصة أيضاً اسم رجل وهو إياس بن قبيصة
الطائي **قرص** القرص بالإصبعين وقد قرصه يقرصه بالضم قرصاً وقرص البراغيث ل
لسعها والقارصة الكلمة المؤذية قال الفرزدق
قوارص تأتيني وتحتقرونها وقد يملأ القطر الإناء فيفعم وفي الحديث أن
امرأة سألته عليه الصلاة والسلام عن دم المحيض فقال اقرصيه بالماء أي اغسليه
بأطراف أصابعك ويروى قرّصيه بالتشديد قال أبو عبيد أي قطّعيه به والقرص
بالضم القرصة من الخبز وجمع القرص قرصة وأقراص مثل غصن وغصنة وأغصان ل
وجمع القرصة قرص مثل صبرة وصبر وقرصت المرأة العجين تقرصه قرصاً
وقرّصته تقريصاً أي قطعته قرصة قرصة والتشديد للتكثير وقرص الشمس عينها
والقارص اللبن الذي يحذي اللسان وفي المثل عدا القارص فحزر أي جاوز
إلى أن حمض يعني تفاقم الأمر واشتد والقرّاص البابونج وهو نوّار الأقحوان دل
إذا يبس الواحد قرّاصة عن أبي عمرو **قرفص** القرفصة أن يجمع الإنسان ويشد
يديه ورجليه قال الشاعر
ظلّت عليه عقاب الموت ساقطة قد قرفصت روحه تلك المخاليب والقرفصاء
ضرب من القعود يمد ويقصر فإذا قلت قعد فلان القرفصاء فكأنك قلت قعد
قعوداً مخصوصاً وهو أن يجلس على أليتيه ويلصق فخذيه ببطنه ويحتبي بيديه
يضعهما على ساقيه كما يحتبي بالثوب تكون يداه مكان الثوب عن أبي عبيد وقال أبو
المهدي هو أن يجلس على ركبتيه منكبّاً ويلصق بطنه بفخذيه ويتأبط كفيه وهي
جلسة الأعراب وأنشد لو امتحقت وبراً وضبّاً ولم تنل غير الجمال كسبا
ولو نكحت جرهما وكلبا وقيس عيلان الكماة الغلبا ثم جلست القرفصا منكبا
تحكي أعاريب فلاة هلبا ثم اتخذت اللات فينا ربّا ما كنت إلا نبطيّاً كلبا
**قرمص** قال ابن السكيت القراميص حفر صغار يستكنّ فيها الإنسان من البرد دم
الواحد قرموص قال جا الشتاء ولما اتخذ ربضا يا ويح كفّي من حفر القراميص
**قرنص** بازٍ مقرنص أي مقنّى للاصطياد وقد قرنصته أي اقتنيته **قصص** قصّ دل، ص
أثره أي تتبّعه قال تعالى فارتدّا على آثارهما قصصاً وكذلك اقتصّ أثره وتقصّص
أثره والقصّة الأمر والحديث وقد اقتصصت الحديث رويته على وجهه وقد قصّ وقصّص ع
عليه الخبر قصصاً والاسم أيضاً القصص بالفتح وضع موضع المصدر حتى صار أغلب عليه
والقصص

والقِصص بكسر القاف جمع القصّة التي تُكتب والقِصاص القَوَد وقد أُقصّ الامير
فلانا من فلان اذا اقتصّ له منه فجرحه مثل جرحه او قتله قَوَدًا واستقصّه
اي سأله ان يُقصّه منه وتقاصّ القوم اذا قاصّ كل واحد منهم صاحبه في حساب او غيره
ويقال ضربه حتى أقصّه من الموت اي أدناه منه وقال الفرّاء أقصّه الموتُ وأقصّه
بمعنًى اي دنا منه وكان يقول ضربه حتى اقصّه الموتُ وقصصتُ الشعر قطعته وطائر
مقصوص الجناح والمِقصّ المقراض وهما مقصّان قال الاصمعي قُصاص الشعر حيث
تنتهي نِبتته من مقدّمه او مؤخّره وفيه ثلاث لغات قَصاص وقُصاص وقِصاص
والضم أعلى قال ابن السكيت القَصيصة نبتٌ تخرج الى جانبه الكَمْأة والجمع قصيص
وقد أقصّت الارض اي أنبتته ويقال ايضا أقصّت الشاة والفرس استبان حملها
فهي مُقِصّ من خيل مَقاصّ عن الاصمعي والقَصيصة من الابل الزاملة يُحمل عليها
الطعام والمتاع لضعفها والقَصّ رأس الصدر يقال له بالفارسية سرسينه
وكذلك القَصَص للشاء وغيرها ومنه قولهم هو ألزم لك من شُعيرات قَصّك والقَصّة
الجِصّ لغة حجازية وقد قصّص داره اي جصّصها وفي حديث الحائض لا تغتسل
حتى ترى القَصّة البيضاء اي حتى تخرج القطنة او الخرقة التي تحتشي بها كأنها قَصّة
لا تخالطها صفرة ولا تريّة والقُصّة بالضم شعر الناصية قال الشاعر يصف فرسا
له قُصّة فشغت حاجبيه والعين تبصر ما في الظُلَم ورجل قُصقُصة بالضم اي قصير
غليظ مع شدّة وجمل قُصاقِص اي عظيم وأسد قَصقاص بالفتح وهو نعت له في
صوته وحيّة قَصقاص ايضا وهو نعت لها في خُبثها **قعص** يقال ضربه فأقعصه ع
اي قتله مكانه والقَعْص الموت الوحيّ يقال مات فلان قَعْصا اذا اصابته ضربة
او رمية فمات مكانه وفي الحديث من قُتل قَعْصا فقد استوجب المآب والقُعا ص
داء يأخذ الغنم فلا يُلبثها ان تموت وفي الحديث ومُوتانٌ يكون في الناس كقُعاص
الغنم وقد قُعِصت فهي مقعوصة **قفص** ابو عمرو قَفَصتُ الظبيَ قَفْصا اذا شددتَ د
قوائمه وجمعتها حكاه عنه ابو عبيد والقَفَص بالتحريك واحد الأقفاص التي للطير
**قلص** قلص الشيء يقلص قلوصا ارتفع يقال قلص الظلّ وقلص الماء اذا ارتفع ل
في البئر فهو ماء قالص وقلّاص وقليص قال امرؤ القيس
فأوردها من آخر الليل مشربا بلائق خضرا ماؤهن قليص وقال الراجز
يا ريّها من بارد قلّاص وهي قلصة البئر وتجمع قلصات للماء الذي يجمّ فيها ويرتفع

فلجم حتى قم بالقياص بعد

وقلص وقلّص وتقلّص كله بمعنى انضمّ وانزوى يقال قلصت شفته اذا انزوت
وقلص الثوب بعد الغسل وشفة قالصة وظلّ قالص اذا نقص قال ابن السكيت
يقال اقلص البعير اذا ظهر سنامه شيا واقلصت الناقة اذا سمنت في الصيف
وناقة مقلاص اذا كان ذلك السمن انما يكون منها في الصيف وفرس مقلّص بكسر
اللام اي مشرف مشمّر طويل القوائم • قال بشر •
• يضمّر بالاصايل فهو نهد • اقبّ مقلّص فيه اقورار • والقلوص من النوق
الشابة وهي بمنزلة الجارية من النسا وجمع القلوص قلص وقلايص مثل قدوم
وقدم وقدايم وجمع القلص قلاص مثل سلب وسلاب • وانشد ابو عبيدة •
• على قلاص تختطي الخطايطا • وقال العدوي القلوص اول ما يركب من اناث الابل
الى ان تثني فاذا اثنت فهي ناقة والقعود اول ما يركب من ذكور الابل الى ان يثني
فاذا اثنى فهو جمل وربما سموا الناقة الطويلة القوايم قلوصا والقلوص ايضا
الانثى من النعام من الرئال **قمص** قمص الفرس وغيره يقمص ويقمص قمصا
وقماصا اي استنّ وهو ان يرفع يديه ويطرحهما معا ويعجن برجليه يقال هذه
دابة فيها قماص ولا تقل قماص وفي المثل ما بالعير من قماص وهو الحمار يضرب
لمن ذل بعد عز ويقال للفرس انه لقامص العرقوب وذلك اذا شنج نساه فقمصت
رجله وقمص البحر بالسفينة اذا حركها بالموج والقميص الذي يلبس والجمع
القمصان والاقمصة وقمّصته قميصا فتقمّصه اي لبسه **قنص** القانص الصائد
وكذلك القنيص والقناص والقنيص ايضا الصيد وكذلك القنص بالتحريك
وبنو قنص بن معدّ قوم درجوا والقنص بالتسكين مصدر قنصه اي صاده
واقتنصه اي اصطاده وتقنّصه اي تصيّده والقانصة واحدة القوانص
وهي للطير بمنزلة المصارين لغيرها **قيص** قيص السن سقوطها من
اصلها قال ابو ذؤيب فراق كقيص السن فالصبر انه لكل اناس عثرة وجبور
ويروى بالضاد قال الاموي انقاصت البير انهارت وقال الاصمعي المنقاص
المنقعر من اصله بالصاد غير معجمة والمنقاض بالضاد المعجمة المنشق طولا وقال
ابو عمرو هما بمعنى واحد ومقيص بن صبابة بكسر الميم رجل من قريش قتله
النبي صلى الله عليه وسلم في الفتح **فصل الكاف** **كرص** الكريص الاقط
**كصص** الكصيص الرعدة ويقال الحركة والالتوا من الجهد ومنه قولهم افلت

وله

وله كَصِيصٌ وأَصِيصٌ وبَصِيصٌ قال ابو عبيد هو الرِعدة ونحوها والكَصِيصة
الحِبالة التي يُصاد بها الظبي **فصل اللام لحص** قال الاصمعي الالتحاص مثل
الالتحاج يقال التحصه الى ذلك الامر والتحجه اى الجأه اليه واضطره وانشد لامية
ابن ابي عائذ الهذلي: قد كنت خرّاجًا ولوجًا صيرفًا ... لم تلتحصني حَيصَ بَيصَ لَحَاصِ
ولَحَاصِ فَعَالِ من التحص مبنية على الكسر وهو اسم للشدة والداهية لانها صفة
غالبة كحَلاقِ اسم للمنية وهو فاعلة تلتحصني اى لم تلجئني الداهية الى ما لا مخرج
لي منه وفيه قول آخر يقال التحصه الشيء اذا نشب فيه فيكون حَيصَ بَيصَ نصبًا
على الحال من لَحَاصِ والالتحاص ايضا الانسداد يقال التحصت الابرة اى انسد سَمُّها
واللَحِيص الضيق قال الراجز: قد اشتري والى كفا رخيصا ... وبوّ في الجُحر اللَحِيصا
**لخص** التلخيص التبيين والشرح واللَخَص ان يكون الجفن الاعلى لحيما وقد لَخِصَ
الرجل فهو الخص وضرع لَخِصٌ بكسر الخاء اى كثير اللحم لا يكاد اللبن يخرج منه الا
بشدة **لصص** اللِصّ واحد اللصوص واللُص بالضم لغة فيه ولصّ بيّن اللَصوصية
واللُصوصية وهو يتلصص وارض مَلَصّة ذات لصوص والألصّ المتقارب
المنكبين يكادان يمسان اذنيه والألصّ المتقارب الاضراس وفيه لَصَص والتلصيص
في البنيان لغة في الترصيص **لوص** فلان يُلاوِص الشجر اى ينظر كيف ياتيها ليقلعها
ويقال لاصه على كذا اى اداره على الشيء الذي يريده منه وفي الحديث هي
الكلمة التي ألاصَ عليها النبي صلى الله عليه وسلم عمه يعني ابا طالب **فصل
الميم محص** الظبي يمحص اى يعدو ومحص المذبوح برجله مثل دحص ومحصتُ
الذهب بالنار اذا اخلصته مما يشوبه والتمحيص الابتلاء والاختبار والممحوص
والمحيص الشديد الخلق من الابل **مصص** مَصِصتُ الشيء بالكسر امَصّه مَصًّا
وكذلك امتصصته والتمصص المص في مهلة وامصصته الشيء فمصه وقولهم
يا مَصّان وللانثى يا مصانة شتم تقوله لمن يمص اى يا ماصّ كذا من امه ولا تقل يا
ماصّان قال الشاعر: فان تكن الموسى جرت فوق بظرها ... فما خُفِضَت الا ومَصّان قاعد
ويقال ايضا رجل مَصّان اذا كان يرضع الغنم من لؤمه عن ابي عبيد والمصمصة
مثل المضمضة الا انه بطرف اللسان والمضمضة بالفم كله وفرق ما بينهما شبيه بفرق
ما بين القبصة والقبضة وفي الحديث كنا نتوضا مما غيّرت النار ونمصمص من اللبن
ولا نمصمص من التمر ويقال مصمص اناءه اى غسله والماصّة داء ياخذ الصبي والمصوص

كصص [illegible]
لحص
خ
ص
و
محص
مرص ح مرص الثدي مرصا غمزه باصابعه ح
زياد بن الاعجم يهجو خالد بن عتاب بن ورقاء

بفتح الميم طعام والعامة تضمه والمصاص خالص كل شيء يقال فلان مصاص
قومه اذا كان اخلصهم نسبا يستوي فيه الواحد والاثنان والجمع والمؤنث والمصاص
ايضا نبات وفرس ورد مصامص اذا كان خالصا في ذلك ومصيصة بلد في
الشام بالتخفيف ولا تقل مصيصة بالتشديد **معص** ابو عمرو المعص بالتحريك
التواء في عصب الرجل كانه يقصر عصبه فيتعوج قدمه ثم يستوي بيده وقد
معص فلان بالكسر يمعص معصا وفي الحديث شكا عمرو بن معدي كرب الى عمر
رضي الله عنه المعص فقال كذب عليك العسل اي عليك بسرعة المشي وهو من
عسلان الذئب **مغص** قال ابن دريد ابل امغاص اذا كانت خيارا الواحد
لها من لفظها وقال ابن السكيت المغص خيار الابل قال الواحد مغصة قال
الراجز انتم وهبتم مائة جرجورا ادما وحمرا مغصا خبورا قال والمغص
بالتسكين تقطيع في المعى ووجع قال والعامة تقول مغص بالتحريك وقد مغص
الرجل فهو ممغوص **ملص** الملص بالتحريك الزلق وقد ملص الشيء من يدي
يملص ورشا ملص اذا كانت الكف تزلق عنه ولا تستمكن من القبض عليه قال
الراجز يصف حبل الدلو فر واعطاني رشا ملصا كذنب الذئب يعدي هبصا
وانملص افلت وتدغم النون في الميم واملصت المراة بولدها اي اسقطت
والتملص التخلص يقال ما كدت اتملص من فلان وسير امليص اي سريع وجارية
ذات شماص وملاص **موص** الموص الغسل وقد مصت الشيء اي غسلته
والمواصة الغسالة **فصل النون** **نحص** النحوص الاتان
الحائل قال ذو الرمة يجد ونحائص اشباهها محملجة ورق السرابيل في الوانها خطب
والنحص بالضم اصل الجبل وفي الحديث يا ليتني غودرت مع اصحاب نحص
الجبل قال ابو عبيد النحص اصل الجبل وسفحه واصحاب النحص هم قتلى احد
او غيرهم **نخص** نخص الرجل بالخاء المعجمة ينخص بالضم اي خدد وهزل كبرا
وانتخص لحمه اي ذهب وعجوز ناخص نخصها الكبر وخددها **نشص** نشص
ينشص وينشص نشوصا ارتفع يقال نشصت ثنيته اي ارتفعت من موضعها
حكاه يعقوب ونشصت عن بلدي اي انزعجت وانشصت غيري قال ابو عمرو وانشصنا
عن منزلهم ازعجناهم ونشص الوتر ارتفع ونشصت المراة من زوجها مثل
نشزت فهي ناشص وناشز والنشاص بالفتح السحاب المرتفع قال بشر

فلما

ص • فلما راونا بالنهيان كانما نشاص الثريا هيجته جنوبها **نصص** قوله نصصت ناقتي [illegible]
قال الاصمعي النص [illegible] السير الشديد حتى [illegible] اقصى ما عندها قال ولهذا قيل نصصت
الشئ رفعته ومنه منصة العروس ونصصت الحديث الى فلان اى رفعته اليه
وسير نص ونصيص ونصصت الرجل اذا استقصيت مسألته عن الشئ حتى تستخرج
ما عنده ونص كل شئ منتهاه وفي حديث علي رضي الله عنه اذا بلغ النساء نص الحقاق
يعني منتهى بلوغ العقل ونصنص البعير مثل حصحص ويقال نصنصت الشئ
حركته وفي حديث ابي بكر رضي الله عنه حين دخل عليه عمر وهو ينصنص لسانه ويقول
هذا اوردني الموارد قال ابو عبيد هو بالصاد لا غير قال وفيه لغة اخرى ليست
ع غ في الحديث نضنضت بالضاد **نعص** ناعص اسم رجل بالعين غير معجمة **نغص**
نغص الله عليه العيش تنغيصا اى كدره وقد جاء في الشعر نغصه الموت اشد الاكل [خفض الموت]
• لا ارى الموت يسبق الموت شئ • نغص الموت ذا الغنى والفقيرا • قال فاظهر
الموت في موضع الاضمار وهذا كقولك اما زيد فقد ذهب زيد وكقوله تعالى
ولله ما في السموات وما في الارض والى الله ترجع الامور فثنى الاسم واظهره
وتنغصت عيشته اى تكدرت ونغص الرجل بالكسر ينغص نغصا اذا لم يتم مراده
وكذلك البعير اذا لم يتم شربه قال لبيد •
ف • فاوردها العراك ولم يذدها • ولم يشفق على نغص الدخال **نفص** انفصت
الشاة ببولها اخرجته دفعة دفعة مثل اوزغت قال الاصمعي المنفاص [ذا] ياخذ
الشاة فتنفص بابوالها اى تدفعه دفعا حتى تموت حكاه عنه ابو عبيد وانفص
بالضحك اى اكثر منه والنفصة دفعة من الدم ومنه قول الشاعر •
ق • ترى الدماء على اكتافها نفصا • **نقص** نقص الشئ نقصا ونقصانا ونقصته
انا يتعدى ولا يتعدى وانتقص الشئ اى نقص وانتقصته انا واستنقص المشتري
الثمن اى استحط والمنقصة النقص والنقيصة العيب وفلان ينتقص فلانا اى
ك يقع فيه ويثلبه **نكص** النكوص الاحجام عن الشئ يقال نكص على عقبيه ينكص وينكص
م اى رجع **نمص** النمص نتف الشعر وقد تنمصت المراة ونمصت ايضا شدد للتكثير قال
الراجز • يا ليتها قد لبست وصواصا • ونمصت حاجبها تنميصا • والنامصة المراة التي
تزين النساء بالنمص والمنماص المنقاش والنمص بالكسر ضرب من النبت والنميص
النبت الذي قد اكل ثم نبت قال الشاعر امرؤ القيس •

ح والمنفاص الكثير الضحك
والنفص الماء العذب قال
امرؤ القيس يشوب الشيار
فهو عذب نفيص

ح ونقض الشئ نقاضة عذب
قال الشاعر حصان اربتها عذبة
نقيض

ويأكلن من قوٍّ لعاعًا وربّةً * تجبّر بعد الأكل فهو نميص **نوص** قال الفراء النوص
التأخر وانشد لامرئ القيس * أمن ذكر ليلى ان نأتك تنوص *
* فتقصر عنها خطوة او تبوص * يقال ناص عن قرنه ينوص نوصا ومناصا اى فرّ
وراغ قال عز وجل ولات حين مناص اى ليس وقت تأخر وفرار والمناص ايضا
الملجأ والمفر والنوص الحمار الوحشي واستناص اى تأخر وقولهم ما به نويص
اى قوة وحراك وناوص الجرة اى مارسها وقد فسرناه في الجرم **فصل**
**الواو** **وبص** وبص الشيء وغيره يبص وبيصا اى برق ولمع قال ابن السكيت يقال
أوبصت الارض في اول ما يظهر نبتها قال وأوبصت نارى قال وذلك اول ما يظهر
لهبها ووبص الجرو توبيصا فتح عينيه ويقال ان فلانا لوابصة سمع اذا كان يثق
بكل ما يسمعه ووابصة اسم رجل **وحص** قال ابن السكيت سمعت غير واحد
من الكلابيين يقولون اصبحت وليس بها وحصة اى برد يعني البلاد والايام
والحاء غير معجمة **وصص** الوصواص والوصوص ثقب في الستر ونحوه على مقدار
العين ينظر منه والوصواص البرقع الصغير قال المثقب العبدى
* أرين محاسنا وكنن اخرى * وثقبن الوصاوص للعيون * والتوصوص في الانتقاب
مثل الترصيص والوصاوص حجارة الأيادم وهي متون الارض قال الراجز
* بصلّبات تقص الوصاوصا * **وقص** الاصمعي وقصت عنقه اقصها وقصا اى كسرتها
ولا يكون وقصت العنق نفسها قال الراجز * ما زال شيبان شديدا هصه *
* حتى اتاه قرنه فوقصه * اراد فوقصه فلما وقف على الهاء نقل حركتها وهي الضمة الى
الصاد قبلها فحركها بحركتها ووقص الرجل فهو موقوص ويقال ايضا وقصت به
راحلته وهو كقولك خذ الخطام وخذ بالخطام والفرس يقص الاكام اى يدقها والوقص
بالتحريك قصر العنق تقول منه وقص الرجل يوقص وقصا فهو اوقص واوقصه الله
سبحانه والوقص ايضا كسار العيدان يلقى على النار وقال حميد *
* لا تصطلي النار الا مجمرا ارجا * قد كسرت من يلنجوج له وقصا * يقال وقص على
نارك والوقص ايضا واحد الاوقاص في الصدقة وهو ما بين الفريضتين نحو ان تبلغ
الابل خمسا ففيها شاة ولا شيء في الزيادة حتى تبلغ عشرا فما بين الخمس الى العشر
وقص وكذلك الشنق وبعض العلماء يجعل الوقص في البقر خاصة والشنق في الابل
خاصة وهما جميعا ما بين الفريضتين ويقال مر فلان يتوقص به فرسه اذا نزا
نزوا

نزوا يقارب الخطو ووابصة منزل ببطن مكة وهص الوهص كسر الشيء
الرخو وقد وهصته والوهص ايضا شدة الوطء قال الراجز على جمال تهص المواهصا
يعني مواضع الوهص وفي الحديث ان آدم عليه الصلاة والسلام حين اهبط من
الجنة وهصه الله عز وجل الى الارض اي غمزه الى الارض ورجل موهوص الخلق
كانه تداخلت عظامه وموهص الخلق قال الراجز موهص ما يشتكي الفايقا

فصل الهاء هبص الهبص النشاط قال الراجز
ما زال شيبان شديدا هبصه وقد هبص فهو هبص مثال تعب فهو تعب
قال فقد اعطاني رشا ملصا كذنب الذيب يعدي هبصا هصص هصصت
الشيء غمزته وهصيص مصغر ابو بطن من قريش وهو هصيص بن كعب بن لؤي
بن غالب فصل الياء يصص ابو زيد يصص الجرو لغة في جصص
وبصص اي فتح لان بعض العرب يجعل الجيم يا فيقول للشجرة شيرة وللجبجاب
جيبات

باب الضاد فصل الالف ابض
الأبض بالضم الدهر والجمع آباض قال رؤبة في حقبة عشنا بذاك أبضا والمأبض
باطن الركبة من كل شيء والجمع مآبض الاصمعي يقال أبضت البعير آبضه أبضا
بالفتح وهو ان تشد رسغ يده الى عضده حتى ترتفع يده عن الارض وذلك الحبل
هو الإباض بالكسر وابو زيد مثله قال الشاعر
اقول لصاحبي والليل داج أبيضك الاسيد لا يضيع يقول احفظ اباضك
الاسود لا يضيع فتعنى ويقال تأبض البعير فهو متأبض وتأبضه غيره كما يقال
زاد الشيء وزدته والتأبض انقباض النسا وهو عرق يقال أبض نساه وابض
والاباضية فرقة من الخوارج اصحاب عبد الله بن اباض التميمي ارض الارض
مؤنثة وهي اسم جنس وكان حق الواحدة منها ان يقال أرضة ولكنهم لم يقولوا والجمع
أرضات لانهم قد يجمعون المؤنث التي ليست فيه هاء التانيث بالتاء كقولهم عرسات
ثم قالوا أرضون فجمعوا بالواو والنون والمؤنث لا يجمع بالواو والنون الا ان يكون منقوصا
كثبة وظبة ولكنهم جعلوا الواو والنون عوضا من حذفهم الالف والتاء وتركوا فتحة
الراء على حالها وربما سكنت وقد تجمع على أروض وزعم ابو الخطاب انهم يقولون أرض
وآراض كما قالوا أهل وآهال والأراضي ايضا على غير قياس كانهم جمعوا آرضا وكل
ما سفل فهو ارض وأرض أريضة اي زكية بينة الأراضة وقد أرضت بالضم

ه

هوبص

هص

ى ص ص

اب ض

ر

ح
عرسات بالسين مهمله

صوابه أرضي مثل أرطى

اى زكت قال ابو عمرو نزلنا ارضا اريضة اى معجبة للعين ويقال لا ارض لك كما
يقال لا ام لك والارض اسفل قوائم الدابة قال حميد يصف فرسا •
• ولم يقلب ارضها البيطار • ولا لحبليه بها حبار • والارض النفضة والرعدة
قال ابن عباس وزلزلت الارض ازلزلت الارض ام بى ارض • وقال ذو الرمة
يصف صايدا اذا توجس ركزا من سنابكها • او كان صاحب ارض او به الموم •
والارض الزكام وقد آرضه الله سبحانه ايراضا اى ازكمه فهو مأروض وفسيل
مستارض وودية مستارضة بكسر الرا وهو ان يكون له عرق فى الارض فاما
اذا نبت على جذع النخل فهو الراكب والاراض بالكسر بساط ضخم من صوف او وبر
ورجل اريض اى متواضع خليق للخير قال الاصمعى يقال هو آرضهم ان يفعل ذاك
اى اخلقهم وشى عريض اريض اتباع له وبعضهم يفرده ويقول جدى اريض
اى سمين والارضة بالتحريك دويبة تاكل الخشب يقال ارضت الخشبة تورض

ح
يقال ارضته تارضه

ارضا بالتسكين فهى مأروضة اذا اكلتها والمأروض الذى به خبل من الجن واهل
الارض وهو الذى يحرك راسه وجسده من غير عمد وارضت القرحة تارض
ارضا مثال تعب تعبا اى مجلت وفسدت بالمدة وتارض النبت اذا امكن
ان يجز وجاء فلان يتارض اى يتصدى ويتعرض والتارض ايضا التثاقل الى الارض
قال الراجز • فقام عجلان وما تارضا • يمسح بالكفين وجها ابيضا • اى ما تلبث

اضض

الاضاض بالكسر الملجأ قال الراجز • لانعتن نعامة ميفاضا •
• خرجا ظلت تطلب الاضاضا • ويقال اضنى اليك كذا يؤضنى ويئضنى اى الجانى
واضطرنى وائتض ليه ائتضاضا اى اضطر اليه • قال الراجز • رؤبة
• دايبت اروى والديون تقضى • فمطلت بعضا وادت بعضا • وهى ترى ذا حاجة مؤتضا
اى مضطرا

انض

الانيض اللحم النئ الذى لم ينضج وانض اللحم ايناضا اذا لم تنضجه
والانيض ايضا مصدر قولك انض اللحم يانض بالكسر انيضا اذا تغير قال زهير
فى لسان منكم عابة ومحاة • يلجلج مضغة فيها انيض • اصلت فهى تحت الكشح داء •
اى فيها تغير والاناض بالكسر حمل النخل المدرك وآناض النخل يينض ايناضا
اى اينع ومنه قول لبيد • وآناض العيدان والجبار •

اوله
فاجرات ضروعها فى ذراها ك

ايض

قولهم فعلت ذلك ايضا
قال ابن السكيت هو مصدر قولك آض يئيض ايضا اى عاد يقال آض فلان الى اهله اى
رجع قال واذا قال لك فعلت ذلك ايضا قلت قد اكثرت من ايض ودعنى من ايض وآض كذا

اى

اى صار قال زهير يذكر ارصافها
قطعت اذا ما الآل آض كانه سيوف تنحى ساعة ثم تلتقي

## فصل البا

برض البرض القليل وكذا البارض بالضم يقال ما برض اى قليل وهو خلاف
الغمر والجمع براض وبروض ومبارض وبرض الماء من العين يبرض اى خرج
وهو قليل وبرض لى من ماله يبرض ويبرض برضا اى اعطانى منه شيا قليلا
والبارض اول ما تخرج الارض من البهمى والهلتى ونبت الارض لان نبتة هذه
الاشيا واحدة ومنبتها واحد وهى ما دامت صغارا بارض فاذا طالت تبينت
اجناسها يقال ابرضت الارض اذا تعاون بارضها وكثر والتبرض التبلغ بالقليل
من العيش وتبرضت الشى اذا اخذته قليلا قليلا والبراض بن قيس رجل من
كنانة فاتك غزوة الرحال بضض رجل بض اى رقيق الجلد ممتلى وجارية
بضة كانت ادما او بيضا وقد بضضت يا رجل وبضضت بالفتح والكسر بضاضة
وبضوضة وقال الاصمعى البض الرخص الجسد وليس من البيا من خاصة ولكن من
الرخوصة وكذلك المراة بضة وبض الماء يبض بضيضا اى سال قليلا قليلا
والبضض بالتحريك الماء القليل وركية بضوض قليلة الماء وفى المثل ما يبض حجره
اى ما تندى صفاته يضرب للبخيل ولا يقال بض السقا ولا القربة وبعضهم
يقوله قال رؤبة فقلت قولا عربيا غضا لو كان خرزا فى الكلى ما بضا
وتبضضت حقى اى استنطفته قليلا قليلا وبض اوتاره اذا حركها ليهيئها للضرب
بعض بعض الشى واحد ابعاضه وقد بعضته تبعيضا اى جزاته فتبعض والبعوض
البق الواحد بعوضة بغض البغض ضد الحب وقد بغض الرجل بالضم بغاضة
صار بغيضا وبغضه الله سبحانه الى الناس تبغيضا فابغضوه اى مقتوه فهو مبغض
وبغيض ابو حى من قيس وهو بغيض بن ريث بن غطفان بن سعد بن قيس عيلان
والبغضا شدة البغض وكذلك البغضة بالكسر وقولهم ما ابغضه لى شاذ لا يقاس
عليه والتباغض ضد التحاب بيض البياض لون الابيض وقد قالوا بياض
وبياضة كما قالوا منزل ومنزلة وقد بيضت الشى فابيض ابيضاضا وابياض ابيياضا
وجمع الابيض بيض واصله بيض بضم البا وانما ابدلوا من الضمة كسرة لتصح اليا
وبايضه فباضه يبيضه اى فاقه فى البياض ولا تقل بيوضه وهذا اشد بياضا
من كذا ولا تقل ابيض منه واهل الكوفة يقولونه ويحتجون بقول الراجز

ب رض
ض
ع
ك
ضا

جاريةٌ في دِرْعِها الفَضْفاضِ ۞ أبيضُ من أُخْتِ بني إباضِ ۞ قال المبرّد ليس البيت

الشاذّ بحجّةٍ على الأصل المجمَع عليه وأما قول الآخر ۞ طرفة

إذا الرجالُ شَتَوْا واشتدّ أكلُهمُ ۞ فأنتَ أبيضُهم سِرْبالَ طبّاخِ ۞ فيحتمل أن لا يكون

بمعنى أفعَلَ الذي تصحبُه من للمفاضلة وإنما هو بمنزلة قولك هو أحسنُهم وجهًا وأكرمُهم

أبًا تريد حَسَنُهم وجهًا وكريمُهم أبًا فكأنه قال فأنتَ مُبيَضُّهم سِرْبالًا فلما أضافه انتصب

ما بعده على التمييز والأبيضُ السيفُ والجمعُ البِيضُ والبِيضانُ من الناس خلافُ السُودان

قال ابن السكيت الأَبْيَضانِ اللبنُ والماءُ وأنشد لهُذَيْل الأشجعي ۞

ولكنّه يأتي لِيَ الحَوْلُ كاملًا ۞ وما لِيَ إلا الأَبْيَضَيْنِ شرابُ ۞ ومنه قولهم بَيَّضْتُ

السِقاءَ وبَيَّضْتُ الإناءَ أي مَلأْتُه من الماء أو اللبن والأبيضانِ عِرْقانِ في جالبِ البعير

قال الراجز هِمْيانُ بن قُحافة ۞ قَرِيبَةٍ نُدْوَتُهُ من مَحْمَضِهْ ۞ كأنما يَيْجَعُ عِرْقا أَبْيَضِهْ ۞

ومُلْتَقَى فائِلِهِ وأُبْضِهْ ۞ والبَيْضَةُ واحدةُ البَيْضِ من الحديد وبَيْضِ الطائر جميعًا

وقولهم هو أذلُّ من بَيْضَةِ البلد أي من بيضة النعامة التي تتركُها ۞ قال الشاعر ۞

لو كان حوضَ حِمارٍ ما شَرِبْتَ به ۞ إلا بإذْنِ حِمارٍ آخرَ الأبدِ ۞

لكنّه حوضُ مَنْ أَوْدَى بإخْوَتِهِ ۞ رَيْبُ المَنونِ فأمسى بَيْضَةَ البلدِ ۞ والبَيْضَةُ الخُصْيةُ

وبَيْضَةُ كلِّ شيءٍ حَوْزَتُه وبَيْضَةُ القوم ساحتُهم ۞ قال الشاعر لقيط ۞

يا قومِ بَيْضَتَكم لا تُفْضَحُنَّ بها ۞ إني أخافُ عليها الأَزْلَمَ الجَذَعا ۞ يقول احفظوا عُقْرَ

داركم والبَيَضُ أيضًا وَرَمٌ يكون في يد الفرس مثلُ النَفْخ والغُدَد قال الأصمعي هو

من العيوب الهيّنة يقال قد باضَتْ يدُ الفرس تَبِيضُ بَيْضًا وباضَتِ الطائرُ فهي بائضٌ

ودجاجةٌ بَيُوضٌ إذا أكثرت البَيْضَ والجمعُ بُيُضٌ مثلُ صَبورٍ وصُبُرٍ ويقال بِيضٌ

في لغة من يقول في الرُسُل رُسْل وإنما كُسِرت الباءُ لتسلمَ الياءُ وباضَ الحَرُّ أي

اشتدّ وباضَتِ البُهْمَى سقطت نِصالُها وابْتاضَ الرجلُ لبِسَ البَيْضَةَ وقولُهم

سَدَّ ابنُ بَيْضٍ الطريقَ قال الأصمعي هو رجلٌ كان في الزمان الأوّل يقال له ابنُ بَيْضٍ

عقرَ ناقةً على ثَنِيّةٍ فسدّ بها الطريقَ ومنع الناسَ من سلوكها ۞ قال الشاعر ۞

سَدَدْنا كما سَدَّ ابنُ بَيْضٍ طريقَه ۞ فلم يجدوا عند الثَنِيّةِ مَطْلَعا ۞ والمُبَيِّضَةُ

بكسر الياء فِرْقةٌ من الثَنَوِيّة وهم أصحابُ المُقَنَّع سُمّوا بذلك لتَبْييضهم ثيابَهم مخالفةً

للمُسَوِّدةِ من أصحاب الدولة العباسية وبِيضَةُ بكسر الباء اسمُ بلدةٍ فصل

الجيم جرض الجَرَضُ بالتحريك الريقُ يُغَصّ به يقال جَرِضَ بريقه يَجْرَضُ مثال

مثل كسر يكسر الذي حكى الجوهري جرض يجرض

كبر

كربك وهو ان يبتلع ريقه على هم وحزن بالجهد والجريض الغصة وفي المثل
حال الجريض دون القريض قال الشاعر امرؤ القيس
كأن الفتى لم يغن في الناس ليلة • اذا اختلف اللحيان عند الجريض • قال الاصمعي
يقال هو يجرض بنفسه اي يكاد يقضي ومنه قول امرئ القيس
وافلتهن علباء جريضا • ولو ادركنه صفر الوطاب • ومات فلان جريضا اي
مغموما واجرضه بريقه اغصه والجرياض والجرواض الضخم العظيم البطن
قال الاصمعي قلت لاعرابي ما الجرياض فقال الذي بطنه كالجراض ويقال ايضا
رجل جرائض وجريض مثال علابط وعلبط حكاه ابو بكر بن السراج وبعير
جريضة مثال علبطة اي ضخمة **جهض** اجهضت الناقة اي اسقطت فهي
مجهض فان كان ذلك من عادتها فهي مجهاض والولد مجهض وجهيض وجهضني
فلان واجهضني اذا غلبك على الشيء يقال قتل فلان فاجهض عنه القوم اي غلبوا
حتى اخذ منهم وصاد الجارحة الصيد فاجهضناه عنه اي نحيناه وغلبناه على
ما صاد وقد يكون اجهضته عن كذا بمعنى اعجلته قال الاموي الجاهض الحديد
النفس وفيه جهوضة وجهاضة **جيض** الاصمعي جاض عن الشيء يجيض جيضا
اي حاد عنه قال الشاعر جعفر بن علبة الحارثي
ولم ندر ان جضنا من الموت جيضة • كم العمر باق والمدى متطاول
وقال القطامي • وترى لجيضتهن عند رحيلنا • وهلا كأن بهن جنة أولق
قال والجيضى مثال الجمزى مشية فيها اختيال حكاه عنه ابو عبيد وكذلك الجيضى

## فصل الحاء

**حبض** الحبض بالتحريك يقال ما به حبض ولا نبض اي
حراك وقال ابو عمرو الحبض الصوت والنبض اضطراب العرق وقال الاصمعي لا
ادري ما الحبض وحبض بالوتر اي انبض وحبض السهم اذا وقع بين يدي الرامي
وهو خلاف الصارد قال رؤبة • ولا الحبض ابن منتغب جباض • وحبض ماء
الركية اي نقص وحبض حقه اي بطل واحبضه غيره وقال ابو عمرو الاحباض
ان تكثر الرجال ركيتهم فلا يدع فيها ماء والاحباض السهم خلاف اصراده والمحابض
المشاور وهي عيدان مشتار العسل والمحبض المنزف عن ابي الغوث والمحابض
المنادف **حرض** رجل حرض اي فاسد مريض في ثيابه واحد وجمعه سواء
وقال ابو عبيدة الحرض الذي اذابه الحزن او العشق وهو في معنى محرض وقيل

صح ع
الجمل الذي ... الجبيض والجبض ... الجبض الجبض وذكر ابو ... كلمتي الباب ... بيتها ... يحيطهم ... وباتوا ... الطلح ...

ح
والجهاض الاحضر من ثمر الاراك

ح ب ض
بعده ولا قوامس الرميم الاحراض

ح
سعد ابلا

حَرِضٌ بالكسر وأحرضه الحبّ أي أفسده قال العرجي [illegible]
إني امرؤ لجّ بي حبٌّ فأحرضني [illegible] حتى شفّني السقم أي أذابني
والتحريض على القتال الحثّ والإحماء عليه والحُرْضُ والحُرُضُ الأشنان
والمِحْرَضة بالكسر إناؤه والحرّاض الذي يوقد على الحُرُض ليتّخذ منه القِلْي
وكذلك الذي يوقد على الصخر ليتّخذ منه نورةً أو جصًّا والحُرْضة الذي يضرب
للأيسار بالقداح ولا يكون إلا ساقطًا برمًا وأحرض الرجل أي ولد له
ولد سوء ويقال الأحراض والحُرْضان الضعاف الذين لا يقاتلون قال الطرماح
من بين جمعهم تجذبهم مراجيح حماةٌ للعزل الأحراض والإحريض العصفر
قال الراجز ملتهبٌ كلهب الإحريض يزجي خراطيم غمامٍ بيض

**حضض** حضّه على القتال حضًّا أي حثّه وحضّضه أي حرّضه والاسم الحُضّيضى والتحاضّ
التحاثّ والمحاضّة أن يحثّ كلّ واحدٍ منهما صاحبه وقرئ ولا تحاضّون على
طعام المسكين والحُضّ بالضم الاسم والحضيض القرار من الأرض عند منقطع الجبل
وكتب يزيد بن المهلّب إلى الحجاج إنا لقينا العدوّ ففعلنا واضطررناهم إلى عُرعُرة
الجبل ونحن بحضيضه وفي الحديث أنه أُهدي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم
هديةٌ فلم يجد شيئًا يضعه عليه فقال ضعه بالحضيض فإنما أنا عبدٌ آكل كما
يأكل العبد يعني بالأرض قال الأصمعي والحُضَضُ بضم الحا الحجر الذي يجلب بحضيض
الجبل وهو منسوب كالسُّهلي والدُّهري وأنشد لحميد الأرقط يصف فرسا
وأتى بأرواق الحجر الحُضَضيّا والحُضُضُ والحُضَضُ بضم الضاد الأولى وفتحها دوا

**حفض** الحَفَضُ بالتحريك البعير الذي يحمل خُرثيّ البيت والجمع أحفاضٌ قال
رؤبة يا ابن قرومٍ لسن بالأحفاض والحفض أيضًا متاع البيت إذا هُيّئ ليُحمل
قال عمرو بن كلثوم ونحن إذا عماد البيت خرّت على الأحفاض نمنع من يلينا
ويروى عن الأحفاض أي خرّت عن الإبل التي تحمل خرثيّ البيت وحفضت العود
حفضًا حنيته وعطفته قال رؤبة إمّا ترى دهرًا حناني حفضا
أطر الصناعين العريش القعضا فجعله مصدرًا لحناني لأن حناني وحفضني
واحد قال الأصمعي حفضت الشيء ألقيته من يدي وطرحته قال وحفّضته تحفيضا
قال أمية وحُفّضت النذور قال ويروى المذور

**حمض** الحموضة طعم الحامض
وقد حمض الشيء بالضم وحمض أيضًا بالفتح يحمض حموضةً وحمضًا أيضًا فهو حامض

بارد له

قبله
برق سرى في عارضٍ
نهوض

بعده
من كل أجأيٍّ معذم
عضاض

تمامه
وأردفتهم فضول الله
وانتهت القسوم

بارد له ما يُطاق حمضا أي حموضة وهي اللبن الخاثر الشديد الحموضة وقولهم
فلان حامض الرئتين أي مُرّ النفس وفيه شبيه بالحمض ما ملح وأمرّ من النبات كالرمث
والأثل والطرفاء ونحوها والخُلّة من النبت ما كان حلوا تقول العرب الخلة
خبز الإبل والحمض فاكهتها ويقال لحمها والجمع الحموض قال الراجز
يرعى الغضا من جانبي مشفق غِبّا ومن يرعى الحموض يَغفق أي يرد الماء
كل ساعة ومنه قولهم للرجل إذا جاء متهددا أنت مختلّ فتحمّض والحمضة
الشهوة للشيء وفي حديث الزهري الأذن مجّاجة وللنفس حمضة وإنما أخذت
من شهوة الإبل للحمض لأنها إذا ملّت الخلة اشتهت الحمض فتحول إليه وأحمضت
الأرض فهي مُحمِضة أي كثيرة الحمض والتحميض الإقلال من الشيء يقال حمّض لنا
فلان في القِرى أي قلّل وأما قول الأغلب العجلي لا يحسن التحميض إلا سردا
فإنه يريد التفخيذ الأصمعي حمضت الإبل تحمض حموضا رعت الحمض فهي
حامضة وحوامض وأحمضتها أنا وإبل حمضية إذا كانت مقيمة في الحمض والمَحمَض
بالفتح الموضع الذي ترعى فيه الإبل الحمض قال الراجز هميان بن قحافة
وقرّبوا كلّ جُمالِيٍّ عَضِهْ قريبةٍ ندوتُه من مَحمَضه ويروى مُحمِضه بضم الميم
عن أبي عبيدة وبنو حُمَيضة بطن من العرب من بني كنانة والحُمّاض نبت له نَور أحمر
قال الراجز رؤبة كناصر الحماض من هفت العلق فشبه الدم بنور الحماض

**حوض** الحَوض واحد الأحواض والحياض وحُضت أحوض اتخذت حوضا
واستحوض الماء اجتمع والمُحوِّض بالتشديد شيء كالحوض يُجعل للنخلة تشرب
منه ومنه قولهم أنا أُحوِّض لك حول ذلك الأمر أي أدور حوله مثل أُحوِّط حكاه
يعقوب وحَوضى اسم موضع قال أبو ذؤيب
من وحش حوضى يراعي الصيد منتبذا كأنه كوكب في الجو منجرد
يعني بالصيد الوحش **حيض** حاضت المرأة تحيض حيضا ومحيضا فهي حائض
وحائضة أيضا عن الفراء وأنشد كحائضة يُزنى بها غير طاهر ونساء حيّض وحوائض
والحَيضة بالفتح المرّة الواحدة والحِيضة بالكسر الاسم والجمع الحِيَض والحيضة أيضا
الخرقة التي تستثفر بها المرأة بالكسر قالت عائشة رضي الله عنها ليتني كنت حيضة
مُلقاة وكذلك المَحيضة والجمع المحايض واستُحيضت المرأة أي استمر بها الدم
بعد أيامها فهي مستحاضة وتحيّضت أي قعدت أيام حيضها عن الصلاة وفي الحديث

قبله ترى بها من كل مرشاش الورق

قبله رأيت ختونك العام والعام قبله

تحيضي في علم الله ستا او سبعا وحاضت السمرة حيضا وهي شجرة يسيل منها شي كالدم

خضخض **فصل الخا خضخض** الخضخضة تحريك الما ونحوه وقد خضخضته

فتخضخض والخضاض الشي اليسير من الحلي يقال ما عليها خضاض اي شي من

الحلي قال الشاعر ولو اشرفت من كفة الستر عاطلا لقلت غزال ما عليه خضاض

ورجل خضاض وخضاضة اي احمق والخضاض المراد والمقش وربما جا بكسر

الخا والخضض الخرز الابيض الصغار الذي تلبسه الاما قال الشاعر

وان قروم خطمة انزلتني بحيث ترى من الخضض الخروت وهذا مثل قول

ابي الطمحان القيني اضاءت لهم احسابهم ووجوههم دجى الليل حتى نظم الجزع ثاقبه

ومكان خضاخض كثير الما والشجر قال الشاعر حاجز بن عوف

خضاخضة كجنبع السيول قد بلغ السيل حجز فارها والخضخاض ضرب

من القطران يهنا به الابل **خفض** الخفض الدعة يقال عيش خافض وهم

في خفض من العيش قال الشاعر

ان شكلي وان شكلك شتى فالزمي واخفضي تبيضضي اراد تبيضي

فزاد ضادا الى الضادين والخفض السير اللين وهو ضد الرفع يقال بيني

وبينك ليلة خافضة اي هينة السير قال الشاعر طرفة

مخفوضها زول ومرفوعها كمر صوب لجب وسط ريح وخفضت الجارية

مثل ختنت الغلام واختفضت هي والخافضة الخاتنة وخفض الصوت غضه

يقال اخفض عليك القول وخفض عليك الامر اي هون والخفض والجر واحد

وهما في الاعراب بمنزلة الكسر في البنا في مواضعات النحويين والانخفاض

الانحطاط والله يخفض من يشا ويرفع اي يضع قال الراجز يهجو مصدقا

ابلي تاكلها مصنا خافض سن ومشيلا سنا قال ابن الاعرابي هذا

رجل يخاطب امراته ويهجو اباها لانه كان امهرها عشرين بعيرا كلها بنات لبون

وطالبه بذلك وكان اذا راى في ابله حقة سمينة يقول هذه بنت لبون ليأخذها

واذا راى بنت لبون مهزولة يقول هذه بنت مخاض ليتركها فقال لاحعلا لابنم

عتم فتا من ابن عشرون لها من اف حتى يكون مهرها دهدنا

يا كروانا صك فاكبانا فشن بالسلح فلما شنا بل الذنابا عبسيا مبنا

ابلي تاكلها مصنا خافض سن ومشيلا سنا **خوض** خضت الما اخوضه

خ ع
والخضخض سقط الكلام

كجنبع خ

ف

و

خوضا

خوضا وخياضا والموضع مخاضة وهو ما جاز الناس فيه مشاة وركبانا وجمعها
المخاض والمخاوض ايضا عن ابي زيد واخضت في الماء دابتي واخاض القوم اي
خاضت خيلهم الماء وخضت الغمرات اقتحمتها ويقال خاضه بالسيف اي حرك
سيفه في المضروب وخوّض في نجيعه شدد للمبالغة والمخوض للشراب
كالمجدح للسويق تقول منه خضت الشراب وخاض القوم في الحديث وتخاوضوا
اي تفاوضوا فيه **فصل الدال** **دحض** مكان دحْض ودحَض ايضا
بالتحريك اي زلق قال الراجز يصف ناقته ، قد تردُ النهي تنزّى عومُه ،
، فتستبيح ماءه فتلهمه ، حتى يعود دحضا تشممه ، ودحضت رجله تدحض
دحضا زلقت ودحضت الشمس عن كبد السماء زالت ودحضت حجته دحوضا
بطلت وادحضها الله تعالى والادحاض الازلاق **دحرض** الدحرضان اسم موضع
قال عنترة ، شربت بماء الدحرضين فاصبحت ، زوراء تنفر عن حياض الديلم ،
ويقال وسيع ودحرض ماءان فثناهما بلفظ احدهما كما يقال القمران
**فصل الراء** **ربض** الربض بالتحريك واحد الارباض وهي حبال الرحل
وامعاء البطن وربض المدينة ايضا ما حولها وربض الغنم ايضا مأواها
قال العجاج يصف الثور الوحشي ، واعتاد اَرباضا لها آريّ ،
، من معدن الصيران عُدْمُليّ ، وربض الرجل امرأته وكل ما تأوي اليه من بيت
وغيره قال الشاعر ، جاء الشتاء ولما اتخذ ربضا ، يا ويح كفيّ من حفر القراميص ،
ومنه قيل لقوت الانسان الذي يقيمه ويكفيه من اللبن ربض وفي المثل منك
ربضك وان كان سمارا اي منك اهلك وخدمك ومن تأوي اليه وان كانوا
مقصرين وهذا كقولهم انفك منك وان كان اجدع وقال الكسائي الرُّبض
بالضم وسط الشيء والرَّبض بالتحريك نواحيه وربوض البقر والغنم والفرس
والكلب مثل بروك الابل وجثوم الطير تقول منه ربضت الغنم تربض بالكسر
ربوضا واربضتها انا واربضت الشمس اشتد حرها حتى يربض الظبي والشاة
وقولهم دعا باناء يربض الرهط اي يرويهم حتى يثقلوا فيربضوا ومن قال
يُربض الرهط فهو من اراض الوادي وربض الكبش عن الغنم ربوضا اي حسر
وترك الضراب وعدل عنه ولا يقال فيه جفر والمرابض للغنم كالمعاطن للابل
واحدها مربض مثل مجلس والربيض الغنم برعاتها المجتمعة في مربضها

دحض

جمع عومة وهي دويبة

دحرض

ربض

والربض غيضة الاراك جمع

يقال هذا ربيض بني فلان وشجرة ربوض اي عظيمة غليظة ومنه قول ذي الرمة
• تجوف كل ارطاة ربوض • من الدهنا تفرعت الحبالا • وكذلك سلسلة
ربوض ابن السكيت يقال فلان ما تقوم رابضته اذا كان يرمي فيقتل او
يعين فيقتل اي يصيب بالعين قال والمرماة قال في العين والرمي والرويبضة
الذي في الحديث الرجل التافه الحقير والرابضة بقية حملة الحجة لا تخلو
منه الارض وهو في الحديث **رحض** رحضت يدي وثوبي ارحضه رحضا ح
غسلته والثوب رحيض ومرحوض والمرحاض خشبة يضرب بها الثوب
اذا غسل والمرحاض المغتسل وفي حديث ابي ايوب الانصاري وجدنا
مراحيضهم استقبل بها القبلة يعني بالشام والرحضاء العرق في اثر الحمى
وقد رحض المحموم فهو مرحوض **رضض** الرض الدق الجريش وقد ض
رضضت الشيء فهو رضيض ومرضوض والرض تمر يرض وينقع في محض
قال الراجز جارية شبت شبابا غضا • تصبح محضا وتعشى رضا •
• ما بين وركيها ذراع عرضا • لا تحسن التقبيل الا عضا • والرضراض ما دق
من الحصى قال الراجز • يترك صوان الحصى رضراضا • ومنه قولهم نهر ذو
سهلة وذو رضراض فالسهلة رمل القناة الذي يجري عليه الماء والرضراض
ايضا الارض المرضوضة بالحجارة • وانشد ابن الاعرابي • مع
• بلت الحصى لنا بسمر كانها • حجارة رضراض بغيل مطحلب • ورضاض
الشيء فتاته وكل شيء كسرته فقد رضضته والحجارة تترضرض على وجه
الارض اي تتكسر وامراة رضراضة اي كثيرة اللحم وكذلك رجل رضراض
وبعير رضراض قال الجعدي يصف فرسا •
• فغبر فناهبته ناجزا • ففترناه برضراض رفل • اي اوثقناه ببعير ضخم
وابل رضارض رابضة كانها ترض العشب وارض الرجل اي ثقل
وابطا قال العجاج فجمعوا منهم قضيضا قضا • ثم استحثوا مبطئا ارضا •
والمرضة بضم الميم الرثيئة الخاثرة وهي لبن حليب يصب عليه لبن حامض
ثم يترك ساعة فيخرج ماء اصفر رقيق فيصب منه ويشرب الخاثر
وقد ارضت الرثيئة ترض ارضاضا اي خثرت قال ابن احمر يذم رجلا
ويصفه بالبخل • اذا شرب المرضة قال اوكي • على ما في سقائك قد رويت •

رفض

ف

رفض الرَّفْضُ التَّرْكُ وقد رَفَضَه يَرْفِضُه ويَرْفُضُه رَفْضًا ورَفَضًا والشيءُ
رَفيضٌ ومَرْفوضٌ والروافضُ جُنْدٌ تركوا قائدهم وانصرفوا والرافضة فرقة من
الشيعة قال الاصمعي سُمّوا بذلك لتركهم زيد بن علي بن ابي طالب رضي الله عنهما ورفضت
الابلَ أَرْفِضُها رَفْضًا اذا تركتها تَبَدَّدُ في مرعاها حيث أَحَبَّتْ لا تثنيها عما تريد
وقد رَفَضَتْ هي تَرْفِضُ رُفوضًا اي تَرْعَى وحدها والراعي يبصرها قريبا منها
أو بعيدا قال الراجز سَقْيًا بحيث يُهْمَلُ المُعْتَرِضْ وحيث تَرْعَى ورَعَى وارفضْ
وتَرُوكٌ حيث رفض ومن ابل رافضة ورُفَّضٌ ايضا قال الشاعر يصف سحابا
تُباري الرياحَ الحضرمياتِ مُزْنُه بمنهمرِ الأرواق ذي قَزَعٍ رَفْضِ
ورَفَضٌ ايضا بالتحريك والجمع أَرْفاضٌ ونَعامٌ رَفَضٌ اي فِرَقٌ قال ذو الرمة
بها رَفَضٌ من كل خَرْجاءَ صَعْلَةٍ وأَخْرَجَ يمشي مثل مَشْيِ المُخَبَّلِ ويقال ايضا
في القربة رَفَضٌ من ماءٍ اي قليل ورُفاضُ الشيء بالضم ما تحطم منه وتفرق
ورُفوضُ الناس فِرَقُهم ورُفوضُ الارض ما ترك بعد ان كان حِمًى وفي ارض
كذا رُفوضٌ من كَلَإٍ اي متفرق بعيد بعضه من بعض ويقال رجل قُبَضَة
رُفَضَة للذي يتمسك بالشيء ثم لا يلبث ان يدعه وقال ابن السكيت يقال راعٍ
قُبَضَةٌ رُفَضَةٌ للذي يقبض الابل ويجمعها فاذا صارت الى الموضع الذي تحبه
وتهواه رَفَضَها وتركها ترعى حيث شاءت ويقال ارفضّ النخل وذلك اذا انتشر
عِزْقُه وسقط قِنْعانُه ورَفَّضْتُ في القربة ترفيضا اي أبقيت فيها رَفَضًا
من ماء وارفضاض الدمع ترششها وكل متفرق ذاهب مُرْفَضٌّ قال
القطامي أَخوكَ الذي لا تملك الحِسَّ نفسُه وترفضّ عند المحفظات الكتائفُ
يقول هو الذي اذا رآك مظلوما رقّ لك وذهب حقده ومرافض الوادي
مفاجره حيث يرفضّ اليه السيل واما قول الراجز كالعيش فوق الشرك الرفاض
فهي الطرق المتفرقة والرفّاضة القوم يرعون رفوض الارض

ملحة الحرمي

س ترششه

صوابه بالعين لا بالفاء تقطع اعجاز الفلا القضا

ك

ركض الرَّكْضُ تحريك الرِّجْلِ ومنه قوله عز وجل اركض برجلك هذا مغتسل بارد
وشراب وركضت الفرس برجلي اذا استحثثته ليعدو ثم كثر حتى قيل رَكَضَ
الفرسُ اذا عدا وليس بالاصل والصواب رُكِضَ الفرسُ على ما لم يسمّ
فاعله فهو مركوض وفي حديث الاستحاضة هي ركضة من الشيطان يريد
الدفعة وأَرْكَضَت الفرس اذا عظم ولدها في بطنها وتحرك وارتكاض المهر

في بطن امه وارتكض فلان في امره اضطرب وربما قالوا ركض الطائر اذا حرك
جناحيه في الطيران قال الراجز. ارقني طارق همٍّ ارقا. وركض غربان
غدون نغقا. وركضه البعير اذا ضربه برجله ولا يقال رمحه عن يعقوب
وراكضت فلانا اذا اعدى كل واحد منهما فرسه او تراكضوا اليه خيلهم
ومركضة القوس معروفة وهما مركضتان وقوس ركوض اي شديدة
السهم ومرتكض الماء موضع مجمّه رمض الرمض شدة وقع الشمس على
الرمل وغيره والارض رمضاء كما ترى وقد رمض يومنا بالكسر يرمض
ايضا من الرمضا بالتحريك اشتد حره وارض رمضة الحجارة ورمضت قدمه
ايضا من الرمضاء اي احترقت وفي الحديث صلاة الاوابين اذا رمضت الفصال
من الضحى اي اذا وجد الفصيل حر الشمس من الرمضاء يقول فصلاة الضحى تلك
الساعة ويقال ايضا رمضت الغنم اذا رعت في شدة الحر فقرحت اكبادها
وحبنت رئاتها وارمضتني الرمضاء اي احرقتني ومنه قيل ارمضه الامر
والترمض صيد الظبي في وقت الهاجرة تتبعه حتى اذا تفسخت قوائمه من
شدة الحر اخذته ويقال اتيت فلانا فلم اصبه فرمضته ترميضا اي انتظرته
شيا ورمضت الشاة ارمضها رمضا اذا شققتها وعليها جلدها وطرحتها
على الرضفة وجعلت فوقها الملة لتنضج وذلك الموضع مرمض واللحم
مرموض وشفرة رميض ونصل رميض اي وقيع وكل حاد رميض
ورمضته انا ارمضه وارمضه اذا جعلته بين حجرين املسين ثم دققته
ليرق عن ابن السكيت وارتمض الرجل من كذا اي اشتد عليه واقلقه وارتمضت
كبده فسدت وارتمضت لفلان حزنت عليه وشهر رمضان يجمع على رمضانات
وارمضاء يقال انهم لما نقلوا اسماء الشهور عن اللغة القديمة سموها بالازمنة
التي وقعت فيها فوافق هذا الشهر ايام رمض الحر فسمي بذلك روض
الروضة من البقل والعشب والجمع روض ورياض صارت الواو ياء
لكسرة ما قبلها والروض نحو من نصف القربة ماء وفي الحوض روضة من ماء
اذا غطى اسفله وانشد ابو عمرو. وروضة سقيت منها نضوتي. وروضت
المهر اروضه رياضة ورياضا فهو مروض وناقة مروضة وقد ارتاضت
وكذلك روضته شدد للمبالغة وقوم رواض وراضة وناقة ريض

اول

ابو النجم
صوابه زوله
م
بالتحريك صح
صوابه الضحاء

طول ما ريضت وهي صعبة بعد وكذلك العروض والعسير والقضيب من الابل
كله والانثى والذكر فيه سوآء وكذلك غلام ريض واصله ريوض فقلبت الواو
يآء وادغمت وروضة النواح جعلها روضة قال يعقوب قد اراض هذا المكان
واروض اذا كثرت رياضه واراض الوادي واستراض اي استنقع فيه
المآء وكذلك اراض الحوض ومنه قولهم شربوا حتى اراضوا اي رووا فنقعوا
بالري وأتانا باناء يريض كذا وكذا نفسا واستراض المكان اتسع ومنه
قولهم افعل ذاك ما دامت النفس مستريضة اي متسعة طيبة قال
الاغلب العجلي ۰ ارجزا تريد ام قريضا ۰ كليهما اجد مستريضا ۰ وفلان
يراوض فلانا على امر كذا اي يداريه ليدخله فيه فصل الشين
ش رض شرض جمل شرواض اي ضخم مثل جرواض والجمع شراويض فصل
ع رض العين عرض عرض له امر كذا يعرض اي ظهر وعرضت عليه امر كذا
وعرضت له الشيء اي اظهرته له وابرزته اليه يقال عرضت له ثوبا مكان حقه
وفي المثل عرض سابري لانه ثوب جيد يشترى باول عرض ولا يبالغ
فيه وعرضت الناقة اي اصابها كسر او آفة وعرضت البعير على الحوض
وهذا من المقلوب ومعناه عرضت الحوض على البعير وعرضت الجارية على البيع
وعرضت الكتاب وعرضت الجند عرض العين اذا امررتهم عليك ونظرت
ما حالهم وقد عرض العارض الجند ~~عرض الكبر~~ واعترضوا هم ويقال
اعترضت على الدابة اذا كنت وقت العرض راكبا وعرضه عارض من الحمى
ونحوها وعرضتهم على السيف قتلا وعرض العود على الاناء والسيف على
فخذه يعرضه ويعرضه ايضا فهذه وحدها بالضم ابو زيد يقال عرضت
له الغول وعرضت ايضا بالكسر قال الفرآء يقال مررت بفلان فما عرضت
ضك له وما عرضت له ولا تعرض له ولا تعرض له لغتان جيدتان ويقال ما يعرض
لفلان قال يعقوب ولا تقل ما يعرضك لفلان بالتشديد وعرض الرجل اذا
اتى العروض وهي مكة والمدينة وما حولهما قال الشاعر مالك بن الريب
۰ فيا راكبا اما عرضت فبلغن ۰ نداماي من نجران ان لا تلاقيا ۰ قال ابو عبيدة
اراد فيا راكباه للندبة فحذف الها كقوله تعالى يا اسفا على يوسف ولا يجوز
يا راكبا بالتنوين لانه قصد بالندآء راكبا بعينه وانما جاز ان تقول يا رجلا اذا

ح
ويقال عبد يغوث
ابن وقاص الحارثي

لم تقصد رجلا بعينه واردت واحدا ممن له هذا الاسم فان ناديت رجلا
بعينه قلت يا رجل كما تقول يا زيد لانه يتعرف بحرف النداء والقصد وقول
الكميت فابلغ يزيد ان عرضت ومنذرا وعميهما والمستسر المنامسا
يعني ان مررت به والمعرض ثوب تجلى فيه الجواري والمعراض السهم الذي
لا ريش عليه والعرض المتاع وكل شي فهو عرض سوى الدراهم والدنانير
فانها عين قال ابو عبيد العروض الامتعة التي لا يدخلها كيل ولا وزن ولا
يكون حيوانا ولا عقارا تقول اشتريت المتاع بعرض اي بمتاع مثله وعرضت
له من حقه ثوبا اذا اعطيته ثوبا مكان حقه والعرض جانب من الثياب
وقال يونس يقول ناس من العرب رايته في عرض الناس يعنون في عرض
والعرض سفح الجبل وناحيته ويشبه الجيش العظيم به فيقال ما هو الا
عرض من الاعراض قال رؤبة انا اذا قدنا القوم عرضا لم نبق من بغي الاعادي عضا
ويقال شبه بالعرض من السحاب وهو ما سد الافق واتانا جراد عرض اي
كثير والعرض خلاف الطول وقد عرض الشي يعرض عرضا مثل صغر صغرا
وعراضة ايضا بالفتح قال اذا ابتدر القوم المكارم عزهم عراضة اخلاق ابن ليلى وطولها
فهو عريض وعراض بالضم وفلان عريض البطان اي مثر ويقال للعتود
اذا نب واراد السفاد عريض والجمع عرضان وعرضان قال الشاعر
عريض اريض بات ييعر حوله وبات يسقينا بطون الثعالب والعرض
بالتحريك ما يعرض للانسان من مرض ونحوه وعرض الدنيا ايضا ما كان من مال
قل او كثر يقال الدنيا عرض حاضر ياكل منها البر والفاجر قال يونس يقال
قد فاته العرض وهو من عرض الجند كما يقال قبض قبضا وقرا القاه في القبض
ويقال ايضا اصابه سهم عرض وحجر عرض بالاضافة اذا تعمد به غيره فاصابه
وقولهم علقتها عرضا اذا هوي امراة اي اعترضت لي فعلقتها من غير قصد قال
الاعشى علقتها عرضا وعلقت رجلا غيري وعلق اخرى غيرها الرجل
والاعراض عن الشي الصد عنه يقال اعرض فلان اي ذهب عرضا وطولا
وفي المثل اعرضت القرفة وذلك اذا قيل للرجل من تتهم فيقول بني فلان
للقبيلة باسرها واعرضت الشي جعلته عريضا واعرضت العرضان خصيتها
واعرضت فلانة بولدها اذا ولدتهم عراضا وعرضت الشي فاعرض اي اظهرته

فظهر

فظهر وهذا كقولهم كببته فأكبّ وهو من النوادر وقوله عز وجل وعرضنا جهنّم يومئذ للكافرين عرضا قال الفرّاء أبرزناها حتى نظر اليها الكفار وأعرضت هي اى استبانت وظهرت قال عمرو

وأعرضت اليمامة واشمخرّت ❊ كأسياف بأيدى مصلتينا ❊ اى لاحت جبالها للناظر اليها عارضة وأعرض لك الخير اذا امكنك يقال اعرض لك الظبى اى امكنك من عرضه اذا ولّاك عرضه اى فارمه قال الشاعر

أفاطم أعرضى قبل المنايا ❊ كفى بالموت هجرا واجتنابا ❊ اى أمكنى ويقال طأ معرضا حيث شئت اى ضع رجليك حيث شئت ولا تتّق شيئا قد امكنك ذلك وأدان فلان معرضا اى استدان ممن أمكنه ولم يبال ما يكون من التبعة واعترض الشئ صار عارضا كالخشبة المعترضة فى النهر يقال اعترض الشئ دون الشئ اى حال دونه واعترض الفرس فى رسنه لم يستقم لقائده واعترضت البعير ركبته وهو صعب واعترض له بسهم اقبل به قبله فرماه فقتله واعترضت الشهر اذا ابتدأته من غير أوله واعترض فلان فلانا اى وقع فيه وعارضه اى جانبه وعدل عنه قال ذو الرمة

وقد عارض الشعرى سهيل كأنه ❊ قريع هجان عارض الشول جافر ❊ ويقال ضرب الفحل الناقة عراضا وهو ان يقاد اليها ويتعرّض عليها إن اشتهت ضربها والا فلا وذلك لكرمها قال الشاعر الراعى

قلائص لا يلقحن الا يعارة ❊ عراضا ولا يشترين الا غواليا ❊ والعراض سمة قال يعقوب هو خطّ فى الفخذ عرضا تقول منه عرض بعيره عرضا وبعير ذو عراض يعارض الشجر ذا الشوك بفيه وناقة عرضنة بكسر العين وفتح الراء والنون زائدة اذا كان من عادتها ان تمشى معارضة للنشاط قال الشاعر عرضنة ليل فى العرضنات جنّحا ❊ اى من العرضنات كما يقال فلان رجل من الرجال ويقال ايضا يمشى العرضنة ويمشى العرضنى اذا مشى مشية فى شقّ فيها بغى من نشاطه ونظرت الى فلان عرضنة اى بمؤخر عينى وتقول فى تصغير العرضنى عريضن تثبت النون لانها ملحقة وتحذف الياء لانها غير ملحقة وقول ابى ذؤيب فى وصف برق ❊

كأنه فى عراض الشام مصباح ❊ اى فى شقّه وناحيته والعارض السحاب

ح م البعيث
فطأ معرضا ان الحتوف كثيرة
وانك لا ابقى بنفسك باقيا

يعترض في الافق ومنه قوله عز وجل هذا عارض ممطرنا اى ممطر لنا لانه
معرفة لا يجوز ان يكون صفة لعارض وهو نكرة والعرب تفعل هذا مثله
في الاسماء المشتقة من الافعال دون غيرها قال جرير
❊ يا رب غابطنا لو كان يطلبكم ❊ لاقى مباعدة منكم وحرمانا ❊ ولا يجوز
ان تقول هذا رجل غلامنا وقال اعرابي بعد الفطر رب صائمه لن يصومه
وقائمه لن يقومه فجعله نعتا للنكرة واضافه الى المعرفة ويقال للجبل
عارض قال ابو عبيد وبه سمي عارض اليمامة وقال ابو نصر احمد بن حاتم يقال
للجراد اذا كثر قد مر بنا عارض قد ملأ الافق والعارضة ما اعترض من الاعطية
قال الراجز ❊ هل لك والعارض منك عائض ❊ في هجمة يغدر منها القابض ❊
قال الاصمعي يخاطب امراة رغب في نكاحها يقول هل لك في مائة من الابل
اجعلها لك مهرا يترك السائق منها بعضها لا يقدر ان يجمعها لكثرتها وما
عرض منك من العطاء عوضتك منه والعارضة واحدة العوارض وهي الحاجات
وفلان ذو عارضة اى ذو جلد وصرامة وقدرة على الكلام والعارضة واحدة
عوارض السقف وعارضة الباب الخشبة التي تمسك عضادتيه من فوق
محاذية للاسكفة والعارضة الناقة التي يصيبها كسر او مرض فتنحر
يقال بنو فلان لا ياكلون الا العوارض اى لا ينحرون الابل الا من داء يصيبها
يعيبهم بذلك وتقول العرب للرجل اذا قرب اليهم لحما اعبيط ام عارضة
فالعبيط الذي ينحر من غير علة قال الشاعر
❊ اذا عرضت منها كهاة سمينة ❊ فلا تهد منها واتشق وتجبجب ❊ وعارضة
الانسان صفحتا خديه وقولهم فلان خفيف العارضين يراد به خفة شعر
عارضيه وامراة نقية العارض اى نقية عرض الفم قال جرير
❊ اتذكر يوم تصقل عارضيها ❊ بفرع بشامة سقي البشام ❊ قال ابو نصر
يعني به الاسنان ما بعد الثنايا والثنايا ليست من العارض وقال ابن السكيت
العارض الناب والضرس الذي يليه وقال بعضهم العارض ما بين الثنية الى
الضرس واحتج بقول ابن مقبل
❊ هزئت مية ان ضاحكتها ❊ فرات عارض عود قد ثرم ❊ قال والثرم
لا يكون الا في الثنايا وعارضته في المسير اى سرت حياله وعارضته بمثل ما

صنع

صنع اى اتيت اليه بمثل ما اتى وعارضت كتابى بكتابه اى قابلته وعارضت
اى اخذت فى عروض وناحية والعوارض من الابل اللواتى ياكلن العضاه
وعوارض بضم العين جبل ببلاد طيئ عليه قبر حاتم قال الشاعر
فلأبغينكم قنا وعوارضا ولأقبلن الخيل لابة ضرغد اى بقنا وبعوارض
وهما جبلان والتعريض خلاف التصريح يقال عرضت لفلان وبفلان اذا
قلت قولا وانت تعنيه ومنه المعاريض فى الكلام وهى التورية بالشئ عن الشئ
وفى المثل ان فى المعاريض لمندوحة عن الكذب اى سعة ويقال عرض الكاتب
اذا كتب مثبجا ولم يبين ... وانشد الاصمعى للشماخ
كما خط عبرانية بيمينه بتيماء حبر ثم عرض اسطرا وعرضت فلانا
لكذا فتعرض هو له وهو رجل عريض مثال فسيق اى يتعرض للناس بالشر
ويقال للحم معرض للذى لم يبالغ فى النضج قال الشاعر سليك بن السلكة السعدى
سيكفيك ضرب القوم لحم معرض وماء قدور فى القصاع مشيب يروى بالضاد
والصاد وتعريض الشئ جعله عريضا والعراضة بالضم ما يعرضه المائر اى
يطعمه من الميرة يقال عرضونا اى اطعمونا من عراضتكم قال الشاعر
حمراء من معرضات الغربان يقول ان هذه الناقة تتقدم الابل فلا يلحقها
الحادى وعليها تمر فيقع عليها الغربان فتاكل التمر فكانها قد عرضتهن ويقال
اشتر عراضة لاهلك اى هدية وشيئا تحمله اليهم وهو بالفارسية راه اورد
والعراض ايضا العريض كالكبار للكبير وقال الساجع ارسل العراضات
اثرا يقول ارسل الابل العريضات الاثار ونصب الاثر على التمييز وقوس
عراضة اى عريضة قال ابو كبير وعراضة السيتين توبع بريها
تاوى طوائفها لعجس عبهر والمعرض نعم وسمه العراض قال الراجز
سقيا بحيث يهمل المعرض تقول منه عرضت الابل وتعرضت لفلان اى تصديت
له يقال تعرضت اسألهم وتعرض بمعنى تعوج يقال تعرض الجمل فى الجبل اذا اخذ
فى سيره يمينا وشمالا لصعوبة الطريق قال ذو البجادين وكان دليل رسول الله صلى
الله عليه وسلم يركوبة يخاطب ناقته تعرضى مدارجا وسومى تعرض الجوزاء للنجوم
هذا ابو القاسم فاستقيمى قال الاصمعى الجوزاء تمر على جنب وتعارض النجوم معارضة
ليست بمستقيمة فى السماء قال لبيد او رجع واشمة اسف نؤورها

حـ
عامر بن الطفيل

حـ ع
قال ابو زيد عرضونا اذا
كانت لهم ... والناد على الطور
الابل فذلك التعريض قال
الناد موضوعا فى بيت
او نحو قيل اشكدونا ودال
اشكدوه واشكدوا اصاحبهم
الراجز
تقدمه كل علاة
عليان

نعله
وحبت ترعى ودعى وارفه

منه

• كفا تعرض مرتعن وشامها • وكذلك قوله •

• فاقطع لبانة من تعرض وصله • فلخير واصل خلة صرامها • اى تعوج ح

والعروض الناقة لم ترض • واما قول الشاعر •

• ورُوحه دُنيا بين حيين رحتها • اسير عسيرا او عروضا اروضها •

اسير اى اسير ويقال معناه انه ينشد قصيدتين احداهما قد ذللها والاخرى

فيها اعتراض والعروض ميزان الشعر لانه يعارض بها وهى مؤنثة ولا تجمع

لانها اسم جنس والعروض ايضا اسم الجزء الذى فى اخر النصف الاول من البيت

ويجمع على اعاريض على غير قياس كانهم جمعوا إعريضا وان شئت جمعته على اعارض

والعروض طريق فى الجبل وقولهم استعمل فلان على العروض وهى مكة والمدينة اوله

وما حولهما • قال لبيد • نقاتل ما بين العروض وخثعما • اى ما بين مكة واليمن ويقال بعير وان لم يكن الا القتال فاننا

عروض وهو الذى اذا فاته الكلأ اكل الشوك قال ابن السكيت يقال عرفت ذلك فى

عروض كلامه اى فى فحوى كلامه ومعناه والعروض الناحية يقال اخذ فلان فى

عروض ما تعجبنى اى فى طريق وناحية • قال التغلبى • الاخنس بن شهاب •

• لكل اناس من معد عمارة • عروض اليها يلجؤون وجانب • يقول لكل حى حرز

الا بنى تغلب فان حرزهم السيوف وعمارة خفض لانه بدل من اناس ومن رواه

عروض بضم العين جعله جمع عرض وهو الجبل والعروض المكان الذى يعارضك

اذا سرت وقولهم فلان ركوض بلا عروض اى بلا حاجة عرضت له وعرض الشى

بالضم ناحيته من اى وجه جئته يقال نظر اليه بعرض وجهه كما يقال بصفح وجهه

ورايته فى عرض الناس اى فيما بينهم وفلان من عرض الناس اى هو من العامة

وفلانة عرضة للزوج وناقة عرضة للحجارة اى قوية عليها وناقة عرض اسفار

اى قوية على السفر وعرض هذا البعير السفر والحجر • قال الشاعر •

• او مائة تجعل اولادها لغوا وعرض المائة الجلمد • ويقال فلان عرضة ذاك مائة

او عرضة لذاك اى مقرن له قوى عليه والعرضة الهمة • قال حسان •

• وقال الله قد اعددت جندا • هم الانصار عرضتها اللقاء • وفلان عرضة

للناس لا يزالون يقعون فيه وجعلت فلانا عرضة لكذا اى نصبته له وقوله تعالى

ولا تجعلوا الله عرضة لايمانكم اى نصبا وقولهم هو له دونه عرضة اذا كان

يتعرض له دونه والعرضة عرضة يصرع بها الناس وهو ضرب من الحيلة فى

المصارعة ونظرت اليه عن عُرْض وعن عُرُض مثل عُسْر وعُسُر اى من جانب
وناحية وخرجوا يضربون الناس عن عُرْض اى عن شق وناحية كيف ما اتفق
لا يبالون من ضربوا ومنه قولهم اضرب به عُرْض الحائط اى اعترضه حيث وجدت
منه اىّ ناحية من نواحيه وقال محمد بن الحنفية رضى الله عنه كُل الجُبْن عُرْضًا
قال الاصمعى يعنى اعترضه واشتره ممن وجدته ولا تسأل عن عمله امن عمل اهل
الكتاب هو او من عمل المجوس وبعيرٌ عُرْضِيٌّ يعترض فى سيره لانه لم تتم رياضته
بعدُ وناقةٌ عُرْضِيَّةٌ فيها صعوبة قال حميد
يُصبحن بالقفر أتاوِيّاتِ معترضاتٍ غيرَ عُرْضِيّاتِ يقول ليس اعتراضهنّ
خلقةً وانما هو للنشاط والبغى ابو زيد يقال فلان فيه عُرْضِيّة اى عجرفية ونخوة
وصعوبة ويقال للخارجى انه يستعرض الناس اى يقتلهم ولا يسأل عن مسلم ولا
غيره واستعرضتُ أُعطى من أقبل ومن ادبر يقال استعرض العرب اى سَلْ من
شئت منهم عن كذا وكذا واستعرضتُ له اى قلت له اعرض علىّ ما عندك والعِرْض
بالكسر رائحة الجسد وغيره طيّبة كانت او خبيثة يقال فلان طيّب العِرْض ومنتن
العِرْض وسقاءٌ خبيثُ العِرْض اذا كان منتنا عن ابى عبيد والعِرْض ايضا الجسد
وفى صفة اهل الجنة انما هو عَرَقٌ يسيل من أعراضهم اى من اجسادهم والعِرْض
ايضا النَّفْس يقال اكرمتُ عنه عِرْضى اى صُنْتُ عنه نفسى وفلانٌ نقىُّ العِرْض اى
برىءٌ من ان يُشتم او يُعاب وقد قيل عِرْضُ الرجل حسبه والعِرْض ايضا اسم
وادٍ باليمامة وكلُّ وادٍ فيه شجرٌ فهو عِرْضٌ قال الشاعر
لَعِرْضٌ من الاعراض يُمسى حمامُهُ ويُضحى على أفنانه الغِينِ يهتفُ
احبُّ الى قلبى من الديك رنّةً وبابٍ اذا ما مال للغلق يصرفُ
يقال أخصبت اعراض المدينة والاعراض قرى بين الحجاز واليمن والاعراض
الأَثْل والاراك والحَمْض **عربض** قال الاصمعى العِرَبَّاض من الابل الغليظ الشديد
وكذلك العِرَبْضُ مثال الهِزَبْر **عرمض** العَرْمَضُ الطُّحْلُبُ وهو الاخضر الذى
يخرج من اسفل الماء حتى يعلوه ويسمّى ايضا نُورَ الماء عن ابى زيد يقال ماءٌ معرمض
قال امرؤ القيس تيمّمت العين التى عند ضارجٍ يفىء عليها الظلّ عَرْمَضُها طامِ
**عضض** ابن السكيت عَضِضْتُ باللقمة فانا أعَضُّ وقال ابو عبيدة عَضَضْتُ
بالفتح لغة فى الرباب يقال عضّه وعضّ به وعضّ عليه وهما يتعاضّان اذا عضّ

رب
رم
[illegible]
ض

كلُّ واحدٍ منهما صاحبه وكذلك المعاضّة والعضاض وأعضضته الشيءَ فعضّه
وفي الحديث فأعضّوه بهَنِ أبيه ولا تكنوا وقال الأعلى •
• عضّ بما أبقى المواسي له • من امه في الزمن الغابر • وتقول ايضا عضضته بسيفي
اي ضربته به وعضّ الرجل بصاحبه يعضّ عضيضا اي لزمه وما لنا في هذا
الامر مَعَضّ اي مستمسك وما عندنا لعضوض وعَضاض بالفتح اي ما يُعَضّ عليه
فيؤكل وانشد الفراء • كأنّ تحتي بازيا ركاضا • أخدر خمسا لم يذق عَضاضا •
وفرس عضوض اي يعضّ والاسم منه العِضاض بالكسر يقال برئت اليك من
العِضاض والعَضيض بعناه بعيوب وفلان عِضاض عيش اي صبور على الشدة
وعاضّ القوم العيش منذ العام فاشتدّ عِضاضهم اي عيشهم وبئر عضوض اي بعيدة
القعر ضيقة تُستقى بالسانية ومياه بني تميم عُضُض وما كانت البئر عضوضا
ولقد أعضّت وما كانت جدّا ولقد اجدّت وزمن عضوض اي كَلِب وفلان
يُعضّض شفتيه اي يعضّ ويكثر ذلك من الغضب والتعضوض تمر اسود شديد
الحلاوة معدنه هجر والعُضّ بالضم علف اهل الامصار مثل الكُسب والنوى
المرضوخ تقول منه أعضّ القوم اذا اكلت ابلهم العُضّ وبعير عُضاضيّ اي
سمين كأنه منسوب اليه والعِضّ بالكسر الداهي من الرجال والبليغ المنكر وقد
عضضت يا رجل اي صرت عِضّا قال القطامي •
• أحاديث من أنباء عادٍ وجرهم • يثوّرها العِضّان زيد ودغفل • ويقال خ وروى يثوّرها
ايضا إنه لعِضّ مال اذا كان شديد القيام عليه وعِضّ سفر اي قويّ عليه وعلق
عِضّ لا يكاد ينفتح والعِضّ ايضا الشرس وهو ما صغر من شجر الشوك كالشبرم
والحاج والشبرق واللصف والعتر والقتاد الاصغر يقال هذا بلد به عِضّ
وأعضاض وبعير عاضّ يرعى العِضّ وبنو فلان معضّون اذا رعت ابلهم العِضّ
وقد أعضّوا وأعضّت الارض فهي مُعِضّة كثيرة العِضّ **عوض** العوض واحد و
الأعواض تقول منه عاضني فلان وأعاضني وعوّضني وعاوضني اذا اعطاك العوض
والاسم المعوضة واعتاض وتعوّض اي اخذ العوض واستعاض طلب العوض
واما قول الراجز • هل لك والعارض منك عائض • فهو فاعل بمعنى مفعول مثل
عيشة راضية بمعنى مرضية وعوض معناه الأبد يضم ويفتح بغير تنوين وهو
المستقبل من الزمان كما ان قطّ للماضي من الزمان لأنك تقول عوض لا افارقك

يريد

تريد لا أفارقك أبدا كما تقول قطّ ما فارقتك ولا يجوز أن تقول عوضُ ما فارقتك
كما لا يجوز أن تقول قطّ ما أفارقك قال الأعشى يمدح رجلا •
• رضيعي لبان ثدي أم تقاسما • بأسحم داج عوضُ لا نتفرّق • يقول هو والندى
رضيعا من ثدي واحد ويقال لا آتيك عوضَ العائضين كما يقال لا آتيك دهرَ
الداهرين وقال ابن الكلبي عوض في بيت الأعشى اسم صنم كان لبكر بن وائل وأنشد
• حلفت بمائرات حول عوضٍ • وأنصاب تُركن لدى السعير • قال والسعير
اسم صنم لعنزة خاصة ويقال افعل ذاك من ذي عوض كما يقال من ذي قِبَل
ومن ذي أُنُف أي فيما يُستقبل **فصل الغين** غرض الغرض الهدف غ رض
الذي يُرمى فيه وفهمت غرضك أي قصدك والغرض أيضا الضجر والملال
وقد غرِض بالمقام يغرَض غرضا وأغرضه غيره ويقال أيضا غرِضت إليه
بمعنى اشتقت إليه قال الأخفش تفسيرها غرضت من هؤلاء إليه لأن العرب
توصل بهذه الحروف كلها الفعل • قال الشاعر •
• فمن يك لم يغرض فإني وناقتي • بحجر إلى أهل الحمى غرضان • وغرُض الشيء
غرضا مثال صغُر صغرا فهو غريض أي طريّ يقال لحم غريض • قال أبو زبيد
الطائي • يظل مغبّا عنده من فرائس • رفات عظام أو غريض مشرشر •
يصف أسدا مغبّا أي غابّا مشرشر مقطّع ومنه قيل لماء المطر مغروض
وغريض • قال الشاعر الحادرة • الأعشى •
• بغريض سارية أدرّته الصبا • من ماء أسجر طيّب المستنقع • وقال آخر
• مشعشعة بمغروض زلال • والإغريض والغريض الطلع • ويقال كل شيء
أبيض طريّ وقولهم وردت الماء غارضا أي مبكّرا والغُرضة بالضم التصدير
وهو للرحل بمنزلة الحزام للسرج والبطان للقتب والجمع غُرَض مثل بُسرة وبُسَر
وغُرُض مثل كُتْب وكُتُب ويقال للغرضة أيضا غَرْض والجمع غروض مثل
فَلْس وفلوس وأغراض وغرضت البعير شددت عليه الغرض والمغرِض من
البعير كالمحزم من الدابة وهي جوانب البطن أسفل الأضلاع التي هي مواضع
الغرض من بطونها • قال الراجز • يشربن حتى ينقض المغارض •
وغرضت الإناء أغرضه أي ملأته • قال الراجز • لا تأويا للحوض أن يفيضا •
• أن تغرضا خير من أن تغيضا • والغرض أيضا النقصان عن الملء وهذا

الحوض من الاضداد ۞ قال الراجز ۞ لقد غدوت اعاقب [illegible]
والدراط حتى ما الهن غرض ۞ ويقال الغرض [illegible] فيه
شيئا يقال غرض فى سقايك اى لا تملاه ۞ وفى [illegible] لا تغرض اى لا تبرح قال
ابن السكيت يقال غرضت المراه سقاها تغرضه غرضا [illegible] فاذا تمر
وصار ثمينه قبل ان تجتمع زبدته صبته فسقته القوم ويقال ايضا غرضنا
السخل اذا فطمناه قبل اناه ۞ **غضض** غض طرفه اى خفضه وغض من صوته ض
وكل شى كففته فقد غضضته والامر فى لغة اهل الحجاز اغضض وفى التنزيل
واغضض من صوتك واهل نجد يقولون غض طرفك بالادغام ۞ قال جرير ۞
فغض الطرف انك من نمير ۞ فلا كعبا بلغت ولا كلابا ۞ وانغضاض الطرف
انغماضه وظبى غضيض الطرف اى فاتره وغض الطرف احتمال المكروه
انشدنا ابو الغوث ۞ وما كان غض الطرف منا سجية ۞ ولكننا فى مذحج غربان ۞
وشى غض وغضيض اى طرى تقول منه غضضت وغضضت غضاضة وغضوضة
وكل ناضر غض نحو الشباب وغيره والغضيض الطلع اذا بدا وغض منه يغض
بالضم اى وضع ونقص من قدره يقال ليس عليك فى هذا الامر غضاضة
اى ذلة ومنقصة وتغضغض الما نقص وغضغضته انا يقال فلان بحر لا
يغضغض ۞ قال الاحوص ۞ ساطلب بالشام الوليد فانه ۞ هو البحر ذو التيار لا يتغضغض ۞
ويقال مات فلان ببطنته لم يتغضغض منها شى كما يقال مات وهو عريض
البطان اى سمين من كثرة المال ۞ **غمض** الغامض من الارض المطمئن وقد غمض م
المكان بالفتح يغمض غموضا وكذلك غمض بالضم غموضة وغماضة ومكان
غمض والجمع غموض واغماض وكذلك المغامض واحدها مغمض وهو اشد
غورا والغامض من الكلام خلاف الواضح وقد غمض غموضة وغمضته انا تغميضا
وتغميض العين اغماضها واغمضت عن فلان اذا تساهلت عليه فى بيع او شرا
واغمضت وقال تعالى ولستم باخذيه الا ان تغمضوا فيه يقال اغمض لى فيما
بعتنى كانك تريد الزيادة منه لرداءته والحط من ثمنه واغماض الطرف
انغماضه وغمضت الناقة اذا ردت عن الحوض فحملت على الذايد مغمضة
عينيها فوردت ۞ قال ابو النجم ۞ يرسلها التغميض ان لم ترسل ۞
ويقال ما اكتحلت غماضا ولا غماضا ولا غمضا بالضم ولا تغميضا ولا تغماضا

اى ما عبت وما [illegible] غميصة وما في هذا الامر غميصة اى عيب ورجل
ذو غمص [illegible] قال كعب بن لوي لاخيه عامر
لئن كنت مثلوج الفؤاد [illegible] لاجمع لؤي منك ذلة ذي غمص **غيض** غاض ى
الما يغيض غيضا اى قل ونضب وانغاض مثله وغيض الما فعل به ذلك
وغاضه الله تعالى يتعدى ولا يتعدى واغاضه الله سبحانه ايضا وغاض ثمن
السلعة اى نقص وغضته انا قال الراجز لا تاويا للحوض ان يغيضا
ان تغرضا خير من ان تغيضا يقول ان تملأه خير من ان تنقصاه وقوله
تعالى وما تغيض الارحام قال الاخفش اى وما تنقص وغيضت الدمع
نقصته وحبسته ويقال غاض الكرام اى قلوا وفاض اللئام اى كثروا وقولهم
اعطاه غيضا من فيض اى قليلا من كثير والغيضة الاجمة وهي مغيض ما
يجتمع فينبت فيه الشجر والجمع غياض واغياض وغيض الاسد اى الف الغيضة

## فصل الفا فرض

فرض الفرض الحز في الشي يقال فرضت الزند والسواك
وفرض الزند حيث يقدح منه وفرض القوس هو الحز الذي يقع فيه الوتر
والجمع فراض والفراض ايضا فوهة النهر قال لبيد
تجري خزائنه على من نابه جري الفرات على فراض الجدول وقولهم ما
عليه فراض اى شي من لباس والفرض جنس من التمر قال الاصمعي اجود
تمر عمان الفرض والبلعق قال شاعرهم العماني اذا اكلت سمكا وفرضا
ذهبت طولا وذهبت عرضا والفرض ما اوجبه الله تعالى سمي بذلك لان
له معالم وحدودا وقوله تعالى لاتخذن من عبادك نصيبا مفروضا اى مقتطعا
محدودا والمفرض الحديدة التي يحز بها والفريض السهم المفروض فوقه
والتفريض التحزيز وقرئ سورة انزلناها وفرضناها بالتشديد قال
ابو عمرو بن العلاء فصلناها وفرضة النهر ثلمته التي منها يستقى وفرضة
البحر محط السفن وفرضة الدواة موضع النقس منها وفرضة الباب نجرانه
والفرض الترس وانشد ابو عبيد
ارقت له مثل لمع البشير قلب بالكف فرضا خفيفا ولا تقل قرصا والفرض
القدح قال عبيد بن الابرص يصف برقا
فهو كنبراس النبيط او الفرض بكف اللاعب المسمر والمسمر الذي دخل

في السمرة والفرض العطية المرسومة يقال ما اصبت منه فرضا ولا قرضا
وفرضت للرجل وافرضته اذا اعطيته وقد فرضت له في العطاء وفرضت له في
الديوان وفرضت البقرة تفرض فروضا اي كبرت وطعنت في السن ومنه
قوله عز وجل لا فارض ولا بكر وكذلك فرضت البقرة بالضم فراضة والفارض
والفرضي الذي يعرف الفرائض والفارض الضخم من كل شيء قال الاخفش
يقال لحية فارضة اذا كانت عظيمة وانشد «شيب اصداغي فراسي ابيض»
«محامل فيها رجال فرض» وفرض الله عز وجل علينا كذا وافترضه اي اوجب
والاسم الفريضة ويسمى العلم بقسمة المواريث فرائض وفي الحديث افرضكم
زيد والفريضة ايضا ما فرض في السائمة من الصدقة يقال افرضت الماشية
اي وجبت فيها الفريضة وذلك اذا بلغت نصابا والفريضتان الجذعة
من الغنم والحقة من الابل **فضض** الفض الكسر بالتفرقة وقد فضه ض
يفضه وفضضت ختم الكتاب وفي الحديث لا يفضض الله فاك ولا تقل
يفضض والمفضة ما يفض به المدر وفضاض الشيء ما تفرق منه عند
كسرك اياه وانفض الشيء انكسر وفضضت القوم فانفضوا اي فرقتهم فتفرقوا
وكل شيء تفرق فهو فضض وفي الحديث انت فضض من لعنة الله تعالى
يعني ما انفض من نطفة الرجل وتردد في صلبه والفاضة الداهية
وتفضفض الشيء تفرق والفضيض الماء العذب وقد افتضضت الماء اذا
اصبته ساعة يخرج وقال ابو عبيد الفضيض الماء السائل والفضة معروفة
ولجام مفضض اي مرصع بالفضة والفضفاضة سعة الثوب والدرع
والعيش يقال ثوب فضفاض وعيش فضفاض ودرع فضفاضة اي واسعة
**فوض** فوض اليه الامر اي رده اليه والتفويض في النكاح التزويج بلا مهر و
وقوم فوضى اي متساوون لا رئيس لهم قال الافوه الاودي
«لا يصلح الناس فوضى لا سراة لهم ولا سراة اذا جهالهم سادوا»
ونعام فوضى مختلط بعضه ببعض وكذلك جاء القوم فوضى ويقال اموالهم فوضى
بينهم اي هم شركاء فيها وفيضوضى مثله يمد ويقصر وتفاوض الشريكان
في المال اذا اشتركا فيه اجمع وهي شركة المفاوضة وفاوضه في امره اي
جاراه وتفاوض القوم في الامر اي فاوض فيه بعضهم بعضا **فيض** فاض ى

الخبر

الخبر يفيض فيضا واستفاض اى شاع وهو حديث مستفيض اى منتشر فى الناس
لا يقال مستفاض الا ان تقول فيه وبعضهم يقول استفاضوه فهو مستفاض
وتقايل واستفاض الوادى شجرا اى اتسع وكثر شجره والمستفيض الذى
يسأل افاضة الماء وغيره ودرع مفاضة اى واسعة وامراة مفاضة اذا
كانت ضخمة البطن وفاض الماء يفيض فيضا وفيوضة اى كثر حتى سال على
ضفة الوادى وارض ذات فيوض اذا كانت فيها مياه تفيض وفاض صدره
بالسر اى باح به وفاض اللئام كثروا وفاض الرجل يفيض فيضا وفيوضا
مات وكذلك فاضت نفسه اى خرجت روحه عن ابى عبيدة والفراء قالا وهى
لغة تميم وابو زيد مثله وقال الاصمعى لا يقال فاض الرجل ولا فاضت نفسه
وانما يفيض الدمع والماء ويقال افاض اناءه اى ملأه حتى فاض وافاض دموعه
وافاض الماء على نفسه اى افرغه وافاض الناس من عرفات الى منى اى دفعوا
وكل دفعة افاضة وافاضوا فى الحديث اى اندفعوا فيه وافاض البعير
اى دفع جرته من كرشه فاخرجها ومنه قول الشاعر
وأفضن بعد كظومهن بجرة ۝ وأفاض بالقداح ضرب بها قال ابو ذؤيب
فكأنهن ربابة وكأنه يسر يفيض على القداح ويصدع يصف حمارا
واتنه يعنى بالقداح وحروف الجر ينوب بعضها مناب بعض والفيض
نيل مصر قال الاصمعى نهر البصرة يسمى الفيض ونهر فياض اى كثير الماء
ورجل فياض اى وهاب جواد وفرس فيض اى كثير الجرى وقولهم اعطاه
غيضا من فيض اى اعطاه قليلا من كثير **فصل القاف قبض** قاب ض
قبضت الشىء قبضا اخذته والقبض خلاف البسط ويقال صار الشىء فى
قبضك وفى قبضتك اى فى ملكك ودخل مال فلان فى القبض بالتحريك
وهو ما قبض من اموال الناس والانقباض خلاف الانبساط وانقبض الشىء
صار مقبوضا والقبضة بالضم ما قبضت عليه من شىء يقال اعطاه قبضة من
سويق او تمر اى كفا منه وربما جاء بالفتح والمقبض بفتح الميم وكسر الباء من
القوس والسيف حيث يقبض عليه بجميع الكف واقبضت السيف والسكين
اى جعلت له مقبضا ويقال رجل قبضة رفضة للذى يتمسك بالشىء ثم لا يلبث
ان يدعه ويرفضه وراع قبضة اذا كان منقبضا لا يتفسح فى رعى غنمه وتقبض

عنه اشمأزّت وتقبّضت الجلدة في النار انزوت وقبّضت الشيء تقبيضًا جمعته
وزويته وتقبيض المال إعطاؤه لمن يأخذه وقُبِض فلان أي مات فهو مقبوض
والقَبْض الإسراع ومنه قوله عز وجل أَوَلَمْ يَرَوْا إلى الطير فوقهم صافّات
ويقبضن ورجل قابض وقُبَيض بيّن القَباضة إذا كان منكمشًا سريعًا قال الراجز
• أتتك عيسٌ تحمل المَشِيّا • ماءً من الطثرة أحوذيّا • يُعجل ذا القَباضة الوحيّا
• أن يرفع المئزر عنه شيّا • وفرس قبيض الشدّ أي سريع نقل القوائم
والقبض السوق السريع يقال هو حادٍ قابض • قال •
• كيف تراها والحُداة تقبض • بالغمل ليلًا والرحال تنغض • وحادٍ قَبّاض
وقُباضة قال رؤبة • قُباضة بين العنيف واللبق • والقُنْبُضة من النساء
القصيرة والنون زائدة قال الفرزدق •
• إذا القُنْبُضات السود طوّفن بالضحى • رقدن عليهنّ الحجال المسجّف •
والرحل قنبض **قرض** قرضت الشيء أقرضه بالكسر قرضًا قطعته يقال جاز
فلان وقد قرض رباطه والفأرة تقرض الثوب والقرض أيضًا قول الشعر
خاصّةً يقال قرضت الشعر أقرضه إذا قلته والشعر قريض ومنه قول
عَبيد بن الأبرص • حال الجريض دون القريض • والقريض أيضًا ما يردّه
البعير من جرّته وكذلك المقروض وبعضهم يحمل قول عبيد على هذا والقُراضة
ما سقط بالقرض ومنه قُراضة الذهب والمقراض واحد المقاريض وقرض
فلان أي مات وانقرض القوم درجوا ولم يبق منهم أحد وقوله عز وجل وإذا
غربت تقرضهم ذات الشمال قال ابو عبيدة أي تخلّفهم شمالًا وتجاوزهم وتقطعهم
وتتركهم عن شمالها ويقول الرجل لصاحبه هل مررت بمكان كذا وكذا فيقول
المسؤول قرضته ذات اليمين ليلًا وأنشد لذي الرمّة •
• إلى ظُعُنٍ يقرضن أجواز مُشرفٍ • شمالًا وعن أيمانهنّ الفوارس •
ومُشرف والفوارس موضعان يقول نظرت إلى ظعن يجزن بين هذين الموضعين
والقَرض ما تعطيه من المال لتقضاه والقِرض بالكسر لغة فيه حكاها الكسائي
واستقرضت من فلان أي طلبت منه القرض فأقرضني واقترضت منه أي أخذت
القرض والقرض أيضًا ما سلّفت من إحسان ومن إساءة وهو على
التشبيه • قال الشاعر • كلّ امرئ سوف يُجزى قرضه حسنا

الغمل موضع الفشيّ ليس بالراعي الجهق

خ القراض

او

أو سيئاً ومَدِيناً مثلَ ما دانا وقال الله تعالى وأقرضوا الله قرضاً حسنا
وقرضته قرضاً وقارضته أي جازيته والتقريض مثل التقريظ يقال فلان
يُقرّض صاحبه إذا مدحه أو ذمّه وهما يتقارضان الخير والشر قال الشاعر
إن الغنيَّ أخو الغنيِّ وإنما يتقارضان ولا أخا للمقتر والقرنان يتقارضان ب
النظر إذا نظر كل واحد منهما الى صاحبه شزرا والمقارضة المضاربة وقد
قارضت فلاناً قراضاً أي دفعت اليه مالاً ليتجر فيه ويكون الربح بينكما على
ما تشترطان والوضيعة على المال وابن مقرض دويبة يقال لها بالفارسية دله
ص وهو قتّال الحمام **قضض** انقضّ الحائط أي سقط وانقضّ الطائر هوى
في طيرانه ومنه انقضاض الكواكب ولم يستعملوا منه تفعّل الا مبدلا قالوا
تقضّى فاستثقلوا ثلاث ضادات فأبدلوا من إحداهن ياء كما قالوا تظنّى من
الظن قال العجاج تقضّي البازي اذا البازي كسر وقضضنا عليهم الخيل
فانقضّت عليهم والقضض الحصى الصغار يقال منه قضّ الطعام يقضّ بالفتح
فهو طعام قضض وقد قضضت أيضاً منه اذا أكلته ووقع بين أضراسك الحصى
والقضة بالكسر عذرة الجارية والقضة أيضاً الحصى الصغار والقضة أيضاً
أرض ذات حصى قال الراجز يصف دلواً قد وقعت في قضة من شرج
ثم استقلّت مثل شدق العلج وأقضّ الرجل مضجعه وأقضّ عليه المضجع
أي تترّب وخشن وأقضّ الله عليه المضجع يتعدى ولا يتعدى واستقضّ
مضجعه أي وجده خشنا ودرع قضّاء أي خشنة اللمس لم تنسحق بعد ويقال
أقضّ فلان اذا تتبع المطامع الدنية وجاؤوا قضّهم بقضيضهم أي جاؤوا بأجمعهم
قال الشماخ أتتني سُليمٌ قضّها بقضيضها تمسّح حولي بالبقيع سبالها
وهو منصوب على نيّة المصدر ومن العرب من يعربه ويجريه مجرى كلّهم
وافتضّ الجارية افترعها وقضضت اللؤلؤة أقضّها بالضم ثقبتها والقضقضة
صوت كسر العظام وأسد قضقاض يقضقض فريسته قال الراجز
كم جاوزت من حية نضناض وأسد في غيله قضقاض وكذلك أسد قضاقض
ع **قعض** قعضت العود عطفته كما تعطف عروش الكرم والهودج قال
رؤبة يخاطب امرأة أما ترى دهري حناني حفضا أطر الصناعين العريش القعضا
فقد أُرى مرجّاً منقضّا يقول إن ترى أيتها المرأة الهرم حناني فقد

التقضيض صوت انقطاع الوتر او النسع
والقضقاض من اشنان الشام

كنتُ أُفَدّي في حال شبابي لِهَدّ أبي في المفاوِزِ وقوّتي على السفر وسقطت
النون من تَرَيَّن للجزم بالمجازاة وما زائدة والصَّناعين تثنية امرأة صَناع
والقَعْض المَقعوض وُصِف بالمصدر كقولك ما أقوى عقد القعض هي هاهنا
الهودج **قوض** قوّضتُ البناء نقضته من غير هدم وتقوّضت الحلق والصفوف
انتقضت وتفرّقت وهي جمع حلقة من الناس **قيض** قال أبو زيد انقاض الجدار
انقياضاً أي تصدّع من غير أن يسقط فإن سقط قيل تقيّض تقيّضاً وتقوّض
البيت تقوّضاً وقوّضته أنا وتقيّضت البيضة تقيّضاً إذا انكسرت فلقاً
قال فإن تصدّعت ولم تفلّق قيل انقاضت فهي منقاضة قال والقارورة
مثله وقضتها أنا وانقاضت قال الأصمعي انقاضت الركيّة وانقاض السن
أي تشقّقت طولاً وأنشد لأبي ذؤيب •
• فراقٌ كقيض السنّ فالصبر إنّه • لكلّ أناسٍ عثرةٌ وجبورُ •
ويُروى بالصاد والقيض ما تفلّق من قشور البيض الأعلى وقايضت الرجل
مقايضة أي عارضته بمتاع وهما قيضان كما تقول بيّعان وقيّض الله سبحانه
فلاناً لفلان أي جاء به وأتاحه له ومنه قوله عز وجل وقيّضنا لهم قرناء وتقيّض
فلانٌ أباه أي أشبهه **فصل الكاف كرض** الكراض ماء الفحل
تلفظه الناقة من رحمها بعد ما قبلته وقد كرضت الناقة إذا لفظته وقال
الأصمعي الكراض حلق الرحم لا واحد لها من لفظها وأنشد للطرماح •
• سوف تدنيك من لميس سبنتاة • أمارت بالبول ماء الكراض •
• أضمرته عشرين يوماً ونيلت • حين نيلت يعارة في عراض • وقال أبو عبيدة
واحدتها كرضة **فصل اللام لضض** دليلٌ لضلاض أي حاذق
ولضلضته كثرة تلفّته يميناً وشمالاً قال الراجز • وبلدٍ تغبى على اللضلاض •
**فصل الميم محض** المحض اللبن الخالص وهو الذي لم يخالطه الماء
حلواً كان أو حامضاً ولا يُسمّى اللبن محضاً إلا إذا كان كذلك ورجل ماحض
ذو محض كقولك تامر ولابن ومحضت الرجل سقيته المحض وكذلك الإمحاض
وامتحضت أنا قال الراجز • امتحضا وسقياني ضيحا • فقد كفيت صاحبي الميحا •
ويقال أيضاً محضته الودّ وأمحضته وكل شيء أخلصته فقد أمحضته • وأنشد
الكسائي • قل للغواني أما فيكن فاتكة • تعلو اللئيم بضرب فيه إمحاض •

وعربي

وعربي محض اي خالص النسب المذكر والانثى والجميع فيه سوآء وان شيت
انثت وثنيت وجمعت مثل قلب وبحت وقد محض بالضم محوضة اي صار
خ محضا اي حسيبا **مخض** مخضت اللبن امخضه وامخضه وامخضه ثلاث لغات
والممخضة الابرنج والمخيض والممخوض اللبن الذي قد مخض واخذ زبده
وامخض اللبن اي حان له ان يمخض وتمخض اللبن وامتخض اي تحرك في الممخضة
وكذلك الولد اذا تحرك في بطن الحامل قال عمرو بن حسان احد بني الحرث بن همام
ابن مرة يخاطب امراته ❁ الا يا ام عمرو لا تلومي ❁ وابقي انما ذا الناس هام ❁
❁ اجدك هل رايت ابا قبيس ❁ اطال حياته النعم الركام ❁
❁ وكسرى اذ تقسمه بنوه ❁ باسياف كما اقتسم اللحام ❁
❁ تمخضت المنون له بيوم ❁ اني ولكل حاملة تمام ❁ فجعل قوله تمخضت
ينوب مناب قوله لقحت بولد لانها ما تمخضت بالولد الا وقد لقحت وقوله اني اي
حان ولادته لتمام ايام الحمل والمخاض وجع الولادة وقد مخضت الناقة
بالكسر تمخض مخاضا مثل سمع سماعا وكل حامل ضربها الطلق فهي ماخض والجمع
مخض والمخاض ايضا الحوامل من النوق واحدتها خلفة ولا واحد لها من
لفظها ومنه قيل للفصيل اذا استكمل الحول ودخل في الثانية ابن مخاض
والانثى ابنة مخاض لانه فصل عن امه والحقت امه بالمخاض سوآء لقحت او لم
الفرزدق اوله تلقح وابن مخاض نكرة فاذا اردت تعريفه ادخلت عليه الالف واللام الا انه
وجدنا نهشلا فضلت تعريف جنس ❁ قال الشاعر ❁ كفضل ابن المخاض على الفصيل ❁ ولا يقال في الجمع
فقيما الابنات مخاض وبنات لبون وبنات آوى قال الفرزدق امخضت بالدلو اذا نهزت
بها في البير ❁ وانشد ❁ ان لنا قليذما هموما ❁ يزيدها مخض الدلا جموما ❁
ر ويروى مخج الدلا **مرض** المرض السقم وقد مرض فلان وامرضه الله
سبحانه قال يعقوب يقال امرض الرجل اذا وقع في ماله العاهة والممراض
الرجل المسقام ومرضته تمريضا اذا قمت عليه في مرضه والتمريض في الامر
التضجيع فيه والتمارض ان يري من نفسه المرض وليس به وشمس مريضة
اذا لم تكن صافية وعين مريضة فيها فتور وامرض الرجل اي قارب الاصابة
في الراي ❁ قال ❁ ولكن تحت ذاك الشيب حزم ❁ اذا ما ظن امرض او اصابا ❁
ض **مضض** امضني الجرح امضاضا اذا اوجعك وفيه لغة اخرى مضني الجرح

ولم يعرفها الاصمعي وقال ثعلب يقال قد امضّني الجرح قال وكان من مضى
يقول مضّني بغير الف والكحل يمضّ العين اى يحرقها وكحل ممضّ
اى حارّ والمضض وجع المصيبة وقد مضضت يا رجل بالكسر تمضّ مضّا
ومضيضا ومضاضة والمضمضة تحريك الماء في الفم ويقال ما مضمضت
عيني بنوم اى ما نمت وتمضمض في وضوئه ومضمض النعاس في عينيه قال
الراجز وصاحب نبّهته لينهضا اذا الكرى في عينيه تمضمضا وبعضهم يكسر
الميم والضاد كلمة تستعمل بمعنى لا قال الراجز
سالت هل وصل فقالت مضّ وهي مع ذلك مطمعة في الاجابة يقال ان — بعده وحركت لي راسها بالنغض
في مضّ لطمعا وهو حكاية **معض** معضت من ذلك الامر امعض معضا — ع
ومعْضا وامتعضت منه اذا غضبت وشق عليك قال الراجز
ذا معض لولا يردّ المعضا **فصل النون** **نبض** نبض العرق — ن ب ض
ينبض نبضا ونبضانا اذا تحرك ومنه قولهم ما به حبض ولا نبض اى حراك
وانبضت القوس وانبضت بالوتر اذا جذبته ثم ارسلته ليرنّ وفي المثل
انباض بغير توتير والمنبض المندف مثل المحبض قال الخليل قد جاء في
الشعر المنابض المنادف **نحض** النحض والنحضة اللحم المكتنز كلحم — ح
الفخذ قال عبيد ثم ابرى نحاضها فتراها ضامرا بعد بدنها كالهلال
وقد نحض بالضم فهو نحيض اى اكتنز لحمه والمراة نحيضة ونحض على ما لم
يسمّ فاعله فهو منحوض اى ذهب لحمه وانتحض مثله ونحضت ما على العظم
من اللحم وانتحضته اى اعترقته وسنان نحيض وقد نحضته اى رققته
وهو المسنّ قال امرؤ القيس يصف الجنب
يباري شباة الرمح خدّ مذلّق كصفح السنان الصلّبيّ النحيض **نضض** — ض
نضّ الماء ينضّ نضيضا اى سال قليلا قليلا ونضاضة الماء وغيره بقيته
ونضاضة ولد الرجل ايضا آخرهم يستوي فيه المذكر والمؤنث والتثنية
والجمع مثل العجزة والكبرة واهل الحجاز يسمّون الدنانير والدراهم النضّ
والناضّ قال ابو عبيد وانما يسمّونه ناضّا اذا تحول عينا بعد ان كان متاعا
لانه يقال ما نضّ بيدي شيء وخذ ما نضّ لك من دين اى تيسّر وهو يستنضّ
حقّه من فلان اى يستنجزه ويأخذ منه الشيء بعد الشيء والنضيض الماء القليل

والجمع

والجمع نضائض قال ابو عمرو النضيضة المطر القليل والجمع نضائض قال الاسدي
• في كل عام قطرة نضائض • ويجمع ايضا على نضض • وانشد الفراء •
• سواهم تحنو بلاد بغير الانضه • النضيضة بحيل ليس فاطرها بثرة • اي ليس
بكيل نضى ويقال لغدرك الابل الما وهي ذات نضيضه وذات نضائض اي
ذات عطش لم تروَ ويقال انض الراعي سخاله اي سقاها نضيضا من اللبن
والنضيضة صوت نشيش اللحم يشوى على الرضف قال الراجز •
• تسمع للرضف بها نضائضا • والنضنضة تحريك الحية لسانها ويقال للحية
نضناض ونضناضة قال عيسى بن عمر سالت ذا الرمة عن النضناض فلم يزدني
ع على ان حرك لسانه في فيه **نعض** النعض بالضم شجر بالحجاز يستاك به
غ قال الراجز رؤبة • من اللواتي يقتضبن النعضا **نغض** نغض راسه ينغض
وينغض نغضا ونغوضا اي تحرك وانغض راسه اي حركه كالمتعجب من الشي
ومنه قوله تعالى فسينغضون اليك رؤسهم ويقال ايضا نغض فلان راسه
اي حركه يتعدى ولا يتعدى حكاه الاخفش وكل حركة في ارتجاف نغض
يقال نغض رحل البعير وثنية الغلام نغضا ونغضانا قال العجاج •
• امسكت نغضا لا يني مستنهضا • ومحالة نغض قال الراجز •
• لا ماء في المقراة ان لم تنهض • بمسد فوق المحال النغض • والناغض الغرضوف
ونغض السحاب اذا كثف ثم تمخض تراه يتحرك بعضه في بعض ولا يسير قال الراجز
• برق ترى في عارض نغاض • **نفض** نفضت الثوب والشجر انفضه نفضا
اذا حركته لينتفض ونفضته شدد للمبالغة والنفض بالتحريك ما تساقط
من الورق والثمر وهو فعل بمعنى مفعول كالقبض بمعنى المقبوض والنفاض
بالضم والنفاضة ما سقط عن النفض والمنفض المنسف ونفضت المراة
كرشها فهي نفوض اي كثيرة الولد ونفضت الابل ايضا وانفضت نتجت قال ذو
الرمة • كلا كفأتيها تنفضان ولم يجد • لها ثيل سقب في النتاجين لامس •
ويروى تنفضان والنافض من الحمى ذات الرعدة يقال اخذته حمى نافض
ونفضته الحمى فهو منفوض والنفضة بالضم النفضاء وهي رعدة النافض
والنفضة ايضا المطر تصيب القطعة من الارض وتخطئ القطعة وانفض
القوم اي هلكت اموالهم وانفضوا ايضا مثل ارملوا اذا فني زادهم والاسم

الناغض الغرضوف
واستدارت رسوبه سقفها السقف الطليم الخفيف ذوبه ارق ميل من الغمام

النفاض بالضم ومنه قولهم النفاض يقطر الجلب وكان يقول يقطر الجلب يقول
هو الجدب اى اذا جا الجدب جلبت الابل قطارا قطارا للبيع والنفاض
بالكسر إزار من أزر الصبيان يقال ما عليه نفاض قال الراجز
جارية بيضا في نفاض والنفضة بالتحريك الجماعة يبعثون في الارض
ينظرون هل فيها عدو او خوف وكذلك النفيضة نحو الطليعة قالت
سلمى الجهنية يرد المياه حضيرة ونفيضة ورد القطاة اذا اسمال التبع
ترى اخاها أسعد تعني اذا قصر الظل نصف النهار والنفائض
قال ابو ذويب يصف المفاوز بهن نعام بناه الرجال تلقي النفائض فيه السريحا
هذا قول الاصمعي وهكذا رواه ايضا ابو عمرو بالفا الا انه قال في تفسيره
إنها الهزلى من الإبل ورواه غيره بالقاف جمع نقض وهي التي جهدها السير
وقد نفضت المكان واستنفضته وتنفضته اذا نظرت جميع ما فيه قال
زهير يصف البقرة وتنفض عنها غيب كل خميلة وتخشى رماة الغوث من كل مرصد
واستنفض القوم اى بعثوا النفيضة ويقال اذا تكلمت ليلا فاخفض
واذا تكلمت نهارا فانفض اى التفت هل ترى من تكره **نقض** النقض
نقض البنا والحبل والعهد والنقاضة ما نقض من حبل الشعر والمناقضة
في القول ان يتكلم بما يتناقض معناه والنقيضة في الشعر ما ينقض به والانتقاض
الانتكاث والنقض بالكسر البعير الذي انضاه السفر وكذلك الناقة والجمع
أنقاض والنقض ايضا الموضع الذي ينقض عن الكماة والنقض ايضا
المنقوض مثل النكث وتنقضت الارض عن الكماة اى تفطرت وانقضت
العقاب اى صوتت وانشد الاصمعي تنقض أيديها نقيض العقبان وكذلك
الدجاجة قال الراجز تنقض إنقاض الدجاج المخض والإنقاض والكتيت
اصوات صغار الإبل والقرقرة والهدير اصوات مسان الإبل قال
شظاظ وهو لص من لصوص بنى ضبة رب عجوز من نمير شهبرة
علمتها الإنقاض بعد القرقرة اى اسمعتها وذلك انه اجتاز على امراة من بنى
نمير تعقل بعيرا لها وتتعوذ من شظاظ وكان شظاظ على بكر فنزل وسرق
بعيرها وترك هناك بكره قال ابو زيد انقضت بالمعز إنقاضا دعوت
بها والإنقاض صويت مثل النقر وإنقاض العلك تصويته وهو

تنهض فيه أيما انتهاض

مكروه

يكربه ومنه قيل انقض الحمل ظهره اى اثقله واصله الصوت ومنه قوله عز وجل الذى
انقض ظهرك والنقيض صوت المحامل والرحال قال الراجز
شيب اصداغى فهن بيض محامل لقدها نقيض نهض نهض ينهض
نهضا ونهوضا اى قام وانهضته انا فانتهض واستنهضته لامر كذا اذا
امرته بالنهوض له وناهضته اى قاومته وتناهض القوم فى الحرب اذا نهض كل
فريق الى صاحبه ونهض النبت اذا استوى قال الراجز يصف كبره
وقد تنهضت بالمستدد ونهض الطائر اذا بسط جناحيه ليطير والناهض
فرخ الطائر الذى وفر جناحاه ونهض للطيران قال الشاعر امرؤ القيس
راشه من ريش ناهضة ثم امهاه على حجره والناهض اللحم الذى يلى عضد
الفرس من اعلاها وناهضة الرجل بنو ابيه والنهض من البعير ما بين المنكب
والكتف والجمع انهض مثل فلس وافلس قال الراجز هميان بن قحافة
وقربوا كل جمالى عضه ابقى السناف اثرا بانهضه ونهضت فلانا نهضا
ظلمته نوض ناض فلان ينوض نوضا ذهب فى البلاد وايضا تأخر ونكص
ونضت الشى اذا عالجته لتنزعه مثل الغصن والوتد ونحوه والانواض
والاناويض مواضع مرتفعة ومنه قول لبيد اروى الاناويض واروى مذنبه
والنوض وصلة ما بين عجز البعير ومتنه ومنه قول الراجز
جاذبن بالاصلاب والانواض فصل الواو وخض الوخض
طعن غير جائف وقد وخضته بالرمح والوخيض المطعون قال ذو الرمة
وتارة يخض الاسحار عن عرض وخضا وتنتظم الاسحار والحجب ورض
ورض الرجل توريضا واورض اى اخرج غائطه ونجوه بمرة واحدة ويقال
ورضت الدجاجة اذا كانت مرخمة على البيض ثم قامت فذرقت بمرة واحدة
ذرقا كثيرا وفض يقال لقيته على اوفاض اى على عجلة مثل اوفاز قال رؤبة
يمشى بنا الجد على اوفاض والوفض العجلة واوفض واستوفض اى اسرع قال
الراجز تعوى البرى مستوفضات وفضا اى تلوى ومنه قوله عز وجل
كانهم الى نصب يوفضون ويقال ايضا استوفضه اذا طرده واستعجله وناقة
ميفاض اى مسرعة قال لا تعجبا نعامة ميفاضة خرجاء ظلت تطلب الاضاضا
والوفضة شى كالجعبة من ادم ليس فيها خشب والجمع الوفاض والاوفاض الفرق

ابو عبيدة قبله
وقد علتنى ذرأة بادى بدى

رؤبة قبله
اذا اعترى من اللهوة
فرع ض اليهاض

من الناس والأخلاط من قبائل شتى كأصحاب الصفة وفي الحديث أنه عليه السلام
أمر بصدقة أن توضع في الأوفاض **ومض** ومض البرق يمض ومضا وومضا وميضا
ووَمَضانا أي لمع لمعا خفيفا ولم يعترض في نواحي الغيم • قال امرؤ القيس
• أصاح ترى برقا أريك وميضه • كلمع اليدين في حبي مكلل • وكذلك
أومض البرق إيماضا فأما إذا لمع واعترض في نواحي الغيم فهو الخفو وإن
استطال في وسط السماء وشق الغيم من غير أن يأخذ يمينا وشمالا فهو
العقيقة ويقال أومضت المرأة إذا سارقت النظر **فصل**
**الهاء هضض** هضه يهضه أي كسره ودقه فانهض بالشي هضيض
ومهضوض ومنهض واهتضه أيضا أي كسره • قال العجاج •
• وكان ما اهتض الجحاف بهرجا • واهتضضت نفسي لفلان إذا استزدتها
له • وفحل هضاض يهض أعناق الفحول والهضاء الجماعة من الناس
وهو فعلاء مثل الصحراء حكاه ثعلب • وأنشد لأبي دواد •
• إليه يلجأ الهضاء طرا • فليس يقابل الهضاء جار **هيض** هاض العظم يهيضه
هيضا أي كسره بعد الجبور فهو مهيض واهتاضه أيضا فهو مهتاض ومنهاض
قال رؤبة • هاجك من أروى كمنهاض الفكك • لأنه أشد لوجعه وكل وجع
على وجع فهو هيض يقال هاضني الشيء إذا ردك في مرضك ويقال بالرجل
هيضة أي قيء وقيام جميعا **باب الطاء فصل الألف**
**ابط** الإبط ما تحت الجناح يذكر ويؤنث والجمع آباط وحكى الفراء عن بعض الأعراب
فرفع السوط حتى برقت إبطه وتأبط الشيء إذا جعله تحت إبطه والتأبط
الاضطباع وهو أن يدخل رداءه تحت يده اليمنى ثم يلقيه على عاتقه الأيسر
وكان أبو هريرة رضي الله عنه رديته التأبط والإبط من الرمل منقطع معظمه
واستأبط فلان إذا احتفر حفرة ضيق رأسها ووسع أسفلها قال الراجز •
• يحفر ناموسا له مستأبطا • وكان ثابت بن جابر الفهمي يسمى تأبط شرا لأنهم
زعموا أنه كان لا يفارقه السيف تقول جاءني تأبط شرا ومررت بتأبط شرا تدعه
على لفظه لأنك لم تنقله من فعل إلى اسم وإنما سميت بالفعل مع الفاعل جميعا رجلا
فوجب أن تحكيه ولا تغيره وكذلك كل جملة يسمى بها مثل برق نحره وذرى حبا
فإن أردت أن تثني أو تجمع قلت جاءني ذوا تأبط شرا وذوو تأبط شرا وتقول كلا

وكلهم

وكلهم وبنو ذلك والنسبة اليه ناتطى ينسب الى الصدر ولا يجوز تصغيره ولا ترخيمه
وقول المتنخل الهذلى • شربت بجمه وصدرت عنه • وابيض صارم ذكر اباطى • ر
اى تحت ابطى ارط الارطى شجر من شجر الرمل وهو فعلى تقول اديم ماروط
اذا دبغ بذلك والفه للالحاق لا للتانيث لان الواحد ارطاة قال الراجز •
• لما رأى ان لا دعه ولا شبع • مال الى ارطاة حقف فاضطجع • وفيه قول اخر انه
افعل لانه يقال اديم مرطى وهذا يذكر فى المعتل فان جعلت الفه اصليا
نونته فى المعرفة والنكرة جميعا وان جعلتها للالحاق نونته فى النكرة دون
المعرفة قال الطرماح وقد مرض بالشام •
• ألا أيها المكّاء ما لك ههنا • ألاء ولا أرطى فأنى تبيض • ~~فاصعد~~
• فاصعد الى ارض المكاكى واجتنب • قرى الشام لا تصبح وانت مريض • وحكى ابو زيد
بعير ماروط وارطوى اذا كان ياكل الارطى والاريط من الرجال العاقر
قال الراجز حميد • ماذا ترجين من الاريط • ليس بذى حزم ولا سفيط •
ط وارطت الارض اخرجت الارطى اطط الاطيط صوت الرحل والابل من
ثقل احمالها يقال لا اتيتك ما اطت الابل وكذلك صوت الجوف من الخوى
ق وحنين الجذع قال الراجز حميد • قد عرفتنى سدرتى واطت • اقط الاقط
معروف وربما سكن فى الشعر ونقل حركة القاف الى ما قبلها قال الشاعر
عندهم • رويته حتى ينبت البقل والغضا • فيكثر اقط عندهم وحليب • وائتقطت
اى اتخذت الاقط وهو افتعلت • واقط طعامه يأقطه اقطا عمله بالاقط
فهو مأقوط وانشد الاصمعى • ويحنق العجوز او تموتا • او تخرج المأقوط والملتوتا •
برقط والمأقط موضع الحرب بكسر القاف فصل الباء برقط البرقطة
متقلبا س خطو متقارب ويقال برقط الرجل اذا ولى متقلبا بسط بسط الشىء
نشره وبالصاد ايضا وبسط العذر قبوله والبسطة السعة وانبسط الشىء
على الارض والانبساط ترك الاحتشام يقال بسطت من فلان فانبسط
وتبسط فى البلاد اى سار فيها طولا وعرضا والبساط ما يبسط والبساط بالفتح
الارض الواسعة يقال مكان بساط وبسيط قال الشاعر •
• ودون يد الحجاج من ان تنالنى • بساط لايدى الناعجات عريض •
وفلان بسيط الجسم والباع والبسيط جنس من العروض قال ابن السكيت يقال

فرش له فراشا لا يبسطه وذلك اذا كان ضيقا وهذا فرش يبسطك اذا كان
واسعا وسرنا عقبة باسطة قال وهي البعيدة والبسط بكسر الباء الناقة
تخلى مع ولدها لا يمنع منها والجمع بساط وابساط مثل ظئر وظؤار واظآر
وقد ابسطت الناقة اي تركت مع ولدها ويد بسط ايضا اي مطلقة وفي
قراءة عبد الله بل يداه بسطان **بطط** بططت القرحة شققتها والبطيط
العجب والكذب ولا يقال منه فعل والبط من طير الماء الواحدة بطة ليست
الهاء للتانيث وانما هي للواحد من الجنس يقال هذه بطة للذكر والانثى جميعا
مثل حمامة ودجاجة **بعط** ابعط في السوم مثل ابعد **بعثط** البعثط
والبعثوط سرة الوادي وهو ابن بعثطها للعالم بالشيء كما يقال هو ابن بجدتها
**بلط** المبالطة المضاربة بالسيوف وتبالطوا اي تجالدوا الكسائي ابلط
الرجل فهو مبلط وابلط فهو مبلط على ما لم يسم فاعله ايضا اي افتقر وذهب
ماله ابو زيد مثله وابلطني فلان اذا الح عليك في السؤال حتى يبرم وبلط
الرجل تبليطا اذا اعيا في المشي مثل بلح والبلاط بالفتح الحجارة المفروشة
في الدار وغيرها قال الراجز هذا مقامي لك حتى تنضحي رثا وتجتازي بلاط الابطح
والبلوط معروف وبلطة بالضم في قول امرئ القيس نزلت على عمرو بن درماء بلطة
قال الاصمعي هي هضبة بعينها وقال ابو عمرو بلطة فجاة **بهط** البهطة
ضرب من الطعام ارز وماء وهو معرب وبالفارسية بتا ونشد
تفقات شحما كما الاوز من اكلها البهط بالارز **فصل الثاء**
الثاطة الحماة والجمع ثأط وفي المثل ثاطة مدت بماء يضرب للرجل
يشتد موقه وحمقه لان الثاطة اذا اصابها الماء ازدادت فسادا
ورطوبة **ثبط** ثبطه عن الامر تثبيطا شغله عنه واثبطه المرض اذا لم
يكد يفارقه **ثرط** الثرط مثل الثلط لغة او لثغة والثرط ايضا شيء
يستعمله الاساكفة وهو بالفارسية شريش ذكره النضر بن شميل ولم
يعرفه ابو الغوث والثرطئة بالكسر الاحمق الضعيف والهمزة زائدة
والثرمطة بالضم الطين الرطب ولعل الميم زائدة **ثطط** رجل اثط اي
كوسج بين الثطط من قوم ثط ويقال ايضا ثط بالفتح وقوم ثطاط وامراة ثطة
الحاجبين قال الشاعر وما من هواي ولا شيمتي عركركة ذات لحم زيم

وابلط المكان اي لا شجر فيه ولا رعي

ولا

ولا ألقى نطة الحاجبي محرفة الساق ظمأى القدم • قوله محرفة أي
مهزولة ثعط الثعط بالتحريك مصدر قولك للحبط من ثعط اللحم اي أنتن ع
وكذلك الماء قال الراجز • ومنهل على غشاش وفظ • شربت منه بين كرم وثعط •
ثلط ثلط البعير اذا القى بعره رقيقا وفي الحديث انهم كانوا يبعرون بعرا وانتم ل
تثلطون ثلطا فصل الجيم جلط جلط سيفه اي استله قال الفرا ج لط
جلمط راسه اي حلقه والميم زايدة فصل الحا حبط حبط عمله حبطا ح ب ط
بالتسكين وحبوطا بطل ثوابه واحبطه الله عز وجل قال ابو عمرو والاحباط
ان يذهب ماء الركية فلا يعود كما كان ويقال ايضا حبط الجرح حبطا بالتحريك
اي عرب ونكس والحبط ايضا ان تاكل الماشية فتكثر حتى تنتفخ لذلك بطونها
ولا يخرج عنها ما فيها وقال ابن السكيت هو ان ينتفخ بطنها عن اكل الذرق وهو
الحندقوق يقال حبطت الشاة بالكسر وفي الحديث وان مما ينبت الربيع
ما يقتل حبطا او يلم ومنه سمي الحرث بن عمرو بن تميم الحبط ويقال الحبط لانه
كان في سفر فاصابه مثل ذلك وولده هولاء الذين يسمون الحبطات من بني
تميم والنسبة اليهم حبطي والحبنطى القصير البطين يهمز ولا يهمز والنون
والالف للالحاق بسفرجل يقال رجل حبنطى بالتنوين وحبنطاة ومحبنطئ وقد
احبنطيت فان حقرت فانت بالخيار ان شيت حذفت النون وابدلت من الالف
يا فقلت حبيط بكسر الطا منونا لان الالف ليست للتانيث فتفتح ما قبلها كما تفتح
في تصغير حبلى وبشرى وان بقيت النون وحذفت الالف قلت حبينط وكذلك
كل اسم فيه زيادتان للالحاق فاحذف ايهما شيت وان شيت ايضا عوضت
من المحذوف في الموضعين وان شيت لم تعوض فان عوضت في الاول قلت
حبيّط بتشديد اليا والطا مكسورة وقلت في الثاني حبينيط وكذلك القول في عفرنى
حطط حط الرحل والسرج والقوس وحط اي نزل والمحط المنزل والحط ط
السعر وغيره وتقول استحطني فلان من الثمن شيا والحطيطة كذا وكذا من
الثمن وقوله تعالى حطة اي حط عنا اوزارنا ويقال هي كلمة امر بها بنو اسرايل
لو قالوها لحطت اوزارهم وحطه اي حدره والحطوط الحدور والحطوط
النجيبة السريعة وجارية محطوطة المتنين اي ممدودة مستوية قال
الشاعر القطامي • وبهجا محطوطة المتنين بهكنة • ريا الروادف لم تمغل باولاد •

بليضا

وحطّ البعير في السير حطاطاً بالكسر اعتمد في زمامه قال الشماخ
وان ضربت على العلات حطت • اليك حطاط هاديه شنون • يقال رجل
حطائط بالضم اى صغير وحطائط بن يعفر اخو الاسود بن يعفر قال ابو عمرو
انحطت الناقة في سيرها اى اسرعت والحطاط بالفتح شبيه بالبثور يكون حوله
الجوف الواحد حطاطة وربما كانت في الوجه ومنه قول الهذلى المتنخل •
ووجه قد جلوت اميم صاف • كقرن الشمس ليس بذى حطاط • وانشد
الاصمعى • قام الى عذراء بالغطاط • يمشى بمثل قائم الفسطاط
بمكفهر اللون ذى حطاط • والحطاط ايضا زبد اللبن والمحط بالكسر الذى
يوشم به ويقال هو الحديدة التى يكون مع الخرازين ينقشون بها الادم قال
الشاعر النمر بن تولب • كان محطا في يدى حارثية • صناع علت منى به الجلد من عل
وعمران بن حطان بكسر الحا وهو فعلان **حنبط** الحنبطان ذكر الدراج
قال الطرماح • خصيب كلون الحنبطان المسيح **خلط** الاختلاط الفساد
والضجر وفى كلام علقمة بن علاثة ان اول العى الاختلاط واسوا القول
الافراط واخلط الرجل في اليمين اذا اجتهد فيها • وانشد الاصمعى لابن احمر
• فالقى التهامى منهما بلطاته • واخلط هذا لا اريم مكانيا • لطاته ثقله
وقبل هذا البيت • وكنا وهم كابنى سبات تفرقا • سوى ثم كانا منجدا وتهاميا
يقول اذا كانت هذه حالهما فلا يجتمعان ابدا والسبات الدهر **حمط**
الحماط يبيس الافانى نالغه الحيات يقال شيطان حماط كما يقال ذئب غضا
وتيس حلب • قال الراجز وقد شبه المراة بحية لها عرف •
• عنجرد تحلف حين احلف • كمثل شيطان الحماط اعرف • الواحد حماطة
وقولهم اصبت حماطة قلبه اى حبة قلبه والحماطة [illegible] حرقة وخشونة
يجدها الرجل في حلقه حكاه ابو عبيد وغيره **حنط** الحنطة البر والجمع
حنط وبائعه حناط والحنوط ذريرة وقد تحنط به الرجل وحنط الميت تحنيطا
والحناطة حرفة الحناط وحنط الادیم احمر فهو حانط وحنط الرمث واحنط
اى ادرك وابيض ورقه **حوط** الحائط واحد الحيطان صارت الواو يا لانكسار
ما قبلها وحوط كرمه تحويطا بنى حوله حائطا فهو كرم محوط ومنه قولهم
انا احوط حول ذلك الامر اى ادور [illegible] حظيرة تتخذ للطعام والحيطة

بالكسر

اوله
من الهوذ كذا
السر القول لها

م

ن

بالكسر الحياطة وتمامه من الواو وقد حاطه يحوطه حوطا وحيطة وحياطة اى كلاه ورعاه
ومع فلان حيطة لك ولا تقل عليك اى تحنن وتعطف والحمار يحوط عانته اى يجمعها واحتاط
الرجل لنفسه اى اخذ بالثقة واحاط علمه واحاط به علما واحاطت الخيل بفلان واحاطت
به اى احدقت به

## فصل الخاء

**خبط** خبط البعير الارض بيده
خبطا ضربها ومنه قيل خبط عشواء وهي الناقة التي في بصرها ضعف تخبط اذا مشت
لا تتوقى شيئا وخبط الرجل اذا طرح نفسه حيث كان لينام قال الشاعر
أباق الدبيري فقودا تهدى قلصا ممارطا يشدخن بالليل الشجاع الخابطا
وخبطت الشجر خبطا اذا ضربتها بالعصا ليسقط ورقها قال الراجز رؤبة
بالمشرفيات وطعن وخز والصفع من خابطة وجرز • واختبطني فلان
اذا جاءك يطلب معروفك من غير آصرة قال الشاعر
ومختبط لم يلق من دوننا كفى وذات رضيع لم ينمها رضيعها • وخبطت الرجل
اذا انعمت عليه من غير معرفة بينك قال علقمة بن عبدة
وفى كل حي قد خبطت بنعمة فحق لشاس من نداك ذنوب • شاس
اسم اخي علقمة وقولهم ما ادرى اى خابط ليل هو اى اى الناس هو والخباط
بالضم كالجنون وليس به تقول منه تخبطه الشيطان اى افسده والخباط بالكسر
سمة فى الفخذ طويلة عرضا تقول منه خبط بعيره خبطا والخبطة بالكسر القليل
من اللبن قال ابو زيد الخبط من الماء الرفض وهو ما بين الثلث الى النصف من السقاء
والحوض والغدير والاناء قال وفى القربة خبطة من الماء وهو مثل الجرعة ونحوها
ولم يعرف له فعل ويقال ايضا كان ذلك بعد خبطة من الليل اى بعد صدر منه والخبطة
ايضا القطعة من البيوت والناس والجمع خبط

**خرط** خرطت العود اخرطه واخرطه
خرطا قشرته وخرطت الورق حتته وهو ان تقبض على اعلاه ثم تمر يدك عليه
الى اسفله وفى المثل دونه خرط القتاد وخرطه الدواء اى امشاه وكذلك
خرّطه تخريطا والخرط بالتحريك داء يصيب الضرع فيخرج اللبن منقطعا كقطع الاوتار — منعقدا صح
ويقال قد اخرطت الناقة فهي مخرط فاذا كان ذلك عادة لها فهي مخراط والمخراط
ايضا الحية التى من عادتها ان تسلخ جلدها كل سنة قال الشاعر
انى كسانى ابو قابوس مرفلة كانها سلخ ابكار المخاريط • وفرس مخروط
اى جموح يقول البايع برئت اليك من الخراط اى من الجماح والخراط الغور فى سيره اى لج

قال العجاج ٭ فثار يرقد من النشاط كالبربري لج في انخراط ٭

وانخرط علينا فلان اي اندرأ بالقول السيئ وانخرط جسمه اي دق والاخريط ضرب
من الحمض وخرطت الحديد خرطا اي طولته كالعمود ورجل مخروط اللحية ومخروط
الوجه اي فيهما طول من غير عرض واخترط سيفه اي سله والخريطة وعاء من ادم وغيره
تشرج على ما فيها وقد اخرطت الخريطة اي اشرجتها واخروّط بهم السير اخروّاطا
اي اشتد قال العجاج ٭ مخروّطا جاء من الاقطار فوتا العراق ضامر السفار ٭
وقال اعشى باهلة ٭ لا تامن البازل الكوماء ضربته بالمشرفي اذا ما اخروّط السفر

**خطط** الخط واحد الخطوط والخط ايضا موضع باليمامة وهو خط هجر تنسب
اليه الرماح الخطية لانها تحمل من بلاد الهند فتقوّم به والخط خط وهو ان يخط
باصبعه في الرمل ويزجر وخط بالقلم اي كتب وكساء مخطط فيه خطوط والخطوط
بفتح الخاء الثور الوحشي الذي يخط الارض باظلافه والخطة بالكسر الارض
يختطها الرجل لنفسه وهو ان يعلم عليها علامة بالخط ليعلم انه قد احتازها
ليبنيها دارا ومنه خطط الكوفة والبصرة واختط الغلام اي نبت عذاره
والمخط بالكسر عود يخط به والمخطاط عود تسوى به الخطوط والخطة بالضم
الامر والقصة قال تابط شرا ٭

هما خطتا اما اسار ومنة واما دم والقتل بالحر اجدر ٭

اراد خطتان فحذف النون استخفافا ويقال جاء وفي راسه خطة اذا جاء وفي نفسه
حاجة وقد عزم عليها والعامة تقول خطبة وفي حديث قيلة ايلام
ابن هذه ان يفصل الخطة وينتصر من وراء الحجزة اي انه اذا نزل به امر ملتبس
مشكل لا يهتدى له لا يعيا به ولكنه يفصله حتى يبرمه ويخرج منه وقولهم خطة
نائية اي مقصد بعيد وقولهم خذ خطة الانصاف اي انتصف وقولهم
قبح الله معزى خيرها خطة قال الاصمعي خطة اسم عنز وكانت عنز
سوء والخطة ايضا من الخط كالنقطة من النقط وقولهم ما خط غباره اي ما شقه
والخطيطة الارض التي لم تمطر بين ارضين ممطورتين والجمع الخطائط وانشد
ابو عبيدة لهميان بن قحافة ٭

على قلاص تختطي الخطائطا يتبعن موّار الملاط هابطا ٭ ومنه قول
ابن عباس حين سئل عن امر امراته بيدها فطلقته ثلاثا خطا الله نوءها الا طلقت

نفسها

نفسها ثلاثا ويروى خطأ الله نوءها بالهمز اي اخطأها المطر **خلط** خلطت الشيء بغيره
خلطا وخالطته مخالطة وخلاطا واختلط فلان اي فسد عقله والتخليط في
الامر الافساد فيه وقولهم وقعوا في الخلنطى مثال السبهى اي اختلط عليهم امرهم
والخليط المخالط كالنديم المنادم والجليس المجالس وهو واحد وجمع قال الشاعر
ان الخليط اجدوا البين فانجردوا واخلفوك عند الامر الذي وعدوا
وقد يجمع على خلطا وخلط قال وعلة الجرمي
سائل مجاور جرم هل جنيت لهم حربا تفرق بين الجيرة الخلط
وانما كثر ذلك في اشعارهم لانهم كانوا ينتجعون ايام الكلاء فيجتمع منهم قبائل شتى في مكان
واحد فتقع بينهم الفة فاذا افترقوا ورجعوا الى اوطانهم ساءهم ذلك واما الحديث لا
خلاط ولا وراط فيقال هو كقوله لا يجمع بين متفرق ولا يفرق بين مجتمع خشية الصدقة
قال ابو عبيدة تنازع العجاج وحميد الارقط ارجوزتين على الطاء فقال حميد الخلاط
يا ابا الشعثاء فقال العجاج الفجاج اوسع من ذلك يا ابن اخي اي لا تخلط ارجوزتي
بارجوزتك والخلطة بالضم الشركة والخلطة بالكسر العشرة والخلط ايضا واحد
اخلاط الطيب والخلط ايضا الطيب السهم الذي ينبت عوده على عوج فلا يزال
يتعوج وان قوم ورجل مخلط بكسر الميم يخالط الامور يقال فلان مخلط مزيل كما
قيل موفاتق راتق واستخلط البعير اي قعا واخلطه صاحبه اذا اخطل قضيبه في
الحياء والخليط من العلف تبن وتبن ونهى عن الخليطين في الانبذة وهو ان يجمع بين صنفين
من تمر وزبيب وعنب ورطب وخولط الرجل في عقله خلاطا **خمط** الخمط
ضرب من الاراك له حمل يوكل وقرى ذواتي اكل خمط بالاضافة والخمط من اللبن
الحامض وذكر ابو عبيد ان اللبن اذا ذهب عنه حلاوة الحلب ولم يتغير طعمه فهو
سامط وان اخذ شيئا من الريح فهو خامط وخميط فاذا اخذ شيئا من طعم فهو ممحل
فاذا كان فيه طعم الحلاوة فهو فوهة وتخمط الفحل هدر وتخمط فلان اي تغضب
وتكبر ومنه قول الكميت
اذا ما تسامى للتخمط صيدها
وتخمط البحر اذا التطم وخمطت الشاة اخمطها خمطا اذا نزعت جلدها
وشويتها فهي خميط فان نزعت شعرها وشويتها فهي سميط والخمطة الخمرة
التي اخذت ريح الادراك كريح التفاح ولم تدرك بعد ويقال هي الحامضة **خوط**
الخوط هو الغصن الناعم ... يقال خوط بان الواحد خوطة **خيط**

فاختلط صح

ابن

الخيط السلك وجمعه خيوط وخيوطة مثل فحل وفحول وفحولة والمخيط الابرة وكذلك
الخياط ومنه قوله تعالى حتى يلج الجمل في سم الخياط والخيط الاسود الفجر
المستطيل ويقال سواد الليل والخيط الابيض الفجر المعترض قال ابو داود الايادي

فلما اضاءت لنا سدفة ولاح من الصبح خيط انارا

وخيط الرقبة نخاعها يقال جاحشت فلانا عن خيط رقبته اى دافع عن دمه وخيط
باطل الذى يقال له لعاب الشمس ومخاط الشيطان وكان مروان بن الحكم
يلقب بذلك لانه كان طويلا مضطربا قال الشاعر

لحى الله قوما ملكوا خيط باطل على الناس يعطى من يشا ويمنع

والخيط جمعه خيطان بالكسر القطيع من النعام وكذلك الخيطى مثل سكرى ونعامة
خيطا بينة الخيط وهو طول عنقها وقد خطت الثوب خياطة فهو مخيوط ومخيط
فمن قال مخيوط اخرجه على التمام ومن قال مخيط بناه على النقص لنقصان الياء في خطت
والياء في مخيط هي واو مفعول انقلبت يا لسكونها وانكسار ما قبلها وانما حرك ما
قبلها لسكونها وسكون الواو بعد سقوط الياء وانما كسر ليعلم ان الساقط يا وناس
يقولون ان الياء في مخيط هي الاصلية والذى حذف واو مفعول ليعرف الواوي من
اليائي والقول هو الاول لان الواو مزيدة للبناء فلا ينبغي لها ان تحذف والاصلية
احق بالحذف لاجتماع الساكنين او علة توجب ان يحذف حرف وكذلك القول في كل
مفعول من ذوات الثلاثة اذا كان من بنات الياء فانه يجيء بالنقصان والتمام فاما
من بنات الواو فلم يجئ على التمام الا حرفان مسك مدووف وثوب مصوون
فان هذين جاءا نادرين وفي النحويين من يقيس على ذلك فيقول قول مقوول وفرس
مقوود قياسا مطردا والخيطة في كلام هذيل الوتد قال ابو ذؤيب

تدلى عليها بين سب وخيطة بجرداء مثل الوكف يكبو غرابها

وقال ابو عمرو هو حبل لطيف يتخذ من الشلب وخيط الشيب في رأسه مثل
وخطط قال الشاعر بدر بن عامر الهذلي

أليت لا أنسى منيحة خالد حتى تخيط بالبياض قروني اقتسمت

## فصل الذال ذأط

ابو زيد ذأطه مثل ذأته اى خنقه
اشد الخنق حتى دلع لسانه **ذعط** الذعط الذبح الوحي والعين غير معجمة
وقد ذعطه يذعطه يقال ذعطته المنية قال الشاعر اسامة بن حبيب

الهذلي

الهذلي • اذا بلغوا مصرهم عوجلوا من الموت بالهِمْيَغ الذّاعِط •
وكذلك الذَعْمَطة بزيادة الميم **ذقط** ابو زيد ذقط الطائر انثاه يذ قَطُها
ذقطاً سفدها **فصل الراء** **ربط** ربطت الشيء
اربُطه واربِطه ايضا عن الاخفش اي شددته والموضع مَرْبَط ومَرْبِط يقال
ليس له مَرْبِط عنز وفلان يرتبط كذا رأساً من الدوابّ ويقال نعم الرّبيط
هذا لما يرتبط من الخيل والرّبيط لقب لغوث بن مُرّ والرّبيط البُسْر المودون
والرِباط ما يشدّ به القِربة والدابّة وغيرهما والجمع رُبُط قال
الاخطل • تموت طوراً وتحيي في اسرّتها كما تقلّب في الرُبُط المراويد •
وقطع الظبي رِباطه اذا انصرف مجهوداً والرِباط المرابطة وهو ملازمة
ثغر العدوّ والرِباط واحد الرِباطات المبنيّة ورِباط الخيل مرابطتها ويقال
الرِباط الخيل الخمس فما فوقها قال الشاعر بشر بن أبي حمام العبسي •
• ان الرِباط النُكْد من آل داحس ابين فما يفلحن يوم رهان •
ويقال لفلان رِباط من الخيل كما تقول تلاد وهو اصل خيله وفلان
رابط الجأش اي شديد القلب كانّه يربط نفسه عن الفرار وقد خلّف فلان بالثغر
جيشاً رابطة وببلد كذا رابطة من الخيل وحكى الشيباني ماء مترابط اي دائم
لا ينزح **رطط** الرطيطة الجلبة والصياح وقد ارطّوا اي جلبوا والرطيط
الاحمق قال الشاعر •
• ارطّوا فقد اقلقتم حلقاتكم عسى ان تفوزوا ان تكونوا رطائطا •
يقول قد اضطرب امركم من باب الجدّ والعقل فتحامقوا عسى ان تفوزوا **رقط**
الرُقْطة سواد يشوبه نُقَط بياض يقال دجاجة رقطاء والارقط من الغنم
مثل الابغث وقد ارقطّ ارقطاطاً وارقاطّ العرفج ارقيطاطاً اذا اخرج ورقه
وذلك قبل ان يُدْبي وحُمَيْد الارقط والارنبط ايضا **رهط** رهط الرجل
قومه وقبيلته يقال هم رهطه دِنْيَةً والرهط ما دون العشرة من الرجال
لا يكون فيهم امرأة قال الله تعالى وكان في المدينة تسعة رهط يفسدون في الارض
فجمع وليس لهم واحد من لفظهم مثل ذود والجمع ارهُط وارهاط واراهط كانّه
جمع ارهُط واراهيط والرهط جلد قدر ما بين السرّة الى الركبة تلبسه الحائض
قال الهذلي ابو المثلّم
• •

متى ما اشأ غير زهو الملوك اجعلك رهطا على حيض • وحكى النضر بن
شميل الرهاط جلود تشقق سيورا واحدها رهط وانشد للهذلي •
• المتنخل بضرب في الجماجم ذي فروع وطعن مثل تعطيط الرهاط • وكانوا في
الجاهلية يطوفون عراة والنسأ في ارهاط والراهطاء مثل الداماء وهي احدى جحرة
اليربوع التي يخرج منها اليربوع التراب ويجمعه وكذلك الرهطة مثال الهمزة ومرج
راهط موضع بالشام كانت به وقعة ربط الربطة الملاءة اذا كانت قطعة واحدة
ولم تكن لفقين والجمع ربط ورباط وربطة اسم امرأة **فصل الزاي** ه
**زخرط** الزخروط الجبل الهرم قال الفرا الزخرط بالكسر مخاط النعجة ه
قال وكذلك مخاط الابل **زطط** الزط جيل من الناس الواحد زطي مثل الزنج والزنجي
والروم والرومي **فصل السين** ه **سبط** شعر سبط وسبط
مسترسل غير جعد وقد سبط شعره بالكسر يسبط سبطا ورجل سبط الشعر ه
وسبط الجسم وسبط الجسم ايضا مثل فخذ وفخذ اذا كان حسن القد والاستواء
قال الشاعر • ابو جندج •
• فجاءت به سبط العظام كانما عمامته بين الرجال لواء •
وقولهم مالي اراك مسبطا اي مدليا راسك كالمهتم مسترخي البدن واسبط ه
الرجل اي امتد وانبسط من الضرب والتسبيط في الناقة كالرجاع ويقال ايضا
سبطت النعجة اذا اسقطت والسبط واحد الاسباط وهم ولد الولد والاسباط
من بني اسرائيل كالقبائل من العرب وقوله تعالى وقطعناهم اثنتي عشرة اسباطا امما
فانما انث لانه تعالى اراد اثنتي عشرة فرقة ثم اخبر ان الفرق اسباط وليس الاسباط
بتفسير ولكنه بدل من اثنتي عشرة لان التفسير لا يكون الا واحدا منكرا كقولك اثنا عشر
درهما ولا يجوز دراهم والساباط سقيفة بين حائطين تحتها طريق والجمع سوابيط
وساباطات وقولهم في المثل افرغ من حجام ساباط قال الاصمعي هو ساباط كسرى
بالمدائن وهو بالعجمية بلاس آباذ وبلاس اسم رجل ومنه قول الاعشى يذكر النعمان
• فاصبح لم يمنعه كيد وحيلة بساباط حتى مات وهو محرزق • سبطة
والسباطة الكناسة وسباط اسم شهر بالرومية والسبط بالتحريك نبت الواحدة
قال ابو عبيد السبط النصي ما دام رطبا فاذا ابيس فهو الحلي ومنه قول ذو الرمة
بجعفر رملة • بين النهار وبين الليل من عقد على جوانبه الاسباط والهدب ه

واصل

وارض مُسْبِطَةٌ كبيرة السَّبَط **سحلط** السحلاط موضع ويقال ضرب من الرياحين
قال الشاعر • احبّ الكراث والصومر انه وشرب العتيقة بالسحلاط
**سحط** السَّحْطُ مثل الذَّغط وهو الذبحُ وقد سَحَطَهُ **سخط** السُّخط والسَّخط
خلاف الرضى وقد سَخِطَ اي غضب فهو ساخِطٌ واسخطه اي اغضبه ويقال تَسَخَّطَ
عطاءَهُ اي استقلّه ولم يقع منه موقعا **سرط** سَرِطْتُ الشيءَ بالكسر اسْرَطُهُ
سَرَطًا بلعته واسترطته اي ابتلعته وفي المثل لا تكنْ حُلْوًا فتُسْتَرَطَ ولا مُرًّا فتُعْقَى
من قولهم اعقيتُ الشيءَ اذا ازلتَهُ من فيك لمرارته كما يقال اشكيتُ الرجلَ اذا ازلته
عما يشكوه وقولهم الاخذُ سُرَّيْطَى والقضاءُ ضُرَّيْطَى اي يسترط ما ياخذ من الدين
فاذا تقاضاهُ صاحبُهُ اضرط به وحكى يعقوبُ الاخذُ سُرَّيْطٌ والقضاءُ ضُرَّيْطٌ
والسِّرِطْرَاطُ الفالوذُ وسيفٌ سُراطِيٌّ اي قاطعٌ قال الشاعر الهذلي •
كلون الملح ضربتُهُ هبيرٌ يُتِرُّ العظمَ سقّاطٌ سُراطي •
به احمي المضافَ اذا دعاني ونفسي ساعةَ الفزعِ البلاطي •
وانما خفّف ياءَ النسبة في سراطي لمكان القافية والسِّراطُ لغة في الصِّراطِ والسَّرَطانُ من خلق
الماءِ وبُرجٌ في السماءِ وداءٌ ياخذ في رُسغ الدابةِ فيُيَبِّسُهُ حتى يقلبَ حافرَهُ **سرمط**
السَّرَوْمَطُ الطويلُ من الابلِ وغيرها قال لبيد يصف زِقّ خمرٍ اشترى جِرافا
بمجترفٍ جَوْنٍ كانّ خِفاءَهُ قرا حبشيٍّ بالسَّرَوْمَطِ محقَبِ •
**سعط** السَّعوطُ الدواءُ يُصبُّ في الانف وقد اسعطت الرجلَ فاستعط بنفسه
والمُسْعُطُ الاناءُ يُجعل فيه السعوط وهو احدُ ما جاء بالضمّ مما يعتمل به ويقال اسعطته
الرمحَ مثل اوجرتُهُ اذا طعنتَهُ به في صدره والسَّعيطُ دُرْدِيُّ الخمر قال الشاعر
وطوال القرون في مسكر اشربت بالسعيط والسِّيابِ •
**سفط** السَّفَطُ واحدُ الاسفاطِ والسَّفيطُ السخيُّ الطيّبُ النفس قال الراجز حميد
• ماذا ترجّين من الاريطِ ليس بذي حَزْمٍ ولا سفيطِ •   والاسفيط ضرب
من الاشربة فارسيّ معرّبٌ قال الاصمعي وهي بالرومية قال الاعشى •
وكانّ الخمرَ العتيقَ من الاسفيطِ ممزوجةً بماءٍ زلال • **سقط**
سقط الشيءُ من يدي سقوطًا واسقطته انا والمَسْقَطُ بالفتح السقوطُ وهذا الفعل
مَسْقَطَةٌ للانسانِ من اعينِ الناسِ والمَسْقِطُ مثال المجلس الموضعُ يقال هذا مَسْقِطُ راسي
اي حيث ولدت وانا في مَسْقِطِ النجمِ حيث سَقَطَ وساقطه اي اسقطه قال

ضابئ بن الحارث البرجمي يصف الثور والكلاب ... اي متفرقا يعني شرر النار

يساقط عنه روقه ضارياتها ... سقاط حديد القين أخول أخولا

قال الخليل يقال سقط الولد من بطن أمه ولا يقال وقع وسقط في يديه أي ندم ٥ ومنه قوله تعالى ولما سقط في أيديهم قال الأخفش وقرأ بعضهم سقط كأنه أضمر الندم وجوز أسقط في يديه وقال أبو عمرو لا يقال أسقط بالألف على ما لم يسم فاعله وأحمد بن يحيى مثله والساقط والساقطة اللئيم في حسبه ونسبه وقوم سقطى وسقاط وتساقط على الشيء أي ألقى نفسه على الشيء عليه والسقطة العثرة والزلة وكذلك السقاط قال سويد بن أبي كاهل

كيف يرجون سقاطي بعدما ... جلل الرأس مشيب وصلع

والسقاط في الفرس استرخاء العدو وسقاط الحديث أن يتحدث الواحد وينصت الآخر فإذا سكت تحدث الساكت قال الفرزدق

إذا هن ساقطن الحديث كأنه ... جنى النحل أو أبكار كرم تقطف

وسقط الرمل منقطعه وفيه ثلاث لغات سقط وسقط وسقط وكذلك سقط الولد يسقط قبل تمامه وسقط النار ما يسقط منها عند القدح في اللغات الثلاث قال الفراء سقط النار يؤنث ويذكر وأسقطت الناقة وغيرها إذا ألقت ولدها والسقطان من الظليم جناحاه وسقط السحاب حيث يرى طرفه كأنه ساقط على الأرض في ناحية الأفق وكذلك سقط الخباء وسقطا جناح الطائر ما يجر منهما على الأرض وأما قول الشاعر الراعي

حتى إذا ما أضاء الصبح وانبعثت ... عنه نعامة ذي سقطين معتكر

فإنه عنى بالنعامة سواد الليل وسقطاه أوله وآخره وهو على الاستعارة يقول إن الليل ذا السقطين مضى وصدق الصبح والسقط رديء المتاع والسقط الخطأ في الكتابة والحساب يقال أسقط في كلامه وتكلم بكلام فما سقط بحرف وما أسقط حرفا عن يعقوب قال وهو كما تقول دخلت به وأدخلته وخرجت به وأخرجته وعلوت به وأعليته والسقيط الثلج والجليد قال الراجز

وليلة يا مي ذات طل ... ذات سقيط وندى مخضل

طعم السرى فيها كطعم الخل

والمرأة السقيطة الدنية وتسقطه أي طلب سقطه قال الشاعر هو جرير ٥

ولقد

ولقد تسقّطني الوشاة فصادفوا ۝ حصرا بسرّك يا اميم ضنينا ۝ والسقّاط
السيف يسقط من وراء الضريبة يقطعها حتى يجوز الى الارض قال الشاعر وهو المتنخّل
الهذلي ۝ كلون الملح ضربته هبيرٌ ۝ يترّ العظم سقّاطٌ سُراطي
والسقّاط ايضا الذى يبيع السقط من المتاع وفي الحديث كان لا يمرّ بسقّاط ولا صاحب
بيعة الا سلّم عليه والبيعة من البيع كالركبة والجلسة من الركوب والجلوس ۝

سلط السلاطة القهر وقد سلّطه الله تعالى فتسلّط عليهم والاسم سُلطة
بالضم والسلطان الوالي وهو فُعلان يذكّر ويؤنّث والجمع السلاطين والسلطان
ايضا الحجّة ولا تجمع لان مجراه مجرى المصدر وامراة سليطة اى صخّابة ورجل سليط
اى فصيح حديد اللسان بيّن السلاطة والسلوطة يقال هو اسلطهم لسانا والسلط السهم
الطويل والجمع سلاط قال الهذلي المتنخّل ۝
۝ كافوا لدبر غليفة ولبست بمرهفة النصال ولا سلاط ۝
والسلاطيط اسنان المفاتيح الواحد مِسلاط وسنابك سلطات اى حداد قال الاعشى
۝ هو الواهب المائة المصطفاة كالنخل طاف بها المجترم ۝
۝ وكل كميت كجذع الطريق يجري على سلطات لُثُم ۝

والسليط الزيت عند عامّة العرب وعند اهل اليمن دهن السمسم سمط السمط
الخيط ما دام فيه الخرز والا فهو سلك قال طرفة ۝
۝ وفي الحيّ احوى ينفض المرد شادن مظاهر سمطي لؤلؤ وزبرجد ۝
والسمط واحد السموط وهي السيور التي تعلّق من السرج وسمّطت الشيء علّقته على
السموط تسميطا والمسمّط من الشعر ما قفّى ارباع بيوته وسمّط في قافية مخالفة يقال
قصيدة مسمّطة وسمطيّة كقول الشاعر ۝ وشيبة كالقسم
غيّر سود اللمم ذوائبها بالكتم زورا وبهتانا ۝ ولامرئ القيس قصيدتان سمطيّتان
احداهما ۝ ومستلئم كشفت بالرمح ذيله ۝ اقمت بعضب ذى سفاسق ميله ۝
۝ فجعت به في ملتقى الحيّ خيله ۝ تركت عتاق الطير تحجل حوله ۝
۝ كأنّ على سرباله نضح جريال ۝ وقولهم خذ حقّك مسمّطا اى مجوزا
نافذا والمسمّط المرسل الذى لا يردّ والسماطان من الناس والنخل الجانبان يقال
مشى بين السماطين وسمطت الجدي اسمطه واسمطه سمطا اذا نظّفته من الشعر بالماء
الحارّ لتشويه فهو سميط ومسموط والسميط من النعل الطاق الواحد لا رقعة فيها يقال

نعلٌ اسماطٌ اذا كانت غير مخصوفة وسراويل اسماطٌ اي غير محشوّة ومنه قيل للرجل الخفيف الحال سُمْطٌ وسُمُطٌ قال العجّاج صوابه رؤبة

سُمْطًا بنى وَلَدُه زُغابلا

والسُّمَيْطُ الآجُرُّ القائمُ بعضُه على بعضٍ قال ابو عبيدة وهو الذي يُسمّى بالفارسيّة البَرَاسْتُق قال الاصمعيّ السّامِطُ اللبن اذا ذهبت عنه حلاوةُ الحليب ولم يتغيّر طعمُه وقد سمط اللبن يَسْمُطُ سُمُوطًا

**سنط** السَّناطُ الكوسجُ الذي لا لحيةَ له اصلًا وكذلك السِّنُوطُ والسُّنُوطيّ السَّناطُ

**سوط** السَّوطُ الذي يُضرب به والجمعُ اسواطٌ وسِياطٌ وسُطْتُه أسُوطُه اذا ضربتَه بالسَّوط وقوله تعالى فصبّ عليهم ربّك سَوْطَ عذابٍ اي نصيبَ عذابٍ ويقال شدّتَه لان العذاب قد يكون بالسَّوط والسَّوطُ ايضا خلطُ الشيء بعضه ببعضٍ واكثر ذلك يقال سَوَّطَ فلانٌ امورَه قال الشاعر

فسُطْها ذَمِيمَ الرأيِ غيرَ مُوَفَّقٍ فلستَ على تسويطها بمُعانِ

قال ابو زيد يقال اموالهم سَوِيطةٌ بينهم اي مختلطةٌ حكاه عنه يعقوب

## فصل الشين

**شبط** الشُّبُّوطُ ضربٌ من السمك

**شحط** الشَّحْطُ البُعدُ وقد شَحَطَ يَشْحَطُ شَحْطًا وشُحُوطًا ويقال شَحَطَ المَزارُ واشحطتُه ابعدتُه وتشحّط المقتولُ بدمه اي اضطرب فيه وشحّطه غيرُه تشحيطًا والشَّوحَطُ ضربٌ من شجر الجبال تُتَّخذ منه القِسِيُّ والشُّمحُوطُ الطويلُ والميمُ زائدةٌ

**شرط** الشَّرطُ معروفٌ وكذلك الشَّرِيطةُ والجمعُ شُروطٌ وشرائطُ وقد شَرَطَ عليه كذا يَشْرِطُ ويَشْرُطُ واشترط عليه والشَّرَطُ بالتحريك العلامةُ واشراطُ الساعة علاماتُها والشَّرَطُ ايضا رُذالُ المال قال الشاعر جرير

يُساقُ من المعزى مهورُ نسائهم ومن شَرَطِ المِعزى لهنّ مهورُ

وقال الكميت

وجدتُ الناسَ غيرَ ابنَي نِزارٍ ولم اذمُمْهمُ شَرَطًا ودُونا

والاشراطُ الارذالُ يقال الغنمُ اشراطُ المال والاشراطُ ايضا الاشرافُ قال يعقوب وهذا الحرفُ من الاضداد واشرط من ابله وغنمه اذا اعدّ منها شيئًا للبيع واشرط فلانٌ نفسَه لامر كذا اي اعلمها له واعدّها قال الاصمعيّ ومنه سُمّي الشُّرَطُ لانهم جعلوا لانفسهم علامةً يُعرفون بها الواحد شُرْطةٌ وشُرَطيٌّ وقال ابو عبيدة سُمّوا شُرَطًا لانهم أعَدّوا والشَّرِيطُ حبلٌ يُفتَلُ من الخُوص والمِشْرَطُ المِبْضَعُ والمِشْراطُ مثلُه وقد شَرَطَ الحاجمُ يَشْرُطُ ويَشْرِطُ اذا بزغ والشَّرَطانِ نجمانِ من الحَمَل وهما قَرْناه والى جانب الشماليّ منهما كوكبٌ صغيرٌ ومن العرب من يعدّه معهما فيقول هو ثلاثةُ كواكبَ ويسمّيها الاشراطَ قال الكميت

هاجت عليه من الاشراط نافجةٌ في فَلْتةٍ بين اظلامٍ واسفارِ

وقال ذو الرمة • قرحاء حوّاء اشراطية وكفت فيها الذهاب وحفتها البراعيم
يعني روضة مطرت بنوء الشرطين وانما قال قرحاء لان في وسطها نوارة بيضاء
وقال حوّاء لخضرة نباتها واما قول حسان بن ثابت •
• في ندامى بيض الوجوه كرام نبّهوا بعد هجعة الاشراط •
فيقال انه اراد به الحرس وسفلة الناس وانشد ابن الاعرابي •
• اشارِبُ من اشراط اشراط طيّئ وكان ابوهم اشرطا وابن اشرطا •
ورجل شرواط اي طويل وجمل شرواط الذكر والانثى فيه سواء قال الراجز الاسدي
قال ثعلب هو لحسّاس • يلحن من ذي رحل شرواط محتجر بخلق شمطاط
شطط شطّت الدار تشطّ وتشُطّ شطًّا وشطوطًا بعدت واشطّ في القضية
اي جار واشطّ في السوم واشتطّ اي ابعد واشطّوا في طلبي اي امعنوا وحكى ابو
عبيد شططت عليه واشططت اذا جرت وفي حديث تميم الداري انك لشاطّي اي جائر
عليّ في الحكم وشطّ جانب النهر والوادي والسنام وكل جانب من السنام شطّ قال
ابو النجم • كأنّ تحت درعها المنعطّ شطًّا رميت فوقه بشطّ •
• لم ينز في الرفع ولم ينحطّ • والجمع شطوط والشطوط بالفتح
الناقة الضخمة السنام والشطاط البعد واعتدال القامة ايضا يقال جارية شاطّة
بيّنة الشَّطاط والشِّطاط ايضا بالكسر قال ابو عمرو الشطط مجاوزة القدر في كل شيء
وفي الحديث لها مهر مثلها لا وكس ولا شطط اي لا نقصان ولا زيادة ه
شمط الشمط بياض شعر الرأس يخالط سواده والرجل اشمط وقوم شمطان مثل
اسود وسودان وقد شمط بالكسر يشمط شمطا والمرأة شمطاء وشمطت الشيء اشمطه
شمطا اذا خلطته وكل خليطين خلطتهما فقد شمطتهما فهما شميط والشميط
ايضا الصبح لاختلاط الليل في باقي ظلمة الليل ونبت شميط اي بعضه وقولهم
هذه قدر تسع شاةً بشمطها اي بتوابلها والشماطيط القطع المتفرقة الواحد
شمطيط يقال ذهب القوم شماطيط وجاءت الخيل شماطيط اي متفرقة ارسالا وصار
الثوب شماطيط اذا تشقق الواحد شمطاط قال الراجز هو حساس بن قطيب
• محتجر بخلق شمطاط • على سراويل له اسماط • شوط عدا
شوطا اي طلقا وطاف بالبيت سبعة اشواط من الحجر الى الحجر شوط واحد ويقال
لابن آوى شوط براح وللهباء الذي في ضوء الكوّة شوط باطل شيط ه

شاط الرجل يشيط اى هلك ومنه قول الاعشى

تقد تخضب العير من مكنون فائله وقد يشيط على ارماحنا البطل

والاشاطة الاهلاك وقولهم الجزور اى لم يبق منها نصيب لا قسم واشاطها فلان اذ كانهم اذا اقتسموها وبقى بينهم سهم فيقال من يشيط الجزور اى من ينفق هذا السهم قال الكميت ونطعم الجار الهند من الكوم ولم ندع من يشيط الجزور ا فاذا لم يبق منها نصيب قالوا اشاطت الجزور اى تنفقت وشاط فلان الدماء اى خلطها كانه سفك دم القاتل على دم المقتول قال الشاعر هو الملتمس

أحارث إنا لو تشاط دماؤنا تزيلن حتى ما يمس دم دما

وشاط فلان اى ذهب دمه هدرا وبالاشاطه واشاط بدمه واشاط دمه اى عرضه للقتل وشاط بمعنى عجل وشاط السمن اذا نضج حتى يحترق وكذلك الزيت قال الراجز هو نفادة الاسدى يصف ماء آجنا

ومنهل وردته التقاطا او ردته قلائصا اعلاطا

اصفر مثل الزيت لما شاطا وشاطت القدر اى احترقت ولصق بها الشئ واشطتها انا والشياط ريح قطنة محترقة ويقال شيطت راس الغنم وشوطته اذا احرقت صوفه لتنظفه ويقال شيط فلان اللحم اذا دخنه ولم ينضجه قال الكميت لما اجابت صفيرا كان آيتها من قابس شيط الوجعا بالنار

وغضب فلان واستشاط اى احتدم كانه التهب في غضبه قال الاصمعى وهو من قولهم ناقة مشياط وهى التى يسرع فيها السمن وابل مشاييط واستشاط البعير اى سمن

# فصل الصاد

صرط الصراط والسراط والزراط الطريق قال الهذلى

اكر على الحرورين مهرى لاحملهم على وضح الصراط

# فصل الضاد

ضبط ضبط الشئ حفظه بالحزم والرجل ضابط اى حازم والاضبط الذى يعمل بكلتى يديه ضبط الرجل بالكسر يضبط والانثى ضابطة قال الشاعر

اما اذا يجرّد ضبطا تشكل غيلا غير معروف

والضبنطى القوى والنون والالف زائدتان للالحاق بسفرجل ضبغط الضبغطى شئ يفزع به الصبيان وانشد ابن دريد وزوجها زونزك زونزى يفرق

يفرق ان فرّع بالضبغطى ه والالف للالحاق **ضرط** الضراط الرّدام
وقد ضرط يضرط ضرطا بكسر الراء مثال حبق يحبق حبقا وفي المثل اودى به
العير الا ضرطا الا اذا لم يبق من جلده وقوته الا هذا ه واضرطه غيره وضرّطه
بمعنى وكان يقال لعمرو بن هند مضرّط الحجارة لشدته وصرامته وقولهم
اضرط به وضرط به اي هزئ به وحكى له بفيه فعل • شرّبط
والقضا ضرّبط • سُرّيطى والقضا ضرّيطى مثال • يسترط
ما ياخذ من الدين فاذا تقاضاه صاحبه ضرط به **ضرغط** اضرغطّ اضرغطا
اي انتفخ غضبا والعين معجمة **ضغط** ضغطه يضغطه ضغطا زحمه
الى حائط ونحوه ومنه ضغطة القبر والضُّغطة بالضم الشدة والمشقة يقال
اللهم ارفع عنا هذه الضغطة واخذت فلانا ضغطة اذا ضيقت عليه لتكرهه
على الشيء والضاغط كالرقيب والامين يقال ارسله ضاغطا على فلان سمي بذلك
لتضييقه على العامل ومنه حديث معاذ كان عليّ ضاغط والضاغط في البعير هو
انفتاق من الابط وكثرة من اللحم وهو الضبّ ايضا قال الاصمعي الضغيط ه
بئر الى جنبها بئر اخرى فتحمأ فيصير ماؤها منتنا فيسيل في ماء البئر به فيفسده
فلا يشربه احد قال الراجز حميد الارقط •

يشرب من ماء الاجن • ولا يعاف كدر المسيط •

**ضفط** رجل ضفيط بيّن الضفاطة اي ضعيف الرأي والعقل وقد ضفُط بالضم
وقال ابن عباس في ضفطة وهي احدى ضفطاتي وشهد ابن سيرين نكاحا
فقال اين ضفاطتكم يعني الدف قال ابو عبيد وانما سماه ضفاطة لهذا المعنى
اي انه لعب ولهو وهو راجع الى ضعف الرأي والجهل واما الضفّاطة بالتشديد ه
فشبهه بالدجالة وهي الرفقة العظيمة **ضوط** الضويطة العجين المسترخي ه
من كثرة الماء قال الكلابي الضويطة الحمأة والطين يكون في اصل الحوض
حكاه عنه يعقوب **ضبط** الضبّاط الرجل الغليظ قال الراجز نقادة الا سدي
حتى يرى الجباجة الضياطا • يمسح لما خالف الاغباطا
بالحرف من ساعده المخاطا •

## فصل الطاء

قال ابو زيد رجل اضرط الحاجبين وهو الذي ليس له حاجبان قال ولا يستغنى عن ذكر الحاجبين
وقال بعضهم هو الاضرط بالضاد المعجمة ولم يعرفه ابو الغوث **طوط** طاطا النخل

خ
الفت عليه

بطيط وبُطاطاً طيوطاً اى هاج وهدر فهو جمل طاط وطائط وانشد الاصمعي
لو انها لاقت غلاما طائطا . الفى عليها كلكلا علابطا . قال
هو الذى يصبط اى يهدر فى الابل فاذا سمعت الناقة صوته ضبعت وليس عندهم هذا
بمحمود والطاط الرجل الشديد الخصومة والطاط من نعت الطويل يقال رجل طاط وطوط
والطوط ايضا القطن قال الشاعر . من المد منفش او من فاخر الطوط

## فصل العين عبط

عبط الثوب يعبطه عبطا اى شقه فهو
معبوط وعبيط والجمع عُبُط قال ابو ذؤيب
فتخالسا نفسيهما بنوافذ . كنوافذ العبط التى لا ترقع . يعنى تشق الجيوب
واطراف الاكمام والذيول لانها لا ترقع بعد العبط ومات فلان عبطة اى صحيحا
شابا قال امية بن ابى الصلت . من لا يمت عبطة يمت هرما . للموت كاس فالمرء ذائقها
ويقال عبطته الداهية اى نالته وعبطت الناقة واعتبطتها اذا ذبحتها ه
وليست بها علة فهى عبيطة ولحمها عبيط وعبط فلان اذا القى نفسه فى الحرب غير
مكره والعبيط من الدم الخالص الطرى والعبط الكذب الصراح من غير عذر يقال
اعتبط فلان على الكذب قال الاصمعى لبن عثلط وعجلط وعكلط اى ثخين خاثر
وابو عمرو مثله وانشد . كيف رأيت كثأة العجلطه . وكثأة الخامط من عكلطه
وهو قصر عثالط وعجالط وعكالط قال الراجز
ولو نعى اعطاه بسنا قافطا . ولسقاه لبنا عجالطا . **عذط** العذيطة
مصدر العذيوط وهو الذى يحدث عند الجماع قالت امرأة
انى بليت بعذيوط له بخر . يكاد يقتل من ناجاه ان كشرا .
والمرأة عذيوطة **عرفط** العرفط شجر من العضاه ينضح المغفور وبرمته
بيضاء مدحرجة **عرقط** العريقطة دويبة وهى العريقطان يقال للاتباع
ونحوهم العضاريط الواحد عضروط وقولهم فلان اهلب العضرط قال ابو عبيد
هو العجان ما بين الانثيين والمذاكير **عضرفط** العضرفوط العظاءة
الذكر وتصغيره عضيرف وعضيريف **عطط** عط الثوب يعطه عطا
اى شقه طولا . وعططه شدد للكثرة قال الهذلى
يضرب فى القوانس ذى فروع . وطعن مثل تعطيط الرهاط .
والانعطاط الانشقاق قال ابو النجم . كان تحت درعها المنعط . والعطعطة

حكاية

حكاية صوت يقال عطعط القوم اذا قالوا عيط عيط قال الشيباني المعطوط
المغلوب والعطاط الاسد والشجاع وينشد ،
، وذلك يقتل الفتيان شنعا ويسلب حلة الليث العطاط ، **عفط** عفطت
العنز تعفط عفطا حبقت والعفط والعفيط نثير الضان تنثر بانوفها كما
ينثر الحمار وهي العفطة وقولهم ما له عافطة ولا نافطة قال ابو الدقيش العافطة
النعجة والنافطة العنز لانها تنفط بانفها وهذا كقولهم ما له ثاغية ولا راغية
اي شاة تثغو ولا ناقة ترغو وعفط الراعي بغنمه اذا زجرها بصوت يشبه
عفطها والعافطة والعفاطة الامة الراعية **علط** العلاطان صفقا العنق من الجانبين
والعلاط ايضا سمة في العنق بالعرض عن ابي زيد قال والشطاع بالطول
يقال منه علط بعيره يعلط علطا وعلطه ايضا بشر اذا ذكره بسوء قال الهذلي
، فلا والله نادي الحي ضيفي هدوا بالمساءة والعلاط ، وعلط ابله شدد
للكثرة والعلاط ايضا حبل في عنق البعير وقد علطه تعليطا اي نزع من عنقه
العلاط قال الاصمعي ناقة علط اي بلا خطام وقيل الا انها بلا سمة قال
الشاعر ، واغرورت العلط العرضي تركضه ام الفوارس بالديداء والربعة
والجمع اعلاط ومنه قول الراجز ، اوردتها فلا يصا اعلاطا ، وعلطه
بسهم علطا اصابه به والعلطة القلادة قال الراجز ، جارية من شعب ذي رعين
حياكة تمشي بعلطتين واعلوط بعيره اعلواطا اذا تسلق بعنقه وعلاه وانما لم تقلب
الواو ياء في المصدر كما انقلبت في اعشوشب اعشيشابا لانها مشددة واعلوطني
فلان لزمني والاعليط ورق المرخ وقال يصف اذن الفرس ،
، لها اذن حشرة مشرة كاعليط مرخ اذا ما صفر ، العلبط
والعلابط الضخم والعلبطة والعلابط القطيع من الغنم وقال ،
، ما راعني الا خيال هابطا على البيوت قوطه العلابطا ، خيال انتم راع
**عمط** المعروط اللص والجميع العماريط والعمارطة والعمرط بتشديد الراء الخفيف
**عملط** العملط بتشديد اللام الشديد **عنشط** العنشط السيء الخلق ومنه
قول الشاعر ، صبور على ما نابه غير عنشط ، والعنشط ايضا الطويل
وكذلك العشنط مثال العشنق يقال رجل وجمل عشنط والجمع عشانطة
وعشانيط عن الاصمعي قال الراجز ، بويزل اذا كدنه معلطا من الجال

ابن الاعرابي

عنط

العنطنطة الطويل واصل الكلمة عنط فكررت والعنطيان اول الشباب وهو فعليان بكسر الفاء عن ابي بكر بن السراج **عوط** قال الكسائي اذا لم تحمل الناقة اول سنة يحمل عليها فهي عائط وحائل وجمعه عوط وعيط وعوطط وحول وحولل فان لم تحمل السنة المقبلة ايضا فهي عائط عيط وعائط عوط وعوطط وحائل حول وحولل يقال منه عاطت الناقة تعوط قال ابو عبيد وبعضهم يجعل عوطط مصدرا ولا يجعله جمعا وكذلك حولل واعتاطت الناقة وتعوطت الناقة وتعيطت اذا لم تحمل سنوات وربما كان ذلك من كثرة شحمها وفي الحديث انه بعث مصدقا فاتي بشاة شافع فلم ياخذها فقال ايتني بمعتاط والشافع التي معها ولدها وربما قالوا اعتاط الامر اذا اعتاص **عبط** العبط طول العنق جمل اعبط وناقة عبطا وربما قالوا قارة عبطا اذا استطالت في السماء والقصير الاعبط المنيف

## فصل الغين

**غبط** غبطت الكبش اغبطه غبطا اذا جسسته لتنظر ابه طرق ام لا قال الشاعر

اني واتيي بن غلاق ليقريني كغابط الكلب يرجو الطرق في الذنب

والغبطة ان تتمنى مثل حال المغبوط من غير ان تريد زوالها عنه وليس بحسد تقول منه غبطته بما نال اغبطه غبطا وغبطة فاغتبط هو كقولك منعته فامتنع وحبسته فاحتبس قال الشاعر

وبينما المرء في الاحياء مغتبط اذا هو الرمس تعفوه الاعاصير

اي هو مغتبط انشدنيه ابو سعيد بكسر الباء اي مغبوط قال والاسم الغبطة وهو حسن الحال ومنه قولهم اللهم غبطا لا هبطا اي نسالك الغبطة ونعوذ بك ان نهبط عن حالنا والغبيط الرحل وهو للنساء يشد عليه الهودج والجمع غبط وقول ابي الصلتان العبدي

يرمون عن عتل كانها غبط بزمخر يعجل المرمي اعجالا

يعني به خشب الرحال وشبه القسي الفارسية بها وربما سموا الارض المطمئنة غبيطا والغبيط اسم واد ومنه صحراء الغبيط واغبطت الرحل على ظهر البعير اذا ادمته ولم تحطه عنه قال الراجز

وانتسف الجالب من اندابه اغباطنا الميس على اصلابه

واغبطت عليه الحمى اي دامت واغبطت السماء اي دام مطرها **غطط** غطه في الماء يغطه غطا مقله وغوصه فيه وانغط في الماء هو وتغاط القوم يتغاطون اي يتماقلون

في الماء

الى الماء ابو زيد غطّ البعير يغطّ غطيطًا اى هدر فى الشقشقة فاذا لم يكن فى الشقشقة
فهو هدير والناقة تهدر ولا تغطّ لانه لا شقشقة لها وغطيط النائم والمخنوق
نخيره والغطاط بالفتح ضرب من القطا وهى غبر الظهور والبطون والابدان
سود بطون الاجنحة طوال الارجل والاعناق لطاف لا تجتمع اسرابًا اكثر ما تكون
ثلثا واثنين الواحدة غطاطة والغطاط بالضم اول الصبح قال رؤبة
• يا ايها الشائح بالغطاط • واما قول ابن احمر اولى الوعارع له
كالغطاط المقبل فمن رواه بالضم شبّههم بسواد السدف ومن رواه بالفتح
شبههم بالقطا والغطغطة حكاية صوت يقاربه والمغطغطة القدر الشديدة
الغليان والتغطمط صوت معه بحّ والغطامط بالضم صوت غليان القدر
وموج البحر والميم عندي زائدة قال الكميت • •
• كانّ الغطامط من غليها اراجيز اسلم تهجو غفارا • وهما قبيلتان كانت
بينهما مهاجاة **غلط** غلط فى الامر يغلط غلطًا واغلطه غيره والعرب تقول غلط
فى منطقه وغلت فى الحساب وبعضهم يجعلهما لغتين بمعنى وغالطه مغالطة والتغليط
ان تقول للرجل غلطت والاغلوطة ما يغلط به من المسائل ونهى رسول الله صلى الله عليه
وسلم عن الاغلوطات ومنه قولهم حدّثته حديثا ليس بالاغاليط **غمط** غمط
النعمة بالكسر يغمطها يقال غمط عيشه وغمطه ايضا بالفتح يغمطه غمطا بالتسكين
فيهما اى بطره وحقره وغمط الناس الاحتقار لهم والازراء بهم وفى الحديث
انما ذلك من سفه الحق وغمط الناس يعنى ان يرى الحق سفهًا وجهلًا ويحتقر الناس
واغمطت عليه الحمّى لغة فى اغبطت غاط فى الشئ يغوط ويغيط دخل فيه يقال
هذا رمل تغوط فيه الاقدام وقولهم اتى فلان الغائط واصل الغائط المطمئنّ
من الارض الواسع والجمع غوط واغواط وغيطان صارت الواو ياء لانكسار ما قبلها
فكان الرجل منهم اذا اراد ان يقضى الحاجة اتى الغائط فقضى حاجته فقيل لكل من
قضى حاجته قد اتى الغائط يكنى به عن العذرة وقد تغوّط والغوطة بالضم
موضع بالشام كثير الماء والشجر هو غوطة دمشق **فصل الفاء**
**فرط** فرط فى الامر يفرط فرطًا اى قصّر فيه وضيّعه حتى فات وكذلك التفريط وفرط
عليه اى عجل وعدا ومنه قوله تعالى انا نخاف ان يفرط علينا وفرط اليه منى قول
اى سبق وفرطت القوم افرطهم فرطًا اى سبقتهم الى الماء فارط والجمع فراط

غوط

قال القطامي • فاستعجلونا وكانوا من صحابتنا كما تعجّل فرّاط لورّاد • وفرّاط
القطا متقدّماتها الى الوادي والماء قال الراجز •
ومنهل وردته التقاطا لم ار اذ وردته فرّاطا الا الحمام الورق والغطاطا
وافرطه اي اعجله وافرطت السحابة بالوسمي اي عجّلت به وافرطت المراة اولادها
قدّمتهم وافرطت المزادة ملأتها يقال غدير مفرط اي ملآن قال الكسائي
يقال ما افرطت من القوم احدا اي ما تركت قال ومنه قوله تعالى وانهم مفرطون
اي متروكون في النار منسيّون وافرط في الامر اي جاوز فيه الحدّ والاسم منه الفرط
بالتسكين يقال اياك والفرط في الامر وقولهم لقيته في الفرط بعد الفرط اي الحين
بعد الحين واتيته فرط يوم اي بوم بين قال لبيد •
هل النفس الا متعة مستعارة تعار فتاتي ربّها فرط اشهر •
وقال ابو عبيد لا يكون الفرط في اكثر من خمس عشرة ليلة والفرطة بالضمّ
اسم للخروج والتقدّم والفرطة بالفتح المرّة الواحدة منه مثل غرفة وغرفة
وحسوة وحسوة ومنه قول امّ سلمة لعائشة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
نهاك عن الفرطة في البلاد والفرط بالتحريك الذي يتقدّم الواردة فيهيّئ
لهم الارسان والدلاء ويمدر الحياض ويستقي لهم وهو فعل بمعنى فاعل مثل
تبع بمعنى تابع يقال رجل فرط وقوم فرط ايضا وفي الحديث انا فرطكم على الحوض ومنه
ومنه قيل للطفل الميت اللهم اجعله لنا فرطا اي اجرا يتقدّمنا حتى نرد
عليه والفارطان كوكبان متباينان امام سرير بنات نعش صح وفارطت القوم مفارطة
وفراطا اي سابقتهم وهم يتفارطون قال بشر •
يبارين الاعنّة مصعبات كما يتفارط الثمد الحمام • وتكلّم فلان
فراطا اي سبقت منه كلمة والماء الفراط الذي يكون لمن سبق اليه من الاحياء وامر
فرط اي مجاوز فيه الحدّ ومنه قوله تعالى وكان امره فرطا والفرط ايضا واحد
الافراط وهي آكام شبيهات بالجبال يقال اليوم تنوح على الافراط عن ابي نصر
قال وعلة الجرمي • وهل سموت بجرار له لجب جمّ الصواهل بين الشهل
والفرط • وامر فرط ايضا اي متروك ه وافراط الصبح ايضا اوايل تباشيره
والفرط الفرس السريعة التي تتفرّط الخيل اي تتقدّمها قال لبيد
ولقد حميت الحيّ تحمل شكّتي فرط وشاحي اذ غدوت لجامها • وفرّطته

تركته وتقدمته وقول ساعدة بن جوية • معه سقاء لا يفرط حمله
اي لا يترك حمله ولا يفارقه قال الخليل فرّط الله عنه ما يكره اي نحّاه وقلّما
يستعمل الا في الشعر قال مرقش

يا صاحبيّ تلبّثا لا تعجلا • وقفا بربع الدار كيما تسألا
فلعلّ بطأكما يفرّط سيّئا • او يسبق الاسراع خيرًا مقبلا

وفلان لا يفترط
احسانه وبرّه اي لا يفترص ولا يخاف فوته ويقال افترط فلان فرطًا اذا مات
له ولد صغير قبل ان يبلغ الحلم **فرشط** الفرشطة ان تفرج بين رجليك قاعدًا
او قائمًا وهو مثل الفرسحة قال الراجز فرشط لما كره الفرشاط
يقال فرشطت الناقة اذا تفحّجت للحلب وفرشط الجمل اذا انفحج للبول **فسط** الفسطاط
بيت من شعر وفيه لغات فسطاط وفستاط وكسر الفاء لغة فيهن وفسطاط مدينة
مصر والفسيط تعروق التمر وقلامة الظفر قال الشاعر يصف الهلال

كأن ابن مزنتها جانحًا • فسيط لدى الافق من خنصر

**فلط** افلطني الرجل
افلاطًا مثل افلتني والفلاط الفجأة لغة هذيل يقال لقيت فلانًا فلطًا وفلاطًا اي
فجأة قال الهذلي

بر احمي المضاف اذا دعاني • ونفسي ساعة الفزع الفلاط

ويقال تكلم فلان فلاطًا فاحسن اذا فاجأ بالكلام الحسن قال الراجز

ومنهل على غشاش وفلط • شربت منه بين كره وثعط

## فصل القاف

**قبط** القبط اهل مصر وهم بُنكها
ورجل قبطي والقبطية ثياب بيض رقاق من كتان تتخذ بمصر وقد يضمّ لانهم
يغيّرون في النسبة كما قالوا سهلي ودهري قال زهير

ليأتينّك منّي منطق قذع • باق كما دنّس القبطية الودك

والجمع قباطيّ
والقبّاط الناطف وكذلك القبّيط والقبّيطى والقبّيطا اذا خففت مددت واذا
شددت قصرت والقنّبيط معروف **قحط** القحط الجدب وقحط المطر قحوطًا
يقحط قحوطًا اذا احتبس وقد حكى الفراء قحط المطر بالكسر يقحط وقحط القوم
اي اصابهم القحط وقحطوا ايضًا على ما لم يسمّ فاعله قحطًا وقحطان ابو اليمن
**قرط** القرط الذي يعلّق في شحمة الاذن والجمع قرطة وقراط ايضًا مثل
رمح ورماح والقراط ايضًا شعلة السراج ما احترق من طرف الفتيلة وقرط اسم
رجل من سنبس وقرّطت الجارية فتقرّطت هي قال الراجز يخاطب امرأته

• قَرَّطَكَ اللهُ على العَيْنَيْنِ • عقارباً سُوداً وأُذْنَيْنِ • ويقال قَرَّطَ الله فرسَهُ
اذا وضع اللجام في رأسه وقرّط السراج اذا نزع منه ما احترق ليضيء والقيراط نصف
دانق واصله قِرّاط بالتشديد لان جمعه قراريط فابدل من احد حرفي تضعيفه ياء على
ما ذكرناه في دينار • واما القيراط الذي في الحديث فقد جاء تفسيره فيه انه مثل
قرطيطة
جبل احد والقِرْطِيط الداهية وما جاد فلان بقِرْطِيطَةٍ اي بشيء يسير والقُرطاط
بالضم البرذعة وكذلك القرطان بالنون قال الخليل هو الحِلس الذي يلقى تحت
الرحل ومنه قول العجاج • كأنما رحلي والقراططا • وقال حميد الارقط •
• يا رجني ما بُرا الملاطِ • ذي نفرة بنشز بالقرطاط
قرفط اقرنفطت العنز اذا جمعت بين قطريها عند السفاد لان ذلك الموضع يوجعها انشدنا ابو الغوث
لرجل يخاطب امراته • يا حبذا مقر نفطك • اذا انا لا افرطك •
قال فاجابته • يا حبذا ذا باذنك • اذا الشباب غالبك •
قرمط القرمطة في الخط مقاربة السطور وفي المشي مقاربة الخطو واقرمطّ الجلد
اذا تقارب وانضم بعضه الى بعض قال زيد الخيل •
• تكشّبتها في كل اطراف شدّة • اذا اقرمطت يوما من الفزع الخصى •
والقرمطي واحد القرامطة
قسط القسوط الجور والعدول عن الحق وقد قسط
يقسط قسوطا قال تعالى واما القاسطون فكانوا لجهنم حطبا • والقسط
بالكسر العدل تقول منه اقسط الرجل فهو مقسط ومنه قوله تعالى ان الله يحب
المقسطين والقسط ايضا مكيال وهو نصف صاع والفرق ستة اقساط والقسط
الحصة والنصيب يقال تقسطنا الشيء بيننا والقُسط بالضم من عقاقير
البحر والقَسَط بالتحريك انتصاب في رجلي الدابة وذلك عيب لانه يستحب
فيهما الانحناء والتوتير يقال فرس اقسط بيّن القسط والاقسط من الابل الذي في
عصب قوائمه يبس خلقة وقد قسط قسطا والناقة قسطاء وقاسط ابو حي •
وهو قاسط بن هنب بن افصى بن دعمي بن جديلة بن اسد بن ربيعة وقول
الراجز • تبدي نقيا زانها خمارها • وقسطة ما شانها غفارها •
يقال هي الساق نقلته من كتاب
قطط قططت الشيء اقطه اذا قطعته
عرضا ومنه قط القلم والمقطة ما يقط عليه القلم والقطاط الخراط الذي
يعمل الحقق وقط معناها الزمان يقال ما رايته قط قال الكسائي كانت

قطط فلما سكن الحرف الاول للادغام جعل الاخر متحركا الى اعرابه ومنهم من يقول
قُطُّ يتبع الضمة الضمة مثل مُدُّ يا هذا ومنهم من يقول قَطْ مخففة يجعله اداة
يبنيه على اصله ويضم اخره بالضمة التي في المشددة ومنهم من يتبع الضمة الضمة
في المخففة ايضا فيقول قُطُ كقولهم لم اره مُذُ يومان وهي قليلة هذا اذا كانت
بمعنى الدهر فاما اذا كانت بمعنى حسب وهو الاكتفا فهي مفتوحة ساكنة الطاء تقول
رايته مرة واحدة فقط فاذا اضفت قلت قطك هذا الشيء اي حسبك وقطني
وقطي وقط قال الراجز

امتلأ الحوض وقال قطني * مهلا رويدا قد ملأت بطني

وانما دخلت النون ليسلم السكون الذي بني الاسم عليه وهذه النون لا تدخل
الا الاسماء وانما تدخل الفعل الماضي اذا دخلته ياء المتكلم كقولك ضربني وكلمني
لتسلم الفتحة التي بني الفعل عليها ولتكون وقاية للفعل من الجر وانما
ادخلوها في اسماء مخصوصة نحو قطني وقدني وعني ومني ولدني لا يقاس عليها
فلو كانت النون من اصل الكلمة لقالوا قطنك وهذا غير معلوم ويقال
قطاط مثل قطام اي حسبي قال عمرو بن معدي كرب

اطلت فراطهم حتى اذا ما * قتلت سراتهم كانت قطاط

وقط السعر يقط بالكسر قطا اي غلا يقال وردنا ارضا قاطا سعرها قال ابو وجزة

اشكو الى الله العزيز الغفار * ثم اليك اليوم بعد المستار
وحاجة الحي وقط الاسعار *

وجعد قطط اي شديد الجعودة وقد قطط شعره بالكسر وهو احد ما جاء على الاصل باظهار التضعيف ورجل قط الشعر وقطط الشعر بمعنى والقط السنور والجمع قطاط قال الاخطل

اكلت القطاط فافنيتها * فهل في الخنانيص من مغمز

والقطة السنورة والقط الكتاب والصك بالجائزة قال الاعشى

ولا الملك النعمان يوم لقيته * بغبطته يعطي القطوط ويأفق

ومنه قوله تعالى عجل لنا قطنا قبل يوم الحساب قال ابو زيد القطقط بالكسر اصغر المطر يقال قطقطت السماء فهي مقطقطة ثم الرذاذ وهو فوق القطقط ثم الطش وهو فوق الرذاذ ثم البغش وهو فوق الطش ثم الغبية وهي فوق البغشة وكذلك الحلبة والسحبة والحفشة والحشكة مثل الغبية والقطقطانة بالضم

موضع **قعط** القعط الشد والتضييق يقال قعط على غريمه والمقعطة المرة
الواحدة قال الاغلب العجلي ... ودافع المكروه بعد قعطني والاقتعاط
شد العمامة على الراس من غير ادارة تحت الحنك وفي الحديث انه نهى عن الاقتعاط وامر
بالتلحي والمقعطة العمامة عن ابي عبيد **قفط** قفط الطائر انثاه يقفطها
ويقفطها قفطا اي سفدها وقال ابو زيد القفط انما يكون لذوات الظلف
**قمط** قمط الطائر انثاه يقمطها اي سفدها والقماط حبل يشد به قوائم الشاة
عند الذبح وكذلك ما يشد به الصبي في المهد وقد قمطت الشاة والصبي بالقماط
اقمط قمطا وقمط الاسير اذا جمع بين يديه ورجليه بحبل والقمط ما يشد
به الاخصاص ومنه معاقد القمط ومر بنا حول قميط اي تام **قنط** القنوط
الياس وقد قنط يقنط قنوطا مثل جلس يجلس جلوسا وكذلك قنط يقنط مثل
قعد يقعد فهو قانط وفيه لغة ثالثة قنط يقنط قنطا مثل تعب يتعب
تعبا وقناطة فهو قنط وقرئ ولا تكن من القنطين واما قنط يقنط بالفتح
فيهما وقنط يقنط بالكسر فيهما فانما هو على الجمع بين اللغتين قاله الاخفش
**قوط** القوط القطيع من الغنم والجمع الاقواط قال الراجز

ما راعني الا خيال هابطا على البيوت قوطه العلابطا

## فصل الكاف

**كشط** كشطت الجل عن ظهر
الفرس والغطاء عن الشيء اذا كشفته عنه والقشط لغة فيه في قراءة عبد الله واذا السماء
قشطت وكشطت البعير كشطا نزعت جلده ولا يقال سلخت لان العرب لا تقول
في البعير الا كشطته او جلدته وانكشط روعه اي ذهب

## فصل اللام

**لبط** لبطت به الارض مثل لبجت به اذا ضربت به الارض ولبط
به يلبط لبطا مثل لبج به اذا سقط من قيام وكذا اذا صرع وتلبط اي اضطجع
وتمرغ واذا عدا البعير وضرب بقوائمه كلها قيل مر يلتبط والاسم اللبطة
بالتحريك وعدو الاقزل لبطة ايضا ولبطة بن الفرزدق **لطط** لط بالامر
يلط لطا لزمه ولططت الشيء الصقته ولططت حقه اذا جحدته وربما قالوا
لطيت تلطيت حقه لانهم كرهوا اجتماع ثلاث طاءات فابدلوا من الاخيرة ياء
كما قالوا من اللعاع تلعيت والط اي اعانه او حمله على ان يلط حقه يقال
مالك تعينه على لططه ولط الستر اي ارخاه وكل شيء سترته فقد لططته

قال الاعشى ● ولقد ساها البياض فلطّت بحجاب من دوننا مصدوف ●
ويروى مصروف ولطّت الناقة بذنبها اذا اجلته بين فخذيها وترس ملطوط اى منكب علي
وجهه قال ساعدة بن جؤيّة ● صبّ اللهيف لها السبوب بطغية تنبي العقاب
كما يلطّ المجنب واللطّ قلادة يقال رايت في عنقها لطّا حسنا وكرما حسنا وعقدا
حسنا كله بمعنى عن يعقوب والجمع لطاط والطّ الرجل اي اشتد في الامر والخصومة
والالطّ الذي سقطت اسنانه او تاكلت وبقيت اصولها يقال رجل الطّ بيّن
اللطط ومنه قيل للعجوز لطلط وللناقة المسنّة لطلط اذا سقطت اسنانها
والملطاط رحى البزر وملطاط البعير حرف في وسط راسه والملطاط حافة
الوادي وشفيره وساحل البحر قال رؤبة نحن جمعنا الناس بالملطاط
قال الاصمعي يعني ساحل البحر وقول ابن مسعود هذا الملطاط طريق بقية المؤمنين
هرّابا من الدجال يعني به شاطئ الفرات **لعط** ابو زيد ان كان بعرض عنق
الشاة سواد فهي لعطاء والاسم اللعطة وهي ايضا سفعة الصقر في وجهه **لغط**
اللغط بالتحريك الصوت والجلبة وقد لغطوا يلغطون لغطا ولغطا ولغاطا ولغا طا
قال الهذلي ● كأنّ لغا الخموش بجانبيه لغا ركب اميم ذوي لغاط ●
ويروى وغى الخموش بجانبيه وكذلك [illegible] لغاط قال الراجز ●
الا الحمام الورق والغطاطا فهنّ يلغطن به الغاطا ● ولغاط بالضم اسم
جبل **لقط** لقطا الشئ والتقطه اخذه من الارض يقال لكل ساقطة لاقطة اي لكل
ما ندر من الكلام من يسمعها ويذيعها ولاقطة الحصى قانصة الطائر يجتمع فيها
الحصى واللقيط المنبوذ يلتقط وبنو اللقيطة سموا بذلك لان امهم زعموا التقطها
حذيفة بن بدر في جوار بعدما ضربت بهن السنة فضمها اليه ثم اعجبته فخطبها الى
ابيها وتزوجها واللقط بالتحريك ما التقط من الشئ ومنه لقط المعدن وهي قطع الذهب
توجد فيه ولقط السنبل الذي يلتقطه الناس وكذلك لقاط السنبل بالضم
يقال لقطنا اليوم لقطا كثيرا وفي هذا المكان لقط من المرتع اي شي منه قليل والالقاط ط
من الناس القليل المتفرقون وتلقّط فلان التمر اي التقطه من ها هنا وها هنا وورد
الشي التقاطا اذا هجمت عليه بغتة ومنه قول الراجز ●
ومنهل وردته التقاطا ● **لوط** الكسائي لاط الشي بقلبي يلوط ويليط
يقال هو الوط بقلبي والْيَط واني لاجد له في قلبي لوطا وليطا يعني الحب اللازق

بالقلب وهذا امر لا يلتاط بصفري اي لا يلصق بقلبي ويقال استلاطوه اي الزقوه بانفسهم
وفي الحديث استلطتم دم هذا الرجل اي استوجبتم ولطت الحوض بالطين لوطا اي ملطته
وطينته واللوط الرداء يقال لبس الوطية ولوط اسم ينصرف مع العجمة والتعريف وكذلك
نوح وانما الزموهما الصرف لان الاسم على ثلاثة احرف اوسطه ساكن وهو على غاية الخفة
فقاوم خفته احد السببين وكذلك القياس في هند ودعد الا انهم لم يلزموا الصرف
في المؤنث وخيروك فيه بين الصرف وعدمه ولاط الرجل ولاوط عمل عمل قوم وتركه
لوط **لبط** اللبطة قشرة القصبة والجمع لبط واللبط ايضا اللون وشيطان
لبطان اتباع له **فصل الميم** **مخط** مخطه يمخطه مخطا
اي نزعه ومده يقال امخط في القوس وتمخط السهم اي مرق وامخطت السهم اي
انفذته والمخاط ما يسيل من الانف وقد مخطه من انفه اي رمى به وامتخط
وتمخط اي استنثر وامتخط سيفه اي اخترطه وربما قالوا امتخط ما في يده اي نزعه
واختلسه **مرط** مرط الشعر يمرطه نتفه والمراطة ما سقط منه وامرط الشعر
اي حان له ان يمرط والمرط بالكسر واحد المروط وهي اكسية من صوف او خز كان
يؤتزر بها قال الشاعر
تساهم ثوباها ففي الدرع غادة وفي المرط لفاوان ردفهما عبل
قوله تساهم اي تقارع وتمرط شعره اي تحات ورجل امرط بين المرط وهو
الذي قد خف عارضاه من الشعر والامرط من السهام الذي قد سقطت قذذه
ويقال ايضا سهم مرط اذا لم يكن له قذذ قال لبيد يصف الشيب
مرط القذاذ فليس فيه مصنع لا الريش ينفعه ولا التعقيب ويجوز
فيه تسكين الراء فيكون جمع امرط وانما صح ان يوصف به الواحد لما بعده من الجمع قال
الشاعر وان التي هام الفؤاد بذكرها رقود عن الفحشاء خرس الجبائر
وسهام مراط مثل سلب وسلاب قال الراجز ذوالة كالاقدح المراط
قال ابو عمرو والامرط اللص حكاه عنه ابو عبيد والمرطى ضرب من العدو قال
الاصمعي هو فوق التقريب ودون الاهذاب وقال يصف فرسا
تقريبها المرطى والشد ابراق والمريطاء ما بين السرة الى العانة
قال الاصمعي هي ممدودة ومنه قول عمر لابي محذورة حين اذن ورفع صوته
اما خشيت ان تنشق مريطاؤك **مسط** قال ابن السكيت يقال للرجل اذا سطا على

الفرس

الفرس وغيرها اي ادخل يده في ظبيتها فانقى رحمها واخرج ما فيها وقد مسطها يمسطها
مسطا وانما يفعل ذلك اذا نزا على الفرس الكريم فحل لئيم ويقال ايضا مسطت المعا
اذا اخرجت ما فيها باصبعك لتخرج ما فيها والماسط ضرب من نبات الصيف
اذا رعته الابل خرطت بطونها وماسط اسم موضع ماؤه ملح وكذلك كل ماء ملح يمسط
البطون فهو ماسط والمسيط الماء الكدر يبقى في الحوض قال الراجز
يشربن ماء الاجن الضغيط ولا يعفن كدر المسيط
قال ابو الغمر يقال اذا سال الوادي بسيل صغير فهي مسيطة **مشط** امتشطت
المراة ومشطتها الماشطة تمشطها مشطا ولمة مشيط اي ممشوطة والمشطة نوع من
المشط كالركبة والجلسة والمشاطة ما سقط منه والمشط واحد الامشاط التي يمتشط
بها والمشط ايضا نبت صغير يقال له مشط الذئب والمشط سلاميات ظهر القدم ٥
ومشط الكتف العظم العريض **مطط** مطه اي مده ومط حاجبيه اي مدهما مطه
وتكبر وتمطط اي تمدد والمطيطة الماء الخاثر في اسفل الحوض قال حميد
خبط النهال سمل المطائط والمطيطاء بضم الميم ممدود التبختر ٥
ومد اليدين في المشي وفي الحديث اذا مشت امتي المطيطاء وخدمتهم فارس الروم كان
باسهم بينهم **معط** رجل امعط بين المعط وهو الذي لا شعر على جسده وقد معط
وامتعط شعره وتمعط اي تساقط من داء ونحوه وكذلك امعط وهو انفعل ٥
يقال امعط الحبل وغيره اي انجرد والذئب الامعط الذي قد تساقط شعره يقال
معط الذئب ولا يقال معط شعره ولص امعط شبه بالذئب ولصوص معط **مغط**
المغط المد يقال مغطه فامتغط ومغط في القوس مثل مخط وامتغط النهار ٥
اي ارتفع ورجل ممغط اي طويل كانه مد مدا من طوله والمتمغط في عدو الفرسان يمد
ضبعيه **مقط** قال الفراء الماقط من البعير مثل الرازم وقد مقط يمقط ٥
مقوطا اي هزل هزالا شديدا والماقط الحازي الذي يتكهن ويطرق بالحصى وتقول ل
العرب فلان ساقط بن ماقط بن لاقط تتساب بذلك فالساقط عبد الماقط والماقط
عبد اللاقط واللاقط عبد معتق نقلته من كتاب من غير سماع والمقاط الحبل
مثل القماط مقلوب منه **ملط** رجل املط بين الملط وهو مثل الامرط قال الشاعر
دفنوا العظام سيئ القسم املط وكان الاحنف بن قيس املط
قال ابو عبيدة سهم املط مثل امرط واملطت الناقة اي القت جنينها قبل

ان يشعر والجبين مليط والملط الذي لا يعرف له نسب يقال غلام ملط خلط وهو المختلط
النسب والملاط الجنب وابنا ملاط عضدا البعير والملاط الطين الذي يجعل بين سافتي
البناء والملطى مثل المرطى من العدو ويقال مضى فلان الى موضع كذا فيقال جعله الله
ملطى لا عمدة اى لا رجعة وملطية بلد **مبط** ماط في حكمه يميط ميطا اى جار وماط
اى تبعد وذهب والميط والمياط الدفع والزجر يقال القوم في هياط ومياط قال
الفراء تمايط القوم اى تباعدوا وفسد ما بينهم وحكى ابو عبيد مطت عنه اذا تنحيت
عنه قال وكذلك مطت غيري وامطته اى نحيته وقال الاصمعي مطت انا وامطت
غيري ومنه اماطة الاذى عن الطريق

## فصل النون

**نبط** نبط الماء ينبط وينبط نبوطا نبع وانبط الحفار بلغ الماء والاستنباط الاستخراج والنبط
والنبيط قوم ينزلون بالبطائح بين العراقين والجمع انباط يقال رجل نبطي ونباطي
ونباط مثل يمني ويماني ويمان وحكى يعقوب نباطي ايضا بضم النون وقد استنبط الرجل
وفي كلام ايوب بن القرية اهل عمان عرب استنبطوا واهل البحرين نبيط استعربوا
والنبط الماء الذي ينبط من قعر البئر اذا حفرت قال

قريب ثراه ما ينال عدوه له نبطا عند الهوان قطوب

ويقال للركية
هي نبط اذا اميهت والنبطة بالضم بياض يكون تحت ابط الفرس وبطنه
يقال فرس انبط بين النبط قال ذو الرمة

كلون الحصان الانبط البطن قائما تمايل عنه الجل واللون اشقر

وشاة نبطاء بيضاء الشاكلة **نحط** النحيط الزفير وقد نحط ينحط بالكسر قال الهذلي

من المر يعقن ومن ابلي اذا اجنه الليل كالناحط

**نخط** نخطه من انفه
وانتخطه اى رمى به مثل امتخطه ومنه قول الشاعر تخطن بذي بيان المصيف

الازارق

وقولهم ما ادري اي النخط هو بالضم اى اي الناس هو **نشط**
نشط الرجل ينشط نشاطا بالفتح فهو نشيط ونشطه لامر كذا ونشطت
الناقة في سيرها وذلك اذا اشتدت وانشط القوم اذا كانت دوابهم نشيطة وانشطه
الكلا اى سمن والنشيطة ما يغنمه الغزاة في الطريق قبل البلوغ الى الموضع الذي
قصدوه قال

لك المرباع فيها والصفايا وحكمك والنشيطة والفضول

والناشط الثور الوحشي يخرج من ارض الى ارض قال الشاعر

اذا كادام يمشي الوحشي اكرعه مسفع الخد هاد ناشط شبب

وقوله تعالى

والناشطات

والناشطات نشطًا يعني النجوم تنشط من برج الى برج كالثور الناشط من بلد الى
بلد والهموم تنشط بصاحبها قال هميان بن قحافة
، ليست همومي تنشط المناشطا ، الشام بي طورًا وطورًا واسطا ، ونشطته
الحية تنشطه وتنشطه نشطًا اى عضته بنابها ونشطت الدلو من البئر نزعتها
بغير بكرة قال الاصمعي يقال للناقة احسن ما نشطت السير يعني يديها
يديها والانشوطة عقدة يسهل انحلالها مثل عقدة التكة يقال ما عقاله
بانشوطة اي ما مودته بواهية قال ابو زيد نشطت الحبل انشطه نشطًا
عقدته انشوطة وانشطته اي حللته يقال كانما انشط من عقال
وانشطت الحبل اي مددته حتى ينحل قال الاصمعي بئر انشاط اى قريبة القعر
تخرج الدلو منها بجذبة واحدة وبئر نشوط قال وهي التي لا تخرج الدلو منها
حتى تنشط كثيرًا والنشوط ايضًا ضرب من السمك ليس بالشبوط وقولهم لا ترجع
حتى يرجع نشيط من مرو وهو اسم رجل بنى لزياد دارًا بالبصرة فهرب الى
مرو قبل اتمامها فكان زياد كلما قيل تمم دارك يقول لا حتى يرجع نشيط من مرو فلم
يرجع وصار مثلًا **نطط** الطانط الطوال الواحد منهم نطناط ونطنطت
الشيء مددته ناعط حي من همدان والعين غير معجمة وناعط اسم جبل قال لبيد
وافنى بنات الدهر ارباب ناعط بمستمع دون السماء ومنظر ،
**نفط** النفط بالتحريك المجل وقد نفطت يده بالكسر نفطًا ونفيطًا وتنفطت
والنفط والنفط دهن والكسر افصح ونفطت العنز بالفتح تنفط نفيطًا اذا
نثرت بانفها عن ابي الدقيش يقال ما له عافطة ولا نافطة اى شيء والقدر تنفط
نفيطًا لغة في تنفت اذا غلت وتبجست وان فلانًا لينفط غضبًا مثل ينفت
**نقط** النقطة واحدة النقط والنقاط ايضًا جمع نقطة مثل برمة وبرام
عن ابي زيد ونقط الكتاب ينقطه نقطًا ونقط المصاحف تنقيطًا فهو نقاط
**نمط** النمط ضرب من البسط والجمع انماط مثل سبب واسباب والنمط ايضًا
الجماعة من الناس امرهم واحد وفي الحديث خير هذه الامة النمط الاوسط يلحق
بهم التالي ويرجع اليهم الغالي **نوط** ناط الشيء ينوطه نوطًا اذا علقه اي
علقه والنوط جلة صغيرة فيها تمر تعلق من البعير قال النابغة الذبياني
يصف قطاة ، حذاء مدبرة سكاء مقبلة للماء في النحر منها نوطة عجب

قيل لله صح
الدطانط

والنوطة ورم في نحر البعير وأرفاغه يقال نيط البعير إذا أصابه ذلك والنوطة
الحقد قال ابن أحمر

ولا علم لي ما نوطة مستكنة · ولا أي من عاديت أشقى سفائيا · والنوط
ما بين العجز والمتن وكل ما علق من شيء فهو نوط وفي المثل عاط بغير أنواط أي يتناول
وليس هناك شيء معلق وهذا نحو قولهم كالحادي وليس له بعير وتجشأ لقمان من غير شبع
والأنواط المعاليق وذات أنواط اسم شجرة بعينها وفي الحديث أنه أبصر شجرة
دفواء تسمى ذات أنواط والأنواط أيضا ما نوط على البعير إذا أوقر والتنواط ما
يعلق من الهودج يزين به ويقال نوطة من طلح كما يقال عيص من سدر وأيكة
من أثل وفرش من عرفط ووهط من عشر وغال من سلم وسليل من سمر وقصيمة
من غضا ومن رمث وصريمة من غضا ومن سلم وحرجة وانتاط أي بعد وفلان مني
مناط الثريا أي في البعد ونياط المفازة بعد طريقها فكأنها نيطت بمفازة أخرى
لا تكاد تنقطع قال الراجز · وبلدة بعيدة النياط
والنياط عرق علق به القلب من الوتين فإذا قطع مات صاحبه وهو النيط أيضا
ومنه قولهم رماه الله بالنيط أي بالموت ويقال للأرنب مقطعة النياط كما قالوا مقطعة
الأسحار ونياط القوس معلقها والنائط عرق في الصلب ممتد يعالج المصفور
بقطعه قال الراجز · قضب الطبيب نائط المصفور · والتنوط طائر
ويقال له أيضا التنوط قال الأصمعي إنما سمي تنوطا لأنه يدلي خيوطا من شجرة ثم يفرخ
فيها الواحدة تنوطة

## فصل الواو

**وبط** رأي فلان يبط
وبطا ووبوطا أي ضعف وكذلك وبط بالكسر يوبط وبطا والوابط الضعيف
الجبان ويقال أردت حاجة فوبطني عنها فلان أي حبسني **وخط** وخطه الشيب
أي خالطه والوخط الطعن النافذ والوخط لغة في الوخد وهو سعة السير ·
**ورط** الورطة الهلاك قال رؤبة · فأصبحوا في ورطة الأوراط
قال أبو عبيد وأصل الورطة أرض مطمئنة لا طريق فيها وأورطه وورطه توريطا
أي أوقعه في الورطة فتورط هو فيها قال والوراطة الخديعة والغش وفي الحديث
لا خلاط ولا وراط ويقال هو كقوله لا يجمع بين متفرق ولا يفرق بين مجتمع خشية
الصدقة **وسط** وسطت القوم أسطهم وسطا وسطة أي توسطتهم قال
الراجز · وقد وسطت مالكا وحنظلا · أراد وحنظلة فلما وقف جعل الهاء

ايضا لانه ليس بينهما الا الهاء وقد ذهبت عند الوقف فاشبهت الالف كما قال امرء القيس
◦ وعمرو بن درماء الهمام اذا غدا بذي شطب عضب كمشية قسورا ◦ اراد قسورة
ولو جعله اسما محذوفا منه الهاء لاجراه وفلان وسيط في قومه اذا كان اوسطهم نسبا
وارفعهم محلا وقال العرجي ◦ كاني لم اكن فيهم وسيطا ولم تك نسبتي في آل عمرو ◦
والاصبع الوسطى والتوسيط ان تجعل الشي في الوسط وقرا بعضهم فوسّطن به جمعا ◦
والتوسيط قطع الشي نصفين والتوسط بين الناس من الوساطة والوسط من كل شي اعدله
وقال تعالى جعلناكم امة وسطا اي عدلا ويقال ايضا شي وسط بين الجيد والردي
وواسطة القلادة الجوهر الذي في وسطها وهو اجودها وواسط بلد سمي بالقصر الذي
بناه الحجاج بين الكوفة والبصرة وهو مذكر مصروف لان اسماء البلدان الغالب عليها التا نيث
وترك الصرف الا منى والشام والعراق وواسط وداب وفلج وهجر فانها تذكر وتصرف
كما قال الشاعر ◦ منهن ايام صدق قد عرفت بها ايام واسط والايام من هجر
وقولهم في المثل تغافل كانك واسطي قال المبرد اصله ان الحجاج كان يتسخرهم في البناء
فيهربون وينامون وسط الغرباء في المسجد فيجي الشرطي فيقول يا واسطي فمن رفع راسه
اخذه وحمله فلذلك كانوا يتغافلون وواسط الكور مقدمه قال طرفة ◦ ◦
◦ وان شئت سامى واسط الكور راسها وعامت بضبعيها نجاء الخفيدد ◦ ◦
ويقال جلست وسط القوم بالتسكين لانه ظرف وجلست وسط الدار بالتحريك لانه اسم وكل
موضع صلح فيه بين فهو وسط وان لم يصلح فيه بين فهو وسط بالتحريك وربما حرك سكن
وليس بالوجه كقول الشاعر ◦ وقالوا يا لأشجع يوم هيج ووسط الدار ضربا واحتمايا
**وطط** الوطواط الخطاف والجمع الوطاوط وفي حديث عطا بن ابي رباح في الوطواط
يصيبه المحرم قال ثلثا درهم قال الاصمعي الوطواط ها هنا الخفاش ويقال انه الخطاف
قال ابو عبيد وهذا اشبه القولين عندي بالصواب لحديث عايشة قالت لما احرق بيت
المقدس كانت الاوزاغ تنفخه بافواهها وكانت الوطاوط تطفيه باجنحتها والوطواط
ايضا الرجل الضعيف الجبان قال ولا اراه سمي بذلك الا تشبيها بالطاير قال العجاج
◦ وبلدة بعيدة النياط قطعت حين هيبة الوطواط ◦ واما قولهم انصر
في الليل من الوطواط فهو الخفاش **وقط** الوقط والوقيط حفرة في غلظ او جبل
يجتمع فيه ما السماء والجمع وقاط ويقال اصابتنا سما فوقطا الصخر اي صار فيه
وقطو الموقوط الصريع يقال وقط به الارض اذا صرعه ويوم الوقيط يوم كان في

الاسلام بين تميم وبكر بن وائل **وهط** وهطه يهطه وهطا كسره قال الاصمعي يقال
لما اطمأنّ من الارض وهطة وهي لغة في وهدة والجمع وهط ووهاط ويقال وهط من
عشر كما يقال عبص من سدر والوهط اسم مال كان لعمرو بن العاص فاوهطه اي صرعه
صرعة لا يقوم منها **فصل الهاء هبط** هبط هبوطا نزل
وهبطه هبطا اي انزله يتعدى ولا يتعدى يقال اللهم غبطا لا هبطا اي نسالك الغبطة
ونعوذ بك ان نهبط عن حالنا واهبطته فانهبط وهبط ثمن السلعة اي نقص وهبطته
انا واهبطته ايضا حكاه ابو عبيد وقولهم هبط المرض لحمه اي هزله والهبوط الحدور
والهبيط من النوق الضامر عن ابي عبيدة قال ومنه قول عبيد بن الابرص هبيط مفرد
زياد ، وكانّ اقتادي تضمّن نسعها من وحش اوال شبوب مفرد
ويروى هبيط مفرد وهما بمعنى واحد ويقال بعير هبيط مفرد **هرط** هرط
في عرضه يهرط هرطا اي طعن فيه وتنقّصه وتهارط الرجلان تشاتما والهرطة النعجة
الكبيرة والجمع هرط مثل قربة وقرب **همط** الهمط الظلم والخبط يقال
همط الناس فلان يهمطهم اذا ظلمهم حقّهم والهمط ايضا الاخذ بغير تقدير واهتمط
عرض فلان اي شتمه وتنقّصه **هيط** الهياط والمهايطة الصياح والجلبة يقال وقع
القوم في هياط ومياط قال الفرّاء تهايط القوم اذا اجتمعوا واصلحوا امرهم بينهم
وهو خلاف التمايط **فصل الياء يعط** يعاط مثل قطام زجر
للذئب قال الراجز ، صبّ على شاء ابي رباط ذؤالة كالاقدح المراط
يمنعوا اذا قيل له يعاط ، تقول منه يعّطت بالذئب ،
بسم الله الرحمن الرحيم ربّ اعن ويسّر ،
**باب الظاء فصل الباء بهظ**
بهظه الحمل يبهظه بهظا اي ثقله وعجز عنه فهو مبهوظ وهذا امر باهظ اي شاقّ
**فصل الجيم جحظ** جحظت عينه تجحظ جحوظا عظمت مقلتها
ونتأت والرجل جاحظ وجحظم والميم زائدة والجاحظ لقب عمرو بن بحر والجحاظان
حدقتا العين **جحمظ** جحمظت الرجل اذا اصفدته واوثقته **جظظ**
الجظّ الرجل الضخم وفي الحديث اهل النار كلّ جظّ مستكبر **جعظ** الجعظ
الضخم والجعاظ والجعاظة العسر الاخلاق قال الراجز
جنعاظة باهله قد برّحا ، **جفظ** اجفأظّت الجيفة اجفئظاظا

انسحق

وربما قالوا احفاظّت فيحرّكون الالف لاجتماع الساكنين قال ثعلب وهو بالخاء تصحيف **جلنظ** المجلنظي الذي استلقى على ظهره ورفع رجليه والالف للالحاق وربما همز يقال اجلنظيت واجلنظأت **جوظ** الجواظ الضخم المختال في مشيته تقول منه جاظ الرجل يجوظ جوظا وجوظانا قال رؤبة

يعلو به ذا العضل الجواظا • وفي الحديث اهل النار كل جعظري جواظ

**فصل الحاء** **الحظ** النصيب والجدّ وجمع القلّة احظٌّ والكثير حظوظ واحاظ على غير قياس كأنه جمع احظ قال الشاعر

وليس الغنى والفقر من حيلة الفتى ولكن احاظ قسّمت وجدود

تقول ما كنت ذا حظّ ولقد حظظت تحظّ فانت حظّ وحظيظ ومحظوظ اي جديد ذو حظّ من الرزق وانت احظّ من فلان والحُظُظ والحَظَظ لغة في الحُضُض والحُضُض هو دواء وحكى ابو عبيد عن اليزيدي الحضظ ايضا فجمع بين الضاد والظاء وانشد شمر • ارقش ظمآن اذا عُصر لفظ • امرّ من صبر ومقر وحضظ •

**حفظ** حفظت الشيء حفظا اي حرسته وحفظته ايضا بمعنى استظهرته والحفظة الملائكة الذين يكتبون اعمال بني آدم والمحافظة المراقبة وتقال انه لذو حفاظ وذو محافظة اذا كانت له انفة والحفيظ المحافظ ومنه قوله تعالى وما انا عليكم بحفيظ يقال احتفظ بهذا الشيء اي احفظه والتحفّظ التيقّظ وقلة الغفلة وحفّظته الكتاب اي حملته على حفظه واستحفظته سالته ان يحفظه والحفيظة الغضب والحميّة وكذلك الحِفظة بالكسر وقد احفظته فاحتفظ اي اغضبته فغضب قال العجير السلولي •

• بعيد من الشيء القليل احتفاظه • عليك ومنزور الرضا حين يغضب •

وقولهم ان الحفائظ تنقض الاحقاد اي اذا رأيت حميمك يُظلم حميت له وان كان عليه في قلبك حقد **حنظ** حنظي به اي ندّد به واسمعه المكروه والالف للالحاق بدحرج وهو رجل حنظيان اذا كان فحّاشا وحكى الاموي رجل خنظيان بالخاء معجمة وخنذيان اي فحّاش وحنظى به وعنظى به كله يقال

**فصل الدال** **داظ** داظه يداظه داظا خنقه وداظت السقاء ملأته قال

لقد قدى اعناقهن المحض والداظ حتى ما لهن غرض

يقول كثرة اللبن اغنتها عن لحومهن **دلظ** ابو زيد دلظته ادلظه دلظا

اذا ضربته ودفعته حكاه عنه ابو عبيد والدلنظى الصلب الشديد والالف للالحاق
بسفرجل وناقة دلنظاة فصل الراء رعظ الرعظ مدخل النصل
فى السهم وفوقه الرصاف وهى لفائف العقب والجمع ارعاظ وقد رعظ السهم
بالكسر يرعظ رعظا انكسر رعظه فهو سهم رعظ فصل الشين
شطظ الشظاظ العود الذى يدخل فى عروة الجوالق قال الراجز
ابن الشظاظان وابن المربعه وابن وسق الناقة الجلنفعه وشظظت الجوالق
اى شددت عليه شظاظه واشظظته اى جعلت له شظاظا وشظاظ اسم لص
من بنى ضبة واشظ الرجل اى انعظ وشظشظ ذب للعلام عند البول
شنظ شناظى الجبل نواحيه الواحدة شنظوة على فعلوة قال الطرماح
فى شناظى اقن دونها عرة الطير كصوم النعام ٭ شوظ الشواظ
والشواظ اللهب الذى لا دخان له قال امية بن خلف يهجو حسان بن ثابت
٭ الم تر ابوك فينا كان قينا لدى القينات فسلا فى الحفاظ ٭
٭ يمانيا يظل يشد كيرا وينفخ دائما لهب الشواظ ٭ وقال رؤبة
٭ ان لهم من وقعنا اقياظا ونار حرب تسعر الشواظا ٭ فصل
العين عظظ المعظعظ من السهام الذى يلتوى اذا رمى به وقد عظعظ
السهم ومنه قيل للجبان يعظعظ اذا نكص فى القتال وقولهم فى المثل لا تعظينى وتعظعظى
اى لا توصينى واوصى نفسك وهذا الحرف هكذا جاء عنهم فيما ذكر ابو عبيد وانا اظنه
وتعظعظى بضم التاء اى لا يكن منك امر بالصلاح وان تفسد انت فى نفسك كما قال
لا تنه عن خلق وتاتى مثله عار عليك اذا فعلت عظيم
فيكون من عظعظ السهم اذا التوى واعوج يقول كيف تامرونى بالاستقامة وانت تعوجين
حاشية قال ابو سهل قول الجوهرى على ما فسره خطأ لان تعظعظى المضموم التاء
على ظنه وفسره خبر بلا مه النون كما قال انت تعوجين فجاء بالنون لما كان خبرا
وانما النون محذوفة من تعظعظى المفتوح التاء لانه امر ومعناه كفى وارتدعى عن وعظك
اياى وقال بعضهم هو امر من الوعظ ومعناه اتعظى انت وهذا القول شاذ لان العرب
انما تفعل هذا فى المضاعف فتبدل من احد الحرفين كراهية لاجتماعهما فيقولون
تحلحلوا مثله تحلل ولو كان تعظعظى من الوعظ لقيل فيه توعظى عكظ اسم سوق للعرب
بناحية مكة كانوا يجتمعون بها فى كل سنة فيقيمون شهرا ويتبايعون ويتناشدون شعرا

ويتفاخرون قال ابو ذويب

اذا بُنِي القِبابُ على عُكاظٍ ، وقام البيعُ واجتمع الأُلوفُ

اى بعكاظ فلما جاء الاسلام هدم ذلك ومنه يومى عُكاظ لانه كانت بها وقعة بعد وقعة

قال دُرَيد بن الصِّمّة

تَغَيَّبْتُ عن يَوْمَىْ عُكاظَ كليهما ، وان يك يومٌ ثالثٌ تعنيت

وادبم عكاظى منسوب اليها **عنظ** رجل عُنْظُوانٌ اى فحّاش وهو فُعْلُوانٌ والعُنْظُوانُ الجرادة الانثى والعُنْظُوانُ ضربٌ من النبات اذا اكثر منه البعير وجع بطنه قال الراجز

حَرَّقَها وارِسُ عُنْظُوانِ ، فاليومُ منها يومُ اَرْوَنانِ

قال الاصمعى يقال قام يعنظى به اذا اسمعه كلاما قبيحا وندّد به وانشد الجندل

حتى اذا اجرس كلُّ طائرِ ، قامت تعنظى بك سمع الحاضرِ

يقول تذكرك بسوءٍ عند الحاضرين **فصل الغين** **غلظ** غَلُظَ الشئ يَغْلُظُ غِلَظًا صار غليظًا واستغلظ مثله ورجل فيه غِلْظَةٌ وغُلْظَةٌ وغِلاظةٌ ايضا بالكسر اى فيه فظاظة واغلظ له فى القول وغلّظ عليه الشئ تغليظا ومنه الدية المغلَّظة التى تجب فى شبه العمد واليمين المغلّظة واغلظت الثوب اى اشتريته غليظا واستغلظته اى تركت شراءه لغلظه **غنظ** الغَنْظُ شدّة الكرب يقال غنظه الامر يَغْنِظُه غَنْظًا اى جهده وشقّ عليه فهو مغنوظ وكان ابو عبيدة يقول هو ان يشرف الرجل على الموت من الكرب ثم يفلت منه قال الشاعر

ولقد لقيتَ فوارسًا من رهطنا ، غَنَظُوك غَنْظَ جرادة العيّار

وذكر عمر بن عبد العزيز الموت فقال غنظ ليس كالغنظ وكظّ ليس كالكظ

ورجل معانظ قال الراجز

جاف د لنظى عرك مغانظ ، اهوج الا انه مماظظ

وغنظى به اى ندّد به واسمعه المكروه **غبط** الغَبْطُ غَضٌّ كالمَسّ للعاجز يقال غاظه فهو مغيظ قالت قُتَيْلة بنت النضر بن الحرث وقتل النبىُّ صلى الله عليه وسلم اباها صبرًا

ما كان ضرّك لو مننت وربما ، منّ الفتى وهو المغيظ المحنق

قال ابن السكيت ولا يقال اغاظه وغيظ اسم رجل وهو غيظ بن مرّة بن سعد ابن ذبيان بن بغيض بن ريث بن غطفان وغايظه فاغتاظ وتغيّظ بمعنى

**فصل الفاء** **فظظ** الفَظُّ من الرجال الغليظ وقد فظظت

يا رجل بالكسر فظاظة وافظّ ايضاً الكرش قال الشاعر

فكانوا كانف الليث لا شمّ مرغماً ولا نال قطّ الصيد حتى يعفّرا

يقول لا يشمّ ذلة ترغمه ولا ينال من صيده لحماً حتى يصرعه ويعفّره لانه ليس بذي اختلاس كغيره من السباع ومنه قولهم افتظّ الرجل وهو ان يسقي بعيره ثم يشدّ فمه لئلا يجترّ فاذا اصابه عطش شقّ بطنه فعصر فرثه فشربه **فيظ** فاظ يفيظ فيظاً وفيوظاً وفيظاناً اذا مات وربما قالوا فاظ يفوظ فوظاً وفواظاً قال رؤبة

لا يدفنون منهم من فاظا

اي من كثرة القتلى كذلك فاظت نفسه اي خرجت روحه عن ابي عبيدة والكسائي وعن ابي زيد مثله قال دكين الراجز

اجتمع الناس وقالوا عرس ففقئت عين وفاظت نفس وقال الاصمعي سمعت ابا عمرو بن العلاء يقول لا يقال فاظت نفسه ولكن يقال فاظ اذا مات قال ولا يقال فاض بالضاد بتة وحكى الكسائي فاضت نفسه وفاظ هو نفسه اي قاءها يتعدى ولا يتعدى وتفيّظوا انفسهم تقيّؤوها وضربته حتى افظت نفسه وافاظه الله نفسه قال الشاعر

فهتكت مهجة نفسه فافظتها

# فصل القاف

**قرظ** القرظ ورق السلم يدبغ به ومنه اديم مقروظ وكبش قرظي منسوب الى بلاد القرظ وهي اليمن لانها منابت القرظ والقارظ الذي يجتني ذلك وفي المثل لا آتيك او يؤوب القارظ العنزي وهما قارظان كلاهما من عنزة خرجا في طلب القرظ فلم يرجعا قال ابو ذؤيب

وحتى يؤوب القارظان كلاهما وينشر في القتلى كليب لوائل

وزعم ابن الاعرابي ان احد القارظين يذكر ان عنزة قال بشر لابنته عند الموت

فرجّي الخير وانتظري إيابي اذا ما القارظ العنزي آبا

وسعد القرظ مؤذن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يتّجر في القرظ فلما ولي عمر اذّن له بالمدينة فولده الى اليوم يؤذنون بالمدينة وقريظة والنضير قبيلتان من يهود خيبر وقد دخلوا في العرب على نسبهم الى هارون اخي موسى عليهما السلام ومنهم محمد بن كعب القرظي والتقريظ مدح الانسان وهو حي والتأبين مدحه ميتاً وقولهم فلان يقرظ صاحبه تقريظاً بالظاء والضاد جميعاً عن ابي زيد

اذا مدحه بباطل او حق وهما يتقارضان المدح اذا مدح كل واحد منهما صاحبه **قبط**
القيظ حمارة الصيف وقاظ بالمكان وتقيظه اذا اقام به في الصيف قال
الاعشى     يا رخما قاظ على مطلوب     يعجل كف الخارئ المطيب
والموضع مقيظ وقاظ يومنا اى اشتد حره وقيظني هذا الشئ اى كفاني لقيظي
قال الراجز     من كان ذا بت فهذا بتي     مقيظ مصيف مشتي
تخذته من نعجات ست     سود نعاج كنعاج الدشت

**فصل الكاف**

الكظة بالكسر شئ يعتري الانسان عن الامتلاء
من الطعام تقول كظه الطعام يكظه كظا وكظني هذا الامر اى جهدني من الكرب
والمكاظة الممارسة الشديدة في الحرب ويقال تكاظ القوم اذا تجاوزوا الحد
في العداوة وبينهم كظاظ قال الراجز
اذ سمت ربيعة الكظاظا     واكتظ المسيل اذا ضاق بسيله
من كثرته ورجل لظ كظ اى عسر متشدد **كنظه** كنظه الامر مثل عنظه
اذا جهده وشق عليه

**فصل اللام**

**لحظ** لحظه ولحظ
اليه اى نظر اليه بمؤخر عينه واللحاظ بالفتح مؤخر العين واللحاظ بالكسر
مصدر لاحظته اذا راعيته **لظظ** الظ فلان بفلان اذا لزمه عن ابي عمرو
ويقال هو ملظ به لا يفارقه وقول ابن مسعود الظوا في الدعا بيا ذا الجلال
والاكرام اى الزموا ذلك قال ابو عبيد الالظاظ لزوم الشئ والمثابرة     برخ
عليه ويقال الالظاظ الالحاح قال بشر
الظ بمن يحدو هن حتى     تبينت الحبال من الوساق
ومنه الملاظة في الحرب يقال رجل ملظ اى ملح وملظاظ اى ملحاح قال
ابو محمد الفقعسي     جارية بسابح ملظاظ     تجري على قوائم ايقاظ
والظ المطر اى دام والظ بالمكان اقام به ورجل لظ كظ اى عسر
متشدد **لعمظ** اللعمظة الشره ورجل لعمظ ولعموظ ولعموظة وهو النهم
الشره وقوم لعامظة ولعاميظ قال الشاعر
اشبه ولا فخر فان التي تشبهها قوم لعاميظ     ولعمظت اللحم اى
انتهشته عن العظم وربما قالوا لعظمته على القلب **لفظ** لفظت الشئ من فمي     لعظمته
الفظه لفظا رميته وذلك الشئ لفاظة قال امرؤ القيس يصف حمارا

يوارد مجهولات كل خميلة يمج لفاظ البقل في كل مشرب
ولفظت بالكلام وتلفظت به اي تكلمت به واللفظ واحد الالفاظ وهو في الاصل
مصدر وقولهم اسمح من لافظة يقال هي العنز لانها تشلى للحلب وهي تجتر فتلفظ
بجرتها وتقبل فرحا منها بالحلب ويقال هي التي تزق فرخها من الطير لانها تخرج ما في
جوفها وتطعمه قال الشاعر

تجود فتجزل قبل السؤال وكفك اسمح من لافظه ويقال هي الرحى ويقال
الديك ويقال البحر لانه يلفظ بالعنبر والجواهر والهاء فيه للمبالغة لمظ يلمظ
بالضم لمظا اذا تتبع بلسانه بقية الطعام في فمه او اخرج لسانه فمسح به
شفتيه وكذلك التلمظ يقال تلمظت الحية اذا اخرجت لسانها كتلمظ الاكل
واللماظة بالضم ما يبقى في الفم من الطعام ومنه قول الشاعر يصف الدنيا

لماظة ايام كاحلام نائم وقولهم ما ذقت لماظا بالفتح اي شيئا
ويقال ايضا شرب الماء لماظا اذا ذاقه بطرف لسانه قال ابن السكيت التمظ
الشيء اي اكله واللمظة كالنكتة من البياض وفي الحديث الايمان يبدو لمظة في القلب
واللمظة في الفرس بياض في جحفلته السفلى والفرس المظ فان كان في العليا فهو
ارثم وقد المظ الفرس المظاظا **فصل الميم** **مشظ**
مشظت يده بالكسر تمشظ مشظا وهو ان تمس الشوك او الجذع فيدخل في يده
شظية ومنه قول سحيم بن وثيل الرياحي

فان قناتنا مشظ شظاها شديد مدها عنق القرين **مظظ** المظ
الرمان البري قال ابو ذؤيب يصف عسلا

فجاء بمزج لم ير الناس مثله هو الضحك الا انه عمل النحل
يمانية احيا لها مظ مأبد وآل قراس صوب اسقية كحل

ومظة لقب سفيان بن سلهم بن الحكم بن سعد العشيرة وماظظت الرجل
مماظة ومظاظا شاررته ونازعته وتماظ القوم قال الراجز

جاف دلنظى عرك مماظ اهوج الا انه مماظظ **فصل**
**النون** **نعظ** نعظ الرب ينعظ نعظا ونعوظا انتشر وانعظه صاحبه
والانعاظ الشبق يقال انعظت المرأة اذا اشتهت حياها مرة وقبضته اخرى
وينشد اذا عرق المهقوع بالمرء انعظت حليلته وابتل منها ازارها

نكظ

**نكظ** النكظة العجلة وقد نكظ الرجل بالكسر وانكظه غيره اى اعجله عن حاجته ونكظه
تنكيظا مثله **فصل الواو** **وشظ** الوشيظة قطعة عظم تكون زيادة
في العظم الصميم والوشيظ لفيف من الناس ليس اصلهم واحدا قال الكسائي بنو فلان وشيظة
في قومهم اى هم حشو فيهم قال الشاعر

هم اهل بطحاوى قريش كليهما وهم صلبها ليس الوشايظ كالصلب

ووشظت العظم اشظه وشظا اى كسرت منه قطعة ووشظت الفاس اذا جعلت في خرتها
قطعة خشب تضيقه بها **وعظ** الوعظ النصح والتذكير بالعواقب تقول
وعظته وعظا وعظة فاتعظ اى قبل الموعظة يقال السعيد من وعظ بغيره والشقي
من اتعظ به غيره **وكظ** المواكظ المدافع يقال وكظه وكظا اى دفعه وزبنه ذكره ابو عبيد
في المصنف والمواكظة المداومة على الامر وقوله تعالى الا ما دمت عليه قائما قال مجاهد
مواكظا **فصل الباء** **يقظ** رجل يقظ ويقظ اى متيقظ حذر وايقظته
من نومه اى نبهته فتيقظ واستيقظ فهو يقظان والاسم اليقظة ويقظة ايضا اسم رجل وهو
ابو مخزوم يقظة بن مرة بن كعب بن لؤى بن غالب بن فهر وايقظت الغبار اثرته
وكذلك يقظته تيقيظا ٥ اخر باب الظا والحمد لله وحده

بسم الله الرحمن الرحيم **باب العين فصل الالف** **امع** يقال رجل امع وامعة ايضا للذى يكون لضعف رايه مع كل احد
ومنه قول ابن مسعود لا يكون احدكم امعة قال ابو بكر بن السراج هو فعل لانه لا يكون افعل
وصفا وقول من قال امراة امعة غلط لا يقال للنساء ذلك وقد حكى عن ابى عبيد ٥
**فصل الباء** **بتع** البتع طول العنق مع شدة مغرزه تقول منه بتع بالكسر
فهو فرس بتع والانثى بتعة عن الاصمعي والبتع والبتع مثال قمع وقمع نبيذ العسل
وابتع كلمة يؤكد بها تقول جاوا اجمعون اكتعون ابتعون **بثع** شفة باثعة
بالثاء اى ممتلئة محمرة من الدم **بخع** بخع نفسه بخعا اى قتلها غما قال ذو الرمة

الا ايها الباخع الوجد نفسه لشىء نحته عن يديك المقادر

ومنه قوله تعالى فلعلك باخع نفسك وبخع بالحق بخوعا اقر به وخضع له وكذلك بخع بالكسر
بخوعا وبخاعة **بدع** ابدعت الشىء اخترعته لا على مثال والله تعالى بديع السموات
والارض والبديع المبتدع ايضا والبديع الزق وفي الحديث ان تهامة كبديع العسل
حلو اوله حلو اخره شبهها بزق العسل لانه لا يتغير وليس كذلك اللبن وابدع الشاعر

جاء بالبديع وشي بدع بالكسر اي مبتدع وفلان بدع في هذا الامر اي بديع وقوم ابداع عن الاخفش ومنه قوله تعالى قل ما كنت بدعا من الرسل والبدعة الحدث في الدين بعد الاكمال واستبدعه عده بديعا وبدعه نسبه الى البدعة وابدعت الراحلة اي كلت وقد أبدع بالرجل اي كلت راحلته

برع برع الرجل وبرع بالضم براعة اي فاق اصحابه في العلم وغيره فهو بارع وفعلت كذا متبرعا اي متطوعا وبروع اسم ناقة للراعي عبيد بن حصين النميري الشاعر وقال فيها

اذا بركت منها عجاساء جلة بمحنية اشلى العفاس وبروعا

ومنه كان جرير يدعو اجندل بن الراعي بروعا وبروع ايضا اسم امراة وهي بروع بنت واشق واصحاب الحديث يقولونه بكسر الباء والصواب الفتح لانه ليس في الكلام فعول الا خروع وعتود اسم واد

برذع البرذعة الحلس الذي يلقى تحت الرحل قال ابو زيد يقال ابرنذعت للامر ابرنذاعا اي استعددت له

برشع البرشاع الاهوج المتفخم الجافي قال رؤبة

لا تعدليني بامرىء ارزب ولا برشاع الوخام وغب

برقع البرقع والبرقع للدواب ونساء الاعراب وكذلك البرقوع وقال يصف خشفا

وخدا كبرقوع الفتاة ملمعا وروقين لما يعدوا ان تقشرا

يقال برقعه فتبرقع اي البسه البرقع فلبسه والمبرقعة الشاة البيضاء الراس والمبرقعة بكسر القاف غرة الفرس اذا اخذت جميع وجهه غير انه ينظر في سواد يقال غرة مبرقعة وبرقع بالكسر اسم السماء السابعة لا ينصرف قال امية بن ابي الصلت

فكانّ برقع والملائك حوله سدر تواكله القوائم اجرب

قوله سدر بحر واجرب صفة للبحر المشبه به السماء وكانه وصف البحر بالجرب لما يحصل فيه من الموج او لانه ترى فيه الكواكب كما ترى في السماء فهي كالجرب له واما سماء الدنيا فهي الرقيع

بركع البركعة القيام على اربع وبركعه فتبركع اي صرعه فوقع على استه قال الراجز

ومن همزنا عزه تبركعا على استه زوبعة او زوبعا

بزع البزيع الظريف ولا يوصف به الا الاحداث وكذلك البزاع بالضم حكاه ابو عبيدة عن يونس بن حبيب الضبي النحوي تقول منه بزع بالضم براعة وتبزع الغلام اي ظرف وتبزع الشر اي تفاقم وقال ابو الغوث غلام بزيع اي متكلم لا يستحيي والبزاعة مما يحمد به الانسان والمراة بزيعة وبوزع اسم رملة من رمال

بني سعد وبوزع في شعر جرير اسم امراة **بشع** شيء بشع اي كريه الطعم ياخذ
بالحلق بين البشاعة ورجل بشع بين البشع اذا اكله فبشع منه واستبشع الشيء عده
بشعا **بصع** البصع للجمع سمعته من بعض النحويين ولا ادري ما صحته ويقال
مضى بصع من الليل بالكسر اي جوش منه وابصع كلمة تؤكد بها وبعضهم يقوله
بالضاد المعجمة وليس بالعالي تقول اخذت حقي اجمع ابصع والانثى جمعاء بصعاء
وجاء القوم اجمعون ابصعون ورايت النسوة جمع بصع وهو توكيد مرتب
لا يقدم على اجمع **بضع** البضاعة طائفة من مالك تبعثها للتجارة تقول
ابضعت الشيء واستبضعته اي جعلته بضاعة وفي المثل كمستبضع تمر
الى هجر وذلك ان هجر معدن التمر والباضعة الشجة التي تقطع الجلد
وتشق اللحم وتدمي الا انه لا يسيل الدم فان سال فهي الدامية
والباضعة ايضا الفرق من الغنم قال الاصمعي سيف باضع اذا
مر بشيء بضعه اي قطع منه بضعة وبضع في العدد بكسر
الباء وبعض العرب بفتحها وهو ما بين الثلاث الى التسع تقول
بضع سنين وبضعة عشر رجلا وبضع عشرة امراة فاذا جاوزت
لفظ العشر ذهب البضع لا تقول بضع وعشرون والبضعة القطعة
من اللحم هذه بالفتح واخواتها بالكسر مثل القطعة والفلذة والفدرة
والكسفة والخرقة وما لا يحصى والجمع بضع مثل تمرة وتمر
قال زهير
وبضع لحام في اهاب مقدد
وبعضهم يقول جمعها بضع مثل بدرة وبدر وبضعت اللحم بضعا
قطعته وبضعت الجرح شققته والمبضع ما يبضع به العرق
والاديم وبضعت من الماء بضعا رويت وفي المثل حتى متى
تكرع ولا تبضع وربما قالوا بضعت من فلان اذا سئمت منه
وهو على التشبيه وابضعني الماء ارواني وربما قالوا سالني فلان عن مسالة
فابضعته اذا شفيته والبضع بالضم النكاح عن ابن السكيت
قال يقال ملك فلان بضع فلانة والمباضعة المجامعة وهي البضاع
وفي المثل كمعلمة امها البضاع قال الاصمعي البضيع
الجزيرة في البحر والبضيع اللحم يقال دابة كثيرة البضيع

ورجل خاظي البضيع قال ويقال جبهته تبضع اى تسيل عرق قال وانشد لابي ذؤيب

تأبى بدرّتها اذا ما استغضبت الا الحميم فإنه يتبضّع

قال وكان ابو ذؤيب لا يجيد في وصف الخيل وظن انّ هذا مما يوصف به والبضيع العرق والبُضيع مصغّرا اسم موضع وهو في شعر حسان بن ثابت زيادة قال حسان بن ثابت

أسألت رسم الدار أم لم تسأل بين الجوابي فالبضيع فحومل

وبير بضاعة التى في الحديث بكسر وضم. **بعع** البعاع الجهاز والمتاع وبعاع السحاب ثقله بالمطر ومنه قول امرء القيس

وألقى بصحراء الغبيط بعاعه نزول اليماني ذي العياب المثقّل

**بقع** البقعة من الارض واحدة البقاع والباقعة الداهية تقول منها بُقع الرجل اذا رمي بكلام قبيح او ببهتان وقولهم ما ادري اين بقع اي ذهب كأنه قال الى اي بقعة من بقاع الارض ذهب والبقيع موضع فيه أروم الشجر من ضروب شتى وبه سمي بقيع الغرقد وهي مقبرة بالمدينة والغراب الابقع الذى فيه سواد وبياض والبقع في الطير والكلاب بمنزلة البلق في الدواب وبقعان الشام الذي في الحديث خدمهم وعبيدهم لبياضهم وحمرتهم او سوادهم لانهم من الروم ومن بلاد السودان وسنة بقعاء اى مجدوبة ويقال فيها خصب وجدب وبقعاء اسم بلدة **بكع** بكعه بكعا اى استقبله بما يكره وبكّته والبكع ايضا الضرب الشديد المتتابع في مواضع متفرقة من جسده وتميم تقول ما ادري اين بكع بمعنى اين بقع **بلع** بلعت الشئ بالكسر وابتلعته بمعنى وابلعته غيري وسعد بلع من منازل القمر وهما كوكبان متقاربان زعموا انه طلع لما قال الله تعالى للارض ابلعي ماءك والبلع ايضا الثقب في قامة البكرة وبلّع الشيب في رأسه تبليعا اول ما يظهر والبالوعة ثقب في وسط الدار وكذلك البلوعة والجمع البلاليع وبلعاء اسم رجل **بلتع** قال الاصمعي المتبلتع الذي يتظرّف ويتكيّس وهو البلتعاني

ايضا

ايضا وقال ابو الدقيش الاعرابي هو الذي يتبلتع في كلامه اي يتظرف ويتحذلق وليس عنده شيء قال هدبة بن الخشرم

ولا تنكحي ان فرق الدهر بيننا ... اغم القفا والوجه ليس بانزعا

ولا قرزلا وسط الرجال جنادفا ... اذا ما مشى او قال قولا تبلتعا

وابو بلتعة كنية رجل **بلقع** البلقع والبلقعة الارض القفر التي لا شيء بها يقال منزل بلقع ودار بلقع بغير هاء اذا كان نعتا فان كان اسما قلت انتهينا الى بلقعة ملساء ويقال اليمين الفاجرة تذر البلاد في الديار بلاقع **بوع** الباع قدر مد اليدين وبعت الحبل ابوعه بوعا اذا مددت باعك به كما تقول شبرته من الشبر وربما عبر بالباع عن الشرف والكرم قال العجاج اذا الكرام ابتدروا الباع بدر

وقال حجر بن خالد ندهدق بضع اللحم للباع والندى ... وبعضهم تغلي بذم مناقعه

وباع الفرس في جريه اي ابعد الخطو وكذلك الناقة ومنه قول الشاعر

فدع هندا وسل النفس عنها ... بخرق قد تبوع اذ تبوع

**بيع** بعت الشيء شريته ابيعه بيعا ومبيعا وهو شاذ وقياسه مباعا وبعته ايضا اشتريته وهو من الاضداد قال الفرزدق ان الشباب لرابح من باعه ... والشيب ليس لبائعيه تجار يعني من اشتراه وفي الحديث لا يخطب الرجل على خطبة اخيه ولا يبع على بيع اخيه يعني لا يشتر على شراء اخيه فانما وقع النهي على المشتري لا على البائع والشيء مبيع ومبيوع مثل مخيط ومخيوط على النقص والتمام قال الخليل الذي حذف من مبيع واو مفعول لانها زائدة وهي اولى بالحذف وقال الاخفش المحذوفة عين الفعل لانهم لما سكنوا الياء القوا حركتها على الحرف الذي قبلها فانضمت ثم ابدلوا من الضمة كسرة للياء التي بعدها ثم حذفت الياء وانقلبت الواو ياء كما انقلبت واو ميزان للكسرة قال المازني كلا القولين حسن وقول الاخفش اقيس والبياعة السلعة ويقال للبايع والمشتري البيعان وابعت الشيء عرضته للبيع قال الهمداني

ورضيت آلاء الكميت فمن يبع ... فرسا فليس جوادنا بمباع

آلاؤه خصاله الجميلة والابتياع الاشتراء وتقول بيع الشيء على ما لم يسم فاعله ان شئت كسرت الباء وان شئت ضممتها ومنهم من يقلب الياء واوا فيقول بوع الشيء وكذلك القول في قيل وكيل واشباههما وبايعته في البيع والبيعة جميعا والتبايع مثله واستبعته الشيء اي سالته ان يبيعه مني والبيعة

ح والبلتعة من النسا السليطه الكثيرة الكلام ولو [?]

و

بعده تقضي البازي اذا البازي كسر

ى

بالكسر للنصارى ويقال انه لحسن التبعة ايضا من التبع مثل الركبة والجلسة
**فصل التاء** تبعت بالكسر القوم تبعا وتباعة بالفتح اذا مشيت
خلفهم او مروا بك فمضيت معهم وكذلك اتّبعتهم وهو افتعلت واتبعت القوم
على افعلت اذا كانوا قد سبقوك فلحقتهم واتبعت ايضا غيرى يقال اتبعته الشى
فتبعه قال الاخفش تبعته واتبعته بمعنى مثل ردفته واردفته ومنه قوله
عز وجل الا من خطف الخطفة فاتبعه شهاب ثاقب ومنه الاتباع فى الكلام
مثل حسن بسن وقبيح شقيح والتبع يكون واحدا وجماعة قال الله تعالى انا كنا لكم
تبعا ويجمع على اتباع وتابعه على كذا متابعة وتباعا والتباع الولا قال ابو زيد
يقال تابع الرجل عمله اى اتقنه واحكمه وفى حديث ابى واقد الليثى تابعنا
الاعمال فلم نجد شيا ابلغ فى طلب الاخرة من الزهد فى الدنيا اى احكمناها
وعرفناها وتتبعت الشى تتبعا اى تطلبته متتبعا له وكذلك تبّعته تتبيعا
قال القطامى • وخير الامر ما استقبلت منه • وليس بان تتبّعه اتباعا •
وضع الاتباع موضع التتبع مجازا والمتابعة مثل التبعة قال الشاعر •
• اكلت حنيفة ربها زمن التقحم والمجاعة • لم يحذروا من ربهم سوء العواقب والتباعة
لانهم كانوا قد اتخذوا الها من حيس فعبدوه زمانا ثم اصابتهم مجاعة فاكلوه
والتبيع الذى لك عليه مال يقال اتبع فلان بفلان اى احيل له عليه والتبيع
التابع وقوله تعالى ثم لا تجدوا لكم علينا به تبيعا قال الفرا اى ثائرا ولا طالبا
وهو بمعنى تابع والتبيع ولد البقرة فى اول سنة والانثى تبيعة والجمع
تباع وتبايع مثل افيل وافال وافايل عن ابى عمرو وقولهم معه تابعة اى من
الجن والتبابعة ملوك اليمن الواحد تبع والتبع ايضا الظل قال الشاعر
ابو ذويب • يرد المياه حضيرة ونفيضة • ورد القطاة اذا اسمال التبع •
والتبع ايضا ضرب من الطير **ترع** حوض ترع بالتحريك وكوز ترع اى
ممتلى وقد ترع الاناء بالكسر يترع ترعا اى امتلا واترعته انا وجفنة
مترعة وترّع اليه بالشر اى تسرّع وهو رجل ترع اى سريع الى الشر والغضب
وسيل ترّاع اى يملا الوادى والترّاع البواب قال الشاعر •
• يحيى بن ترّاعه بين حلقه • ازوم اذا عضّت وكبل مضبّب • والترعة بالضم الباب
وفى الحديث ان منبرى هذا على ترعة من ترع الجنة ويقال الترعة الروضة
ويقال

تبع

خ ٤
الذى لك عليه مال

خ
وقيل التبيع ابن سنتين ٢

خ
صوابه سلمى الجهنية ترثى اخاها اسعد

ويقال الدرجة ويقال للترعة ايضا افواه الجداول حكاه بعضهم وسير
اترع اى شديد ومنه قول الشاعر رؤبة • فافتريس الارض بسير اترعا •
ش والترياع بكسر التا موضع **تسع** التسعة فى عدد المذكر والتسع فى عدد المؤنث
والتسع ايضا ظمء من اظماء الابل والتسع بالضم جزء من التسعة وكذلك التسيع
والتسع من ليالى الشهر ثلاث ليال من الشهر وهى بعد النفل لان آخر ليلة منها
هى التاسعة والتاسوعا قبل يوم العاشوراء واظنه مولدا وتسعت القوم
اتسعهم اذا اخذت تسع اموالهم او كنت لهم تاسعا واتسع القوم اذا وردت
ع ابلهم تسعا واتسعوا اى صاروا تسعة **تعع** التعتعة فى الكلام التردد فيه
من حصر او عى وربما قالوا فى الدابة اذا ارتطمت فى الرمل قال الشاعر •
• يتعتع فى الخبار اذا علاه • ويعثر فى الطريق المستقيم • ووقع القوم فى تعاتع
ل اذا وقعوا فى اراجيف وتخليط وتعتعت الرجل اذا عتلته واقلقته **تلع**
رجل اتلع بين التلع اى طويل العنق وجيد تليع اى طويل قال الاعشى
• يوم تبدى لنا قتيلة عن جيد تليع تزينه الاطواق • والتليع من الرجال
ض الطويل وتتلع اى مد عنقه للقيام ويقال قعد فما يتتلع اى فما يرفع راسه للنهوض
ولا يريد البراح قال ابو ذويب • فوردن والعيوق مقعد رابى الضربا فوق النجم لا يتتلع •
ورجل تلع اى كثير التلفت حوله وانما تلع لغة فى ترع او لثغة قال ابو عبيدة
التلعة ما ارتفع من الارض وما انهبط ايضا وهو عنده من الاضداد قال ابو عمرو
التلاع مجارى اعلى الارض الى بطون الاودية واحدها تلعة وتلع النهار
ارتفع واتلعت الظبية من كناسها اى سمت بجيدها ومتالع بضم الميم جبل
قال لبيد • درس المنا بمتالع فابان • فتقادمت بالحبس فالسوبان •
و اراد المنازل فحذف وهو قبيح **توع** التوع مصدر قولك تعت السمن او اللبا اتوعه
ى اذا كسرته بقطعة خبز ترفعه بها **تيع** تاع القى يتيع تيعا اى خرج واتاع الرجل
اى قاء فهو متيع والقى متاع قال القطامى •
• وظلت تعبط الايدى كلوما • تمج عروقها علقا متاعا • يعنى الجراحات
وتاع الشى يتيع اى سال على وجه الارض والتتايع التهافت فى الشر واللجاج
ولا يكون التتايع الا فى الشر والسكران يتتايع اى يرمى بنفسه والريح تتايع
باليبيس قال ابو ذويب • ومعرّسه عنس قدرت لساقها • فخرت كما تتايع الريح بالقفل •

وتتايع البعير في مشيه اذا حرّك ألواحه والتِبعة بالكسر اربعون من الغنم
وفي الحديث في التبعة شاة **فصل الثاء** **ثطع** ثطع الرجل على ما لم
يُسمّ فاعله اي زُكم **ثعع** ثعّ الرجل يثعّ ثعًّا اي قاء وفي الحديث فثعّ ثعّة
فخرج من جوفه جرو أسود ابو زيد انثعّ القيء من فيه انثعاعًا وكذلك الدم
من الانف والجرح **ثلغ** ثلغت راسه اثلغه ثلغًا اي شدخته والمثلّغ
المشدّخ من البُسر وغيره **فصل الجيم** **جدع** الجدع قطع الانف
وقطع الاذن ايضا وقطع اليد والشفة تقول منه جدعته فهو اجدع بيّن
الجدع والانثى جدعاء والجُدعة ما بقي منه بعد القطع وجدعته اي سجنته
وحبسته وبالذال ايضا والمجادعة المخاصمة ومنه قول الشاعر •
• وجوه قرود تبتغي من تجادع • وكذلك التجادع يقال تركت البلاد تجادع
أفاعيها اي ياكل بعضها بعضا وصبي جدع سيّئ الغذاء وقد جدع بالكسر
جدعا وأجدعته اذا أسأت غذاءه قال أوس بن حجر •
• وذات هِدمٍ عارٍ نواشرها تُصمت بالماء تولبًا جدعا • ورواه المفضّل
بالذال المعجمة فردّ عليه الاصمعي وجداع السنة الشديدة التي تجدع بالمال اي
تذهب به قال • لقد آليت أغدر في جداع • وان منّيت أمّات الرباع •
والمجدّع من النبت ما أكل اعلاه وكلأ جُداع بالضم اي دوٍ وقال الشاعر •
• وغبّ عدا ويي كلأ جداع • وجدّعه تجديعًا قال له جدعًا لك وحمار مجدّع
اي مقطوع الاذن واما قول ذي الخرق الطهوي •
• أتاني كلام التغلبي بن دَيسق • ففي اي هذا ويله يتترّع •
• يقول الخنا وأبغض العجم ناطقا • إلى ربنا صوت الحمار اليجدّع • قال الاخفش
يقول اراد الذي يجدّع كما تقول هو اليضربك تريد الذي يضربك وهو من ابيات
الكتاب وقال ابو بكر بن السرّاج لما احتاج الى رفع القافية قلب الاسم فعلا وهو
من اقبح ضرورات الشعر والجنادع الاحناش ويقال هي جنادب تكون في جحرة
اليرابيع والضباب يخرجن اذا دنا الحافر من قعر الجحر ومنه قيل رأيت
جنادع الشرّ اي أوائله الواحدة جندعة وهو ما دبّ من الشرّ وذات الجنادع
الداهية وعبد الله بن جدعان **جذع** الجذع قبل الثنيّ والجمع جذعان وجذاع
والانثى جذعة والجمع جذعات تقول منه لولد الشاة في السنة الثانية ولولد
البقر

ثطع
ع
ل
جدع
حـ النابغة الذبياني اوله
أقارع عوف لا أحاول
غيرها
ذ

هُبَعٌ ولا رُبَعٌ فالرُبَعُ الفصيل يُنتج في الربيع وهو أول النتاج والجمع رِباعٌ وأرباعٌ
مثل رُطَب ورِطاب وأرطاب قال الراجز وعلبةٍ نازعتها رِباعي
وعلبةٍ عند مَقيل الراعي والأنثى رُبَعةٌ والجمع رُبَعاتٌ وإذا نُتج في آخر
النتاج فهو هُبَعٌ والأنثى هُبَعةٌ ورَبَعْتُ القومَ أربَعُهم بالفتح إذا صرتَ رابعهم
أو أخذتَ رُبعَ الغنيمه وفي الحديث ألم أجعلك تَربَع أي تأخذ المِرباع
وقال قطرب المِرباع الرُبع والمِعشار العُشر ولم يُسمع في غيرهما ورَبَعتُ
الحَجَرَ وارتبعته إذا أشلته وفي الحديث مرّ بقوم يربعون حجرا ويرتبعون
وذلك الحجر يسمى رَبيعة والرَبيعة أيضا بيضة الحديد ورَبيعةُ الفرس
أبو قبيله وهو ربيعة بن نزار بن معدّ بن عدنان وإنما سمّي ربيعة الفرس
لأنه أُعطي من ميراث أبيه الخيل وأُعطي أخوه الذهب فسمّي مضر الحمراء
والنسبة إليه رَبَعيّ بالتحريك والمِربَعة عُصيّة يأخذ الرجلان بطرفيها
ليحملا الحِمل ويضعاه على ظهر البعير ومنه قول الراجز
أين الشِظاظان وأين المِربَعة تقول منه رَبَعتُ الحِمل إذا أدخلتها تحته
وأخذتَ أنت بطرفها وصاحبك بطرفها الآخر ثم رفعته على البعير فإذا لم تكن
المِربعة أخذ أحدهما بيد صاحبه وهو المُرابعة وأنشد ابن الأعرابي
وأربعتني تحت ليلٍ ضاربِ بساعدٍ فَعمٍ وكفٍّ خاضبِ ومِربَعٌ أيضا اسم
رجل قال جرير زعم الفرزدق أن سيقتل مِربعا أبشر بطول سلامةٍ يا مِربعُ
قال الكسائي يقال عاملته مُرابعةً كما يقال مُصايفةً ومُشاهرةً وقولهم
الناس على رَبَعاتهم بفتح الباء وقد تُكسر عن الفرّاء أي على استقامتهم وأمرهم
الأول والرَبَعةُ أشدّ عَدوِ الإبل يقال مرّ البعير يَربَع إذا ضرب بقوائمه
كلّها قال الشاعر أبو دؤاد الرؤاسي
وأعرورت العُلُطَ العُرضيَّ تركضه أمّ الفوارس بالدِيداء والرَبَعه
والرَبَعة أيضا حيّ من الأسد والرَبعة بالتسكين جُونة العطّار ويقال أيضا رجلٌ
رَبعةٌ أي مربوع الخَلق لا طويلٌ ولا قصيرٌ وامرأةٌ ربعةٌ وجمعهما جميعا
رَبَعاتٌ بالتحريك وهو شاذّ لأن فَعْلة إذا كانت صفة لا تُحرَّك في الجمع وإنما
تُحرَّك إذا كانت اسما ولم تكن موضع العين واوا أو ياء تقول منه ارتبع قال
العجاج بأن تنحّى أحذريّا أجنبا رَباعيا مُرتبِعا أو شوقبا وأمّا قول ذي الرمة

لعله
وأين وسق الناقة المطلعه

اذا ذابت الشمس اتقى صقراتها ... بافنان مربوع الصريمة معبل
فانما عنى به شجرا اصابه مطر الربيع اى جعله شجرا مربوعا فجعله خلفا منه
وارتبع البعير اى اكل الربيع وتربع مثله وارتبعنا بموضع كذا اى اقمنا به فى
الربيع وتربع فى جلوسه والتربيع جعل الشى مربعا ورباع بالضم معدول
عن اربعة ويقال القوم على رباعتهم بكسر الرآء اى على امرهم الذى كانوا عليه
ويقال ما فى بنى فلان من يضبط رباعته غير فلان اى امره وشانه الذى هو
عليه قال الاخطل ... ما فى معد فتى تغنى رباعته ... اذا يهم بامر صالح فعلا
والرباعة ايضا نحو من الحمالة والرباعية مثل الثمانية السن التى بين الثنية
والناب والجمع رباعيات ويقال للذى يلقى رباعيته رباع مثال ثمان فاذا
نصبت اتممت قلت ركبت برذونا رباعيا قال العجاج يصف حمارا وحشيا
رباعيا مرتبعا او شوقبا ... والجمع ربع مثال قذال وقذل وربعان مثل غزال
وغزلان تقول منه للغنم فى السنة الرابعة وللبقر والحافر فى السنة الخامسة
والخف فى السنة السابعة اربع يربع ارباعا وهو فرس رباع وهى فرس
رباعية واربع فلان ابله بمكان كذا اى رعاها فى الربيع واربع الرجل اذا
وردت ابله ربعا واربع اذا ولد له فى الشبيبة وولده ربعيون وربعية
القوم ايضا ميرتهم فى اول الشتا واربع القوم اى صاروا اربعة واربعوا
اى دخلوا فى الربيع وارتبعوا اى اقاموا فى المربع عن الارتياد والنجعة ومنه
قولهم غيث مربع مرتع والمربع الذى ينبت ما تربع فيه الابل واربعت
عليه الحمى لغة فى ربعت وقد اربع لغة فى ربع فهو مربع قال الشاعر الهذلى
من المربعين ومن آزل ... اذا جنه الليل كالناحط ... وفى الحديث اغبوا فى
عيادة المريض واربعوا الا ان يكون مغلوبا قوله اربعوا اى دعوه يومين
وائتوه اليوم الثالث وناقة مربع تنتج فى الربيع فان كان ذلك من عادتها
فهى مرباع قال الاصمعى المرباع من النوق التى تلد فى اول النتاج والمربع
التى ولدها معها وهو ربع والمرابيع الامطار التى تجى فى اول الربيع
قال لبيد يصف الديار ... رزقت مرابيع النجوم وصابها ... ودق الرواعد جودها فرهامها
وعنى بالنجوم الانوآ والمرباع ما ياخذ الرئيس وهو ربع المغنم قال الشاعر
لك المرباع منها والصفايا ... وحكمك والنشيطة والفضول ... والاربعا من

ح
هو ابن عنمة الضبى واسمه عبد الله

الايام وقد حكي عن بعض بني اسد فتح الباء فيه والجمع اربعاوات واليربوع واحد
اليرابيع والياء زايدة لانه ليس في كلامهم فعلول وارض مربعة ذات يرابيع
ويرابيع المتن لحماته واحدها يربوع ويربوع ابو حي من تميم وهو يربوع
ابن حنظلة بن ملك بن عمرو بن تميم ويربوع ايضا ابو بطن من مرة وهو يربوع
ابن غيظ بن مرة بن عوف بن سعد بن ذبيان منهم الحرث بن ظالم اليربوعي
المري وفي عقيل ربيعتان ربيعة بن عقيل وهو ابو الخلعاء وربيعة بن عامر
ابن عقيل وهو ابو الابرص وقحافة وعرعرة وقرة وهم ينتسبان الربيعتين
وفي تميم ربيعتان الكبرى وهو ربيعة بن ملك بن زيد مناة بن تميم ويلقب
ربيعة الجوع وربيعة الصغرى وهو ربيعة بن حنظلة بن ملك وربيعة ابو
حي من هوازن وهو ربيعة بن عامر بن صعصعة وهم بنو مجد ومجد اسم امهم
ت نسبوا اليها رتع رتعت الماشية ترتع رتوعا اي اكلت ما شاءت يقال خرجنا
نلعب ونرتع اي ننعم ونلهو وابل رتاع جمع راتع مثل نيام جمع نايم وقوم راتعون
والموضع مرتع وارتع ابله فرتعت وقوم مرتعون وارتع الغيث اي انبت ما
ث ترتع فيه الابل رثع الرثع بالتحريك الطمع والحرص الشديد وقد رثع بالكسر
ج يرثع رثعا فهو راثع رجع رجع بنفسه رجوعا ورجعه غيره وهذيل تقول
ارجعه غيره وقوله عز وجل يرجع بعضهم الى بعض القول اي يتلاومون
والرجعى الرجوع يقال ارسلت اليك فما جاءني رجعى رسالتي اي مرجوعها
وكذلك المرجع ومنه قوله عز وجل ثم الى ربكم مرجعكم وهو شاذ لان المصادر
من فعل يفعل انما تكون بالفتح وفلان يؤمن بالرجعة اي بالرجوع الى الدنيا
بعد الموت وقولهم هل جاء رجعة كتابك اي جوابه وله على امراته رجعة
ورجعة ايضا والفتح افصح ويقال ما كان من مرجوع فلان عليك اي من
مردوده وجوابه والراجعة الناقة تباع ويشترى بثمنها مثلها فالثانية
راجعة ورجيعة وقد ارتجعتها وترجعتها ورجعتها يقال باع فلان ابله
فارتجع منها رجعة صالحة بالكسر اذا صرف اثمانها فيما يعود عليه بالعائدة
الصالحة وكذلك الرجعة في الصدقة اذا وجبت على رب المال اسنان فاخذ
المصدق مكانها اسنانا فوقها او دونها وانا راجع وناقة راجع اذا كانت
تشول بذنبها وتجمع قطريها وتوزغ ببولها فيظن ان بها حملا ثم تخلف وقد

رجعت ترجع رجاعا ونوق رواجع والرجاع ايضا رجوع الطير بعد
قطاعها والراجع المراة يموت زوجها وترجع الى اهلها واما المطلقة
فهي المردودة والرجع المطر قال تعالى والسماء ذات الرجع ويقال ذات
النفع والرجع الغدير قال المتنخل يصف السيف
ابيض كالرجع رسوب اذا ما ثاخ في محتفل يختلي والجمع الرجعان
ورجعان الكتاب ايضا جوابه يقال رجع الي الجواب يرجع رجعا ورجعانا
ورجع الدابة يديها في السير خطوها ورجع الواشمة خطها ومنه
قول لبيد او رجع واشمة اسف نؤورها كففا تعرض فوقهن وشامها
والرجيع من الدواب ما رجعته من سفر الى سفر وهو الكال والانثى
رجيعة والجمع الرجائع والرجيع الروث وذو البطن وقد ارجع الرجل
وهذا رجيع السبع ورجعه ايضا وكل شيء يردد فهو رجيع لان معناه
مرجوع اي مردود وربما سموا الجرة رجيعا قال الاعشى
وفلاة كانها ظهر ترس ليس الا الرجيع فيها علاق يقول لا تجد
الابل فيها علقا الا ما تردده من جرتها وارجع الرجل اذا اهوى بيده
الى خلفه ليتناول شيئا قال ابو ذؤيب
فبدا له اقراب هذا رائغا عجلا فعيث في الكنانة يرجع وحكى ابن
السكيت هذا متاع مرجع اي له مرجوع ويقال ارجع الله بيعة فلان كما
يقال اربح الله بيعته الكسائي ارجعت الابل اذا هزلت ثم سمنت والمراجعة
المعاودة يقال راجعه الكلام وراجع امراته وتراجع الشيء الى خلف
واسترجعت منه الشيء اذا اخذت منه ما دفعته اليه واسترجعت عند
المصيبة اذا قلت انا لله وانا اليه راجعون وكذلك الترجيع قال جرير
ورجعت من عرفان دار كانها بقية وشم في متون الاشاجع
والترجيع في الاذان وترجيع الصوت ترديده في الحلق كقراءة اصحاب
الالحان وترجيع الدابة يديها في السير وترجيع الواشمة رجعها ورجع
الكتف ومرجعه اسفله **ردع** ردعته عن الشيء اردعه ردعا فارتدع
اي كففته فكف وبه ردع من زعفران او دم اي لطخ واثر وردعته
بالشيء فارتدع اي لطخته به فتلطخ ومنه قول ابن مقبل

يجري

يجري بها بين جنبيه الرشح مرتدع ۝ ويقال للقتيل ركب ردعه اذا خر لوجهه على دمه
والرداع بالضم النكس ويقال وجع الجسد اجمع ۝ قال الشاعر ۝ مجنون بني عامر
صغن امرًا بقر الجوارى كانما ۝ ترك الحب بها رداع سقيم ۝ وقال اخر
فوا حزنا وعاودني رداعي ۝ وكان فراق لبنى كالخداع ۝ والمردوع المنكوس
وقد ردع والرداع بالكسر اسم ماء ۝ قال عنترة ۝
بركت على جنب الرداع كانما ۝ بركت على قصب اجش مهضم ۝ والمرتدع من السهم
الذي اذا اصاب الهدف انفضخ عوده اي عنبل والرديع السهم الذي قد سقط
نصله ۝ رسع الرسع فساد في الاجفان وقد رسع الرجل فهو ارسع وفيه لغة اخرى س
رسّع الرجل ترسيعا فهو مرسّع ومرسّعة وقد رسّعت عينه ايضا ترسيعا
قال امرؤ القيس ۝ ايا هند لا تنكحي بوهة ۝ عليه عقيقته احسبا ۝
مرسّعة وسط ارباعه ۝ به عسم يبتغي ارنبا ۝ ليجعل في رجله كعبها ۝ حذار المنيّة أنْ يعطبا ۝
قوله مرسّعة انما هو كقولك رجل ملباجة وفقاقة او يكون ذهب به الى نابت
العين لان الترسيع انما يكون فيها كما يقال جاءتكم القصماء لرجل اقصم الثنية
يذهب به الى سنّه وانما خص الارنب لانهم كانوا يعلّقون كعبها كالمعاذة ويزعمون
ان من علقه لم تضره عين ولا سحر لان الجن تمتطي الثعالب والظباء والقنافذ وتجتنب
الارانب لمكان الحيض يقول هو من اولئك الحمقى ۝ رصع الترصيع التركيب يقال تاج ص
مرصّع بالجوهر وسيف مرصّع اي محلّى بالرصائع وهي حلق يحلّى بها الواحدة رصيعة
ويقال رصع به بالكسر يرصع رصعا اذا لزق به والارصع لغة في الارسح والانثى
رصعاء مثل رسحاء بيّنة الرصع وربما سمّوا افراخ النحل رصعا الواحدة رصعة
وقول رؤبة ۝ وخضا الى النصف وطعنا ارصعا ۝ وهو ان يغيب السنان كله في المطعو
يقال رصعته بالرمح وارصعته والترصّع النشاط ۝ رضع رضع الصبي امّه يرضعها ض
رضاعا مثل سمع يسمع سماعا واهل نجد يقولون رضع يرضع رضعا مثل ضرب
يضرب ضربا قال الاصمعي اخبرني عيسى بن عمر انه سمع العرب تنشد هذا البيت
لابن همام السلولي على هذه اللغة ۝
وذمّوا لنا الدنيا وهم يرضعونها ۝ افاويق حتى ما يدرّ لها ثعل ۝ وارضعته امّه
وامرأة مرضع اي لها ولد ترضعه فان وصفتها بارضاع الولد قلت مرضعة والرضو عه
الشاة التي ترضع والراضعتان ثنيّتا الصبي يقال سقطت رواضعه وقولهم

لئيم راضع أصله زعموا رجل كان يرضع ابله أو غنمه ولا يحلبها لئلا يسمع صوت
حلبه فيطلب منه ثم قالوا رضع الرجل بالضم كأنه كالشيء يطبع عليه وتقول
هذا أخي من الرضاعة بفتح الراء وهذا رضيعي كما تقول أكيلي ورسيلي ورضع
فلان ابنه أي دفعه الى الظئر قال رؤبة • إن تميما لم يراضع مسبعا •
وارتضعت العنز أي شربت لبن نفسها قال الشاعر •
• إني وجدت بني أعيا وجاهلهم • كالعنز تعطف روقيها فترتضع **رعع** ترعرع ع
الصبي أي تحرك ونشأ وعرعره الله سبحانه أي أنبته وشاب رعرع ورعراع
أي حسن الاعتدال والجمع الرعارع قال لبيد •
• تبكي على إثر الزمان الذي مضى • ألا إن أخدان الشباب الرعارع • والرعارع
الأحداث **رفع** الرفع خلاف الوضع رفعته فارتفع والرفع في الإعراب كالضم ف
في البناء وهو من أوضاع النحويين ورفع فلان على العامل رفيعة وهو ما يرفعه
من قصته ويبلغها وفي الحديث كل رافعة رفعت علينا من البلاغ أي كل جماعة
مبلغة تبلغ عنا فلتبلغ أي قد حرمت المدينة ورفع الزرع أي حمل بعد الحصاد
إلى البيدر تقول هذه أيام رفاع ورفاع قال الكسائي سمعت الجرام والجرام
وأخواتها إلا الرفاع فإني لم أسمعها مكسورة ورفع البعير في السير أي بالغ
ورفعته أنا يتعدى ولا يتعدى ومرفوعها خلاف موضوعها يقال دابة ليس
له مرفوع وهو مصدر مثل المجلود والمعقول وهو عدو دون الحضر قال طرفة
• موضوعها زول ومرفوعها • كمر صوب لجب وسط ريح • وكذلك رفعته ترفيعا
والترفيع تقريبك الشيء وقوله عز وجل وفرش مرفوعة قالوا مقربة لهم ومن ذلك
رفعته إلى السلطان ومصدره الرفعان بالضم وقال الفراء وفرش مرفوعة
بعضها فوق بعض ويقال نساء مكرمات من قولك والله يرفع من يشاء ويخفض
وناقة رافع إذا رفعت اللبأ في ضرعها عن الأصمعي والرفاعة بالضم ما تعظم به
المرأة الرسحاء ورفاعة المقيد أيضا خيط يرفع به قيده إليه قال ابن السكيت
يقال في صوته رفاعة ورفاعة بالضم والفتح وقد رفع الرجل بالضم صار رفيع الصوت
ورجل رفيع أي شريف قال أبو بكر محمد بن السري ولم يقولوا منه رفع وقال
غيره رفع رفعة أي ارتفع قدره ورافعت فلانا إلى الحاكم وترافعنا إليه ورفاعة
بالكسر اسم رجل **رقع** الرقعة واحدة الرقاع التي تكتب والرقعة الخرقة تقول ق

منه

منه رقعت الثوب بالرقاع وابن الرقاع العاملي شاعر ٥ قال ٥
لو كنت من احد يهجى هجوتكم ٥ يا ابن الرقاع ولكن لست من احد ٥ ورقعه اي
هجاه ويقال لأرقعنه رقعا رصينا واري فيه مترقعا اي موضعا للشتم والهجاء
قال الشاعر ٥ وما ترك الهاجون لي في اديمكم ٥ مصحا ولكني ارى مترقعا ٥
وترقيع الثوب ان يرقعه في مواضع واسترقع الثوب اي حان له ان يرقع فاما
قول الشاعر اي الاسود ٥ كثوب اليماني قد تقادم عهده ٥ ورقعته ما شئت في العين واليد
فانما عنى به اصله وجوهره والرقيع سماء الدنيا وكذلك سائر السموات وفي الحديث
من فوق سبعة ارقعة فجاء به على لفظ التذكير كانه ذهب به الى السقف والرقيع
والمرقعان الاحمق وهو الذي في عقله مرمة وقد رقع بالضم رقاعة وارقع
الرجل اي جاء برقاعة وحمق ورافع الخمر وهو قلب عاقر ويقال ما ارتفعت له
وما ارتفعت به اي ما اكترثت له وما باليت قال يعقوب ما ترتفع مني برقاع اي
لا تقبل مما انصحك به شيا ولا تطيعني وجوع يرقوع اي شديد وقال ابو الغوث
ذيقوع ولم يعرف يرقوع ركع الركوع الانحناء ومنه ركوع الصلاة وركع الشيخ
انحنى من الكبر رمع رمع انفه من الغضب رمعانا اي تحرك والرمع التحرك
والرماعة بالتشديد ما يتحرك من يافوخ الصبي والرماعة الاست يقال
كذبت رماعتك اذا حبق والرمع حجارة بيض رقاق تلمع روع الروع بالفتح
الفزع والروعة الفزعة ومنه قولهم افرخ روعك اي ذهب فزعك وسكن
والروع بالضم القلب والعقل يقال وقع ذلك في روعي اي في خلدي وبالي وفي
الحديث ان الروح الامين نفث في روعي وروعت فلانا وروعته فارتاع اي
افزعته ففزع وتروع اي تفزع وقولهم لا ترع اي لا تخف ولا يلحقك خوف
قال ابو خراش ٥ رفوني وقالوا يا خويلد لم ترع ٥ فقلت وانكرت الوجوه هم هم ٥
وللانثى لا تراعي قال المجنون ٥ ايا شبه ليلى لا تراعي فانني ٥ لك اليوم من وحشية لصديق ٥
والروعاء من النوق الحديدة الفؤاد وكذلك الفرس ولا يوصف به الذكر وراعني
الشي اي اعجبني والاروع من الرجال الذي يعجبك حسنه وامراة روعاء
بينة الروع ربع الريع النماء والزيادة وارض مريعة بفتح الميم اي مخصبة
وريع الدرع فضول اكمامها والريع العود والرجوع قال الشاعر ٥
طمعت بليلى ان تريع وانما ٥ تقطع اعناق الرجال المطامع ٥ وسيل الحسن

عن الفتى يتربّع الصائم فقال هل راع منه شيء فقال السائل ما أدرى ما تقول
قال هل عاد منه شيء وناقة مسياع مرياع تذهب في المرعى وترجع بنفسها
وقول الكميت • اذا اجتُنيت منها جانبٌ راع جانبٌ • اي اخلف وراعت الحنطة وأراعت
اي زكت وراع الطعام وأراع اذا صارت له زيادة في العجن والخبز وربما قالوا
اراعت الابل اذا كثرت اولادها وريعان كل شيء اوله ومنه ريعان الشباب
وريعان السراب وتريّع السحاب اي جاء وذهب وكذلك الزيت والسمن اذا جعلته
في طعام واكثرت منه فتميّع هاهنا وهاهنا لا يستقيم له وجه • قال مزرّد •
• ولما غدت امّي تحيّي بناتها • اغرت على العكم الذي كان يمنع •
• خلطت بصاعي الاقط صاعين عجوة • الى صاع سمن وسطه يتريّع • وفرس رائع اي جواد
والرِيع بالكسر المرتفع من الارض وقال عمارة هو الجبل الواحد ريعة والجمع رياع
ومنه قول الله عز وجل اتبنون بكل ريع آية تعبثون والريع ايضا الطريق ومنه
قول المسيّب بن علس • في الآل يخفضها ويرفعها • ريعٌ يلوح كانه سحل •
سمّة الطريق بثوب ابيض فصل الزاى زبع الزوبعة رئيس من رؤساء
الجن ومنه سمّي الاعصار زوبعة ويقال ام زوبعة وهي ريح تثير الغبار
وترتفع الى السماء كانه عمود وتزبّع الرجل اي تغيّظ والمتزبّع المعربد قال
متمم بن نويرة يرثي اخاه • وان تلقه في الشرب لا تلق فاحشا • على الكاس ذا قاذورة متزبّعا
وزنباع بكسر الزاى اسم رجل وهو روح بن زنباع الجذامي ويقال للقصير
الحقير زوبع قال الراجز العجاج • صوابه رؤبة • ومن همزنا عزّه تبركعا •
• على استه زوبعة او زوبعا زرع الزرع واحد الزروع وموضعه مزرعة
ومزدرع والزرع ايضا طرح البذر والزرع ايضا الانبات يقال زرعه الله تعالى
اي انبته وقوله عز وجل أأنتم تزرعونه ام نحن الزارعون ويقول للصبي زرعه الله
اي جبره وازدرع فلان اي احترث وهو افتعل الا ان التاء لما لان مخرجها
لم توافق الزاى لشدتها ابدلوا منها دالا لان الدال والزاى مجهوران والتاء
مهموسة والمزارعة معروفة والمزرّع والمزرِّع رجل من بني كعب بن سعد بن زيد مناة
ابن تميم كعب بن سعد ومالك بن كعب بن سعد زقع الزقع شدة ضراط الحمار وقد
زقع زلع الزلع بالتحريك شقاق يكون في ظاهر القدم وباطنه وقد زلعت قدمه
بالكسر تزلع زلعا وكذلك اذا كان في ظاهر الكف فاما اذا كان في باطنها فهو الكلع
وزلعت

ح
علس وهو اسم امه
زبع

والصمعاء البهمى اذا ارتفعت قبل ان تتفقأ ويقال خرج السهم متصمعا اذا ابتلت
قذذه من الدم وغيره فانضمت ومنه قول ابي ذؤيب • فخر وريشه متصمع •
ويقال الكلاب صمع الكعوب اي صغار الكعوب وانها ناشزة برة مصمعة اذا دقت
وحدد راسها وصومعة النصارى فوعلة من هذا لانها دقيقة الراس ن

**صنع**

الصُّنع بالضم مصدر قولك صنع اليه معروفا وصنع به صنيعا قبيحا اي فعل
والصناعة حرفة الصانع وعمله الصنعة وصنعة الفرس حسن القيام
عليه تقول منه صنعت فرسي صنعا وصنعة فهو فرس صنيع قال الشاعر عدي
ابن زيد • فنقلنا صنعه حتى شتا ناعم البال لجوجا في السنن • وسيف صنيع
اي مجلو قال الشاعر • بابيض من امية مضرحي كان جبينه سيف صنيع •
وامرأة صناع اليدين اي حاذقة ماهرة بعمل اليدين وامرأتان صناعان قال
رؤبة • اطرا الصناعين العريش القعضا • ونسوة صنع مثل قذال وقذل
ورجل صنيع اليدين وصنع اليدين ايضا بكسر الصاد اي صانع حاذق وكذلك
رجل صنع اليدين بالتحريك قال ابو ذؤيب •
• وعليهما مسرودتان قضاهما داود او صنع السوابغ تبع • هذه رواية الاصمعي
ويروى صنع السوابغ واصطنعت عند فلان صنيعة واصطنعت فلانا لنفسي وهو
صنيعي اذا اصطنعته وخرجته وقولهم ما صنعت واباك تقديره مع ابيك
لان مع والواو جميعا لما كانا للاشتراك والمصاحبة اقيم احدهما مقام الاخر
وانما نصب لقبح العطف على المضمر المرفوع من غير توكيد فان وكدته رفعت فقلت
ما صنعت انت وابوك والتصنع تكلف حسن السمت وتصنعت المرأة اذا
صنعت نفسها والمصانعة الرشوة وفي المثل من صانع بالمال لم يحتشم من طلب
الحاجة والمصنعة كالحوض يجمع فيه ماء المطر وكذلك المصنعة بضم النون والمصانع
الحصون وصنعاء ممدودة قصبة اليمن والنسبة اليها صنعاني على غير قياس
كما قالوا في النسبة الى حران حرناني والى ماني وعاني مناني وعناني

**صوع** و

صعت الشيء فانصاع اي فرقته فتفرق ومنه قولهم يصوع الكمي اقرانه اذا
اتاهم من نواحيهم والرجل يصوع الابل والتيس يصوع المعز قال الشاعر •
• يصوع عنوقها احوى زنيم • له ظاب كما صخب الغريم • وانصاع اي انفتل راجعا
ومر مسرعا والتصوع التفرق • قال ذو الرمة •

اوله
إما ترى دهري حناني حفضا

قبله
وجاءت خلعة دهس صفايا يصوع عنوقها احوى زنيم

عشنقت اعنسا قادونها كل مهمه ٭ تظل بها الآجال عنى تصوع ٭ وتصوع النبات لغة فى تصوح اذا هاج وتصيع مثله والصاع المطمئن من الارض قال المسيب ابن علس ٭ مرحت يداها للنجاء كانما ٭ تكرو بكفى لاعب فى صاع ٭ والصاع الذى يكال به وهو اربعة امداد والجمع اصوع وان شئت ابدلت من الواو المضمومة همزة والصواع لغة فى الصاع ويقال هو اناء يشرب فيه

ضبع

## فصل الضاد

ضبع

الضبع العضد والجمع اضباع مثل فرخ وافراخ وضبعت الرجل مددت اليه يدى للضرب قال الشاعر ٭ ولا صلح حتى تضبعونا ونضبعا ٭ اى تمدون الينا اضباعا بالسيوف ونمد اضباعنا اليكم وقال ابو عمرو اى تضبعون للصلح والمصافحة واما قول رؤبة ٭ ولا تنى ايد علينا تضبع ٭ فانه اراد تمد اضباعها بالدعاء علينا قال ابن السكيت يقال قد ضبعوا لنا الطريق اى جعلوا لنا منه قسما يضبعون ضبعا قال وضبعت الخيل والابل تضبع ضبعا اذا مدت اضباعها فى سيرها وهى اعضادها والناقة ضابع وضبعت تضبيعا مثله وقال الاصمعى الضبع ان يهوى بحافره الى عضده وكنا فى ضبع فلان بالضم اى فى كنفه وناحيته والضبع معروفة ولا تقل ضبعة لان الذكر ضبعان والجمع ضباعين مثل سرحان وسراحين والانثى ضبعانة والجمع ضبعانات وضباع وهذا الجمع للذكر والانثى مثل سبع وسباع والاضطباع الذى يؤمر به الطائف بالبيت ان تدخل الرداء من تحت ابطك الايمن وترد طرفه على يسارك وتبدى منكبك الايمن وتغطى الايسر وسمى بذلك لابداء الضبعين وهو التابط ايضا عن الاصمعى وضبعان امدر اى منتفخ الجنبين عظيم البطن ويقال الذى تترب جنباه كانه من المدر والتراب والضبع ايضا السنة المجدبة قال الشاعر خفاف بن ندبة

٭ اباخراشة اما كنت ذا نفر ٭ فان قومى لم تاكلهم الضبع ٭ والضبع بالتحريك والضبعة شدة شهوة الناقة الفحل وقد ضبعت بالكسر تضبع ضبعا واضبعت ايضا بالالف وضبيعة ابو حى من بكر بن وائل وهو ضبيعة بن قيس بن ثعلبة بن عكابة ابن صعب بن على بن بكر بن وائل وهم رهط الاعشى ميمون بن قيس وضباعة اسم امرأة

ضجع

ضجع الرجل اى وضع جنبه بالارض يضجع ضجعا وضجوعا فهو ضاجع واضطجع مثله واضجعته انا وفلان حسن الضجعة مثال الجلسة والركبة وفى افتعل منه لغتان من العرب من يقلب التاء طاء ثم يظهر فيقول اضطجع ومنهم من يدغم فيقول

اضجع

علم

تطبع

جعر

صوابه عباس بن مرداس

انت

ج

اضجع فيظهر الأصلي ولا يقال اطّجع لأنهم لا يدغمون الضاد في الطاء. وقال المازني
بعض العرب يقول الطجع فيكره الجمع بين حرفين مطبقين فيبدل مكان الضاد أقرب
الحروف إليها وهي اللام. وضجيعك الذي يضاجعك. والتضجيع في الأمر التقصير
فيه. ويقال ضجّعت الشمس إذا دنت للمغيب مثل ضرّعت. وتضجّع في الأمر أي
ع تقعّد ولم يقم به. وتضجّع السحاب أرب بالمكان. ورجل ضُجَعة مثال هُمَزة يكثر الاضطجاع
كسلان. قال الفراء إذا كثرت الغنم فهي الضاجعة والضجعاء. وأما قول عامر بن
الطفيل ● لا تسقني بيديك إن لم أغترف ● نعم الضجوع بغارة أسراب ● فهو اسم
موضع. وقال الأصمعي هو رحبة لبني أبي بكر بن كلاب. والضواجع الهضاب. قال النابغة
وعيداً أبي قابوس في غير كنهه أتاني ● وذو في راكس فالضواجع ● يقال لا واحد لها. ضرع الضرع لكل ذات ظلف أو خف.
وأضرعت الشاة أي نزل لبنها قبيل النتاج. وشاة ضريع وضرِعة أي عظيمة الضرع.
والضريع يبيس الشبرق وهو نبت. قال الشاعر ابن عنزة الهذلي ●
● وحبسن في هزم الضريع فكلها ● حدباء دامية اليدين حرود ● يذكر إبلا وسوء
مرعاها. وضرع الرجل ضراعة أي خضع وذلّ. وأضرعه غيره. وفي المثل الحمّى
أضرعتني لك. والضرع بالتحريك الضعيف. وإن فلانا لضارع الجسم أي نحيف ضعيف.
وتضرّع إلى الله عز وجل أي ابتهل. قال الفراء جاء فلان يتضرّع ويتعرّض بمعنى إذا جاء
يطلب إليك حاجة. وتضريع الشمس دنوها للغروب. ويقال أيضا ضرّعت القِدْر
أي حان أن تدرك. والمضارعة المشابهة. وتضرُع موضع. قال عامر بن الطفيل
وقد عقر فرسه ● ونعم أخو الصعلوك أمس تركته ● بتضرع يمري باليدين ويعسف
●
وتضارع [illegible]لنا والمراجل بنجد. قال أبو ذؤيب ●
ع ● كأن ثقال المزن بين تضارع ● وشابة برك من جذام لبيج. ضعع ضعضعه
الدهر أي هدمه حتى الأرض. وتضعضعت أركانه أي اتضعت. وضعضعه الدهر
فتضعضع أي خضع وذلّ. ومنه قول أبي ذؤيب ● وتجلدي للشامتين أريهم ●
● أني لريب الدهر لا أتضعضع ● وفي الحديث ما تضعضع امرؤ لآخر يريد به
عرض الدنيا إلا ذهب ثلثا دينه. والضعضاع الضعيف من كل شيء. ويقال رجل
ضعضاع أي لا رأي له. وكذلك الضعضع وهو مقصور منه. قال ابن الأعرابي
ود الضعّ رياضة البعير. وقال ثعلب هو أن يقول له ضعّ ليتأدب. ضفدع
الضفدع مثال الخنصر واحد الضفادع والأنثى ضفدعة وناس يقولون ضفدَع

بفتح الدال قال الخليل ليس في الكلام فعلل الا اربعة احرف درهم وهجرع
وهبلع وقلعم وهو اسم وقول لبيد
٭ يتمن أعداد المبنى أو أجا ٭ مصعّرعات كلها مطحلبة ٭ يريد مياها كثيرة الضفادع
ضكع رجل ضوكعة اى كثير اللحم ثقيل احمق حكاه ابو عبيد ضلع الضلع
بكسر الضاد وفتح اللام واحدة الضلوع والاضلاع ويقال ايضا هم على ضلع جائر
وتسكين اللام فيهما جائز والضلع ايضا الجبيل المنفرد وقال ابو نصر الجبيل
الذليل المستدق يقال انزل بتلك الضلع وضلع بالفتح يضلع ضلعا بالتسكين
اى مال وجنف والضالع الجائر يقال ضلعك مع فلان اى ميلك معه وهواك
وهو في المثل لا تنقش الشوكة بالشوكة فان ضلعها معها يضرب للرجل يخاصم
آخر فيقول اجعل بيني وبينك فلانا لرجل يهوى هواه ويقال خاصمت فلانا
فكان ضلعك علي اي ميلك والضلع بالتحريك الاعوجاج خلقة قال الشاعر
٭ وقد يحمل السيف المجرب ربه ٭ على ضلع في متنه وهو قاطع ٭ تقول منه ضلع
بالكسر يضلع ضلعا وهو ضلع والضلع ايضا في قول سويد بن ابي كاهل ٭
٭ سعة الاخلاق فينا والضلع ٭ القوة واحتمال الثقيل قال الاصمعي والضلاعة
القوة وشدة الاضلاع تقول منه ضلع الرجل بالضم فهو ضليع قال ابن السكيت
الفرس الضليع التام الخلق المجفر الغليظ الالواح الكثير العصب وتضلع
الرجل اي امتلأ شبعا وريا والاضلاع الامالة يقال حمل مضلع اى مثقل
ومنه قول الاعشى ٭ وحمل لمضلع الاثقال ٭ ويقال فلان مضطلع بهذا الامر
اى قوي عليه وهو مفتعل من الضلاعة قال ولا تقل مطلع بالادغام وقال
ابو نصر احمد بن حاتم يقال هو مضطلع بهذا الامر ومطلع له فالاضطلاع من
الضلاعة وهي القوة والاطلاع من العلو من قولهم اطلعت الثنية اى علوتها
اى هو عال لذلك الامر مالك له وتضليع الثوب جعل وشيه على هيئة الاضلاع
صوع صاعه يصوعه صوعا اى حركه واقلقه وافزعه ومنه قول الشاعر
٭ يصوع فؤاده منه بغام ٭ وانصاع الشيء اى تصور قال الهذلي ابو ذويب
٭ فريقان ينصاعان في الفجر كلما ٭ احس دوي الريح او صوت ناعب ٭ والصوع
طائر من طير الليل من جنس الهام وقال المفضل هو ذكر البوم وجمعه اصواع
وصيعان والصواع صوته وصاع المسك وتصوع وتضوع اى تحرك فانتشرت
رائحته

اوله
جعل الرحمن والحمد له

اوله
عنده البر والتقى وأسى الصدع

رائحته قال النميري: تضوّع مسكاً بطنُ نعمانَ أن مشت به زينبٌ في نسوةٍ عطرات ى

ويروى خَفِرات. ضيع ضاع الشيء يضيع ضَيعةً وضَياعاً بالفتح أي هلك. ومنه قولهم

فلانٌ بدار مَضيَعةٍ مثال مَعيشة. قال يعقوب قولهم في المثل الصيفَ ضيّعتِ

اللبنَ مكسورة التاء إذا خوطب به المذكّر أو المؤنث أو الاثنان أو الجمع لأن المثل

في الأصل خوطبت به امرأة كانت تحت رجل موسر فكرهته لكبره فطلّقها فتزوّجها

رجلٌ مملق فبعثت إلى زوجها الأول تستميحه فقال لها الصيفَ ضيّعتِ اللبنَ. والصيف

منصوب على الظرف. ورجل مِضياعٌ للمال أي مُضيِّع. والإضاعة والتضييع بمعنى.

والضَّيعة العقار، والجمع ضِياع، وضِيَع أيضاً مثل بَدرة وبِدَر. وأضاع الرجل

إذا فشت ضِياعه وكثرت فهو مُضيع. وتصغير الضيعة ضُيَيعة، ولا تقل ضُوَيعة.

وقولهم فلان يأكل في معنى ضائع أي جائع. وقيل لابنة الخُسّ ما أحدّ شيء؟ فقالت ح

ناب جائع في معنى ضائع. وتضيّع المسك لغة في تضوّع. فصل اى فاح ه

الطاء طبع الطَّبع السجيّة التي جُبل عليها الإنسان، وهو في الأصل مصدر. طبع

والطبيعة مثله، وكذلك الطِّباع. والطَّبع الختم، وهو التأثير في الطين ونحوه.

والطابَع بالفتح الخاتَم، والطابِع بالكسر لغة فيه. وطبعت على الكتاب أي ختمت. وطبعت

السيف والدرهم أي عملت. وطبعت من الطين جرّةً. والطبّاع الذي يعملها. والطِّبع

بالكسر النهر، والجمع أطباع عن الأصمعي. ويقال هو اسم نهر بعينه. قال لبيد:

فتولّوا فاتراً مشيُهم كروايا الطِّبع همّت بالوحل. والطَّبَع بالتحريك الدنس. تقول

منه طَبِع الرجل بالكسر. وطبِع أيضاً بمعنى كسل. وطبِع السيف أي علاه الصدأ.

قال الراجز: نغّلها البيضُ القليلاتُ الطَّبع. وطبّعت السقاء وغيره تطبيعاً قبله

ملأته فتطبّع أي امتلأ. وناقة مُطبَّعة أي مثقلة بالحمل. قال الراجز: ابن السلطان وابن المرء تعه

وأين وسقُ الناقة المطبَّعة. ويروى الجَلَنفَعة. طلع طلعت الشمس والكوكب ل

طلوعاً ومطلَعاً ومطلِعاً. والمطلِع أيضاً موضع طلوعها. قال ابن السكيت:

طلعت على القوم إذا أتيتهم. وقد طلعت عنهم إذا غبت عنهم. وطلعت الجبل بالكسر

علوته. وفي الحديث لا يَهيدنّكم الطالع يعني الفجر الكاذب. واطّلعت على باطن

أمره، وهو افتعلت. وطالعته بكتبه. وطالعت الشيء. واطّلعت عليه. وتطلّعت إلى

ورود كتابك. والطُّلعة الرؤية. والطَّلع طلع النخلة. وأطلع النخل إذا أخرج

طلعه. وأطلعتك على سرّي. ونخلة مُطلِعة أيضاً إذا طالت النخيل أي كانت

اطولُ من سائرها وأطلع الرامي اي جاز سهمه من فوق الغرض وأطلع اي قاء
والطُّلَعاء مثل العُلَواء القيء واستطلعتُ رأيَ فلان والطِّلْع بالكسر الاسم من الاطّلاع
تقول منه اطّلِع طِلْعَ العدو ويقال اصاكن بطِلْع الوادي وطَلْع الوادي بالكسر
والفتح كلاهما صواب والمُطَّلَع المأتى يقال اين مُطَّلَع هذا الامر اي مأتاه وهو
موضع الاطّلاع من اشراف الى انحدار وفي الحديث من هول المُطَّلَع شبّه ما
اشرف عليه من امر الآخرة بذلك وطليعة الجيش من يُبعث ليطّلع طِلْع العدو
وطِلاع الشيء مِلْؤه قال الشاعر يصف قوسا وهو اوس
كتوم طلاع الكف لا دون ملئها ولا عجسها عن موضع الكف افضلا
وقال الحسن لأن اعلم اني بريء من النفاق احب الي من طِلاع الارض ذهبا
قال الاصمعي طِلاع الارض ملؤها ونفس طُلَعة مثال هُمَزة اي تَطَّلع الى كل
شيء وامراة طُلَعة قال الزبرقان بن بدر ان ابغض كنائني الي الطُّلَعة الخُبَأة
وطُوَيلِع ماء لبني تميم بالشاجنة ناحية الصَّمّان قال الشاعر
وأيّ فتى ودّعت يوم طويلع عشية سلّمنا عليه وسلّما **طمع** طمع فيه طمعا
وطماعة وطماعية مخفّف فهو طمِع وطمُع واطمعه فيه غيره ويقال في التعجب
طَمُعَ الرجلُ فلان بضم الميم اي صار كثير الطمع وخرجت المراة فلانة اذا صارت
كثيرة الخروج وقضو القاضي فلان وكذلك التعجب في كل شيء الا ما قالوا في نعم
وبئس رواية تروى عنهم غير لازمة لقياس التعجب لان صور التعجب ثلاث ما
احسن زيدا واحسن به وكبرت كلمة وشذ عنها نعم وبئس والطمع رزق الجند يقال
امر لهم الامير باطماعهم اي بارزاقهم وامراة مِطْماع تُطمِع ولا تمكّن **طوع** فلان
طوع يديك اي منقاد لك وفرس طوع العنان اذا كان سلسا والاستطاعة
الاطاقة وربما قالوا اسطاع يسطيع يحذفون التاء استثقالا لها مع الطاء ويكرهون
ادغام التاء فيها فتحرك السين وهي لا تحرك ابدا وقرأ حمزة فما اسطّاعوا ان يظهروه
بالادغام فجمع بين الساكنين وذكر الاخفش ان بعض العرب يقول استاع يستيع
فيحذف الطاء استثقالا وهو يريد استطاع يستطيع قال وبعض يقول أسطاع يُسطيع
بقطع الالف وهو يريد أطاع يطيع ويجعل السين عوضا من ذهاب حركة
عين الفعل ويقال تطاوع لهذا الامر حتى تستطيعه وتطوّع اي تكلّف استطاعته
والتطوّع بالشيء التبرع به قال تعالى فطوّعت له نفسه قتل اخيه قال الاخفش هو
مثل

ح اي تطّلع مرة وتختبي اخرى

م

و

مثل طُوِّقَتْ له ومعناه رخّصت وسهّلت والمطّوِّعة الذين يتطوّعون بالجهاد
ومنه قوله تعالى الذين يلمزون المطّوّعين واصله المتطوّعين فادغم والمطاوعة
الموافقة والنحويون ربما سمّوا الفعل اللازم مطاوعا ورجل مطواع اى مطيع وفلان
حسن الطواعية لك مثال الثمانية اى حسن الطاعة لك وطاع له يطوع اذا انقاد
ولسانه لا يطوع بكذا اى لا يتابعه ويقال ايضا فلان طائعا غير مكره والجمع طوّع قال
ابو يوسف يقال قد اطاع النخل والشجر اذا ادرك ثمره وامكن ان يجتنى واطاع له
المرتع اى اتّسع له وامكنه من الرعى قال الشاعر اوس بن حجر
كأن جيادنا في رعن زمّ • جرادٌ قد اطاع له الوراق • قال وقد يقال في هذا المعنى
طاع له المرتع ويقال امرته فاطاعه بالالف لا غير وانطاع له اى انقاد عن ابى عبيدة
ورجل طيّع اى طائع **فصل الظاء** ظلع ظلع البعير يظلع ظلعا
اى غمز في مشيه قال ابو ذؤيب يذكر فرسا
يعدو به نهش المشاش كأنه • صدع سليم رجعه لا يظلع • فهو ظالع والانثى
ظالعة والظالع ايضا المتّهم قال النابغة
أتوعد عبدا لم يخنك امانة • وتترك عبدا ظالما وهو ظالع • ابو عبيد
ظلعت الارض باهلها اى ضاقت بهم من كثرتهم ويقال ارق على ظلعك اى اربع
على نفسك ولا تحمل عليها اكثر مما تطيق **فصل الفاء فجع** الفجيعة
الرزية وقد فجعته المصيبة اى اوجعته وكذلك التفجيع ونزلت بفلان فاجعة
وتفجّعت له اى توجّعت **فدع** رجل افدع بيّن الفدع وهو المعوجّ الرسغ من
اليد او الرجل فيكون منقلب الكف او القدم الى انسيهما وذلك الموضع هو
الفدعة **فرع** فرع كل شىء اعلاه ويقال هو فرع قومه للشريف منهم والفرع ايضا
الشعر التام والفرع ايضا القوس التى عملت من طرف القضيب يقال قوس فرع
اى غير مشقوق وقوس فلق اى مشقوق قال • ارمى عليها وهى فرع اجمع
وهى ثلاث اذرع واصبع • ويقال ايضا ابت فرعة من فراع الجبل فانزلها وهى
اماكن مرتفعة وفرعت رأسه بالعصا اى علوته وبالقاف ايضا وفرعت قومى
اى علوتهم بالشرف او بالجمال وجبل فارع اذا كان اطول مما يليه وفرعت فرسى
باللجام اى قدعته قال ابو النجم • نفرعه فرعا ولسنا نعتله • وفرعت بينهما اى حجزت
وكففت عن ابى نصر وفارع اسم حصن وفارعة اسم امرأة وفارعة الجبل اعلاه

خـ من النبات
النور او خضر الارض

ظلع

فجع
د
ر

يقال انزل بفارعة الوادى واحذر أسفله وتلاع فوارع مشرفات المسايل
وفرعت الجبل صعدته وأفرعت فى الجبل انحدرت قال رجل من العرب
لقيت فلانا فارعا مفرعا يقول احدنا مصعد والآخر منحدر قال الشماخ
فإن كرهت هجائى فاجتنب سخطى لا يدهمنك إفراعى وتصعيدى وفرّعت
فى الجبل تفريعا أى انحدرت وفرّعت الجبل ايضا صعّدت وهو من الاضداد
وفروع الجوزاء أشد ما يكون من الحر قال ابو خراش
فظلّ لنا يوم كأن أواره ذكا النار من نجم الفروع طويل قرأته على ابى سعيد
بالعين غير معجمة وافرعنا بفلان فما أحمدناه اى نزلنا به ورجل مفرّع الكتف
اى عريضها وأفرع بنو فلان اى انتجعوا فى أول الناس ويقال بئس ما افرعت
به اى ابتدأت به وأفرعت الارض اى جولت فيها فعرفت خبرها والفرع بالتحريك
أول ولد تنتجه الناقة كانوا يذبحونه لآلهتهم يتبركون بذلك قال اوس بن حجر
يذكر أزمة فى سنة شديدة البرد
وشبّه الهيدب العبام من الاقوام سقبا مجللا فرعا اى جلد فرع
وفى الحديث لا فرع ولا عتيرة تقول منه أفرع القوم اذا ذبحوا والفرع ايضا
المال الطائل المعد واسم موضع والفرعة القملة تسكن وتحرك والجمع فرع
وفرع وبتصغيرها سميت فريعة والفرع ايضا مصدر الافرع وهو التام
الشعر وقال ابن دريد امرأة فرعاء كثيرة الشعر قال ولا يقال للرجل اذا كان
عظيم اللحية او الجمة أفرع وانما يقال رجل أفرع لضد الاصلع وكان رسول الله
صلى الله عليه وسلم أفرع وتفرّعت أغصان الشجر اى كثرت وتفرّعت بنى فلان
اى تزوجت سيدة نسائهم وافترعت البكر اى اقتضضها **فرقع** الفرقعة رق
تنقيض الاصابع وقد فرقعها فتفرقعت ومن كلام عيسى بن عمر افرنقعوا عنى اى
انكشفوا عنى وتنحوا **فزع** الفزع الذعر وهو فى الاصل مصدر وربما جمع على ز
أفزاع تقول منه فزعت اليك وفزعت منك ولا تقل فزعتك والمفزع الملجأ
وفلان مفزع للناس يستوى فيه الواحد والجمع والمؤنث اى اذا دهمهم امر فزعوا
اليه وهما مفزع للناس وهم مفزع لهم وهى مفزع لهم والمفزعة بالهاء ما يفزع
منه والفزع ايضا الاغاثة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم للانصار انكم لتكثرون
عند الفزع وتقلون عند الطمع والافزاع الاخافة والاغاثة ايضا يقال فزعت

اليه

اليه فأفزعني اى لجأت اليه من الفزع فأغاثني وكذلك التفزيع من الأضداد
يقال فزّعه اى اخافه وفزّع عنه اى كشف عنه الخوف ومنه قوله تعالى حتى اذا
فُزّع عن قلوبهم اى كشف عنها الفزع **فصع** فصع الرطبة عصرها لتتقشر ص
وفي الحديث انه عليه الصلاة والسلام نهى عن فصع الرطبة وفصع الغلام وافتصع
اذا كشر قلفته وغلام أفصع اجلع بادى القلفة من كمرته وفصعته من كذا
تفصيعا اى اخرجته فانفصع وافتصعت حقى من فلان اى اخذته كله على المكان
ولا تلتفت الى القاف **فظع** فظع الأمر بالضم فظاعة فهو فظيع اى شديد شنيع ظ
جاوز المقدار وكذلك افظع الامر فهو مفظع وأفظع الرجل على ما لم يسم فاعله اى
نزل به امر عظيم ومنه قول لبيد
وهم السعاة اذا العشيرة أفظعت ۔ وهم فوارسها وهم حكامها ۔ وافظعت الشيء
واستفظعته اى وجدته فظيعا **فعع** فعفع الراعي اذا زجر الغنم وقال فع ع
فع وهو حكاية زجره وراع فعفاع كقولك جرجر البعير فهو جرجار وثرثر الرجل
فهو ثرثار وفعفعي ايضا وفعفعاني اذا كان خفيفا في ذلك **فقع** الفقوع و
مصدر قولك اصفر فاقع اى شديد الصفرة وقد فقع لونه يفقع ويفقع فقوعا
ويقال صفراء فاقع لونها اى لونها فاقع والفاقعة الداهية وفواقع الدهر بوائقه
والفقاع الذي يشرب والفقاقيع النفاخات التي ترتفع فوق الماء كالقوارير
والفقع الحصاص وفقع اصابعه تفقيعا فرقعها والفقع ضرب من الكمأة قال
ابو عبيد وهي البيضاء الرخوة وكذلك الفقع بالكسر عن ابن السكيت وجمع الفقع
فقعة مثل جب وجبأة وجمع الفقع ايضا فقعة مثل قرد وقردة ويشبه به
الرجل الذليل فيقال هو فقع قرقر لان الدواب تنجله بارجلها قال النابغة
يهجو النعمان بن المنذر ۔ حدثوني بني الشقيقة ما يمنع فقعا بقرقر ان يزولا ۔
**فلع** فلعت الشيء فلعا شققته فانفلع وفلعته تفليعا قال ل
۔ نشق العهاد الحول ثم ترعى قبلنا ۔ كما شق بالموسى السنام المفلع ۔ وتفلعت
قدمه تشققت وهي الفلوع الواحد فلع وفلع ويقال في الفحش لعن الله فلعتها
**فنع** الفنع زيادة المال وكثرته قال الشاعر الزبرقان بن النهدلي ن
اطل بني ام حسان نائمة ۔ حسدتني ام عطاء الله ذا الفنع ۔ تقول منه فنع بالكسر
يفنع ومسك ذو فنع اى ذكى الرائحة **فصل القاف** **قبع** ق ب ع

قبع القنفذ يقبع قبوعا ادخل راسه في جلده وكذلك الرجل اذا ادخل راسه في
قميصه وقبع في الارض ذهب وقبع انبهر والقابع المنبهر وقبع الخنزير نخر وامراه
قبعة طلعة تقبع مرة وتطلع اخرى والقبعة ايضا طويرة ابقع مثل العصفور
يكون عند جحرة الجرذان فاذا فزع او رمي بحجر انقبع فيها ذكره ابن السكيت
وقبيعة السيف ما على طرف مقبضه من فضة او حديد وقبعة الخنزير
وقنبعته نخرة انفه وقنبعت الشجرة اذا صارت زهرتها في قنبعة اي غطاء
والقباع بالضم مكيال ضخم والقباع لقب الحرث بن عبد الله والي البصرة • قال
الشاعر • امير المومنين جزيت خيرا • ارحنا من قباع بني المغيرة • واقتبعت
السقا اذا ادخلت خرتبه في فمك فشربت منه قدع قدعت فرسي اقدعه
قدعا بلجامه وكففته فهو فرس قدوع اي يحتاج الى القدع ليكف بعض جريه
وهذا الفحل لا يقدع اي لا يضرب انفه وذلك اذا كان كريما وقدعت الرجل عنك
واقدعته اي كففته فانقدع وقدع وامراه قدعة قليلة الكلام حيية وفرس قدع
اي هيوب وقدعت عينه ايضا تقدع قدعا اي ضعفت قال الشاعر •
• كم فيهم من مجيب امه امة • في عينها قدع في رجلها فدع • ويقال ايضا قدعت
لي الخمسون اي دنت والتقادع التتابع والتهافت في الشي كان كل واحد يدفع صاحبه
لكي يسبقه وتقادعوا بالرماح تطاعنوا وفي الحديث يحمل الناس على الصراط يوم القيمه
فتتقادع بهم جنبتا الصراط تقادع الفراش في النار وتقادع القوم اذا مات بعضهم
في اثر بعض قذع القذع الخنا والفحش • قال زهير •
• ليأتينك مني منطق قذع • باق كما دنس القبطية الودك • يقال قذعته واقذعته
اذا رميته بالفحش وشتمته وفي الحديث من قال في الاسلام شعرا مقذعا فلسانه
هدر والقناذع الكلام القبيح • قال ادهم بن ابي الزعراء •
• بني خثيري نهنهوا من قناذع • اتت من لدنكم وانظروا ما شؤونها • والقنذع
الديوث قرع قرعت الباب اقرعه قرعا وقولهم •
• وزعمت انا لا حلوم لنا • ان العصا قرعت لذي الحلم • اي ان الحليم اذا نبه
انتبه واصله ان حكما من حكام العرب عاش حتى اهتر فقال لابنته اذا انكرت من فهمي
شيا عند الحكم فاقرعي لي المجن بالعصا لارتدع • قال المتلمس •
• لذي الحلم قبل اليوم ما تقرع العصا • وما علم الانسان الا ليعلما • وقرعت راسه

بالكسر

بالعصا

بالعصا قرعاً مثل قرعت وقرع الشارب بالإناء جبهته اذا استنفد ما فيه
والقراع المضراب وقد قرع الثور وقرع الفحل الناقة يقرعها قرعاً وقراعاً واستقرعني
فلان فحلي فأقرعته اي أعطيته ليقرع إبله اي ليضربها واستقرعت البقر اي
ارادت الفحل والقرع حمل اليقطين الواحدة قرعة والقرعة بالضم معروفة
يقال كانت لك القرعة اذا قرعت اصحابك والقرعة ايضاً خيار المال يقال أقرعوه
اذا أعطوه خير النهب والقرع بالتحريك بثر ابيض يخرج بالفصال ودواؤه الملح
وحباب ألبان الإبل فاذا لم يجدوا ملحاً نتفوا أوبارها ونضحوا جلدها بالماء ثم
جرّوه على السبخة ومنه المثل هو أحرّ من القرع وربما قالوا هو احرّ من القرع
بالتسكين يعنون به قرع الميسم وهو المكواة قال الشاعر
كأنّ على كبدي قرعة حذاراً من البين ما تبرد والعامة تريد به القرع الذي
يؤكل وليس كذلك والفصيل قريع والجمع قرعى مثل مريض ومرضى يقال استنت
الفصال حتى القرعى والأقرع الذي ذهب شعر رأسه من آفة وقد قرع فهو أقرع
بيّن القرع وذلك الموضع من الرأس القرعة والقوم قرع وقرعان والقرع ايضاً
مصدر قولك قرع الرجل فهو قرع اذا كان يقبل المشورة وبرّ نزع اذا ارتدع والقرع
ايضاً مصدر قرع الفناء اي خلا من الغاشية يقال نعوذ بالله من قرع الفناء وصفر
الإناء ومراح قرع اذا لم تكن فيه إبل وقال ثعلب نعوذ بالله من قرع الفنا بالتسكين
على غير قياس وفي الحديث عن عمر رضي الله عنه قرع حجكم اي خلت ايام الحج من الناس
والأقرعان الأقرع بن حابس واخوه مرثد قال الفرزدق
وإنك واجد دوني صعوداً جراثيم الأقارع والحتات والحية الأقرع إنما
تمعط شعر رأسه زعموا لجمعه السم فيه يقال شجاع أقرع وقولهم سقت اليك الفا
أقرع من الخيل وغيرها اي تاماً وهو نعت لكل ألف كما ان هنيدة اسم لكل مائة
والمقرعة ما تقرع به الدابة والمقراع كالفأس تكسر بها الحجارة قال الشاعر يصف
ذئباً يستخبر الريح اذا لم يسمع بمثل مقراع الصفا الموقع والمقروع المختار
للفحلة والمقروع السيد ومقروع لقب عبشمس بن سعد بن زيد مناة بن تميم وفيه
يقول مازن بن مالك بن عمرو بن تميم وبني الهجيمانه بنت العنبر بن عمرو بن تميم
حنّت ولات هنّت وأنّى لك مقروع والقراع الصلب الشديد قال ابو قيس بن الأسلت
ومجنا اسمر قراع يعني ترساً والأقارع الشداد عن ابي نصر والقارعة الشديدة من

مذو حسابها وادوحه اوله

شدايد الدهر وهي الداهية يقال قرعتهم قوارع الدهر اى اصابتهم ونعوذ بالله
من قوارع فلان ولواذعه وقوارص لسانه وقارعة الدار ساحتها وقارعة الطريق
اعلاه وقوارع القرآن الآيات التى يقروها الانسان اذا فزع من الجن والانس
نحو آية الكرسى كانها تقرع الشيطان والقريع الفحل لانه مقترع من الابل اى
مختار او انه يقرع الناقة قال ذو الرمة

وقد لاح للسارى سهيل كانه قريع هجان عارض الشول جافر ويروى وقد
عارض الشعرى سهيل والقريع السيد ويقال فلان قريع دهره وقريعك
الذى يقارعك وقولهم ما دخلت لفلان قريعة بيت قط اى سقف بيت ويقال
قريعة البيت خير موضع فيه ان كان برد فخيار كنه وان كان حر فخيار ظله
والقريعة مثل القرعة وهى خيار المال وناقة قريعة اذا كان الفحل يكثر ضرابها
ويبطى لقاحها واقرع الى الحق اى رجع وذل يقال اقرع الى فلان قال روبة

دعنى فقد يقرع للاضز صكى حجاجى راسه وبهزى اى يقرف صكى اليه ويراض
له ويذل وفلان لا يقرع اقراعا اذا كان لا يقبل المشورة والنصيحة واقرعه اى اعطاه
خير ماله يقال اقرعوه خير نعمهم واقرعت بينهم من القرعة واقترعوا وتقارعوا بمعنى
واقرعته كففته يقال اقرعت الدابة بلجامها اذا كبحتها به والتقريع التعنيف
والتقريع معالجة الفصيل من القرع كانه نزع ذلك منه كما يقال قذيت العين
وقردت البعير وقلحت العود قال اوس بن حجر

لدى كل اخدود يغادرن دارعا يجر كما جر الفصيل المقرع ومقارعة
الابطال قرع بعضهم بعضا والمقارعة المساهمة يقال قارعته فقرعته اذا
اصابتك القرعة دونه والاقتراع الاختيار يقال اقترع فلان اى اختير وتقرع
انقرع اى انقلب وقريع ابو بطن من بنى تميم رهط بنى انف الناقة وهو قريع
بن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم وهو الاضبط **قرنبع** اقرنبع الرجل رب
فى مجلسه اى تقبض من البرد **قرثع** القرثع من النساء البلهاء وسيل اعرابى رث
عنها فقال هى التى تكحل احدى عينيها وتترك الاخرى وتلبس قميصها مقلوبا
وفلان قرثعة مال بالكسر اذا كان يحسن رعية المال ويصلح على يديه **قرصع** رص
القرصعة الانقباض والاستخفا وقد اقرنصع الرجل ابو زيد قرصعت الكتاب
قرمطته حكاه عنه ابو عبيد وقرصعت المراة اى مشت مشية قبيحة قال الشاعر

اذا

اذا مشت سالت ولم تقرصع ،، **قزع** الظبي وغيره يقزع قزوعا اسرع وخف
ومنه قولهم قوزع الديك اذا غلب فهرب قال يعقوب ولا تقل قنزع لانه ليس
بماخوذ من قنازع الراس وانما هو قوزع يقوزع اذا خف في عدوه هاربا والقزع
قطع من السحاب رقيقة الواحدة قزعة قال الشاعر كأن رعاله قزع الجهام
وفي الحديث كأنهم قزع الخريف والقزع ايضا صغار الابل والقزع ايضا ان يحلق راس
الصبي ويترك في مواضع منه الشعر متفرقا وقد نهي عنه وقزع راسه تقزيعا
اذا حلق راسه وبقيت منه بقايا في نواحي راسه ورجل مقزع رقيق شعر الراس
متفرقه والمقزع السريع الخفيف قال ابن السكيت يقال ما عليه قزاع اي قطعة
خرقة وتقزع الفرس اي تهيأ للركض فهو مقزع والقنزعة واحدة القنازع
وهي الشعر وحوالى الشعر الراس قال حميد الارقط يصف الصلع ،
كأن طسا بين قنزعاته ، وفي الحديث غطي عنا قنازعك يا ام
ايمن **قشع** الاصمعي القشع الجلود اليابسة الواحدة قشع على غير قياس لان قياسه
قشعة مثل بدرة الا انه هكذا يقال وفي حديث سلمة بن الاكوع في غزاة بني فزارة
قال اغرنا عليهم فاذا امرأة عليها قشع لها فاخذتها فقدمت بها المدينة ومنه
حديث ابي هريرة لو حدثتكم بكل ما اعلم لرميتموني بالقشع والقشع بيت
من جلد فان كان من ادم فهو الطراف قال متمم بن نويرة يرثي اخاه ،
، ولا برما تهدي النساء لعرسه ، اذا القشع من برد الشتاء تقعقعا ،
وقشعت الريح السحاب كشفته فانقشع وتقشع واقشع ايضا وقشعته انا مثل كببته
فاكب والقشعة بالكسر قطعة من السحاب تبقى بعد انقشاع الغيم وقشعت القوم
فانقشعوا وتقشعوا اي فرقتهم فتفرقوا واقشع القوم عن الماء اقلعوا **قصع** القصعة
معروفة والجمع قصع وقصاع والقصع ابتلاع جرع الماء او الجرة وقد قصعت
الناقة بجرتها اي ردتها الى جوفها وقال بعضهم اي اخرجتها فملأت فاها
وفي الحديث انه خطبهم على راحلته وانها لتقصع بجرتها قال ابو عبيد قصع الجرة
شدة المضغ وضم بعض الاسنان على بعض جعله من قصع القملة وهو ان تهشمها
وتقتلها ويقال قصع الماء عطشه اي اذهبه وسكنه قال ذو الرمة
، فانصاعت الحقب لم تقصع صرائرها وقد نشحن فلا ري ولا هيم
وقصعت الرجل قصعا صغرته وحقرته وقصعت هامته اذا ضربتها

ببسط كفك وقضع الله شبابه وغلام مقضوع اذا بقي قميئا لا يشبّ ولا يزداد وقد
قضع قضاعة فهو قضيع والقاصعاء جحر من جحرة اليربوع الذى تقصّع فيه اى تدخل
والجمع قواصع شبّهوا فاعلاء بفاعلة وجعلوا الالف التانيث بمنزلة الهاء **قضع**
قضاعة ابو حيّ من اليمن وهو قضاعة بن مالك بن حمير بن سبأ وتزعم نسّاب مضر
انه قضاعة بن معدّ بن عدنان والقضاعة كلبة الماء ولم يعرفه ابو الغوث **قطع**
قطعت الشئ قطعا وقطعت النهر قطوعا عبرت وقطع ماء الركيّة قطوعا وقطاعا
انقطع وذهب وقطع الطير قطوعا وقطاعا خرجت من بلاد البرد الى بلاد الحرّ
فهى قواطع ذواهب ورواجع وقطع رحمه قطيعة فهو رجل قطع وقطعة مثال همزة
ويقال رحم قطعاء بيني وبينك اذا لم توصل وقوله تعالى ثم ليقطع قالوا ليختنق لان
المختنق يمدّ السبب الى السقف ثم يقطع نفسه من الارض حتى يختنق تقول منه قطع الرجل
وقطّعت الشئ فانقطع وفلان منقطع القرين فى سخاء او غيره ومنقطع الرمل حيث
ينقطع ولا رمل خلفه ومقاطع الاودية ما اخيرها ومقاطع الانهار حيث يعبر فيه
والاقطوعة علامة تبعثها المراة الى الاخرى للصريمة والهجران ولبن قاطع اى حامض
والاقطع المقطوع اليد والجمع قطعان مثل اسود وسودان والقطعة بالتحريك
موضع القطع يقال ضربه بقطعته وكذلك القطعة بالضم مثل الصلعة
والصلعة والقطعة ايضا قطعة من الارض اذا كانت مفروزة وحكي عن اعرابي انه قال
ورثت من ابي قطعة ويقال ايضا اصاب الناس قطع وقطعة اذا انقطع ماء بئرهم فى
القيظ واصابه قطع اى بهر وهو النفس العالي من السمن وغيره والقطيعاء مثال
الغبيراء ضرب من التمر وهو الشهريز والقطع ظلمة اخر الليل ومنه قوله تعالى فاسر
باهلك بقطع من الليل قال الاخفش بسواد من الليل قال الشاعر

افتحي الباب فانظري فى النجوم كم علينا من قطع ليل بهيم

والقطع ايضا طنفسة يجعلها الراكب تحته وتغطّي كتفي البعير قال الشاعر

اتتك العيس تنفخ فى براها تكشّف عن مناكبها القطوع

والقطع ايضا نصل قصير عريض للسهم والجمع اقطع واقطاع ومنه قول ابي ذويب
فى كفّه حشّ اجشّ واقطع والقطعة من الشئ الطائفة منه ويقال
القوم مقطعة للنكاح والمقطع بالكسر ما يقطع به الشئ والمقطّعات من الثياب
شبه الجباب ونحوها من الخزّ وغيره وقال ابو عمرو مقطّعات الثياب والشعر

قصارها ويقال للارنب المقطّعة الاسحار وقد فسرناه في باب الراء وقطّع الفرس الخيلَ
تقطيعًا اي خلّفها ومضى ويقال جاءت الخيل مقطوطعاتٍ اي سراعًا بعضها في اثر بعضٍ
والقِطاع والقَطاع الصرام والقطيع الطائفة من البقر والغنم والجمع اقاطيع على
غير قياس كانهم جمعوا قطيعًا وقد قالوا اقطاع مثل شريف واشراف وقد قالوا قطعان
البقر مثل جريب وجربان والقطيع السوط قال الاعشى     ترافق كفي والقطيع المحرما
وفلان قطيع القيام اذا وصف بالضعف او السمن والقطيع البحران والقطاعة بالضم
ما سقط عن القطع وقُطِع بفلان فهو مقطوع به وانقطع به فهو منقطع به او
اتاه امر اذا عجز عن سفره من نفقة ذهبت او قامت عليه راحلته او اتاه امر لا يقدر
على ان يتحرك ومنقطَع كل شيء ايضًا حيث ينتهي اليه طرفه نحو منقطع الوادي
والرمل والطريق وانقطع الحبل وغيره وقطّعت الشيء شدد للكثرة فتقطّع وتقطّعوا
امرهم بينهم اي تقسموه وتقطيع الشعر وزنه باجزاء العروض والتقطيع مغص
في البطن عن ابي نصر واقطعته قضبانًا من الكرم اي اذنت له في قطعها وهذا
الثوب يقطعك قميصًا واقطعته قميصًا قطيعةً اي طائفة من ارض الخراج
واقطع الرجل اذا انقطعت حجته وبكّتوه بالحق فلم يجب فهو مُقْطَع والمقطع
بفتح الطاء البعير اذا جفر عن الضراب قال النمر بن تولب

قامت تباكى ان سبأت لفتية زِقًّا وخابيةً بعودٍ مقطع

ويقال ايضا للغريب اقطع عن اهله فهو مقطع عنهم وكذلك الذي يفرض لنظرائه
ويترك هو واقطعت الشيء اذا انقطع عنك يقال قد اقطعت الغيث واقطعت الدجاجة
مثل اقفت وقاطعته على كذا والتقاطع ضد التواصل واقتطعت من الشيء
قطعةً يقال اقتطعت قطيعًا من غنم فلان **قعع** القعقعة حكاية صوت
السلاح ونحوه وفي المثل ما يقعقع لي بالشنان وتقعقعوا قعقعةً وقعقاعًا بالكسر
والقعقاع بالكسر لفتح الاسم والتقعقع التحرك وحمار قعقعاني الصوت
بالضم اي شديد الصوت في صوته قعقعة قال رؤبة

شاحي لحيي قعقعاني الصلق قعقعة المحور خطاف العلق

والمقعقع الذي يجعل القداح في الميسر قال كثير يصف ناقته

وتعرف ان ضلت فتهدى لربها لموضع آلات من الطلح اربع
وتؤبن من نص الهواجر والضحى بقدحين فازا من قداح المقعقع

عليها ولما يبلغا كل جهدها ‌ وقد اشعراها في اظل ومدمع
الالات خشبات تبنى عليها الخيمة وتؤبن اي تتهم وترن يقول هرلت فكانما
ضرب عليها بالقداح فخرج المعلى والرقيب فاخذ لحمها كله ثم قال ولما يبلغها
كل جهدها اي وفيها بقية وقوله قد اشعراها اي وهذان القدحان قد اتصل عملها
بالاصل حتى دمي وبالعين حتى دمعت من الاعياء ويقال قعقع في الارض اي ذهب
والقعاقع تتابع اصوات الرعد والقعاقع مواضع من بلاد قيس والقعقاع طريق
ياخذ من اليمامة الى الكوفة وطريق قعقاع لا يسلك الا بمشقة ومنه قيل
قرب قعقاع لانهم يجدون في السير وتمر قعقاع اي يابس وقعقاع اسم
رجل والقعقاع الحمى النافض تقعقع الاضراس قال مزرد
اذا ذكرت سلمى على النأي عادني ‌ ‌ نوائب قعقاع من الورد مردم
وتقعقعت عمدهم اي ارتحلوا قال جرير
تقعقع نحو ارضكم عمادي ‌ ‌ وفي المثل من يجتمع يتقعقع عمده
كما يقال اذا تم امر بدا نقصه وقعيقعان جبل بمكة وهو اسم معرفة
وبالاهواز جبل يقال له قعيقعان ومنه نحتت اساطين مسجد البصرة
والقعبيقع بالضم طائر ابلق ضخم من طير البر طويل المنقار والقطاع ما
مرغ ايط يقال اقع القوم اقعاعا اذا انبطوه **قفع** القفعة شي شبيه
بالزبيل بلا عروة يعمل من خوص ليس بالكبير وفي الحديث ليت عندنا قفعة
او قفعتين يعني من الجراد والقفعاء شجر واذن قفعاء كانما اصابتها
نار فانزوت والرجل القفعاء التي ارتدت اصابعها الى القدم يقال رجل
اقفع وامرأة قفعاء بينة القفع وقوم قفع الاصابع ورجل مقفع اليدين **قلع**
والقلع مثال الخنصر ما يتقلع ويتشقق من الطين اذا يبس واللام زائدة
قال الراجز ‌ ‌ قلفع روض شرب الدئاثا ‌ قلعت الشي واقتلعته فتقلع
وانقلع والمقلوع الامير المعزول ودارة القلائع تكون تحتا للبدو نكره والقلع شبه
الكنف يكون فيه زاد الراعي وتواديه واصرته قال الراجز يا ليتنا وقتنا ما نتقي وهو على
ظهر البعير الارزق ‌ وانا فوق ذات غرب خيفق ‌ ثم اتقي واي عصر نتقي
بقلعة وقلعة المعلق ‌ اي واي زمان نتقي وفي المثل شحمتي في قلعي والاقلاع عن الامر
الكف عنه يقال اقلع فلان عما كان عليه واقلعت عنه الحمى

يقال

يقال تركت فلانا في قلع وقلع من حماه بسكن ويحرك اي في اقلاع من حماه
والقلعان من بني نمير صلاءة وشريح ابنا عمرو بن خويلفة بن عبد الله بن الحرث
ابن نمير قال الشاعر * وعنا عن دماء بني قريع * الى القلعين انهما اللباب *
والقلع ايضا اسم معدن ينسب اليه الرصاص الجيد والقلعة الحصن على
الجبل ومرج القلعة بالتحريك موضع بالبادية والقلعي سيف منسوب اليه
قال الراجز * محارف بالشاء والاباعر * مبارك بالقلعي الباتر * والقلعة
ايضا القطعة العظيمة من السحاب والجمع قلع قال ابن احمر *
* تفقأ فوقه القلع السواري * وجن الخازباز به جنونا * والقلع ايضا مصدر
قولك رجل قلع القدم بالكسر اذا كانت قدمه لا تثبت عند الصراع وقولهم هذا
منزل قلعة بالضم اي ليس بمستوطن ومجلس قلعة اذا كان صاحبه يحتاج الى
ان يقوم مرة بعد مرة ويقال ايضا هم على قلعة اي على رحلة وفلان قلعة اذا
كان ينقلع عن سرجه ولا يثبت في البطش والصراع والقلعة ايضا المال العار يه
وفي الحديث بئس المال القلعة والمقلاع الذي يرمى به الحجر والقلاع الشرطي
وفي الحديث لا يدخل الجنة قلاع والقلاع بالضم نحو تقشف الطين الذي يتشقق اذا
نضب عنه الماء والقطعة منه قلاعة والقلاع ايضا قشر الارض الذي يرتفع
عن الكماة فيدل عليها والقلاعة ايضا صخرة عظيمة في فضاء سهل وكذلك
الحجر والمدر يقتلع من الارض فيرمى به يقال رماه بقلاعة والقلع بالكسر
الشراع والجمع قلاع قال * يكب الخلية ذات القلاع * وقد كاد جؤجؤها ينحطم *
وسفن مقلعات بالفتح **قمع** المقمعة واحدة المقامع من حديد كالمحجن يضرب
على راس الفيل وقد قمعته اذا ضربته بها وقمعته واقمعته بمعنى اي قهرته
واذللته فانقمع قال ابن السكيت اقمعت الرجل عني اقماعا اذا اطلع عليك فرددته
عنك وقمعة بن الياس بالتحريك سماه بذلك ابوه زعموا لما انقمع في بيته والقمعة
ايضا راس السنام والجمع قمع والقمع ايضا بثر يخرج في اصول الاشفار تقول
منه قمعت عينه بالكسر والقمعة ايضا ذباب يركب الابل والظباء اذا اشتد
الحر يقال الحمار يتقمع اي يحرك راسه قال اوس بن حجر *
* الم تر ان الله انزل مزنة * وعفر الظباء في الكناس تقمع * وعرقوب اقمع
بين القمع اذا عظمت ابرته والقمع والقمع ما يصب فيه الدهن وغيره مثاله

نطع ونطع وناس يقولون قمع بفتح اوله وتسكين ثانيه حكاه يعقوب وقمعت
الوطب اى وضعت فى رأسه القمع والقمع والقمع ايضا ما على التمر والبسر
ابو عمرو اقتمعت السقاء لغة فى اقتبعت **قنع** القنوع السؤال والتذلل للمسئلة
وقد قنع بالفتح يقنع قنوعا قال الشماخ
لمال المرء يصلحه فيغنى مفاقره اعف من القنوع يعنى من مسئلة الناس
والرجل قانع وقنيع قال عدى بن زيد
وما خنت ذا عهد وأبت بعهده ولم أحرم المضطر إذ جاء قانعا
يعنى سائلا وقال الفراء هو الذى يسألك فما أعطيته قبله والقناعة بالفتح الرضا
بالقسم وقد قنع بالكسر يقنع قناعة فهو قانع وقنوع واقنعه الشئ اى ارضاه
وقال بعض اهل العلم إن القنوع قد يكون بمعنى الرضا والقانع بمعنى الراضى
وهو من الاضداد وانشد
وقالوا قد زهيت فقلت كلا ولكنى اعزنى القنوع وقال لبيد
فمنهم سعيد آخذ بنصيبه ومنهم شقى بالمعيشة قانع وفى المثل خير الغنى
القنوع وشر الفقر الخضوع قال ويجوز ان يكون السائل سمى قانعا لانه
يرضى بما يعطى قل او كثر ويقبله ولا يرده فيكون معنى الكلمتين راجعا الى الرضا
والمقنع والمقنعة بالكسر ما تقنع به المرأة رأسها والقناع أوسع من المقنعة
قال عنترة إن تغدفى دونى القناع فاننى طب بأخذ الفارس المستلئم
والقناع ايضا الطبق من عسب النخل وكذلك القنع والمقنع بالفتح العدل
من الشهود يقال فلان شاهد مقنع اى رضا يقنع بقوله ويرضى به يقال منه
رجل قنعان بالضم وامرأة قنعان يستوى فيه المؤنث والمذكر والتثنية والجمع
اى مقنع رضا قال فقلت له بؤ بامرئ لست مثله وان كنت قنعانا لمن يطلب الدما
والقنعان بالكسر من القنع وهو المستوى بين اكمتين سهلتين قال ذو الرمة
وأبصرن ان القنع صارت نطافه فراشا وان البقل ذاو ويابس
يصف الحمر وفم مقنع اى معطوفة اسنانه الى داخل قال الشماخ يصف ابلا
يباكرن العضاه بمقنعات نواجذهن كالحدإ الوقيع ورجل مقنع بالتشديد
اى عليه بيضة وقنعت المرأة اى ألبستها القناع فتقنعت وقنعت رأسه بالسوط
ضربا وقنع الديك اذا رد برائله الى رأسه قال الراجز

ولايزال

ولا يزال حربٌ مقنَّعٌ يزايله والجناح يلمع. قال ابو يوسف أقنع رأسه
اذا رفعه ومنه قوله تعالى مهطعين مقنعي رؤوسهم. وكذلك قول رؤبة
أشرف روقاه صليفا مقنعا. يعني عنق الثور. وأقنع يديه في الصلاة اذا
رفعهما في القنوت مستقبلا ببطونهما وجهه ليدعو. وأقنع البعير اذا مدّ رأسه
الى الحوض ليشرب. وأقنعت الإناء اذا أملته لتصب ما فيه او استقبلت به جرية
الماء ليمتلئ. قال الراجز يصف ناقته. تقنع للجدول منها جدولا. شبّه فاها
وحلقها بالجدول تستقبل به جدولا اذا شربت. وأقنعت الابل والغنم
اذا أملتها للمرتع. وقد قنعت هي اذا مالت له. وقنعت بالفتح اذا مالت لمأواها
وأقبلت نحو أهلها، عن ابن السكيت. وأقنعني كذا اي أرضاني. **قوع** قاع الفحل على و
الناقة يقوع قوعا وقياعا اي نزا، وهو مقلوب قعا. واقتاع الفحل اذا هاج. والقوع
ذكر الأرانب. والقاع المستوي من الارض والجمع أقوع وأقواع وقيعان صارت
الواو ياء لكسر ما قبلها. والقيعة مثل القاع، وهو ايضا من الواو، وبعضهم
يقول هو جمع. قال الاصمعي قاعة الدار ساحتها مثل القاحة. قال وعلة الجرمي
وهل تركت نساء الحي ضاحية. في قاعة الدار يستوقدن بالغبط

## فصل الكاف

**كتع** يقال ما بالدار كتيع اي احد. حكاه يعقوب. كتع
وسمعته من أعراب بني تميم. والكتع ولد الثعلب. والرجل اللئيم ايضا. والجمع كِتعان
مثل صرد وصردان. وكتع جمع كتعاء في توكيد المؤنث يقال اشتريت هذه الدار
جمعاء كتعاء ورأيت اخوتك جمع كتع ورأيت القوم اجمعين أكتعين. ولا يقدَّم
كتع على جمع في التأكيد ولا يفرد لانه إتباع له. ويقال انه مأخوذ من قولهم أتى
عليه حول كتيع اي تام. هذا الحرف سمعته من بعض النحويين ذكره في شرح كتاب
الجرمي. وكتّع اي هرب. **كثع** كثعت الابل والغنم كثوعا اي استرخت بطونها ث
ورمت بثلوطها. وكثع اللبن وكثّع اي علا دسمه وخثورته رأسه مثل كثأ وكثّأ.
وكثعت القدر رمت بزبدها وهو الكثعة. وشفة كاثعة باثعة اي ممتلئة غليظة
**كرع** الكرع بالتحريك ماء السماء يكرع فيه. قال ابن الرقاع يصف راعيا بالرفق ر
في رعاية الابل. يسنّها آبل ما ان يجزّئها. جزءا شديدا وما ان ترتوي كرعا
وكرع في الماء يكرع كروعا اذا تناوله بفيه من موضعه من غير ان يشرب بكفيه
ولا بإناء. ويقال اكرع في هذا الاناء نفسا او نفسين. وفيه لغة اخرى كرع بالكسر

يكرع كرعا وأكرع القوم اذا أصابوا فأوردوه إبلهم والكارعات والمكرعات النخل
التي على الماء عن ابي عبيد والأكرع الدقيق مقدّم الساقين وقد كرع وفيه كرع عن
ابي عمرو والكراع في البقر والغنم بمنزلة الوظيف في الفرس والبعير وهو مستدق
الساق يذكر ويؤنث والجمع أكرع ثم أكارع وفي المثل أعط العبد كراعا فطلب
ذراعا لأن الذراع في اليد وهو أفضل من الكراع في الرجل والكراع أنف يتقدم
من الحرة ممتد وقال الاصمعي الكراع العنق من الحرة يمتد قال عوف بن الأحوص
• ألم أظلف عن الشعراء عرضي • كما ظلف الوسيقة بالكراع • والكراع اسم لجمع الخيل
كرسع الكرسوع طرف الزند الذي يلي الخنصر وهو الناتئ عند الرسغ كسع
الكسع أن تضرب دبر الانسان بيدك او بصدر قدمك يقال اتبع فلان ادبارهم يكسعهم
بالسيف مثل يكسؤهم اي يطردهم ومنه قول الشاعر • كسع الشتاء بسبعة غبر •
ايام شهلتنا من الشهر • وورد الخيول يكسع بعضها بعضا والكسع بالتحريك
بياض في أطراف الثنة يقال فرس أكسع بين الكسع وكسعت الناقة بغبرها اي
ضربت خلفها بالماء البارد ليتراد اللبن في ظهرها وذلك اذا خفت عليها الجدب
في العام القابل قال الحرث بن حلزة • لا تكسع الشول بأغبارها • إنك لا تدري من الناتج
ومنه قيل رجل مكسع وهو من نعت العزب اذا لم يتزوج وتفسيره ردت بقيته في
ظهره قال الراجز • والله لا يخرجها من قعره • إلا فتى مكسع بغبره • واكتسع الكلب
بذنبه اذا استثفر والكسعة الحمير والكسعوم بالحميرية الحمار والميم زائدة
وكسع حي من اليمن ومنه قولهم ندامة الكسعي وهو رجل رأى نبعة فرباها حتى
اتخذ منها قوسا فرمى الوحش عنها ليلا فاصاب وظن انه أخطأ فكسر القوس فلما
اصبح رأى ما أصمى من الصيد فندم قال الشاعر •
• ندمت ندامة الكسعي لما • رأت عيناه ما صنعت يداه كشع كشع القوم عن القتيل
كشعا تفرقوا كعع كعكعته فتكعكع اي حبسته فاحتبس وأكعه الفرق اذا
حبسه عن وجهه وتكعكع اي جبن لغة في تكأكأ ورجل كعكع بالضم اي جبان
ضعيف وقد كع يكع كعوعا وحكى يونس يكع بالضم وقال سيبويه يكع بالكسر اجود
فهو كع وكاع قال الشاعر • اذا كان كع القوم للرحل لازما • وقال ابو زيد كععت وكععت
لغتان مثل زللت وزللت كلع الكلع شقاق ووسخ يكون بالقدم وقد كلعت
رجله بالكسر تكلع كلعا وإنما كلع الشيء عليه الوسخ وسقا كلع والكلعة القطعة

من

م من الغنم عن ابى عبيد وذو الكلاع بالفتح اسم ملك من ملوك اليمن من الاذواء **كمع** الكميع
الضجيع وكذلك الكمع بالكسر. قال عنترة.
وسيفى كالعقيقة وهو كمعى ٭ سلاحى لا أفلّ ولا فطارا ٭ اى ليس فيه تشقق
وكامعه مثل ضاجعه والمكامعة التى نهى عنها فى الحديث أن يضاجع الرجل الرجل
ن لا ستر بينهما **كنع** كنع كنوعا انقبض وانضم وكنع الامر اى قرب. وانشد ابو زيد
إنى اذا الموت كنع. وكنع النجم اى مال للغروب وكنع الرجل اى خضع ولان والاكنع
مثله واكنعت العقاب اذا ضمت جناحيها للانقضاض وكنعت اصابعه بالكسر
كنعا اى تشنجت. ومنه قول الشاعر. أنحى ابو لقط حذا شفرته ٭
فاصبحت كفه اليمنى بها كنع. والتكنيع التقبيض والتكنّع التقبّض يقال تكنّع
و الاسير فى قدّه واكتنع القوم اى اجتمعوا **كوع** الكوع والكاع طرف الزند الذى
يلى الابهام يقال احمق يمتخط بكوعه والاكوع المعوج الكوع وامراة كوعاء
بيّنة الكوع وكاع الكلب يكوع اى مشى على كوعه فى الرمل من شدة الحر الكسائى
كعت عن الشئ اكاع واكيع لغة فى كععت عن الامر اكع اذا هبته وجبنت حكاه
ل ذع عنه يعقوب **فصل اللام** **لذع** لذعته النار لذعا احرقته ولذعه
بلسانه اى اوجعه بكلام يقال نعوذ بالله من لواذعه والتذاع القرحة احتراقها
س وجعا. واللوذعى الظريف الحديد الفؤاد **لسع** لسعته العقرب والحية تلسعه
ط لسعا **لطع** اللطع اللحس واللطع ايضا ان تضرب مؤخر الانسان برجلك تقول منهما
جميعا لطعته بالكسر الطعه لطعا والتطع شرب جميع ما فى الاناء او الحوض
كانه لحسه واللطع بالتحريك بياض فى باطن الشفة واكثر ما يعترى ذلك السودان
واللطع ايضا تحات الاسنان الا اسناخها رجل الطع وامراة لطعاء. قال الراجز
عجيز لطعاء دردبيس ٭ احسن منها منظرا ابليس ٭ واللطعاء ايضا القليلة لحم الفرج
ع ذكره ابن دريد **لعع** اللعاع نبت ناعم فى اول ما يبدو قال الاصمعى ومنه قيل
الدنيا لعاعة. وانشد لابن مقبل. كاد اللعاع من الحوذان يسحطها ٭
ورجرج بين لحييها خناطيل ٭ والعت الارض تلعّ العاعا اذا انبتتها فاذا اردت
انك تناولتها قلت تلعيتها وخرجنا نتلعّى واصله نتلعّع فكرهوا ثلاث عينات
فابدلوا من الاخيرة ياء وقال ابو عمرو اللعاعة الكلا الخفيف رعى او لم يرع واللعلع
السراب ولعلعة بصيصه ولعلع جبل كانت به وقعة. قال الشاعر ٭

• لقد ذاق منا عامر يوم لعلع • حساما اذا ما هز بالكف صمما • وتلعلع من
الجوع اي تضور واللعيعة خبز الجاورس ولعلعت عظمه فتلعلع اي كسرته فتكسر
لفع لفع راسه تلفيعا اي غطاه ولفعت المزادة ايضا قلبتها وتلفعت المراة بمرطها
اي تلحفت به واللفاع ما تلفع به • قال الشاعر • وضاح اليمن • وقيل لجرير •
• لم تتلفع بفضل مئزرها • دعد ولم تغذ دعد بالعلب • وتلفع الرجل بالثوب والشجر
بالورق اذا اشتمل به وتغطى وتلفع فلان اذا شمله الشيب والالتفاع الالتحاف
والتفعت الارض بالنبات اخضارت لقع لقعه ببعرة اي رماه بها ولقعه بعينه
اي عانه قال ابو عبيد ولم يسمع اللقع الا في اصابة العين وفي البعرة واللقاعة بالضم
والتشديد الرجل الحاضر الجواب والتقع لونه اي ذهب وتغير عن الخيانة مثل
امتقع لكع لكع عليه الوسخ لكعا اي لصق به ولزمه عن الاصمعي ورجل لكع اي
لئيم ويقال هو الذليل العبد النفس وامراة لكاع مثل قطام • قال الشاعر الحطيئة
• اطوف ما اطوف ثم اوي • الى بيت قعيدته لكاع • وتقول في النداء يا لكع وللانثى
يا لكاع وللاثنين يا ذوي لكع وقد لكع لكاعة فهو الكع وامراة لكعاء ولا تصرف لكع في المعرفة
لانه معدول عن الكع وقال ابو عبيدة يقال للفرس الذكر لكع والانثى لكعة وهذا
ينصرف في المعرفة لانه ليس ذلك المعدول الذي يقال للمؤنث منه لكاع وانما هو
مثل صرد ونغر ويقال للجحش لكع وللصبي الصغير ايضا وفي حديث ابي هريرة اثم
لكع يعني الحسن او الحسين رضي الله عنهما والملكعانة الامة اللئيمة وبنو اللكيعة
قوم • قال علي بن عبد الله بن العباس رضي الله عنهم •
• هم حفظوا ذماري يوم جاءت • كتائب مسرف وبني اللكيعة • واللكع ساكر اللسع
ومنه قول الشاعر ذي الاصبع • اما ترى نبله خشرم خشنا • اذا مس دبر لكعا •
يعني نصل السهم واللكع ايضا النهز في الرضاع لمع لمع البرق لمعا ولمعانا
اي اضاء واللمع مثله ويقال للسراب يلمع ويشبه به الكذوب • قال
• اذا ما شكوت الحب كيما تثيبني • بودي قالت انما انت يلمع • واللماعة الفلاة
ومنه قول ابن احمر • كم دون ليلى من تنوفية • لماعة تنذر فيها النذر • واللماعة
ايضا العقاب واللمعة بالضم قطعة من النبت اذا اخذت في اليبس قال ابن السكيت
يقال لمعة قد احشت اي قد امكنت لان تحش وذلك اذا يبست واللمعة من الحلي
وهو نبت ولا يقال لها لمعة حتى تبيض ويقال هذه بلاد قد المعت وهي ملمعة والا

حـ ع يا لكعان

عليهما السلام

جواري

م الرضاع

الذكى

الذكي المتوقد، قال اوس بن حجر، الالمعي الذي يظن بك الظن كأن قد رأى وقد سمعا،
نصب الالمعي بفعل متقدم وكذلك اليلمعي، وانشد الاصمعي لطرفة،
وكائن ترى من يلمعي محظرب، وليس له عند العزائم جول، والمع الفرس
والاتان واطبأت اللبوة اذا اشرف للحمل واسودت حلمتاها ابو عمرو
المعت بالشيء والتمعت الشيء اختلسته ويقال التمع لونه اي ذهب وتغير والملمع
من الخيل الذي يكون في جسده بقع تخالف سائر لونه فاذا كان فيه استطالة فهو
مولع **لوع** لوعة الحب حرقته وقد لاعه الحب يلوعه والتاع فؤاده اي احترق
من الشوق ويقال اتان لاعة الفؤاد الى جحشها قال الاصمعي اي لاعه الفؤاد وهي
التي كأنها ولهى من الفزع، قال الاعشى، ملمع لاعة الفؤاد الى جحش فلاه عنها فبئس الفالي،
ورجل هاع لاع اي جبان جزوع وقد لاع يلاع وحكى ابن السكيت لعت الاع وهعت
اهاع وامرأة هاعة لاعة ورجل هائع لائع **لهع** لهيعة اسم رجل،

**فصل الميم** **متع** متع النهار يمتع اي ارتفع وطال والماتع
الطويل من كل شيء وقد متع الشيء ومتعه غيره قال لبيد يصف نخلا،
سحق يمتعها الصفا وسريه، عم نواعم بينهن كروم، وقول النابغة،
الى خير دين نسكه قد علمته، وميزانه في سورة المجد ماتع، اي راجح زائد
وحبل ماتع اي جيد الفتل ونبيذ ماتع اي شديد الحمرة وكل شيء جيد فهو
ماتع والمتاع السلعة والمتاع ايضا المنفعة وما تمتعت به وقد متع به يمتع
متعا يقال لئن اشتريت هذا الغلام لتمتعن منه بغلام صالح اي لتنتفعن به
قال المشعث، تمتع يا مشعث ان شيئا، سبقت به الممات هو المتاع، وبهذا
البيت سمي مشعثا وقال عز وجل ابتغاء حلية او متاع وتمتعت بكذا واستمتعت
به بمعنى والاسم المتعة ومنه متعة النكاح ومتعة الطلاق ومتعة الحج لانه
انتفاع وامتعه الله بكذا ومتعه بمعنى ابو زيد امتعت بالشيء اي تمتعت به، وانشد للراعي
خليطين من شعبين شتى تجاورا، قديما وكانا بالتفرق امتعا، وابو عمرو مثله
قال الراعي، ولكنما اجدى وامتع جده، بفرق يخشيه بهجهج ناعقه، اي متع
جده بفرق من الغنم وخالفهما الاصمعي وروى البيت الاول وكانا للتفرق امتعا
باللام ويقول ليس احد يفارق صاحبه الا امتعه بشيء يذكره به فكان ما امتع كل
واحد من هذين صاحبه ان فارقه وروى البيت الثاني وامتع جده بالنصب اي امتع الله

و
ه
م ت ع
لتمتعن

جبلة ويقال امتعت عن فلان اى استغنيت عنه حكاه ابو عمرو عن النميرى
متع متعت المراة متعا ومتعت متعا مشت مشية قبيحة مجع المجع بكسر — ش ج
الميم الأحمق والمجعة بالضم مثله وكذلك المجعة مثال الهمزة ومجع الرجل بالكسر
يمجع مجاعة اذا تماجن وامراة مجعة قليلة الحيا مثل خلعة فى الوزن والمعنى
عن يعقوب وتماجع الرجلان تماجنا وترافثا والمجيع ضرب من الطعام وهو تمر
يعجن بلبن قال * ان فى دارنا ثلاث حبالى * فوددنا ان لو وضعن جميعا *
* جارتى ثم هرتى ثم شاتى * فاذا ما وضعن كن ربيعا *
* جارتى للخبيص والهر للفا * ر وشاتى اذا اشتهينا مجيعا * مذع الكسائى مذع — ذ
لى الخبر اذا حدثك ببعضه وكتم البعض حكاه عنه ابو عبيد قال والمذاع الذى لا
يكتم السر ويقال الكذاب ومذع ببوله اذا رمى به مرع المريع الخصيب والجمع — ر
امرع وامراع مثل يمين وايمن وايمان قال ابو ذؤيب *
* اكل الجميم وطاوعته سمحج * مثل القناة وازعلته الامرع * وقد مرع الوادى
بالضم وامرع اى اكلا فهو ممرع وامرعته اى اصبته مريعا فهو ممرع وفى المثل
امرعت فانزل ويقال القوم ممرعون اذا كانت مواشيهم فى خصب وارض امروعة
اى خصبة وامرع راسه بدهن اى اكثر منه واوسعه * قال رؤبة *
* كان وردا من دهان يمرع * يقول كان لونه يعلى بالدهن لصفائه والمرعة — قيل كغض بارهوده سرغرع
مثال الهمزة طاير شبيه بالدراجة عن ابن السكيت مزع يقال مر الظبى
يمزع اى يسرع وكذلك الفرس والتمزيع التفريق والمراة تمزع القطن بيدها
اذا زبدته كانها تقطعه ثم تولفه فتجوده بذلك وفلان يتمزع من الغيظ
اى يتقطع وفى الحديث انه غضب غضبا شديدا حتى يخيل الى ان انفه يتمزع — تخيل
قال ابو عبيد ليس يتمزع بشى ولكنى احسبه يترمع وهو ان تراه كانه يرعد من
الغضب ولم ينكر ابو عبيد ان يكون التمزع بمعنى التقطع وانما استبعد المعنى
والمزعة بالضم قطعة من لحم يقال ما عليه مزعة لحم وما فى الاناء مزعة من ماء
اى جرعة والمزعة بالكسر من الريش والقطن مثل المزقة من الخرق * ومنه قول
الشاعر يصف ظليما * مزع يطيره ازف خذوم * اى سريع مسع الاصمعى يقال — س
لريح الشمال مسع ونسع * قال المتنخل *
* قد حال بين دريسيه مؤوبة * مسع لها بعضاه الارض تهزيز * قوله مؤوبة

اى

ش

سوقه اى ريح تجى مع الليل **مشع** المشع الكسب والجمع ومشعت الغنم حلبتها
وامتشعت ما فى الضرع اذا لم تدع فيه شيا ويقال امتشع من فلان ما مشع لك
اى خذ منه ما وجدت قال ابن الاعرابى امتشع الرجل ثوب صاحبه اذا اختلسه
وذئب مشوع **مصع** مصعت الدابة بذنبها حركته قال روبه

ص

اذا دنا منهن انقاض النقق ٭ يمصعن واقشعررن من خوف الزهق ٭ (اللوح العطش)
يمصعن بالاذناب من لوح وبق والمصع الضرب بالسيف والمماصعة المقاتلة
ورجل ممصع ومصعت ضرع الناقة اذا ضربته بالما البارد ومصعت الام بالولد
رمت به ويقال مر يمصع اى يسرع مثل يمزع ٭ وانشد ابو عمرو ٭
يمصع فى قطعة طيلسان ٭ مصعا كمصع ذكر الورلان ٭ ومصع البرق اى اومض
وشى ماصع اى براق ٭ قال ابن مقبل يصف الما ٭
فافرغن من ماصع لونه ٭ على قلص ينتهبن السجالا ٭ (فافرغن) ابو عمرو مصع لبن الناقة
مصوعا اذا ولى فهى ماصعة الدر وكل شى ولى وذهب فقد مصع ٭ ويروى
قول الشماخ يصف نبعة ٭ فمصعها شهرين ما الحايها ٭ بالصاد غير معجمة يقول

ويتظرفيها ايها غامره (نسخه)

ترك عليها قشرها حتى جف عليها ليطها وامصع القوم اى ذهبت البان ابلهم قال
ابو عبيدة امصع الرجل اذا ذهب لبن ابله ومصعت ابله اذا ذهبت البانها
قال ومصع البرد اى ذهب قال الفرا مصع الرجل فى الارض وامتصع اى ذهب قال
الاغلب العجلى ٭ وهن يمصعن امتصاع الاظب ٭ والمصعة مثال الهمزة

ط

طاير والمصعة ايضا ثمر العوسج والجمع مصع **مطع** مطعت العود اذا تركته فى
لحايه ليشرب ماه ٭ قال الشماخ يصف قوسا ٭
فمطعها حولين ما الحايها ٭ وينظر فيها ايها هو غامزه ٭ وقال اخر ٭

ع

فمطعها حولين ما الحايها ٭ تعالى على ظهر العريش وتنزل ٭ **معع** المعمعة
صوت الحريق فى القصب ونحوه وصوت الابطال فى الحرب ٭ قال ٭
من بين ضرب يرعبل بعضه ٭ بعضا كمعمعة الابا المحرق ٭ والمعمعان
شدة الحر يقال يوم معمعان ومعمع القوم اى ساروا فى شدة الحر والمعمع المراة
التى امرها مجمع لا تعطى احدا من مالها شيا وفى كلام بعضهم فى صفة النسا ٭ منهن
معمع لها شيها اجمع ٭ والمعمعى الرجل الذى يكون مع من غلب ومع كلمة تدل على المصاحبة
قال محمد بن السرى الذى يدل على ان مع اسم حركة اخره مع تحرك ما قبله وقد

يُسَكَّن ويُنَوَّنُ تقولُ جا وامعًا **مقع** مُقِعَ فلانٌ بسَوْءَة اي رُمِيَ بها والمُقَعُ ر
أشَدُّ الشُرْبِ والفَصِيلُ يَمْقَعُ أُمَّهُ اذا رَضَعَها قال الكِسائي امْتُقِعَ لَوْنُه اذا تَغَيَّر
من حُزْنٍ او فَزَعٍ قال وكذلك انْتُقِعَ وابْتُقِعَ وبالميم أَجْوَدُ **ملع** المَلْعُ السَيْرُ السَريعُ ل
الخَفيفُ وقد مَلَعَتِ الناقةُ في سَيْرِها وامْتَلَعَتْ وأنشد ابو عمرو
قَتْلُ المرا في نَجْدِو هافَتَمْلَعُ والمَلِيعُ والمَلاعُ المَفازةُ التي لا نَباتَ بها ومن
أمثالهم قولهم أَوْدَتْ به عُقابُ مَلاعٍ قال ابو عُبَيد يقال ذلك في الواحد والجمع
وهو شَبيهٌ بقولهم طارَتْ به العَنْقاءُ وحَلَّقَتْ به عَنْقاءُ مُغْرِبٍ وكذلك المَيْلَعُ والمَيْلَعُ
ايضا السَريعُ قال الشاعر يصف فرسا
مَيْلَعُ التَقْريبِ يَعْبُوبٌ اذا با دَرَ الجَوْنَةَ وأَحْمَرَّ الأُفُقْ **منع** المَنْعُ خِلافُ ر
الاعطاء وقد مَنَعَ فهو مانِعٌ ومَنُوعٌ ومَنّاعٌ ومَنَعْتُ الرجلَ عن الشيء فامْتَنَعَ منه
ومانَعْتُه الشيءَ مُمانَعَةً ومكانٌ مَنِيعٌ وقد مَنُعَ بالضم مَناعةً وفلانٌ في عِزٍّ ومَنَعَةٍ
بالتحريك وقد يُسَكَّن عن ابن السكيت ويقال المَنَعَةُ جمع مانِعٍ مثل كافِرٍ وكَفَرَةٍ
اي هو في عِزٍّ ومَن يَمْنَعُه من عَشيرته وقد تَمَنَّعَ وقال الكِلابي المُتَمَنِّعانِ البَكْرَةُ
والعَناقُ تَمَنَّعانِ على السَنَةِ بفَتائهما ولأنّهما تَشْبَعانِ قبلَ الجِلَّةِ قال ويُما
المُقابِلَتانِ للسَنَةِ عن انفسهما **ميع** المَيْعُ مصدر قولك ماعَ السَمْنُ مَيْعًا اذا ذابَ ى
والمَيْعَةُ سَيَلانُ الشيءِ المَصْبُوبِ وقد ماعَ الشيءُ اذا جرى على وجه الارض يَمِيعُ
وتَمَيَّعَ مثله والمَيْعَةُ النَشاطُ واوَّلُ جَرْيِ الفرس واوّلُ الشَبابِ واوّلُ النَهار
والمَيْعَةُ ايضا صَمْغٌ يَسِيلُ من شجر ببلاد الروم يُؤْخَذُ فيُطْبَخُ فما صَفا منه فهو المَيْعَةُ
السائِلَةُ وما بَقِيَ منه شِبْهُ الثَجِيرِ فهو المَيْعَةُ اليابِسَةُ **فصل النون**
**نبع** نَبَعَ الماءُ يَنْبَعُ ويَنْبِعُ ويَنْبُعُ نُبُوعًا خرج واليَنْبُوعُ عينُ الماءِ ومنه قوله عز وجل ر ب ع
حتى تَفْجُرَ لنا من الارض يَنْبُوعًا والجمع اليَنابِيعُ ونَوابِعُ البَعِيرِ المَواضِعُ التي يَسِيلُ
منها عَرَقُه قال الاصمعي يقال قد انْباعَ علينا فلانٌ بالكلام اي انْبَعَثَ وفي المَثَلِ مُخْرَنْبِقٌ
لِيَنْباعَ اي ساكِتٌ لِيَنْبَعِثَ ومُطْرِقٌ لِيَنْثالَ والنَبْعُ شجرٌ تُتَّخَذُ منه القِسِيُّ قال
الشَمّاخ
شَرائِحُ النَبْعِ بَراها القَوّاسْ الواحدةُ نَبْعَةٌ وتُتَّخَذُ من أغصانها السِهامُ
قال دُرَيْدُ بن الصِمَّة
وأَصْفَرَ من قِداحِ النَبْعِ فَرْعٍ به عَلَمانِ من عَقَبٍ وضَرْسِ
يريد أنه بُرِيَ من فَرْعِ الغُصْنِ ليس بفِلْقٍ ونُبايِعُ موضعٌ ويَنْبُعُ بلدٌ والنّاعةُ الاسْتُ
يقال كَذَبَتْ نَباعَتُكَ اذا رَدَمَ وبالغين معجمة ايضا **نجع** نَجَعَ الطعامُ يَنْجَعُ نُجُوعًا اي ح
هَنَأَ

فيه
أنها وقد براها الأخماش
ودلج الليل وهادٍ قياس

هنا أكله وما أنجع كما يقال هنيء ونجوع الصبي هو اللبن وقال ابن السكيت
النجوع المديد وقد نجعت البعير قال ونجع في الدابة العلف ولا يقال أنجع وقد نجع
فيه الخطاب والوعظ والدواء أي دخل وأثر والنجعة بالضم طلب الكلأ في موضعه
تقول منه انتجعت وانتجعت فلانا اذا أتيته تطلب معروفه والمنتجع المنزل في طلب
الكلأ وهؤلاء قوم ناجعة ومنتجعون وقد نجعوا ينجعون في معنى انتجعوا عن يعقوب
والنجيع خبط يضرب بالدقيق وبالماء يوجر الجمال والنجيع من الدم ما كان الى السواد
خ وقال الاصمعي هو دم الجوف خاصة **نخع** النخاعة بالضم النخامة وتنخع فلان أي
رمى بنخاعته وانتخع فلان عن أرضه بعد عنها قال الكسائي من العرب من يقول قطعت
نخاعه ونخاعه وناس من اهل الحجاز يقولون هو مقطوع النخاع بالضم وهو الخيط
الأبيض الذي في جوف الفقار والمنخع مفصل الفهقة بين العنق والرأس من باطن
يقال ذبحه فنخعه نخعا أي جاوز منتهى الذبح الى النخاع يقال دابة منخوعة والنخع
ز قبيلة من اليمن رهط ابرهيم النخعي ونخعته الود والنصيحة أخلصتهما **نزع**
نزعت الشيء من مكانه أنزعه نزعا قلعته وقولهم فلان في النزع بالتحريك للاسم
والنزع ايضا اى في قلع الحياه ونزع الى أهله ينزع نزاعا اى اشتاق وبعير نازع وناقة
نازع اذا حنت الى أوطانها ومرعاها قال الشاعر جميل
فقلت لهم لا تعذلوني وانظروا ... الى النازع المقصور كيف يكون (وقلت)
ونزع عن الأمور
نزوعا انتهى عنها ونزع الى ابيه في الشبه أي ذهب ونزع في القوس مدها وفي المثل
صار الامر الى النزعة اى قام باصلاحه أهل الأناة وهو جمع نازع والنزيع الغريب
وغنم نزاع حرامى تطلب الفحل والنزائع من الخيل التي نزعت الى أعراق ويقال
هي التي انتزعت من قوم آخرين والنزائع من النساء اللواتي يزوجن في غير عشائرهن
وبئر نزوع ونزيع اى قريبة القعر ينزع منها باليد ويقال للخيل اذا جرت طلقا
لقد نزعت ورجل أنزع بين النزع وهو الذي انحسر الشعر عن جانبي جبهته وموضعه
النزعة وهما النزعتان ولا يقال امراة نزعاء ولكن يقال زعراء ونازعته منازعة
اذا جاذبته في الخصومة وبينهم نزاعة اى خصومة في حق والمنازع المخاصم ونازعت
النفس الى كذا نزاعا اى اشتاقت وأنزع القوم اذا نزعت ابلهم الى أوطانها قال الشاعر
فقد أهافوا زعموا وأنزعوا ورأيت فلانا متنزعا الى كذا اى متسرعا اليه نازعا
وانتزعت الشيء فانتزع اى اقتلعته فاقتلع وثمام منزع شديد للكثرة والمنزع بكسر الميم

جمع نازع

السهم قال ابو ذؤيب. فرمى لينفذ فرها فهوى له. سهم فانفذ طرتيه المنزع.
والمنزعه بالفتح ما يرجع اليه الرجل من امره ورايه وتدبيره قال الكسائى يقولون
والله لتعلمن ايّنا اضعف منزعة قال خشاف الاعرابى منزعة بكسر الميم حكاه
ابن السكيت فى باب مفعله ومفعله وفلان قريب المنزعه اى قريب الهمة وشراب
طيب المنزعه اى طيب مقطع الشرب نسع النسعة التى تنسج عريضا للتصدير
والجمع نسع ونسع وانساع قال الاعشى.
تخال حتما عليها كلما ضمرت من الكلال بان تستوفى النسعا. ونسعت الاسنان
نسوعا اذا انحسرت اللثة عنها واسترخت يقال نسع فوه. قال الراجز.
ونسعت اسنان عود فانحلع. عمور ها عن ناصلات لم تدع. الاصمعى النسع
والمنسع اسمان لريح الشمال. قال قيس بن خويلد.
ويل امها لقحة اما تأوبهم. نسع شآمية فيها الاعاصير نشع النشوع بالعين
والغين السعوط والوجور الذى يوجره المريض او الصبى. والنشوع بالضم المصدر
وقد نشعت الصبى الوجور وانشعته مثل وجرته واوجرته. قال رؤبة.
قال الجوارى وابى ان ينشعا. وقال المرار فى السعوط.
اليكم يا لئام الناس انى. نشعت العز فى انفى نشوعا. وانتشع الرجل مثل
استعط وربما قالوا انتشعه الكلام اذا لقنته نصع الناصع الخالص من كل شى
يقال ابيض ناصع واصفر ناصع قال الاصمعى كل ثوب خالص البياض او الصفرة
او الحمرة فهو ناصع قال لبيد. سدما قليلا عهده بانيسه. من بين اصفر ناصع ودفان
اى وردت سدما ونصع لونه نصوعا اذا اشتد بياضه وخلص ونصع الامر وضح
وبان والنصع ضرب من الثياب بيض. قال الشاعر.
مجتاب نصع يمان فوق نقبته. وبالاكارع من ديباجه قطعا.
يرعى الخزامى بذى قار فقد خضبت. منه الجحافل والاطراف والزمعا. وحكى الفرآ
انصعت الناقة للفحل قرّت له ابو عمرو وانصع الرجل اى اظهر ما فى نفسه وقصد
للقتال قال رؤبه. حتى اقشعر جلده وانصعا. قال ابو يوسف يقال قبح الله اما
نصعت به اى ولدته مثل مصعت به قال.
ولما ان دعوت بنى نعيم. اتونى ناصعين الى الصياح. اى قاصدين نطع النطع فيه
اربع لغات نطع ونطع ونطْع ونطَع قال الراجز. يضربن بالازمة الخدود. ولا

ياهند ما اسرع ما تسعسعا
بعده

كرنا بخجى مانع ان يمنعا
قبله

ضرب الرياح النطع الممدود ٭ والجمع نطوع وأنطاع والنطع ايضا ما ظهر من الغار الأعلى فيه آثار كالتحزيز يثقل ويخفف وتنطع في الكلام اى تعمق **نعع**
النعناع بقلة معروفة وكذلك النعنع مقصور منه والنعنع بالضم الطويل ٭
والنعنع المتباعد ٭ ومنه قول ذي الرمة ٭ طى التنائف المتنعنع ٭ قال ابن السكيت النعاعة اللعاعة وهي بقلة ناعمة **نفع** النفع ضد الضر يقال نفعته بكذا فانتفع به والاسم المنفعة **نقع** النقع الغبار والجمع نقاع والنقع محبس الماء وكذلك ما اجتمع في البئر منه وفي الحديث انه عليه الصلاة والسلام نهى ان يمنع نقع البئر والنقع الأرض الحرة الطين يستنقع فيها الماء والجمع نقاع وأنقع مثل بحر وبحار وأبحر وفي المثل انه لشراب بأنقع اى انه معاود للامور يأتيها حتى يبلغ الى اقصى مراده والأنقوعة وقبة الثريد والنقوع ما ينقع في الماء من الليل لدواء او نبيذ وذلك الاناء منقع بالكسر ومنقع البرم تور صغير من حجارة والمنقعة برمة صغيرة يطرح فيها اللبن ويطعمه الصبي والمنقع بالفتح الموضع يستنقع فيها الماء والجمع منافع وانقعت الدواء او غيره في الماء فهو منقع ونقع الماء ينقع نقوعا بالضم اى اجتمع في المنقع ونقع الماء العطش نقعا ونقوعا اى سكنه وفي المثل الرشف انقع اى ان الشراب الذي يترشف قليلا قليلا اقطع للعطش وانجع وان كان فيه بطء وسم ناقع اى بالغ وقال ابو نصر ثابت ودم ناقع اى طري ٭ قال الشاعر حسان ابن رواحة ٭ وما زال في القتلى رزاح بعالج ٭ دم ناقع او جاسد غير ماصح ٭ قال ابو سعيد يريد بالناقع الطري وبالجاسد القديم والنقيع البئر الكثيرة الماء وهو مذكر والجمع انقعة والنقيع ايضا الماء الناقع والنقيع شراب يتخذ من زبيب ينقع في الماء من غير طبخ والنقيع الصراخ ونقع الصوت واستنقع اى ارتفع ٭ قال لبيد
٭ فمتى ينقع صراخ صادق ٭ يحلبوه ذات جرس وزجل ٭ قال ابو يوسف النقيع المحض من اللبن يبرد وهو المنقع ايضا قال يصف فرسا ٭
٭ فأتى له في الصيف ظل بارد ٭ ونصى ناعجة ومحض منقع ٭ فأتى له اى دام له
والنقيعة طعام القادم من سفره قال مهلهل ٭
٭ انا لنضرب بالسيوف رؤوسهم ٭ ضرب القدار نقيعة القدام ٭ قال ابو عبيد
يقال القدام القادمون من سفر ويقال الملك وقال كل جزور جزرتها للضيافة فهي نقيعة يقال نقعت النقيعة وانقعت وانتقعت اى نحرت وفي كلام العرب اذا لقى

ع حـ
صوابه المتنعنع
والبيت بكماله على مثلها
يدنو البعيد وبعد القريب
ويطوى التنائف المتنعنع

فيه

الرجلُ منهم قوما يقولون مثلوا ينقع لكم اى يجزر لكم كأنّه يدعوهم الى دعوته ويقال يجزّرهم
الناس نقائع الموت اى تجزرهم كما يجزر الجزّار النقيعة وحكى ابو عمرو عن
السلمى النقيعة طعام الرجل ليلة يملك ونقعت من الماء رويت ويقال شرب
حتى نقع اى شفى غليله وما ناقع وهو كالناجع وما رايت شربة أنقع منها ومنه
وما نقعتُ بخبر فلان نقوعا اى ما عجئت بكلامه ولم أصدّقه قال الاصمعى نقعت
بالخبر وبالشراب اذا اشتفيت منه ونقع الماء فى الموضع استنقع وأنقعنى الماء
اى أروانى وأنقعت الشئ فى الماء ويقال طال إنقاع الماء واستنقاعه حتى اصفرّ
وحكى ابو عبيد أنقعت له شرّا وهو استعارة وسمّ منقع اى مربّى قال الشاعر
فيها ذراريح وسمّ منقع يعنى فى كاس الموت وحكى الفرّاء نقع الصارخ بصوته
وأنقع صوته اذا تابعه ومنه قول عمر رضى الله عنه ما لم يكن نقع ولا لقلقة وانتقع
القوم نقيعة اى ذبحوا من الغنيمة شيئا قبل القسم وانتقع لونه فهو منتقع لغة
فى امتقع واستنقعت فى الغدير اى نزلت فيه واغتسلت كانك ثبتّ فيه لتتبرّد والموضع لتتبرّد
مستنقع واستنقع الماء فى الغدير اى اجتمع وثبت واستنقع الشئ فى الماء على ما لم يسمّ
فاعله نكع نكعه عن الامر اى أعجله عنه ويقال رجل هكعة نكعة للاحمق
ونكعة الطرثوث بالتحريك راسه وهو من اعلاه الى قدر إصبع عليه قشر احمر ورجل أعلاه
أنكع بيّن النكع وهو الاحمر الذى يتقشّر انفه نوع النوع اخصّ من الجنس وقد و
تنوّع الشئ أنواعا والنوع بالضم إتباع للجوع والنائع إتباع للجائع ويقال رجل جائع
نائع واذا دعوا عليه قالوا جوعا نوعا وقوم جياع نياع وزعم بعضهم أنّ النوع
العطش والنائع العطشان يقال رماه الله بالجوع والنوع قال الشاعر القطامى
لعمر بنى شهاب ما أقاموا صدور الخيل والأسل النياعا يعنى الرماح العطاش ه
والاستناعة التقدّم فى السير قال القطامى يصف ناقته وكانت ضربة من شدقمىّ
اذا ما احتثّت الابل استناعا نهع نهع نهوعا اى تهوّع وهو التقيّؤ
فصل الواو وبع الوباعة الاست يقال كذبت وباعتك وبع
ووباغتك ونباعتك ونباغتك بالعين والغين كله بمعنى ردم وجع الوجع المرض ح
والجمع أوجاع ووجاع مثل جبل وأجبال وجبال ووجع فلان يوجع وييجع
وياجع فهو وجع وقوم وجعون ووجعى مثل مرضى ووجاعى ونسوة وجاعى ايضا
ووجعات وبنو أسد يقولون ييجع بكسر الياء وهم لا يقولون يعلم استثقالا للكسرة
على الياء

على الياء فلما اجتمعت الياءان قويتا واحتملت ما لم تحتمله المفردة• ويُنشد لمتمم بن نويرة
على هذه اللغة• قعيدك ألّا تُسمعيني ملامة• ولا تنكئي قرح الفؤاد فييجعا•
وفلان يَوجَعُ رأسَه نصبتَ الرأس فإن جئتَ بالهاء رفعتَ وقلتَ يَوجَعُه رأسُه وأنا
أيجَعُ رأسي ويُوجِعُني رأسي ولا تقل يُوجِعُني رأسي والعامة تقوله• قال الصِّمّة بن عبد الله
القشيري• تلفّتُّ نحو الحيّ حتى وجدتُني• وجعتُ من الإصغاء ليتًا وأخدعا•
والإيجاع الإيلام وضربٌ وجيعٌ أي موجِعٌ مثل أليم بمعنى مؤلم وتوجّعتُ لفلان
من كذا أي رثيتُ له والوجعاء السافلة وهي الدبر• ومنه قول الشاعر•
• وإذ يُشَدّ على وجعائها الثفر• يعني أنها توضع• والجِعَة نبيذ الشعير عن أبي عبيد
ولستُ أدري ما نقصانه ودع التوديع عند الرحيل والاسم الوَداع بالفتح وتوديع
الفحل اقتناؤه للفِحلة وقوله عز وجل ما ودّعك ربك قالوا ما تركك وتوديع الثوب
أن تجعله في صوانٍ يصونه والوَدَعات مناقف صغار تخرج من البحر وهي خرز
بيض تتفاوت في الصغر والكبر• قال الشاعر عقيل بن علّفة•
• ولا ألقي لذي الوَدَعات سوطي• ألاعبه وريبته أريد• الواحدة وَدْعة ووَدَعة
أيضًا بالتحريك• قال الشاعر• السنّ من جلفزيز عوزم خلق• والعقل عقل صبي يمرث الودعة•
والدَّعة الخفض والهاء عوض من الواو وتقول منه وَدُعَ الرجل فهو وديع أي ساكن
ووادِع أيضًا مثل حَمُض فهو حامض ويقال نال فلان المكارم وادِعًا من غير كلفة
ورجل مُتَّدِع أي صاحب دعةٍ وراحة والموادعة المصالحة والتوادع التصالح وقو
عليك بالمودوع أي بالسكينة والوقار ولا يقال منه وَدَعه كما لا يقال من المعسور
والميسور عسره ويسره وقولهم دع ذا أي اتركه وأصله وَدَع يدع وقد أُميت ما
ولا يقال وَدَعه وإنما يقال تركه ولا وادِع ولكن تارك وربما جاء في ضرورة الشعر
وَدَعه وهو مودوع على أصله• قال• ليت شعري عن خليلي ما الذي• غاله في الحب حتى ودعه•
وقال خفاف• إذا ما استحمّت أرضه من سمائه• جرى وهو مودوع وواعد مَصدق•
أي متروك لا يُضرب ولا يُزجر والوديعة واحدة الودائع قال الكسائي يقال أودعته
مالًا أي دفعته إليه يكون وديعة عنده وأودعته أيضًا إذا دفع إليك مالًا ليكون
وديعة عندك فقبلتها وهو من الأضداد واستودعته وديعة إذا استحفظته
إياها• قال الشاعر• استودع العلم قرطاسًا فضيّعه• فبئس مستودع العلم القراطيس•
والميدع والميدعة واحدة الموادع قال الكسائي هي الثياب الخُلقان التي تُبتذل

ح
انس بن مدرك الخثعمي
أوله
غضبت للمرء اذ نيكت حليلته

تخرج

لأصرعه وغرته
أريد

تقارب

لهم

ضيه

ح
انس بن زنيم وقيل
ابو الاسود
ح
ومن ملكهم قول الآخر
فسعى مسعاته في قومه
ثم لم يدرك ولا عجز اودع
وقال آخر
وكان ما قدموا لأنفسهم
أكثر نفعا من الذي ودعوا

مثل المعاوِزِ والأَوْدَعُ اسمٌ من أسماءِ اليَرْبوعِ ووَدْعانُ اسمُ موضعٍ **ورع** الوَرَعُ بالتحريك
الجَبانُ قال ابن السكّيت وأصحابنا يذهبون بالوَرَعِ الى الجَبانِ وليس كذلك وانما الوَرَعُ
الصغيرُ الضعيفُ الذي لا غَناءَ عندَه يقال إنما مالُ فلانٍ أوراعٌ أي صِغارٌ وتقول
منه وَرُعَ بالضمّ يَوْرُعُ وُرُوعًا ووَراعةً ووُرْعًا بالضمّ ساكنةَ الراءِ والوَرِعُ بكسر الراءِ
الرجلُ التقيُّ وقد وَرِعَ يَرِعُ بالكسر فيهما وَرَعًا ورِعَةً يقال فلانٌ سيّئُ الرِعَةِ
أي قليلُ الوَرَعِ وتَوَرَّعَ من كذا أي تَحَرَّجَ ووَرَّعْتُه تَوْرِيعًا أي كففتُه وفي حديث
عُمَرَ رضي الله عنه وَرِّعِ اللصَّ ولا تُراعِهِ أي اذا رأيتَه في منزلك فادفعْه واكففْه
ولا تنتظرْ ما يكونُ منه ووَرَّعْتُ الإبلَ عن الماءِ رَدَدْتُها والمُوارَعَةُ المُناطقةُ
والمُكالمةُ قال حسّانُ بن ثابت نَشَدْتُ بني النجّارِ أفعالَ والدي إذا العارُ لم يوجدْ له مَن يُوارِعُه
والوَرِيعةُ اسمُ فرسٍ **وزع** وَزَعْتُه أزَعُه وَزْعًا كففتُه فاتّزَعَ هو أي كفَّ وأَوْزَعْتُه
بالشيءِ أغريتُه به فأُوزِعَ به فهو مُوزَعٌ به أي مُغْرًى به ومنه قول النابغة
فهابَ ضُمْرانُ منه حيثُ يُوزِعُهُ أي يُغْريه والاسمُ والمصدرُ جميعًا الوَزوعُ
بالفتح واستوزعتُ اللهَ سبحانه شُكْرَهُ فأوزعني أي استلهمتُه فألهمني والوازعُ
الذي يتقدّمُ الصفَّ فيُصلحُه ويُقدِّمُ ويُؤخِّرُ وفي حديث أبي بكر رضي الله عنه وقد
شكى اليه بعضُ عُمّالِه أأنا أُقيدُ من وَزَعَةِ اللهِ وهو جمعُ وازعٍ وقال الحسن لا بدّ
للناس من وازعٍ أي من سلطانٍ يكفّهم يقال وَزَعْتُ الجيشَ اذا حبستَ أوّلَهم على
آخرِهم قال الله عزّ وجلّ فهم يُوزَعون وإنما سمّوا الكلبَ وازعًا لأنّه يكفُّ الذئبَ
عن الغنمِ والتوزيعُ القسمةُ والتفريقُ يقال تَوَزَّعوه بينهم أي تقسّموه والمُتَّزِعُ
الشديدُ النفسِ وأوزعتِ الناقةُ ببولِها أي رمتْ به رميًا وقطعتْه قال الأصمعي
ولا يكونُ ذلك إلا اذا ضَرَبَها الفحلُ وقولهم بها أوزاعٌ من الناس أي جماعاتٌ والأوزاعُ
بطنٌ من هَمْدانَ ومنهم الأوزاعيُّ **وسع** وَسِعَهُ الشيءُ بالكسر يَسَعُهُ سَعَةً يقال
لا يَسَعُني شيءٌ ويضيقُ عنك أي وإن ضاقَ عنك بل متى وَسِعَني شيءٌ وَسِعَكَ وإنما
سقطتِ الواوُ منه في المستقبل لما ذكرناه في باب الهمزِ من وَطِئَ يَطَأُ والوُسْعُ
والسَعَةُ الجِدَةُ والطاقةُ قال تعالى لِيُنفِقْ ذو سَعَةٍ من سَعَتِه أي على قدرِ سَعَتِه
والهاءُ عِوَضٌ من الواوِ وأَوْسَعَ الرجلُ أي صارَ ذا سَعَةٍ وغِنًى ومنه قوله عزّ وجلّ والسماءَ
بنيناها بأَيْدٍ وإنّا لَمُوسِعون أي أغنياءُ قادرون ويقال أَوْسَعَ اللهُ عليك أي أغناك
والتوسيعُ خلافُ التضييقِ وقولهم وَسَّعْتُ الشيءَ فاتّسعَ واستوسعَ أي صار واسعًا
وتوسّعوا

ر

ن

تمامه
طعن المعارك عند
المحجر النجد

فيما بينهم

ع

س

وتوسّعوا في المجلس أي تفسّحوا وفرسٌ وَساعٌ بالفتح أي واسع الخطو وقد وَسُعَ بالضم
وَساعةً ووَسِيعٌ ودُحْرُضٌ ماءان بين سعد وبني قشير وهما دُحْرُضان الذي في
شعر عنترة ويَسَع اسم من أسماء العجم وقد أدخل عليه الالف واللام وهما لا يدخلان
على نظايره نحو يعمر ويزيد ويشكر الا في ضرورة الشعر وأنشد الفرّا
• وجدنا الوليد بن اليزيد مباركا • شديدًا بأعباء الخلافة كاهله • وقرئ اليسع
واللّيسع أيضا بلامين **وشع** الوشيعة لفيفة من غزل وتسمّى القصبة التي يجعل
النسّاج فيها لحمة الثوب للنسج وشيعةً • قال • ذو الرمّة •
• به ملعب من معصفات نسجنه • كنسج اليماني برده بالوشايع • والتوشيع لفّ
القطن بعد الندف وكل لفيفة منه وشيعة • قال الراجز • رؤبة
• فانصاع يكسوها الغبار الأصبغا • ندف القياس القطن الموشّعا • والوشيعة
الطريقة في البرد ووشّعه الشيب أي علاه وحكى ابو عبيد وشعت الجبل وشعًا
أي علوته وتوشّعت الغنم في الجبل اذا ارتقت عليه ترعاه وأوشعت الأشجار أزهرت
عن ابي سعيد الضرير والوشوع الوجور عن ابن السكيت مثل النشوع والوشيع شر يجه
من السعف يلقى على خشبات السقف وربّما أقيم كالخصّ وسدّ خصاصها بالثمام
قال كثيّر • ديار عفت من عزّة الصيف بعدما • تجدّ عليهنّ الوشيع المثمّما •
أي تجدّ عزّة يعني تجعله جديدا **وصع** الوصع طاير أصغر من العصفور وفي
الحديث إنّ اسرافيل عليه السلام ليتواضع لله عز وجل حتى يصير كأنه الوصع **وضع**
الموضِع المكان والموضَع أيضا المصدر قولك وضعت الشيء من يدي وضعًا وموضو عا
وهو مثل المعقول وموضَعًا والموضَع بفتح الضاد لغة في الموضع سمعها الفرّا وتقول
في الحجر واللّبن اذا بني به ضعه على غير هذه الوضعة والوِضعة والضَعة كله بمعنى
والهاء في الضعة عوض من الواو والوضيعة واحدة الوضائع وهي أثقال القوم يقال
أين خلّفوا وضايعهم والوضيعة أيضا نحو وضايع كسرى كان ينقل قوما من أرض
فيسكنهم أرضا أخرى وهم الشحن والمسالح والوضيع أن يوخذ التمر قبل أن
ييبس فيوضع في الجرار وتقول وضعت عند فلان وضعا أي استودعته وديعة
والوضيع أيضا الدني من الناس ويقال في حسبه ضعة وضِعة والهاء عوض من
الواو والمواضعة المراهنة والمواضعة متاركة البيع وأضعته في الأمر اذا
وافقته فيه على شيء والضعة شجر من الحمض هذا اذا جعلت الهاء عوضا من الواو

الذاهبة من أوّله فأما إن كانت من آخره فهو من باب المعتلّ يقال ناقة واضعة للتي
ترعاها ونوق واضعات قال ابو زيد إن رعت الحمض حول الماء ولم تبرح قيل وضعت
تضع وضيعة فهي واضعة قال وكذلك وضعتها انا فهي موضوعة يتعدّى ولا يتعدّى وهو
اصحاب الوضيعة اي اصحاب حمض مقيمين فيه ووضعت المرأة خمارها وامرأة
واضع لا خمار عليها ووضعت المرأة وضعا بالفتح اي ولدت ووضعت وضعا بالضم
اي حملت في آخر طهرها في مقبل الحيضة فهي واضع عن ابن السكيت يقال ما حملته
أمّه وضعا وتضعا ايضا وتضعة قال الراجز • اما تخاف حبلا على تضع •
ووضع البعير وغيره اي اسرع في سيره قال دريد • اخبّ فيها واضع • وبعير حسن
الموضوع • قال طرفة • موضوعها زول ومرفوعها • كمرّ صوب لجب وسط ريح •
واوضعه راكبه • وانشد ابو عمرو • قال ابن لي فلا ايضاع بي • اي لا اقدر على ان اسير
قال اليزيدي يقال وضع الرجل في تجارته واوضع على ما لم يسمّ فاعله فيهما اي خسر
ويقال وضعت في تجارتك وانت موضوع فيها ووضع الرجل بالضم يوضع ضعة
وضعة اي صار وضيعا ووضع منه فلان اي حطّ من درجته والتواضع التذلّل
والاتّضاع ان تخفض راس البعير لتضع قدمك على عنقه فتركب قال الكميت •
• اذا اتّضعونا كارهين لبيعة • اناخوا لاخرى والازمّة تجذب • والتوضيع
خياطة الجبّة بعد وضع القطن ورجل موضّع اي مطّرح ليس بمستحكم الخلق

وعع خطيب وعوع وهو نعت حسن والوعوعة صوت الذئب وهو اذا وعواع وهو
نعت قبيح وسمعت وعواع الناس اي ضجّتهم والوعواع ايضا جماعة الناس • ومنه
قول الشاعر ابي زبيد • وصاح من صاح في الاجلاب وانبعثت • وعاث في كبّة الوعواع والعير

وفع ابن السكيت عن ابي عمرو قال الطائي الوفيعة مثل السلّة تتّخذ من العراجين
والخوص ولا تقله بالقاف

وقع الوقعة صدمة الحرب والواقعة مثله
والواقعة القيامة ومواقع الغيث مساقطه ويقال وقع الشيء موقعه وموقعة
الطائر بفتح القاف الموضع الذي يقع عليه وميقعة البازي الموضع الذي يألفه
فيقع عليه والميقعة ايضا خشبة القصّار التي يدقّ عليها والميقعة المطرقة
قال ابن حلزة • انمى الى حرف مذكّرة • تهص الحصى بمواقع خنس • وقول الآخر
• دلفت له بابيض مشرفيّ • كانّ على مواقعه غبارا • يعني به مواقع الميقعة
ويقال الميقعة المسنّ الطويل والوقع بالتسكين المكان المرتفع من الجبل عن

اى

لها

قبله
تقول والجيّد ان فيه
مكتسع

قبله
يا ليتني فيها جذع

قبله
إن دليما قد الاح
من ابي

ع
و
و

ابی عمرو والوقع بالتحريك الحجارة واحدتها وقعة والوقع ايضا الحفى ويقال وقع
الرجل يوقع اذا اشتكى لحم قدميه من غلظ الارض والحجارة ومنه قول الشاعر •
• كل الحذاء يحتذى الحافى الوقع • والوقع ايضا السحاب الرقيق والحافر الوقيع
الذى اصابته الحجارة فرققته والوقيع من السيوف ما شحذ بالحجر وسكين
وقيع اى حديد وقع بالميقعة يقال قع حديدك • قال الشماخ •
• يباكرن العضاه بمقنعات • والوقائع المناقع والوقيعة فى الناس الغيبة
والوقيعة القتال والجمع الوقائع وقال ابو صاعد الوقيعة نقر فى متن حجر فى
سهل او جبل يستنقع فيها الماء وهى تصغر وتعظم حتى تجاوز حد الوقيعة
تكون وقيطا • قال ابن احمر • الزاجر العيس فى الاملیس اعينها • مثل الوقائع فى انصاف السمك •
ويقال كوية وقاع مثل قطام قال ابو عبيد هى الدائرة على الجاعرتين وحيث ما
كانت لا تكون الا دائرة يعنى ليس لها موضع معلوم • قال الشاعر عوف بن الاحوص •
• وكنت اذا منيت بخصم سوء • دلفت له فاكويه وقاع • ووقعت بالقوم فى القتال
واوقعت بهم بمعنى ويقال ايضا اوقع فلان بفلان ما يسوءه وواقعوهم فى
القتال مواقعة ووقاعا ووقعت من كذا وعن كذا وقعا ووقع الشئ وقوعا
سقط واوقعه غيره واهل الكوفة يسمون الفعل المتعدى واقعا ويقال
وقع ربيع بالارض ولا يقال سقط ووقعت السكين احددتها وحافر موقوع
مثل وقيع • ومنه قول رؤبة • بكل موقوع النسور اخلقا • ووقع فى
الناس وقيعة اى اغتابهم وهو رجل وقاع ووقاعة يغتاب الناس ووقع
الطائر وقوعا وانه لحسن الوقعة بالكسر والنسر الواقع نجم وتوقعت
الشئ واستوقعته اى انتظرت كونه والتوقيع ما يوقع فى الكتاب يقال
السرور توقيع جائز وطريق موقع اى مذلل ويقال رجل موقع للذى اصابته
البلايا وكذلك البعير • قال • وما فيكم افناء بكر بن وائل • لغارتنا الا ذلول موقع •
والتوقيع ايضا اقبال الصيقل على السيف بميقعته يحدده وسكين موقع اى
محدد ومرماة موقعة والتوقيع الدبر واذا كثر بالبعير الدبر قيل انه لموقع
الظهر • وانشد ابن الاعرابى • للحكم بن عبدل الاسدى •
• مثل الحمار الموقع الظهر لا يحسن مشيا الا اذا ضربا • والتوقيع ايضا تظنى
الشئ وتوهمه يقال وقع لى اى الق ظنك على شئ • وكع • سقا وكيع وفرس

قبله
يا ليت لى نعلين من جلد الضبع
وشركا من استها ما تنقطع

تمامه
نواجذهن كالحدأ الوقيع

بعده
لأم يدق الحجر المدملقا

وكيع اي صلب شديد وقد وكُع بالضم واوكعه غيره ومنه قول الشاعر
• على ان مكتوب العجال وكيع • يعني سقاء اللبن والوكع بالتحريك اقبال الابهام
على السبابة من الرجل حتى يرى اصلها خارجا كالعقدة رجل اوكع وامراة وكعاء
وربما قالوا عبد اوكع يريدون اللئيم وامة وكعاء اي حمقاء واستوكعت معدته
اي اشتدت طبيعته والميكعة سكة الحراثة والجمع ميكع وهو بالفارسية بزن
ووكعت العقرب بابرتها اي ضربت ووكعته الحية وانشد ابو عبيدة لعمرو بن
مرة الهذلي • ورمي بنابل مثل وكع الاساود • ووكعت الشاة اذا انهزت ضرعها
عند الحلب وبات الفصيل يكع امه الليلة ومن كلامهم قالت العنز احلب ودع فان
لك ما تدع وقالت النعجة احلب وكع فليس لك ما تدع اي انهز الضرع واحلب
كل ما فيه ووكيع اسم رجل **ولع** الولوع الاسم من ولعت به اولع ولعا وولوعا
للمصدر والاسم جميعا بالفتح واولعته بالشيء واولع به فهو مولع به بفتح اللام اي مغرى
به والولع بالتسكين الكذب يقال ولع والع كما يقال عجب عاجب وقد ولع بالفتح
ولعانا وولعانا اي كذب قال الشاعر • وهن من الاخلاف والولعان •
اي هن من اهل الاخلاف والوالع الكذاب والجمع ولعة مثل فاسق وفسقة
قال ابو يوسف يقال مر فلان فما ادري ما ولعه اي ما ادري ما حبسه وما
ادري ما والعته بمعناه والمولع كالملمع الا ان التوليع استطالة البلق
قال رؤبة • فيها خطوط من سواد وبلق • كانه في الجلد توليع البهق •
قال ابو عبيدة قلت لرؤبة ان كانت الخطوط فقل كانها وان كان سواد وبياض
فقل كانهما فقال كان ذلك ويلك توليع البلق وقال الاصمعي فاذا كان في الدابة
ضروب من الالوان من غير بلق فذلك التوليع ويقال بنو ذوي مولع وبنو وليعة
حي من كندة والوليع الطلع ما دام في قيقائه

## فصل الهاء

**هبع** الهبع الفصيل الذي ينتج في اخر النتاج يقال ماله هبع ولا ربع والانثى
هبعة والجمع هبعات قال الاصمعي سالت جبر بن حبيب لم سمي الهبع هبعا
قال لان الرباع تنتج في ربعية النتاج اي في اوله وينتج الهبع في الصيفية فاذا
ماشى الرباع ابطرته ذرعه لانها اقوى منه فهبع اي استعان بعنقه في
مشيته قال الشاعر يصف بعيرا • عوج يبذ الزاملات الهبعا • قال ولا يجمع هبع
على هباع كما يجمع ربع على رباع وقد هبع الفصيل يهبع هبعا اذا مد عنقه

ويقال

الطرماح

هبع

عوجا بالنصب لان ... كلفتها ذاهبة هبعا عوجا

ح
عمرو بن جميل
ب بعنق
أعلوبه الأعراف [illegible] الأولاد
ح
جمع لوذ وهو جانب
ب الجبل

ويقال الحمر كلها تهبع في مشيتها اى تمد عنقها، وقول الراجز
تستهبع المواهق المحاذي، اى يبطن ذرعه فيحمله على ان يهبع. هبلع الهبلع
مثال الدرهم الأكول، قال جرير، وضع الخزير فقيل اين مجاشع
فشحا جحافله جراف هبلع. هبقع الهبنقعة قعود الرجل على عرقوبيه فاما
على أطراف أصابعه والهبنقع المزهو الأحمق الذي يحب محادثة النساء، واهبنقع
الرجل اذا جلس الهبنقعة وهي جلسة الهبنقع، قال الفرزدق
ومهور نسوتهم اذا ما انكحوا، غذوي كل هبنقع تنبال. هجع الهجوع النوم ليلا
ج والتهجاع النومة الخفيفة، قال ابو قيس بن الأسلت
قد حصت البيضة رأسي فما، اطعم نوما غير تهجاع. ويقال هجيع من الليل مثل
هزيع وهجع القوم تهجيعا اى نوموا ويقال اتيت فلانا بعد هجعة اى بعد
نومة خفيفة من أول الليل والهجعة منه كالجلسة من الجلوس ويقال رجل
هجعة مثال همزة ومهجع ومهجع للغافل الأحمق وأصله من الهجوع وهجع جوعه
مثال هجأ اذا انكسر ولم يشبع وأهجع فلان غرثه اذا سكن ضرمه مثل أهجأ
والهجنع بتشديد النون الطويل الضخم عن الاصمعي، قال ذو الرمة يصف ظليما
ج ر هجنع راح في سوداء مخملة، من القطائف أعلى ثوبه الهدب. هجرع
د الهجرع مثال الدرهم الطويل. هدع هدع بكسر الهاء وفتح الدال وتسكين
ر العين كلمة يسكن بها صغار الابل اذا نفرت والهودع النعام. هرع
دم هرع اى جار بين الهرع وقد هرع ورجل هرع سريع البكاء والهرعة
المرأة التي تنزل حين يخالطها الرجل والمهروع المجنون الذي يصرع والاهراع
الاسراع وقوله عز وجل وجاءه قومه يهرعون اليه قال ابو عبيدة يستحثون
اليه كأنه يحث بعضهم بعضا وأهرع الرجل على ما لم يسم فاعله فهو مهرع اذا
كان يرعد من غضب أو حمى او فزع والهيرع الجبان الضعيف وريح هيرع سريعة
الهبوب وربما سموا قصبة الراعي التي يزمر بها هيرعة ويراعة واهرمع الرجل
اى اسرع في مشيته وكذلك اذا كان سريع البكاء والدموع وأظن الميم زائدة
ن هزع مضى هزيع من الليل اى طائفة وهو نحو من ثلثه او ربعه وهزعت الشيء
تهزيعا كسرته فتهزع اى انكسر واندق والمهزع المدق، قال الشاعر يصف
أسدا، كأنهم يخشون منك مدربا، بحلية مشبوح الذراعين مهزعا

بعد
مثل قدامى النسر ما
مسّ بضع

واهتزاع القناة والسيف اهتزازهما اذا هُزّا، قال الراجز،
، من كل عرّاص اذا هُزّ اهتزع، والأهزع آخر ما يبقى من السهام في الكنانة
جيدًا كان أو رديًا يقال ما في كنانته أهزع قال ابن السكيت فيتكلم به مع الجحد
الا ان النمر بن تولب أتى به مع غير الجحد، فقال،
، فأرسل سهمًا له أهزعا، فشكّ نواهقه والفما، وقولهم ما في الدار أهزع
اي ما فيها احد ومرّ فلان يهزع اي يسرع مثل يمزع وهزع واهتزع وتهزّع
كله بمعنى أسرع **مطع** مطع الرجل اذا أقبل ببصره على الشيء لا يقلع عنه يهطع ط
هطوعا وأهطع اذا مدّ عنقه وصوّب رأسه، قال الشاعر،
، تعبّدني نمر بن سعد وقد أرى، ونمر بن سعد لي مطيع ومهطع، وبعير مهطع
في عنقه تصويب خلقة وأهطع في عدوه اي أسرع والهطلع الرجل الطويل
الجسيم مثل الهجنّع **هعع** هعّ يهعّ هعّة لغة في هاع يهوع اذا قاء **هقع** ع و
الهقعة الدائرة التي تكون في عرض زور الفرس وتكره يقال ان المهقوع
لا يسبق أبدًا والهقعة ثلاثة أنجم نيّرة قريب بعضها من بعض وهي رأس الجوزاء
ينزلها القمر ويقال رجل هُقَعة مثال همزة للذي يكثر الاتكاء والاضطجاع
بين القوم والهبقعة حكاية وقع السيف وقال ابو عبيدة هي أن تضرب بالحدّ
من فوق وأنشد للهذلي، الطعن شغشغة والضرب هيقعة
، ضرب المعوّل تحت الديمة العضدا، والهمّقع بتشديد الميم مثل الزملّق
ثمر التنضب وهو في كتاب سيبويه **هكع** هكع هكوعا اي سكن واطمأنّ ك
يقال هكعت البقرة تحت ظل الشجرة من شدة الحر وذهب فلان فما يدرى
أين سكع وأين هكع اي أين توجّه وأين أقام والهُكَعة مثال الهمزة الأحمق
**هلع** الهلع أفحش الجزع وقد هلع بالكسر فهو هلع وهلوع وقد جاء في الحديث ل
من شرّ ما أوتي العبد شحّ هالع وجبن خالع اي يجزع فيه العبد ويحزن كما
يقال ليل نائم ويوم عاصف ويحتمل ايضا أن يقول هالع لمكان خالع للازدواج
والخالع الذي كأنه يخلع فؤاده لشدّته وحكى يعقوب رجل هُلَعة مثال همزة
اذا كان يهلع ويجزع ويستجيع سريعا ويقال ما له هلّع ولا هلّعة اي ما له جدي
ولا عناق وناقة هلواع وهلواعة اي سريعة جديدة مذعان وقد هلوعت
اي أسرعت وذئب هلع بلع فالهلع من الحرص والبلع من الابتلاع والهالع

النعام

النعام السريع في مضيه والنعامة هالعة **همع** الهموع السائل والهموع
بالضم السيلان وقد همعت عينه تهمع همعًا وهموعًا وهمعانًا اي دمعت وكذلك
الطل اذا سقط على الشجر ثم همع اي سال قال الراجز رؤبة
بادر من طل بليل همعا وسحاب همع اي ماطر وتهمع الرجل تباكى والهملع
السريع من الابل وربما سمي الذئب هملعًا واللام مشددة واظنها زائدة
**همسع** الهميسع بالفتح الرجل القوي زعموا واسم رجل ايضًا **هنع** الهنعة
سمة في منخفض العنق يقال بعير مهنوع وقد هنع والهنعة ايضًا منكب الجوزاء
الأيسر وهي خمسة انجم مصطفة ينزلها القمر والهنع تطامن في عنق البعير وهو
ان تنحدر قصرته وترتفع راسه ويشرف حاركه وقد هنع بالكسر يهنع هنعًا
والظليم اهنع ونعامة هنعاء يكون في عنقها التواء يقصر لذلك كما يفعله
الطائر الطويل العنق واكمة هنعاء اي قصيرة وهو ضد سطعاء والهنع في العنق
من الظباء خاصة دون الآدم لأن في أعناق العفر قصرًا **هوع** هاع يهوع
هواعًا وهيعوعة اي قاء يقال لأهوعنه ما أكل اي لأقيئنه والتهوع التقيؤ
وهاع القوم بعضهم الى بعض اي سموا بالوثوب **هيع** هاع يهيع هيوعًا اي جبن
ومنه قول الطرماح انا ابن حماة المجد من آل مالك اذا جعلت خور الرجال تهيع
وفيه لغة اخرى هاع يهاع هيعًا وهيعانًا والهيعة سيلان الشيء المصبوب
على وجه الارض مثل الميعة وقد هاع يهيع هيعًا ورصاص هائع في المذوب
وانهاع السراب ورجل هاع لاع وهائع لائع اي جبان جزوع وامراة هاعة
لاعة والهائعة الصوت الشديد والهيعة كل ما افزعك من صوت او فاحشة
تشاع قال الشاعر قعنب ان يسمعوا هيعة طاروا بها فرحًا
مني وما سمعوا من صالح دفنوا والمهيعة هي الجحفة ميقات اهل الشام

**فصل الياء** **يدع** الأيدع الزعفران قال رؤبة كما اتقى محرم حج أيدعا
وهذا ينصرف فان سميت به رجلًا لم تصرفه في المعرفة للتعريف ووزن الفعل وصرفته
في النكرة مثل افكل ويدعت أيدعه تيديعًا اي صبغته بالزعفران وايدع
الحج على نفسه اي اوجبه وذلك اذا تطيب لإحرامه وميدوع اسم فرس عبد الحرث
بن ضرار بن عمرو بن مالك الضبي قال تشكى الغزو ميدوع واضحى كأشلاء اللجام به كدوح
**يرع** اليراع جمع يراعة وهي ذباب يطير بالليل كأنه نار واليراع القصب واليراعة

م
بادر من ليل وطل همعا
وفي اصلاح الجوهري بادل جود في همعا امعا
م س خ
وهمعت همعًا كالكرعه
و
ى
قيل من ذلك العقاب الاودى
ى د ع
والأيدع البقم والأيدع دم الاخوين
العزو
ر

القصبة ويقال للجبان يراع ويراعة. وأما قول أبي ذؤيب يصف مزمارا
سبيّ من يراعته نفاه. أتيٌّ مدّه صحر ولوب. فيقال إنه أراد باليراعة الأجمة
**يفع** اليفاع ما ارتفع من الأرض وأيفع الغلام أي ارتفع وهو يافع ولا يقال موفع
وهو من النوادر وغلام يفع ويفعة وغلمان أيفاع ويفعة أيضا **ينع** ينع
الثمر يينع وينع ينعا وينعا وينوعا أي نضج وأينع مثله ولم تسقط الياء في المستقبل
لتقوّيها بأختها وقرئ وينعه وينعه وهو مثل النضج والنضج واليانع والينيع مثل
النضيج والناضج قال عمرو بن معدي كرب. كأن على عوارضهن راحا. يفض عليه رمان ينيع
وجمع اليانع ينع مثل صاحب وصحب عن ابن كيسان **باب**
**الغين فصل الألف** **أبغ** عين أباغ بالضم موضع بين الكوفة
والرقة قالت امرأة من بني شيبان. بعين أباغ قاسمنا المنايا. فكان قسيمها خير القسيم.
ومنه يوم عين أباغ يوم من أيام العرب قتل فيه المنذر بن المنذر بن ماء السماء
**فصل الباء** **بدغ** بدغ بالعذرة يبدغ بدغا مثال تعب تعبا أي تلطخ بها
وكذلك إذا تلطخ بالشر قال ابن الأعرابي إن بعض العرب عذر عذرة فسمي البدغ
مثال التعب **برزغ** شباب برزغ بالضم وبرزوغ وبرزاغ أي ممتلئ تام وأنشد
أبو عبيدة لرجل من بني سعد جاهلي. حسبك بعض القول لا تمدّهي. غرك برزاغ الشباب المزدهي
قوله لا تمدّهي يريد تمدّحي **بزغ** بزغت الشمس بزوغا أي طلعت وبزغ ناب البعير
طلع وابتزغ الربيع جاء أوله والمبزغ المشرط وبزغ الحاجم والبيطار أي شرط
ومنه قول الأعشى. كبزغ البيطر الثقف رهص الكوادن **بطغ** بطغ بالشيء تلطخ
به لغة في بدغ وبطغ بالأرض أي تمسح بها وترجف قال الراجز رؤبة
والملغ يلكى بالكلام الأملغ. لولا دبوقاء استه لم يبطغ. **بغغ** البغبغة ضرب
من الهدير والبغيبغ البئر القريبة المنزع قال الراجز. بغيبغ تنزع بالعقال
والمبغبغ السريع العجل **بلغ** بلغت المكان بلوغا وصلت إليه وكذلك إذا شارفت عليه
ومنه قوله عز وجل فإذا بلغن أجلهن أي قاربنه وبلغ الغلام أدرك والإبلاغ الإيصال
وكذلك التبليغ والاسم منه البلاغ والبلاغ أيضا الكفاية ومنه قول الراجز
تزجّ من دنياك بالبلاغ. وبلّغت الرسالة وتبلّغ الفارس إذا مد يده بعنان فرسه
ليزيد في جريه وشيء بالغ أي جيد وقد بلغ في الجودة مبلغا ويقال أمر الله بلغ
بالفتح أي بالغ من قوله عز وجل إن الله بالغ أمره قال الفراء يقال اللهم سمع لا بلغ

وسمع

يا رب ما لك بالأجبال
بعيد
طام عليه ورق الهدال

وسمعٌ لا بلغٌ معناه نسمع به ولا يتمّ وقال الكسائي اذا سمع الرجل الخبر لا يعجبه قال
اللهم سمعٌ لا بلغٌ وسمعٌ لا بلغٌ وسمعًا لا بلغًا وقولهم احمقُ بلغٌ بالكسر اى هو مع حماقته
يبلغ ما يريد يقال بلغٌ ملغٌ والبلاغة الفصاحة وبلُغ الرجل بالضم اى صار بليغًا
والبلاغات كالوشايات والبلغين الداهية وفي الحديث ان عائشة رضي الله عنها
قالت لعلي رضي الله عنه حين اخذت بلغت منّا البلغين وبالغ فلان في امري اذا لم
يقصّر فيه والبلغة ما يتبلّغ به من العيش وتبلّغ بكذا اى اكتفى به وتبلّغت به العلّة
اى اشتدّت والبالغاء الاكارع في لغة اهل المدينة قال ابو عبيد واصلها بالفارسية
پايها **بوغ** البوغاء التربة الرخوة التي كانها ذريرة عن ابي عبيد وتبوّغ الدم
بصاحبه وتبيّغ به اى هاج به وحكى ابن السكيت عن الفراء تبوّغ الرجل بصاحبه
فعلته وتبوّغ الدم بصاحبه فقتله وفي الحديث عليكم بالحجامة لا يتبيّغ باحدكم
الدم فيقتله اى لا يتهيّج ويقال اصله يتبغّى من البغي فقلب مثل جبذ وجذب
**فصل التاء تغغ** التغتغة حكاية صوت يقال سمعت لهذا
الحلي تغتغة اذا اصاب بعضه بعضا فسمعت صوته **فصل الثاء ثغغ**
المثغثغ الذي اذا تكلّم حرّك لسانه في فيه واضطرب اضطرابا شديدا ولم يبيّن كلامه
قال رؤبة • وعضّ عضّ الأدرد المثغثغ **ثلغ** ثلغ راسه يثلغه ثلغا اى شدخه
والمثلّغ من الرطب ما سقط من النخلة فانشدخ **ثمغ** ثمغت راسه ثمغا اى شدخته
وحكى الفراء عن الكسائي ثمغة الجبل اعلاه قال الفراء والذي سمعت انا نمغة بالنون
ابو عمرو وثمغت الثوب صبغته صبغا مشبعا قال الشاعر •
• تركت بني الغزيل غير فخر • كأنّ لحاهم ثمغت بورس **فصل**
**الدال دبغ** دبغ فلان إهابه يدبغه ويدبغه دبغا ودباغة ودباغا وفي الخبر
دباغها طهورها والدباغ ايضا ما يدبغ به يقال الجلد في الدباغ وكذلك الدبغ والدبغة
بالكسر والدبغة بالفتح المرّة الواحدة وتقول دبغت الجلد فاندبغ **دغغ** الدغغة
معروفة **دمغ** الدماغ واحد الادمغة وقد دمغه دمغا شجّه حتى بلغت الشجّة
الدماغ واسمها الدامغة لانّ الشجاج عشر فاولها القاشرة وهي الحارصة
ثم الباضعة ثم الدامية ثم المتلاحمة ثم السمحاق ثم الموضحة ثم الهاشمة ثم المنقّلة
ثم الآمّة ثم الدامغة وزاد ابو عبيد الدامعة بعين غير معجمة قبل الدامية
والدامغة طلعة تخرج من شطبات النخل إن تركت أفسدت النخلة **فصل**

و
تغغ
ثغغ
بعد
بعدُ أفانين الشباب
ـــ البرزغ
م
دبغ
غ
حشرم
والحرمية ايضا
المنقلة بالفتح
بعد

ر ب غ — الرابغ أربغ فلان إبله اذا تركها ترد الماء كيف شاءت من غير وقت يقال
د — تركت إبلهم هملا مربغة ردغ الردغه بالتحريك الماء والطين والوحل الشديد
وكذلك الردغة بالتسكين والجمع ردغ ورداغ والرديغ الأحمق والمرادغ البادل
ز — وهى ما بين العنق الى الترقوة الواحدة مردغة رزغ الرزغة بالتحريك الوحل
وأرزغ المطر الارض اذا بلها وبالغ ولم يسل قال طرفة يهجو
وأنت على الأدنى شمال عرية • شامية تزوى الوجوه بليل
وأنت على الأقصى صبا غير قرة • تذاءب منها مرزغ ومسيل • يقول انت للبعداء
كالصبا تسوق السحاب من كل وجه فيكون منها مطر مرزغ ومطر مسيل وهو
الذى يسيل الأودية والتلاع فمن رواه تذاءب بالفتح جعله للمرزغ ومن رفع
جعله للصبا ثم قال منها مرزغ ومنها مسيل والمرزغ المرتطم وأرزغت
فى الرجل اذا استضعفته وعبته قال رؤبة • ثمت أعطى الذل كف المرزغ •
ويروى يعطى الذل كفه • ويقال احتفر القوم حتى أرزغوا اى بلغوا الطين الرطب
رسغ الرسغ من الدواب الموضع المستدق من الحافر وموصل الوظيف
من اليد والرجل يقال رسغ ورسغ مثل عسر وعسر قال العجاج •
فى رسغ لا يتشكى الحوشبا • وجاء المطر فرسغ اذا بلغ الماء الرسغ والرساغ
حبل يشد فى رسغ البعير شدا شديدا فيمنعه من الانبعاث فى المشى والرسغ
بالتحريك استرخاء فى قوائم البعير عن الاصمعى رغغ الرغرغة رفاغة العيش
والرغرغة أن ترد الإبل الماء كل يوم متى شاءت وهو مثل الرفه والرغيغة
لبن يغلى ويذر عليه الدقيق يتخذ للنفساء رفغ الرفغ السعة والخصب يقال
رفغ عيشه بالضم رفاغة اتسع فهو عيش رافغ ورفيغ اى واسع طيب وترفغ
الرجل توسع فهو فى رفاغية من العيش مثل رفاهية والأرفاغ المغابن من
الآباط وأصول الفخذين الواحد رفغ ورفغ قال الراجز • دقيقة الأرفاغ ضخما الركب
روغ راغ الثعلب يروغ روغا وروغانا وفى المثل روغى جعار وانظرى
أين المفر • وجعار اسم للضبع ولا تقل روغى الا للمؤنث والاسم منه الرواغ
بالفتح وأراغ وارتاغ بمعنى طلب وأراد تقول أرغت الصيد وماذا تريغ اى تريد
وتطلب وراغ الى كذا اى مال اليه سرا وحاد وطريق رائغ اى مائل وقوله عز وجل
فراغ عليهم ضربا باليمين اى أقبل قال الفراء مال عليهم وكأن الروغ ها هنا أنه

أعتل

قبله
اذا البلايا انبتهم لم
يضرع
واعطى الذلة كف
المرزغ

س

بعده
تستبطنا مع الصميم
عصبا

غ

ف

وعوجوني حيا لانها
جرب

و

فيه
المفر

المرزغ

الذى بين

أهتبل عليهم روغا ليفعل بآلهتهم ما فعل ويقال أريغوا لي إراغتكم أي اطلبوا لي
طلبتكم وفلان يراوغ في الأمر مراوغة والمراوغة أيضا المصارعة وهذه رياغة
بني فلان للموضع الذي يصطرعون فيه عن أبي زيد وأصله رواغة صارت الواو يا
لكسرة ما قبلها وتراوغ القوم أي راوغ بعضهم بعضا **فصل**
زغ ع ى **الزاي زغزغ** يقال كلمته بالزغزغية وهي لغة لبعض العجم **زيغ** الزيغ الميل
وقد زاغ يزيغ وزاغ البصر أي كل وأزاغه عن الطريق أي أماله وزاغت الشمس مالت
وذلك إذا فاء الفيء وقوم زاغة عن الشيء أي زايغون والتزايغ التمايل قال أبو زيد
س ب غ تزيغت المرأة أي تزينت وتبرجت **فصل السين سبغ**
شيء سابغ أي كامل واف وسبغت النعمة تسبغ بالضم سبوغا اتسعت وأسبغ الله
عليه النعمة أي أتمها وإسباغ الوضوء إتمامه وسبغت الناقة تسبيغا ألقت ولدها
وقد أشعر وذنب سابغ أي واف والسابغة الدرع الواسعة ورجل مسبغ عليه
درع سابغة وتسبغة البيضة ما توصل به البيضة من حلق الدروع فتستر العنق
قال الاصمعي صح لأن البيضة به تسبغ ولولاه لكان بينها وبين جيب الدرع خلل وعورة قال الأصمعي
ع يقال بيضة لها سابغ ونخل سابغ أي طويل الجرداء وصنف الكمش **سغسغ**
قبلها اليك ارجو من ذاك الا تسغسغ سغسغت الشيء في التراب دسسته فيه وتسغسغ في الأرض أي دخل قال رؤبة
إن لم يعقني عائق التسغسغ يعني الموت وسغسغت الطعام أوسعته دسما
وسغسغت رأسي إذا وضعت عليه الدهن بكفك وعصرته ليتشرب وأصله سغغته
بثلاث غينات إلا أنهم أبدلوا من الغين الوسطى سينا فرقا بين فعلل وفعّل
وإنما زادوا السين دون سائر الحروف لأن في الحرف سينا وكذلك القول في جميع
ل ما أشبهه من المضعف مثل لقلق وعثعث وكعكع **سلغ** سلغت البقرة والشاة
تسلغ سلوغا إذا أسقطت السن التي خلف السديس وسلغت وصلغت فهي سالغ
وصالغ وكذلك الأنثى بغير هاء وذلك في السنة السادسة والسلوغ في ذوات الأظلاف
بمنزلة البزول في ذوات الأخفاف لأنهما أقصى أسنانهما لأن ولد البقرة أول
سنة عجل ثم تبيع ثم جذع ثم ثني ثم رباع ثم سديس ثم سالغ سنة وسالغ سنتين
إلى ما زاد وولد الشاة أول سنة حمل أو جدي ثم جذع ثم ثني ثم رباع ثم سديس
ثم سالغ وحكى الفراء لحم أسلغ بين السلغ يطبخ فلا ينضج وسلغ رأسه لغة في ثلغه
و **سوغ** ساغ الشراب يسوغ سوغا أي سهل مدخله في الحلق وسغته أنا أسوغه

وأسيغه يتعدى ولا يتعدى والأجود أسغته إساغة يقال أسغ لي غصتي أي أمهلني
ولا تعجلني وقال تعالى يتجرعه ولا يكاد يسيغه والسواغ بكسر السين ما أسغت
به غصتك يقال الماء سواغ الغصص ومنه قول الكميت ﴿ وكانت سواغا إن جئزت بغصة
وساغ له ما فعل أي جاز له ذلك وأنا سوغته له أي جوزته ويقال هذا سوغ هذا
وسبغ هذا للذي ولد بعده ولم يولد بينهما يقال هي أخته سوغه وسوغته
أيضا **فصل الشين** شغغ الشغشغة تحريك السنان في المطعون
قال أبو عبيدة هو أن يدخله ويخرجه ﴿ وأنشد لعبد مناف بن ربع الهذلي ﴿
﴿ فالطعن شغشغة والضرب هيقعة ﴿ ضرب المعول تحت الديمة العضدا ﴿
والمعول الذي يبني العالة وهي شبه الظلة يستتر بها من المطر والشغشغة
ضرب من الهدير **فصل الصاد** صبغ الصبغ والصبغة ما يصبغ
به والجمع أصباغ والصبغ أيضا ما يصطبغ به من الإدام ومنه قوله تعالى وصبغ
للآكلين والجمع صباغ ﴿ قال الراجز ﴿ بالملح أو ما خف من صباغ ﴿ وصبغت الثوب
أصبغه وأصبغه صبغا وثياب مصبغة شدد للكثرة وصبغ اسم رجل وصبغة
الله تعالى دينه ومنه صبغ النصارى أولادهم في مائهم والأصبغ من الخيل
الذي ابيضت ناصيته أو ابيضت أطراف ذنبه والأصبغ من الطير الذي ابيض ذنبه
والصبغا من الشاء التي ابيض طرف ذنبها وصبغت الرطبة مثل ذنبت صدغ
الصدغ ما بين العين والأذن ويسمى أيضا الشعر المتدلي عليها صدغا يقال
صدغ معقرب ﴿ قال ﴿ عاضها الله غلاما بعد ما ﴿ شابت الأصداغ والضرس نقد ﴿
وربما قالوا السدغ بالسين قال قطرب محمد بن المستنير إن قوما من بني تميم يقال
لهم بلعنبر يقلبون السين صادا عند أربعة أحرف عند الطاء والقاف والغين والخاء
إذا كن بعد السين ولا تبالي أثانية كانت أم ثالثة أم رابعة بعد أن تكون بعدها
يقولون سراط وصراط وبسطة وبصطة وسيقل وصيقل وسرقت وصرقت
ومسغبة ومصغبة ومسدغة ومصدغة وسخر لكم وصخر لكم والسخب والصخب
والمصدغة المخدة لأنها توضع تحت الصدغ وربما قالوا مزدغة بالزاي وحكى أبو
عبيدة صدغت الرجل إذا حاذيت بصدغك صدغه في المشي والصداغ سمة في
الصدغ وقولهم فلان ما يصدغ نملة من ضعفه أي ما يقتل وصدغ الرجل بالضم
يصدغ صداغة أي ضعف فهو صديغ ويقال للولد صديغ إلى أن يستكمل سبعة أيام

قال الأصمعي

شغغ

صبغ

قبله
[..]ج من دنياك بالبلاغ
وباكر المعدة بالدباغ
بكسرة لينة المصاغ

د

الاصمعي يقال ما صدغك عن هذا الامر اي ما صرفك وردك واتبع فلان بعيره فما صدغه
اي فما ثناه وذلك اذا اتّاده **صلغ** الصلوغ في ذوات الاظلاف مثل السلوغ يقال صلغت
البقرة والشاة فهي صالغ وكباش صُلّغ، قال روبة، والحرب شهباء الكباش الصُلّغ،
**صمغ** الصمغ واحد صموغ الاشجار وانواعه كثيرة والذي يقال له الصمغ العربي
فصمغ الطلح والقطعة منه صمغة وفي المثل تركته على مثل مقرف الصمغة وذلك اذا
لم تترك له شيئا لانها تقتلع من شجرها حتى لا تبقى عليها علقة وحبر مصمّغ اي تخذ منه
وهذا الحرف لا ادري ممن سمعته والصامغان جانبا الفم واستصمغت الصاب
وذلك ان تشرط شجرة ليخرج منه شي مرّ فينعقد كالصبر عن ابي الغوث **صوغ** صغت
الشي اصوغه صوغا ورجل صائغ وصوّاغ وصيّاغ ايضا في لغة اهل الحجاز وعمله
الصياغة وصاغه الله صيغة حسنة اي خلقه وسهام صيغة اي من عمل رجل واحد
وهو من الواو وانما انقلبت ياء لكسرة ما قبلها وهذا اصوغ هذا اذا كان على قدره وهما
صوغان اي سيّان وربما قالوا فلان يصوغ الكذب وهو استعارة وفي الحديث كذبة كذبها
الصوّاغون

## فصل الضاد

**ضغغ** ابو صاعد الكلابي ضغيغة
من بقل ومن عشب اذا كانت الروضة ناضرة والضغيغة العجين الرقيق واقمنا عنده
فلان في ضغيغ اي في خصب والضغضغة لوك الازدراء وقد ضغضغت العجوز اذا
لاكت بنابين الحنكين ولا سن لها

## فصل الفاء

**فدغ** الفدغ شدخ الشي
المجوف يقال فدغت راسه افدغه فدغا **فرغ** فرغت من الشغل فروغا وفراغا
وتفرغت لكذا واستفرغت مجهودي في كذا اي بذلته وفرغ الماء بالكسر يفرغ فراغا
مثال سمع سماعا اي انصب وافرغته انا وحلقة مفرغة اي مصمتة الجوانب وافرغت
الدماء اي ارقتها وفرغته تفريغا اي صببته وافترغت اي صببت الماء على نفسي وتفريغ
الظروف اخلاؤها ويزيد بن مفرّغ بكسر الراء شاعر من حمير، والفرغ مجرى الماء
من الدلو من بين العراقي ومنه سمي الفرغان فرغ الدلو المقدم وفرغ الدلو المؤخر
وهما من منازل القمر وكل واحد منهما كوكبان نيّران بين كل كوكبين قدر خمس
اذرع في رأي العين، والفراغة ماء الرجل وهو النطفة وفرس فريغ واسع المشي وضربة
فريغة واسعة والطعنة الفرغاء ذات الفرغ وهو السعة وذهب دمه فرغا وفرغا
اي هدرا لم يطلب به **فشغ** فشغه اي علاه حتى غطاه، قال الشاعر عدي بن زيد،
له قصة فشّغت حاجبيه والعين تبصر ما في الظلم، والناصية الفشغاء المنتشرة،

وفشغه بالسوط فشغاً اى علاه به وكذلك أفشغه به اذا ضربه به وتفشّغ فيه الشيب اى
كثر وانتشر وتفشّغ فيه الدم اى غلبه وتفشى فى بدنه وحكى ابن كيسان تفشّغ الرجل
البيوت دخل بينها وتفشّغ المراة دخل بين رجليها وافترعها والفشاغ نبات يتفشّغ
على الشجر ويلتوى **فصل اللام** **لثغ** اللثغة فى اللسان ان يصيّر الرا
غيناً او لاماً والسين ثاً وقد لثغ بالكسر يلثغ لثغاً فهو ألثغ وامراه لثغاً **لدغ** لدغته
العقرب تلدغه لدغاً وتلداغاً فهو ملدوغ ولديغ ويقال لدغه بكلمة اى نزغه بها
**فصل الميم** **مرغ** مرّغته فى التراب تمريغاً فتمرّغ اى معّكته فتمعّك والموضع
متمرّغ ومراغ ومراغة والمراغة ام جرير لقّبها به الاخطل اى يتمرّغ عليها الرجال
ومرغت السائمة العشب تمرغه مرغاً والممرغة المعى الاعور لانه يرمى به ويسمّى
أعور لانه كالكيس لا منفذ له والمرغ اللعاب وأمرغ اى سال لعابه وتمرّغ اذا
رشّه من فيه قال الكميت يعاتب قريشاً
فلم أرغ بما كان بينى وبينها • ولم أتمرّغ إن تجنّى غضوبها • قوله فلم أرغ من رغا
البعير وأمرغ اذا اكثر الكلام فى غير صواب وأمرغ العجين لغة فى أمرخه اذا اكثر ماه
حتى رق **مشغ** المشغ ضرب من الأكل كأكلك القثاة • قال رؤبة
• أعلو وعرضى ليس بالممشّغ • اى ليس بالمكدّر الملطّخ **مضغ** مضغ الطعام يمضغه
ويمضغه مضغاً والمضاغ بالفتح ما يمضغ يقال ما عندنا مضاغ وهذه كسرة ليّنة
المضاغ والمضاغة بالضم ما مضغت والمضغة قطعة لحم وقلب الانسان مضغة من
جسده والماضغان أصول اللحيين عند منبت الأضراس ويقال عرقان فى اللحيين
**مغمغ** المغمغة الاختلاط • قال رؤبة • ما منك خلط الخلق الممغمغ •
**ملغ** الملغ بالكسر الأحمق الذى يتكلم بالفحش يقال ملغ ملغ وقد يفرد • قال روبه •
• والملغ يلكى بالكلام الأملغ • فدلّ انه ليس بإتباع **فصل النون** **نبغ**
نبغ الشى ينبغ وينبغ نبغاً ونبوغاً اى ظهر ونبغ الرجل اذا لم يكن فى إرث الشعر ثم
قال وأجاد ومنه سمّى النوابغ من الشعرا نحو الذبيانى والجعدى وغيرهما قالت
ليلى الأخيلية • أنابغ لم تنبغ ولم تك أوّلا • وكنت صنيّاً بين صدّين مجهلا •
ويقال سمّى زياد بن معوية الذبيانى نابغة لقوله • فقد نبغت لنا منهم شؤون •
والهاء فيه للمبالغة **نزغ** نزغه اى نخسه بإصبعه ودغدغه والنزغ ايضاً الطعن
بالرمح وبالكلام ايضاً والمنزغ بكسر الميم هو الذى من عادته النزغ ومنه قول الشاعر

روبة

لثغ
لدغ
مرغ
وبينكم
مشغ
احذرا قاويل العداة
من الروغ
إن لست بالمرغرغ
ملغ
تقنع بمحل من ذى ملغ
نبغ
او هى أدنا ما جلا لم ينبغ
اوله
وحلت فى بنى القين بن جسر
نزغ

من المغازلة

رُؤبة • مالكَ لِأقوالِ الغَوِيِّ المِنْدَغِ • والمُنادَغة كالمُغازلة والنَّدْغ بالفتح السَّعْتَر قيل قولا تكثرت الملوك
البَرّيّ عن أبي عُبيدة وقال أبو زيد هو النِّدْغ بالكسر واتّفقا على أنّه بالغين المعجمة نزغ الهمع
نزغ بينهم الشيطان ينزغ نزغًا أي أفسد وأغرى ونزغه بكلمة أي طعن فيه مثل نسغه
وندغه نسغ النَّسْغ مثل النخس يقال نسغه بالسوط أي نخسه وكذلك أنسغه س
ونسغه بكلمة مثل نزغه ونسغت الواشمة إذا غرزت في اليد بالإبرة والمِنْسَغة
الإضبارة من ذنب الطائر ينسغ بها الخبّاز خبزه وكذلك إذا كان من حديد وأنسغت
الشجرة إذا أنبتت بعد ما قطعت نشغ أبو عمرو النَّشْغ الشهيق حتى يكاد يبلغ به ش
الغَشْيَ وقد نشغ ينشغ نشغًا قال أبو عبيد وإنما يفعل ذلك الإنسان شوقًا إلى صاحبه
وأسفًا عليه وحبًّا للقائه • قال رؤبة يمدح رجلا ويذكر شوقه إليه •
• عرفتُ أنّي ناشغ في النُّشَّغِ • إليك أرجو من نداك الأسبغِ • والنَّشُوغ السَّعوط والوَجور
أيضًا بالعين والغين جميعًا وقد نشغ الصبيّ نشوغًا • قال ذو الرمّة •
• إذا مَرَئيّة ولدت غلامًا • فألأم مرضَع نُشِغ المَحارا • والمِنْشَغة المُسعُط • قال الشاعر
• سيأنشغه حتى يلين شريسُه • بمنشغة فيها سِمام وعلقم • وربما قالوا انتشغه الكلام
نشغًا إذا لقّنته وعلّمته وهو على التشبيه نغغ النغانغ لحمات تكون في الحلق عند غ
اللهاة واحدتها نُغنُغ بالضم • قال جرير •
• غمز ابن مُرّة يا فرزدق كينها • غمز الطبيب نغانغ المعذور • نمغ قال الفرّاء نَمَغة م
الجبل أعلاه وكذلك نمغة الرأس أعلاه ونمغة القوم خيارهم فصل
الواو وبغ الوباغة الإست بالغين والعين جميعًا يقال كذبت وباغتك ووباعتك وبغ
إذا ضرط وتغ الوتغ بالتحريك الهلاك وقد وتغ يوتغ وتغًا أي أثم وهلك وأوتغه الله ت
سبحانه أي أهلكه وأوتغ فلان دينه بالإثم وثغ أبو عمرو الوثيغة الدرجة التي ث
تُتّخذ للناقة وقد وثغ فلان ناقته يثغها وثغًا إذا اتخذ لها وثيغة وزغ الوزغة دويبة ز
والجمع وزغ وأوزاغ ووِزغان • قال الشاعر •
• فلما تجاذبنا تقعقع ظهره • كما تنغض الوزغان زرقًا عيونها • ويقال وزغ الجنين
توزيغًا إذا صُوِّر في البطن والإيزاغ إخراج البول دفعة دفعة والجوامل من
الإبل تُوزِغ بأبوالها والطعنة توزغ بالدم • قال الشاعر ملك بن زغبة •
• بضرب كآذان الفراء فضوله • وطعن كإيزاغ المخاض تبورها • أي تبورها أنت
وتختبرها وشغ شيء وَشْغ بالتسكين أي قليل وتح يقال أوشغ عطيته أي أوتحها له ش

ومنه قول رؤبة • ليس كإيشاغ القليل الموشغ ولغ ولغ الكلب في الإناء يلغ ولوغا
اذا شرب ما فيه بأطراف لسانه ويولغ اذا أولغه صاحبه • قال ابو زبيد •
• ما مرّ يوم إلا وعندهما • لحم رجال أو يولغان دما • يقال ليس شيء من الطيور
يلغ غير الذباب وحكى ابو زيد ولغ الكلب بشرابنا وفي شرابنا ومن شرابنا والميلغ
الإناء الذي يلغ فيه في الدم ورجل مستولغ لا يبالي ذمّا ولا عارا والولغة الدلو
الصغيرة • قال الراجز • شرّ الدلاء الولغة الملازمه • وانما كانت ملازمة لأنك لا
تقضي حاجتك بالاستقاء بها لصغرها **فصل الهاء** هبغ هبغ
يهبغ هبوغا اي نام همغ ابو عبيد سمعت الاصمعي يقول الهميغ الموت المعجل • وأنشد
لأسامة بن حبيب الهذلي يصف قوما منهزمين •
• اذا بلغوا مصرهم عوجلوا • من الموت بالهميغ الذاعط • وكان الخليل يقوله بعين
غير معجمة وخالفه الناس هيغ قال ابن السكيت يقال إنهم لفي الأهيغين اي الخصب
وحسن الحال قال ويقال عام أهيغ اذا كان مخصبا كثير العشب وهيغت الثريدة اذا
أكثرت ودكها ووقع فلان في الأهيغين اي في الأكل والشرب **باب
الفا فصل الالف** اثف أثفت القدر تأثيفا لغة في ثفيتها
تثفية اذا وضعتها على الأثافي ابو زيد تأثّف الرجل المكان اذا لم يبرحه ويقال تأثّفوه
اي تكنّفوه • ومنه قول الشاعر النابغة • وإن تأثّفك الأعداء بالرفد • والآثف التابع
وقد أثفه يأثفه مثال كسره يكسره اي تبعه ارف الأرفة الحدّ والجمع أرف
مثال غرفة وغرف وهي معالم الحدود بين الأرضين وفي حديث عثمان رضي الله عنه
الأرف تقطع كل شفعة وكان لا يرى الشفعة للجار ويقول اي مال اقتسم وأرّف عليه
فلا شفعة فيه ازف أزف الترحّل يأزف أزفا اي دنا وأفد ومنه قوله عز وجل
أزفت الآزفة يعني القيامة وأزف الرجل اي عجل فهو آزف على فاعل والمتآزف
القصير وهو المتداني قال ابو زيد قلت لأعرابي ما المحبنطئ قال المتكاكئ قلت
ما المتكاكئ قال المتآزف قلت ما المتآزف قال انت أحمق وتركني ومرّ اسف
الأسف أشدّ الحزن وقد أسف على ما فاته وتأسّف اي تلهّف وأسف عليه أسفا
اي غضب وآسفه اي أغضبه والأسيف والأسوف السريع الحزن الرقيق وقد
يكون الأسيف الغضبان مع الحزن والأسيف العبد عن ابن السكيت والجمع
الأسفاء وارض أسيفة اي رقيقة لا تكاد تنبت شيئا قال الفراء يوسُف ويوسَف ويوسِف

لا تقذفنّي بركن لا كفاء له

ثلاث

ثلاث لغات وحكى فيه الهمز ايضا واساف ونايلة صنمان كانا لقريش وضعهما
عمرو بن لحي على الصفا والمروة وكان يذبح عليهما تجاه الكعبة وزعم بعضهم انهما كانا
من جرهم اساف بن عمرو ونايلة بنت سهيل ففجرا في الكعبة فمسخا حجرين ثم عبد تهما
قريش **اشف** الاشفى للاسكاف وهو فعلى والجمع الاشافى **اصف** ابو عمرو
الاصف الكبر واما الذي ينبت في اصله مثل الخيار فهو اللصف **أفف** يقال
افا له وافة له اى قذرا له والتنوين للتنكير وافة وتفة وقد افف تافيفا اذا قال
اف وقال عز وجل ولا تقل لهما اف وفيه ست لغات حكاها الاخفش اف اف اف
اف افا اف ويقال افا وتفا وهو اتباع له وقولهم كان ذلك على اف ذلك واف انه
بكسرهما اى حينه واوانه وجا على تيفه ذاك مثل تئفة ذاك وهو تفعلة **اكف**
اكاف الحمار ووكافه والجمع اكف وقد آكفت الحمار واوكفته اى شددت عليه
الاكاف **الف** الالف عدد وهو مذكر يقال هذا الف واحد ولا يقال واحدة وهذا
الف اقرع اى تام ولا يقال قرعا وقال ابن السكيت لو قلت هذه الف بمعنى هذه الدراهم الف
لجاز والجمع الوف وآلاف والفه بالفتح بالكسر اعطاه الفا قال
وكريمة من آل قيس الفته حتى تبذخ فارتقى الاعلام اى ورب كريمة والهاء للمبالغة
اى فارتقى الى الاعلام فحذف الى وهو يريده وآلفت القوم ايلافا اى كملتهم الفا وآلفوا هم
ايضا بانفسهم وكذلك آلفت الدراهم وآلفت هي والالف الاليف يقال حنت الالف الى
الالف وجمع الاليف الايف مثل تبيع وتبائع وافيل وافائل قال ذو الرمة
فاصبح البكر فردا من الايفه يرتاد احليه اعجازها شذب والالاف جمع آلف
مثل كافر وكفار وفلان قد الف هذا الموضع بالكسر يالفه الفا وآلفه غيره ويقال
ايضا آلفت الموضع اولفه ايلافا وكذلك آلفت الموضع اوالفه مؤالفة والافا
فصار صورة افعل وفاعل في الماضي واحدا والفت بين الشيئين تاليفا فتالفا وائتلفا
ويقال ايضا الف مؤلفة اى مكملة وتالفته على الاسلام ومنه المؤلفة قلوبهم وقوله
عز وجل لايلاف قريش ايلافهم يقول اهلكت اصحاب الفيل لاولف قريشا مكة ولتولف
قريش رحلة الشتاء والصيف اى تجمع بينهما اذا فرغوا من ذه اخذوا في ذه وهذا كما تقول
ضربته لكذا لكذا بحذف الواو **انف** الانف للانسان وغيره والجمع آنف وانوف وآناف
وانف كل شيء اوله وانف الناب طرفه حين يطلع وانف الجبل نادر يشخص منه وانف البرد
اشده عن يعقوب ويقال جا يعدو انف الشد اى اشد العدو قال والانافى

العظيم الأنف والأنوف المرأة الطيبة ريح الأنف وأنفت الرجل ضربت أنفه ويقال
أنفه الماء بلغ أنفه وذلك اذا نزل في النهر وروضة أنف بالضم اي لم يرعها احد قال
وأنفت الابل اذا وطئت كلأ أنفا وهو الذي لم يرع وآنفتها انا فهي مؤنفة اذا انتجعت
بها أنف المرعى قال وقال الطائي ارض أنيفة النبت اذا أسرعت النبات وتلك ارض
أنف بلاد الله عز وجل وكأس أنف لم يشرب بها قبل ذلك كأنه استونف شربها مثال
روضة أنف ويقال ايضا آتيك من ذي أنف كما تقول من ذي قبل اي فيما يستقبل وأنف
من الشيء بالكسر يأنف أنفا وأنفة اي استنكف يقال ما رايت أحمى أنفا ولا آنف من فلان
وأنف البعير اي اشتكى أنفه من البرة فهو أنف مثل تعب فهو تعب عن ابن السكيت
وفي الحديث المومن كالجمل الأنف ان قيد انقاد وان استنيخ على صخرة استناخ وذلك
للوجع الذي به فهو ذلول منقاد وقال ابو عبيد كان الأصل في هذا ان يقال مأنوف لانه
مفعول به كما قالوا مصدور للذي يشتكي صدره ومبطون وجميع ما في الجسد على هذا
ولكن هذا الحرف جاء شاذا عنهم وتقول آنفته انا إينافا اذا جعلته يشتكي انفه والاستيناف
الابتدا وكذلك الايتناف وقلت كذا آنفا وسالفا والتأنيف تحديد طرف الشيء **اوف**
الآفة العاهة وقد إيف الزرع على ما لم يسم فاعله اي اصابته آفة فهو مؤوف على
مثال معوف **فصل التاء** التحفة ما أتحفت به الرجل
من البر واللطف وكذلك التحفة بفتح الحا والجمع تحف **ترف** الترفة بالضم
هنة ناتئة في وسط الشفة العليا خلقة وأترفته النعمة اي أطغته **تلف**
التلف الهلاك وقد تلف الشيء وأتلفه غيره والمتلف المفازة وذهبت نفسه تلفا
وطلفا بمعنى واحد اي هدرا ورجل متلاف اي كثير الاتلاف لماله **تنف** التنوفة
المفازة وكذلك التنوفية كما قالوا دو ودوية لانها ارض مثلها فنسب اليها قال ابن احمر
• كم دون ليلى من تنوفية • لماعة تنذر فيها النذر • **فصل الثاء**
ثقف الرجل ثقافة اي صار حاذقا خفيفا فهو ثقف مثال ضخم فهو ضخم ومنه
المثاقفة والثقاف ما تسوى به الرماح • قال عمرو •
• اذا عض الثقاف بها اشمأزت • تشج قفا المثقف والجبينا • وثقفته
ثقفا مثال بلعته بلعا اي صادفته • قال •
• فاما تثقفوني فاقتلوني • فان أثقف فسوف ترون بالي • وثقف ايضا ثقفا مثال
تعب تعبا لغة في ثقف اي صار حاذقا فطنا فهو ثقف وثقف مثال حذر وحذر وندس

وندس

حـ ع
يقال لا آتيك الى ثلاث من ذي قبل ومن ذي قبل بمعنى

او
تحف
ترف
تلف
تنف
ثقف

حـ
ابن احمر

ونَدَس وثقيف ابو قبيلة من هوازن واسمه قَسِيّ والنسبة اليه ثقفي ابن الاعرابي
خلٌّ ثقيف بالتشديد اي حامض جدًّا مثل قولك بصل حرّيف

فصل الجيم جأف جأفه لغة في جعفه اي صرعه وجأفه ايضا بمعنى ذعره
وقد جُئف اشدّ الجأف فهو مجؤوف مثال مجعوف اي خائف ورجل مجؤوف ايضا اي
جائع حكاه ابو عبيد وقد جُئف جحف اجحف به اي ذهب به واجحف به ايضا اي قاربه
ودانا منه وجاحفه اي زاحمه وداناه يقال مرّ الشيء مجحِفًا ومُجحِفًا اي مقاربا
وسيل جُحاف بالضم اي جُرف كل شيء وذهب به قال امرؤ القيس
لها كفل كصفاة المسيل ابرز عنها جحاف مضر والجحاف ايضا الموت عن ابي عمرو
ويقال موت جحاف يذهب بكل شيء قال ذو الرمة وكم زال عنها من جحاف المقادر
والجحاف ايضا مشي البطن عن تخمة والرجل مجحوف قال الراجز
ارغنه تشكو الجحاف والقبص جلودهم الين من مس القمص والجحاف بكسر
الجيم ان تصيب الدلو فم البير فينصب ماؤها وربما تخرقت قال الراجز
قد علمت دلو بني مناف تنويم فرغيها عن الجحاف والجحوف الدلو التي تجحف الما
اي تاخذه وتذهب به قال الشاعر ولا يستوي الجحفان تمام سقط قال ابو عمرو
يعني اكل الزبد بالتمر والضرب بالسيف وجحفة موضع بين مكة والمدينة وهي
ميقات اهل الشام وكان اسمها مهيعة فاجحف السيل باهلها فسميت جحفة
جخف جخف الرجل يجخف بالكسر جخفا اي تكبر فهو جخاف مثل جفاخ ويقال
الجخيف ان يفتخر الرجل باكثر مما عنده قال الشاعر عدي بن زيد
ارامهم بحمد الله بعد جخيفهم غرابهم اذ مسّه القفر واقعا واما الذي في حديث
ابن عمر انه نام وهو جالس حتى سمع جخيفه فيقال هو غطيطه في النوم قال ابو عبيد
ولم اسمعه في الصوت الا في الحديث جدف الكسائي جدف الطائر يجدف جدوفا
اذا كان مقصوصا فرأيته اذا طار كانه يرد جناحيه الى خلفه قال الاصمعي ومنه
سمي مجداف السفينة وجناحا الطائر مجدافاه قال ابن دريد مجداف السفينة
بالدال والذال جميعا لغتان فصيحتان والجدف القبر وهو ابدال الجدث قال الفرا
العرب تعقب بين الفاء والثاء في اللغة فيقولون جدف وجدث وهي الاجداث والاجداف ف
والجدف ايضا ما لا يغطى من الشراب وهو في حديث عمر رضي الله عنه حين سأل
المفقود الذي كان الجن استهوته ما كان طعامهم قال الفول وما لم يذكر اسم الله عليه وما

جأف
وجبف فهو مجاف مثله
جح
وكاين تخطت ناقتي من مفازة
اول
جخ
جد

كان شرابهم فقال الجدف وتفسيره في الحديث انه ما لا يغطى من الشراب ويقال
هو نبات يكون باليمن لا يحتاج الذي ياكله ان يشرب عليه الماء قال الاصمعي التجديف
هو الكفر بالنعم يقال منه جدف تجديفا وقال الاموي هو استقلال ما اعطاه الله عز وجل
وفي الحديث لا تجدفوا بنعمة الله والجنادف بالضم القصير الغليظ الخلقة قال
جندل بن الراعي يهجو ابن الرقاع • جنادف لاحق بالراس منكبه • كانه كودن يوشى بكلاب
والمرأة جنادفة **جذف** ابو عمرو جذفت الشيء جذفا اي قطعته والمجذاف ما
تجذف به السفينة وبالدال ايضا قال الشاعر يصف ناقة •
• تكاد ان حرك مجذافها تنسل من مثناتها واليد • وقلت لابي الغوث ما مجذافها
قال السوط جعله كالمجذاف لها وقال ابو عبيد جذف الرجل في مشيته اي اسرع
وجذف الطائر لغة في جدف **جرف** الجرف الاخذ الكثير وقد جرفت الشيء
اجرفه بالضم جرفا اي ذهبت به كله او جله وجرفت الطين كسحته ومنه سمي
المجرفة والجرف والجرف مثل عسر وعسر ما تجرفته السيول واكلته من
الارض ومنه قوله عز وجل على شفا جرف هار والجمع جرفة مثل جحر وجحرة
وقد جرفته السيول تجريفا وتجرفته قال الشاعر •
• فان تكن الحوادث جرفتني • فلم ار هالكا كابني زياد • والجارف الموت العام يجترف
مال القوم والجارف طاعون كان في زمن ابن الزبير والجرف بالفتح سمة من سمات
الابل وهي في الفخذ بمنزلة القرمة في الانف تقطع جلدة وتجمع في الفخذ في
تجمع على الانف وسيل جراف بالضم يذهب بكل شيء ورجل جراف ايضا ياتي على
الطعام كله قال جرير • فشيا جحا فله جراف هبلع • ويقال للضرب من الكيل
جراف وجراف قال الراجز • كيل عداء بالجراف العتقل • قوله عداء اي موالاة
**جزف** الجزف اخذ الشيء مجازفة وجزافا فارسي معرب **جعف** جعفت
الرجل صرعته وجعفت الشيء فانجعف اي قلعته فانقلع وجعفي ابو قبيلة من
اليمن وهو جعفي بن سعد العشيرة بن مذحج والنسبة اليه كذلك قال لبيد •
• فبات بجعفي بن سعد كانما • سقى جمعهم من الزعاف منيم • قوله منيم اي مهلك
جعل الموت نوما ويقال هذا كقولهم ثار منيم ومنهم عبيد الله بن الحر الجعفي وجابر
الجعفي **جفف** الجفة بالفتح جماعة الناس يقال دعيت في جفة الناس وجاء
القوم جفة واحدة قال ابن عباس لا نفل في غنيمة حتى تقسم جفة اي كلها وكذلك الجف

بالضم

د
تنسل
ر
حـ نعض طي ه
اوله
وضع الخزير فقيل اين
بعله مجاشع
من شتم مثل الكتب الاقبل
زع
ف

من مبلغ عمرو بن هند آية
ومن النصيحة كثرة الانذار
قه

بالضم قال النابغة يخاطب عمرو بن هند الملك
لا اعرفنّك عارضا لرماحنا * في جُفّ تغلب واردي الامرار * يعني جماعتهم وكان
ابو عبيدة يرويه في جَفّ تغلب يريد تغلبة بن عوف بن سعد بن ذبيان والجفّ ايضا
وعاء الطلع والجفّ ايضا الشنّ البالي تقطع من نصفه فيجعل كالدلو قال الراجز
رُبّ عجوز راسها كالكفّه * تحمل جُفّا معها هِرْشَفّه * وربما كان الجفّ من اصل نخل
ينقر والجفّان بكر وتميم قال حميد بن ثور الهلالي * سقط عمان ولصوص الجفّين *
وقال ابو ميمون العجلي * قُدْنا الى الشام جياد المِصْرَين * من قيس عيلان وخيل الجفّين *
والجُفافة ما ينتثر من الحشيش والقَتّ وجُفاف الطير موضع قال جرير
ما فتنت شرا في اهل المصرين
قه
فما ابصر النار التي وضحت له * وراء جُفاف الطير الا تماريا * والجفيف ما يبس
من النبت قال الاصمعي يقال للابل فيها شنآنٌ من جفيف وقفيف قال والجفجف
الارض المرتفعة وليست بالغليظة وجفّ الثوب وغيره يجِفّ بالكسر جَفافا
وجُفوفا ويجَفّ بالفتح لغة فيه حكاها ابو زيد وردها الكسائي وتجفجف الثوب
اذا ابتلّ ثم جفّ وفيه ندى فان يبس كل اليبس قيل قد رقّ واصلها تجفّف فابدلوا
مكان الفاء الوسطى فاء الفعل كما قالوا تبشبش اصلها تبشّش وانشد يعقوب
فقام على قوائم لينات * قُبيل تجفجف الوبر الرطيب * وجفّفته انا تجفيفا والتجفيف
الفرس ايضا أن تلبسه التِجفاف والجمع التجافيف قال ابو علي النحوي التاء زائدة
جلف الجَلْف القشر يقال جَلفت الطين عن راس الدنّ اجلِفه بالضم والجالفة
الشجّة التي تقشر الجلد مع اللحم وطعنة جالفة اذا لم تصل الى الجوف وهي خلاف الجائفة
وجلفت الشيء قطعته واستاصلته والجالفة السنة التي تذهب باموال الناس ويقال
اصابتهم جليفة عظيمة اذا اجتلفت اموالهم وهم قوم مجتلفون والمجلّف الذي اخذ من
جوانبه قال الفرزدق * وعضّ زمان يا ابن مروان لم يدع * من المال الا مسحتا او مجلّف *
قال ابو الغوث المسحت المهلك والمجلّف الذي بقيت منه بقية يريد الا مسحت او هو مجلّف
سواه
ذهبت باموالهم
والمجلّف والمجرّف ايضا الرجل الذي جلّفته السنون اي اذهبت بامواله يقال جلفت
تجلّف وقولهم اعرابي جلف اي جافّ واصله من اجلاف الشاة وهي المسلوخة بلا راس ولا قوائم
ولا بطن وقال ابو عبيدة اصل الجلف الدنّ الفارغ قال والمسلوخ اذا اخرج بطنه جلف
ايضا وقال ابو عمرو الجلف كل ظرف ووعاء وجمعه جلوف جنف الجنف الميل وقد
جنِف بالكسر يجنَف جنفا ومنه قوله عز وجل فمن خاف من موصٍ جنفا قال الشاعر

هم المولى وإن جنفوا علينا * وإنا من لقائهم لزور * قال ابو عبيدة المولى ههنا
في موضع الموالي اي بني العم كقوله تعالى ثم يخرجكم طفلا ويقال أجنف الرجل اذا
جاء بالجنف كما يقال ألام اذا أتى بما يلام عليه وأخس أتى بخسيس * قال ابو كبير
* ولقد نقيم اذا الخصوم تنافذوا * أحلامهم صعر الخصيم المجنف * ويروى تنافدوا
وتجانف لإثم اي مال ورجل أجنف اي منحني الظهر وجنفى على فعلى بضم الجيم وفتح
العين اسم موضع عن ابن السكيت **جوف** الجوف المطمئن من الارض وجوف
الانسان بطنه والأجوفان البطن والفرج والجائفة الطعنة التي تبلغ الجوف قال
ابو عبيد وقد تكون التي تخالط الجوف والتي تنفذ ايضا وأجفته الطعنة وجفته بها
حكاه عن الكسائي في باب أفعلت الشيء وفعلت به وأجفت الباب اي رددته قال
ابو عبيد المجوف الرجل الضخم الجوف * قال الأعشى * س صح عبيد
* هي الصاحب الأدنى وبيني وبينها * مجوف علافي وقطع ونمرق * يصف ناقته يقول
هي الصاحب الذي يصحبني واستجاف الشيء واستجوف اي اتسع * قال ابو دواد *
* فهي شوهاء كالجوالق فوها * مستجاف يضل فيه الشكيم * والجواف بالضم ضرب
من السمك والجوافي مثله * قال الراجز انشدنيه ابو الغوث * اذا تعشوا بصلا وخلا *
* وكنعدا او جوفيا قد صلى * باتوا يسلون الفسا سلا * سل النبيط القصب المبتلا *
وانما خففه للضرورة والجوف بالتحريك مصدر قولك شيء أجوف ودلو جوفاء اي واسعة
وشجرة جوفاء اي ذات جوف وشيء مجوف اي أجوف وفيه تجويف والمجوف من
الدواب الذي يصعد البلق حتى يبلغ البطن عن الاصمعي * وأنشد لطفيل *
* شميط الذنابى جوفت وهي جونة * بنقبة ديباج وريط مقطع * واجتافه وتجوفه
بمعنى اي دخل جوفه وشيء جوفي اي واسع الجوف * قال العجاج يصف كناس ثور * كالخص إذ جلله البارى بعد
* فهو اذا ما اجتافه جوفي * وتجوفت الخوصة العرفج وذلك قبل ان تخرج وك
في جوفه وقولهم أخلى من جوف حمار هو اسم واد في ارض عاد فيه ماء وشجر حماه رجل
يقال له حمار وكان له بنون فاصابتهم صاعقة فماتوا فكفر كفرا عظيما وقتل من مر به
من الناس فأقبلت نار من اسفل الجوف فأحرقته ومن فيه وغاض ماؤه فضربت العرب المسلمين
به المثل فقالوا أكفر من حمار وواد كجوف الحمار وكجوف العير وأخرب من جوف حمار
**جيف** الجيفة جثة الميت وقد اراح تقول منه جيف تجييفا والجمع جيف ي
ثم أجياف **فصل الحاء** **حتف** الحتف الموت والجمع الحتوف ح ت ف

قال

قال حنش بن مالك ۞ فنفسك احرز فان الحتوف ۞ ينبئن بالمرء في كل واد ۞
يقال مات فلان حتف انفه اذا مات من غير قتل ولا ضرب ولا يبنى منه فعل قال
ابو يوسف الحنتفان الحنتف واخوه سيف ابنا اوس بن حميري بن رياح بن يربوع
جحف يقال للترس اذا كان من جلود ليس فيه خشب ولا عقب حجفة ودرقة
والجمع حجف قال الراجز ۞ سود الذنب ۞ بل جوز تيهاء كظهر الحجفت ۞ يريد
جوز تيهاء ومن العرب من اذا سكت على الهاء جعلها تاء فقال هذا طلحت وخبز الذرت
والمحاجف المقاتل صاحب الحجفة وحاجفت فلانا اذا عارضته ودافعته واحتجفت
نفسي عن كذا اي ظلفتها حذف حذف الشيء اسقاطه يقال حذفت من شعري ومن
ذنب الدابة اي اخذت والحذافة ما حذفته من الاديم وغيره ويقال ما في رحله حذافة
اي شيء من الطعام قال يعقوب يقال اكل الطعام فما ترك منه حذافة واحتمل رحله فما
ترك منه حذافة وحذفته بالعصا اي رميته بها وحذفت راسه بالسيف اي ضربته
وقطعت منه قطعة ۞ وحذفة اسم فرس خالد بن جعفر بن كلاب ۞ وفيه يقول ۞
فمن يك سائلا عني فاني ۞ وحذفة كالشجا تحت الوريد ۞ وحذّفه تحذيفا اي هيّأه ‏وصفه
وصنعه قال الشاعر ۞ لها جبهة كسراة المجن ۞ حذّفه الصانع المقتدر ۞
والحذف بالتحريك غنم سود صغار من غنم الحجاز الواحدة حذفة وفي الحديث كانها
بنات حذف حرف حرف كل شيء طرفه وشفيره وحده ومنه حرف الجبل وهو
اعلاه المحدد والحرف واحد حروف التهجي وقوله تعالى ومن الناس من يعبد الله
على حرف قالوا على وجه واحد وهو ان يعبده على السراء دون الضراء والحرف الناقة
الضامرة الصلبة شبهت بحرف الجبل ۞ قال ذو الرمة ۞
۞ جمالية حرف سناد يشلها ۞ وظيف ازج الخطو ظمآن سهوق ۞ وكان الاصمعي
يقول الحرف الناقة المهزولة وقد احرفت ناقتي اذا هزلتها وغيره يقول بالثاء قال ابو
زيد احرف الرجل فهو محرف اذا نما ماله وصلح يقال جاء فلان بالحلق والاحراف
اذا جاء بالمال الكثير ورجل محارف بفتح الراء اي محدود محروم وهو خلاف قولك مبارك
قال الراجز ۞ محارف بالشاء والاباعر ۞ وقد حورف كسب فلان اذا شدد عليه في معاشه
كانه ميل برزقه عنه وفي حديث ابن مسعود موت المؤمن عرق الجبين تبقى عليه
البقية من الذنوب فيحارف بها عند الموت اي يشدد عليه لتمحص عنه ذنوبه
والحرف بالضم حب الرشاد ومنه قيل شيء حريف بالتشديد للذي يلذع اللسان

ج قبله ع
ما بال عيني عن كراها قد جفت
مسبلة تشكي لما عرفت
دارا لليلى بعد حول قد عفت
م د

ح
امرؤ القيس يصف فرسه ع

بعده
مبارك بالقلعي الباتر

بحرافيه وكذلك بصل حريف ولا تقل حرّيف والحرف ايضا الاسم من قولك رجل
محارف اي منقوص الحظ لا ينمو له مال وكذلك الحرفة بالكسر وفي حديث عمر
رضي الله عنه لحرفة احدهم اشدّ علي من عيلته والحرفة ايضا الصناعة والمحترف
الصانع وفلان حريفي اي معاملي قال الاصمعي يقال هو يحرف لعياله اي يكسب من
هاهنا وهاهنا مثل يقرف وحكى ابو عبيدة حرفت الشيء عن وجهه حرفا والمحرف
الميل الذي تقاس به الجراحات قال القطامي يذكر جراحة
• اذا الطبيب بمحرافيه عالجها • زادت على النقر او تحريكها ضجما • ويروى النقر
وهو الورم ويقال النقر خروج الدم وتحريف الكلام عن مواضعه تغييره وتحريف القلم
قطه محرفا ويقال انحرف عنه وتحرف واحرورف اي مال وعدل • قال الراجز العجاج
يصف ثورا يحفر كناسا • وان اصاب عدواء احرورفا • اي ان اصاب موانع
ويقال ما لي عن هذا الامر محرف وما لي عنه مصرف بمعنى واحد اي متنحى ومنه
قول ابي كبير الهذلي • ازهير هل عن شيبة من محرف **حرجف** الحرجف الريح البارده
**حرشف** الحرشف فلوس السمكة وحرشف السلاح فلوس من فضة يزين بها
والحرشف نبت يقال له بالفارسية كنكر وحكى ابو عمرو الحرشفة الارض
الغليظة نقلته من كتاب الاعتقاب من غير سماع **حرقف** الحرقفة عظم الحجبة
وهو راس الورك يقال للمريض اذا طالت ضجعته دبرت حراقفه وانشد ابن الاعرابي
• ليسوا بهدّين في الحروب اذا تعقد فوق الحراقف النطق • والحرقوف الدابة
المهزول **حسف** الحسافة ما تناثر من التمر الفاسد وحسفت التمر احسفه
حسفا اي نقيته واخرجت حسافته ويقال انحسف الشيء اذا تفتت في يدك
وقولهم في صدره علي حسيفة وحسافة اي غيظ وعداوة **حشف** الحشف
اردأ التمر وفي المثل أحشفا وسوء كيلة وقد احشفت النخلة اي صار تمرها
حشفا والحشف الضرع البالي والحشفة ما فوق الختان والحشيف من الثياب الخلق
قال الشاعر • اتيح لها اقيدر ذو حشيف • اذا سامت على الملقات ساما •
ورجل متحشف عليه اطمار **حصف** الحصف الجرب اليابس وقد حصف جلده
بالكسر يحصف حصفا والحصيف الرجل المحكم العقل وقد حصف بالضم حصافة
واحصاف الامر احكامه واحصاف الحبل احكام فتله واستحصف الشيء استحكم
يقال استحصف عليه الزمان اي اشتد وفرج مستحصف اي ضيق واحصف الفرس

والرجل

بعده ... هاطلوفا طلقا

بعده أم لا خلود لباذل متكلف

رج رش

رق

س

ش

صخر الغي

ص

صوابه العراف

والرجل اذا مرّ امرّاً سريعاً ومنه قول الراجز العجاج
داراً وإن لاقى العزاز احصفا وان تلقّى غدراً تخطرفا وفرس محصف وناقة
محصاف **حفف** قال الاصمعي الحفّة المنوال وهي الخشبة التي يلفّ عليها الحائك
الثوب قال والذي يقال له الحفّ هو المنسج قال ابو سعيد الحفّة المنوال ولا يقال له
حفّ وانما الحفّ المنسج والحفّان فراخ النعام الواحد حفّانة الذكر والانثى فيه
سواء وانشد الاصمعي لاسامة الهذلي والّا النعام وحفّانه وطغيا مع اللهق الناشط
الطغيا الصغير من بقر الوحش واحمد بن يحيى يقول الطغيا بالفتح والحفّان ايضاً
الخدم وانما حفّان بلغ الكيل حفافيه وحفّت المرأة وجهها من الشعر تحفّه
حفّاً وحفافاً واحتفّت ايضاً قال الاصمعي الحفف عيش سوء وقلّة مال يقال ما رؤي
عليهم حفف ولا ضفف اي اثر عوز والاحتفاف اكل جميع ما في القدر والاشتفاف
شرب جميع ما في الاناء والمحفّة بالكسر مركب من مراكب النساء كالهودج
الا انها لا تقبّب كما تقبّب الهوادج وحفّوا حوله يحفّون حفّاً اي اطافوا به
واستداروا قال الله عز وجل وترى الملائكة حافّين من حول العرش وحفّه بالشيء
يحفّه كما يحفّ الهودج بالثياب وكذلك التحفيف ويقال في المثل من حفّنا او رفّنا
فليقتصد اي من خدمنا وتعطّف علينا وحاطنا وما له حافّ ولا رافّ
وذهب من كان يحفّه ويرفّه وحفّتهم الحاجة تحفّهم اذا كانوا محاويج وهم
قوم محفوفون وحفّ رأسه يحفّ بالكسر حفوفاً اي بعد عهده بالدهان
قال الكميت يصف وتداً واشعث في الدار ذي لمّة يطيل الحفوف فلا يقمل
واحففته انا وحفّ الفرس ايضاً يحفّ حفيفاً واحففته انا اذا حملته على
ان يكون له حفيف وهو دوي جريه وكذلك حفيف جناح الطائر وحفّ
شاربه ورأسه يحفّ حفّاً اي احفاه وحفافا الشيء جانباه ومنه قول طرفة
كأنّ جناحي مضرحيّ تكنّفا حفافيه شكّا في العسيب بمسرد ويقال بقي
من شعره حفاف وذلك اذا صلع فبقيت من شعره طرّة حول رأسه والجمع
احفّة قال ذو الرمّة لهنّ اذا اصبحن منهم احفّة وحين يرون الليل اقبل جائياً
قوله لهنّ اي للجفان احفّة اي قوم استداروا حولها **حقف** الحقف
الحقف المعوجّ من الرمل والجمع حقاف واحقاف وحقوف واحقوقف الرمل والهلال
اي اعوجّ قال العجاج طيّ الليالي زلفاً فزلفا سماوة الهلال حتى احقوقفا

ف
فنا
بالدهن
يحف
ن
حـ ناج طواه الأين وجفا

وفي الحديث أنه عليه السلام مرّ بظبي حاقف في ظل شجرة وهو الذي انحنى وتثنّى
في نومه والأحقاف ديار عاد قال الله عز وجل واذكر أخا عاد إذ أنذر قومه
بالأحقاف **حلف** حلف أي أقسم يحلف حلفا وحلفا ومحلوفا وهو أحد ما جاء
من المصادر على مفعول مثل المجلود والمعقول والمعسور وأحلفته أنا وحلّفته
واستحلفته كله بمعنى والحِلف بالكسر العهد يكون بين القوم وقد حالفه أي
عاهده وتحالفوا أي تعاهدوا وفي الحديث أنه عليه الصلاة والسلام حالف بين قريش
والأنصار يعني آخى بينهم لأنه لا حلف في الإسلام والأحلاف الذين في شعر
زهير في قوله تداركتما الأحلاف قد ثُلّ عرشها ... وذبيان قد زلّت بأقدامها النعل
هم أسد وغطفان لأنهم تحالفوا على التناصر والأحلاف أيضا قوم من ثقيف لأن
ثقيفا فرقتان بنو مالك والأحلاف والحليف المحالف ويقال لبني أسد وطيّئ
الحليفان ويقال أيضا لفزارة وأسد حليفان لأن خزاعة لما أجلت بني
أسد عن الحرم خرجت فحالفت طيئا ثم حالفت بني فزارة ورجل حليف اللسان
إذا كان حديد اللسان فصيحا وقولهم حضار والوزن محلفان وهما نجمان
يطلعان قبل سهيل فيظن الناس بكل واحد منهما أنه سهيل فيحلف واحد
أنه سهيل ويحلف الآخر أنه ليس به ومنه قولهم كميت محلفة قال الشاعر الكلحبة
كميت غير محلفة ولكن ... كلون الصرف عُلّ به الأديم يقول هي خالصة اللون
لا يحلف عليها أنها ليست كذلك والحلفاء نبت في الماء قال أبو زيد واحدتها حلفة
مثل قصبة وطرفة وقال الأصمعي حلِفة بكسر اللام وذو الحليفة موضع **حنف**
الحنف الاعوجاج في الرجل وهو أن تقبل إحدى إبهاميه على الأخرى والرجل
أحنف ومنه سمي الأحنف بن قيس واسمه صخر وقال ابن الأعرابي هو الذي
يمشي على ظهر قدمه من شقها الذي يلي خنصرها يقال ضربت فلانا على رجله فحنفتها
والحنيف المسلم وقد سمي المستقيم بذلك كما سمي الغراب أعور وتحنّف الرجل
أي عمل عمل الحنيفية ويقال اختتن ويقال اعتزل الأصنام وتعبّد قال جران
العود ... ولما رأين الصبح بادرن ضوءه ... رسيم قطا البطحاء أو هن أقطف
... وأدركن أعجازا من الليل بعدما ... أقام الصلاة العابد المتحنف ... والحنفاء
فرس حذيفة بن بدر الفزاري والحنفاء اسم ماء لبني معوية بن عامر بن ربيعة
وحنيفة أبو حي من العرب وهو حنيفة بن لجيم بن صعب بن علي بن بكر بن وائل

حوو

حوف الحوف الرهط وهو جلد يشق كهيئة الازار تلبسه الحايض والصبيان
وحافتا الوادي جانباه وتحوفه تنقصه حيف الحيف الجور والظلم وقد
حاف عليه يحيف اي جار وتحيفت الشي مثل تحوفته اذا تنقصته من حافاته

## فصل الخاء

خندف الخندفة مشية كالهرولة ومنه سميت خندف زعموا
خندف امراة الياس بن مضر واسمها ليلى نسب ولدها الياس اليها وهي امهم
وقد خندف الرجل اذا مشى مشيا يقلب قدميه كانه يغرف بهما خذف
الخذف بالحصى الرمي به بالاصابع ومنه قول الشاعر عيينة بن مرداس
اذا نجلته رجلها خذف اعسر والمخذفة المقلاع او شي يرمى به والخذوف
الاتان تخذف من سرعتها الحصى اي ترميه قال النابغة
كان الرحل شد به خذوف من الجونات هادية عنون خذرف الخذروف
بالذال المعجمة شي يدوره الصبي بخيط في يديه فيسمع له دوي قال امرو القيس
درير كخذروف الوليد امره تتابع كفيه بخيط موصل والجمع الخذاريف
ويقال تركت السيوف راسه خذاريف اي قطعا كل قطعة مثل الخذروف
والخذراف ضرب من الحمض الواحدة خذرافة خرف الخرفة بالضم ما يجتنى من
الفواكه ويقال التمر خرفة الصايم والمخرفة البستان والمخرفة والمخرف
ايضا الطريق قال ابو كبير الهذلي
فاجزته بافل تحسب اثره نهجا ابان بذي فريغ مخرف وفي حديث عمر رضي الله
عنه تركتم على مخرفة النعم والمخرف بالكسر ما يجتنى فيه الثمار والخروف الحمل
وربما سمي المهر اذا بلغ ستة اشهر او سبعة اشهر خروفا حكاه الاصمعي في كتاب
الفرس وانشد لرجل من بني الحرث ومستنة كاستنان الخروف قد قطع الحبل بالمرود
ولم يعرفه ابو الغوث وحكى ابو زيد الخرايف النخل التي تخرص والخريف احد
فصول السنة تخترف فيه الثمار اي تجتنى والنسبة اليه خرفي وخرفي ايضا
بالتحريك على غير قياس والخريف المطر في ذلك الوقت وقد خرفنا اي اصابنا مطر
الخريف وخرفت الارض فهي مخروفة قال الكسايي يقال عاملته مخارفة من الخريف
كالمشاهرة من الشهر وخرافة اسم رجل من عذرة استهوته الجن فكان يحدث
بما راى فكذبوه فقالوا حديث خرافة ويروى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال
وخرافة حق والراء فيه مخففة ولا تدخله الالف واللام لانه معرفة الا ان تريد

به الخرافات الموضوعة من حديث الليل وخرفت الثمار أخرفها بالضم اى اجتنيتها
والثمر مخروف وخريف والخرف بالتحريك فساد العقل وقد خرف الرجل بالكسر
فهو خرف قال ابو النجم العجلى ◦ أقبلت من عند زياد كالخرف ◦ تخط رجلاى بخط مختلف ◦ ومن
وتكتبان فى الطريق لام ألف ◦ وأخرفت الشاة ولدت فى الخريف قال الكميت ◦ تكتبان
◦ تلقى الأمان على حياض محمد ◦ ثولاء مخرفة وذئب أطلس ◦ قال الأموى اذا كان
نتاج الناقة فى مثل الوقت الذى حملت فيه من قابل قيل قد أخرفت فهى مخرف وأخرف
القوم دخلوا فى الخريف وخارف ويام قبيلتان من اليمن **خزف** قال ابن دريد الخزف ن
الخطر باليد عند المشى والخزف بالتحريك الجر **خسف** خسف المكان يخسف خسوفا ص
ذهب فى الارض وخسف الله به الارض خسفا اى غاب به فيها ومنه قوله عز وجل
فخسفنا به وبداره الارض وخسف هو فى الارض وخسف به وقرئ لخسف بنا على ما
لم يسم فاعله وفى حرف عبد الله لانخسف بنا كما يقال انطلق بنا وخسوف العين ذهابها
فى الراس وخسوف القمر كسوفه قال ثعلب كسفت الشمس وخسف القمر هذا أجود
الكلام والخسف النقصان يقال رضى فلان بالخسف اى بالنقيصة وبات فلان الخسف
أى جايعا ويقال سامه الخسف وسامه خسفا وخسفا ايضا بالضم اى أولاه ذلا
ويقال كلفه المشقة والذل وخسف الركية مخرج مايها حكاه ابو زيد والخاسف
المهزول قال ابو عمرو الخسيف البير التى تحفر فى حجارة فلا ينقطع ماؤها كثرة والجمع
خسف ويقال وقعوا فى أخاسيف من الأرض وهى اللينة **خشف** الخشفة ش
الحس والحركة تقول منه خشف الانسان يخشف خشفا وخشف الثلج وذلك ح جه
فى شدة البرد تسمع له خشفة عند المشى قال الأعشى ◦ او القطامى
◦ إذا كبد النجم السماء بشتوة ◦ على حين هر الكلب والثلج خاشف ◦ إنما نصب حين
لأنه جعل على فصلا فى الكلام وأضافه إلى جملة فتركت الجملة على اعرابها ◦ كما قال
آخر ◦ على حين ألهى الناس جل أمورهم ◦ فندلا زريق المال ندل الثعالب ◦
ولأنه أضيف الى ما لا يضاف الى مثله وهو الفعل فلم يوفر حظه من الإعراب
وخشفت راسه بالحجر اى فضخته والخشف الثلج والخشوف من الرجال السريع وقال والخشيف ايضا
ابو عمرو والخشف من الإبل التى تسير بالليل الواحد خشوف وخاشف وخاشفة ◦ وأنشد اوله
◦ مجمجمات خشفا تحت السرى ◦ ورجل مخشف اى جرى على الليل والخشاف الخفاش بات يبارى ورشات كالعطا
ويقال الخطاف وخشاف بالفتح اسم رجل وخشف يخشف بالضم خشوفا ذهب فى الأرض

خصف

ص

**خصف** الخصف النعل ذات الطراق وكل طراق منها خصفة والخصفة بالتحريك
الجلة التي تعمل من الخوص للتمر وجمعها خصف وخصاف وخصفة ايضا ابو حي من
العرب وهو خصفة بن قيس عيلان والاخصف الابيض الخاصرتين من الخيل والغنم
وهو الذي ارتفع البلق من بطنه الى جنبيه والاخصف لون كلون الرماد فيه سواد تنبه
وبياض قال العجاج في صفة الصبح • أبدى الصباح عن بريم أخصفا • وجبل أخصف حتى اذا ما ليله تكشفا
وظليم أخصف فيه بياض وسواد وكتيبة خصيف وهو لون الحديد ويقال خصفت
من ورائها الخيل اي اردفت فلهذا لم تدخلها الهاء لانها بمعنى مفعول له فلو كانت للون
الحديد لقالوا خصيفة لانها بمعنى فاعلة وكل لونين اجتمعا فهو خصيف والخصيف
اللبن الحليب يصب عليه الرائب فان جعل فيه التمر والسمن فهو العوبثاني قال
• اذا ما الخصيف العوبثاني ساءنا • تركناه واخترنا السديف المسرهدا • وخصفت
النعل خرزتها فهي نعل خصيف وقوله عز وجل وطفقا يخصفان عليهما من ورق
الجنة يقول يلزقان بعضه ببعض ليسترا به عورتهما وكذلك الاختصاف ومنه قرأ
الحسن يخصّفان الا انه ادغم التاء في الصاد وحرّك الخاء بالكسر لاجتماع الساكنين
وبعضهم حوّل عليها حركة التاء ففتحها حكاه الاخفش والمخصف الاشفى وخصفت
الناقة تخصف خصافا اذا القت ولدها وقد بلغ الشهر التاسع فهو خصوف ويقال
الخصوف التي تنتج بعد الحول من مضربها بشهر والجرور بشهرين وخصاف مثل
قطام اسم فرس وفي المثل هو اجرأ من خاصي خصاف وذلك ان بعض الملوك طلبه
من صاحبه ليستفحله فمنعه اياه وخصاه **خضف** خضف بها اي ردم وانشد ضر قبلا
الاصمعي • عبد اذا ما ناء بالحمل خضف • ومنه قيل للامة يا خضاف **خطف** الخطف انا وجدنا خلفا من الخلف ط
الاستلاب وقد خطفه بالكسر يخطفه خطفا وهي اللغة الجيدة وفيه لغة اخرى حكاها
الاخفش خطف بالفتح يخطف وهي قليلة رديئة لا تكاد تعرف وقد قرأ بها يونس في
قوله عز وجل يخطف ابصارهم واختطفه وتخطّفه بمعنى وقرأ الحسن الا من
خطّف الخطفة بالتشديد يريد اختطف فادغم على ما نفسره في باب اللام في قتّل
والخطاف طائر والخطاف حديدة حجناء تكون في جانبي البكرة فيها المحور وكل
حديدة حجناء خطاف ومخالب السباع خطاطيفها قال الشاعر ابو زبيد • مجنبا بالرفع
• اذا علقت قرنا خطاطيف كفه • راى الموت بالعينين اسود احمرا • والخطاف
بالفتح الذي في الحديث هو الشيطان يخطف السمع يسترقه • وخاطف ظله طائر

قال الكميت • وربطة فتيان كخاطف ظلّه • جعلت لهم منها خباً ممدّدا • قال ابن سلمة
هو طائر يقال له الرفراف اذا راى ظلّه في الماء اقبل اليه ليخطفه والخاطف الذئب
وبرق خاطف لنور الابصار ورمى الرمية فاخطفها اى اخطاها • قال الراجز •
• العماني • اذا اصاب صيده او اخطفا • واخطاف الحشا انطواؤه يقال رجل
مخطف الحشا بضم الميم وفتح الطاء اذا كان لاحق ما خلف المحزم من بطنه والخطيفة
دقيق يذرّ على اللبن ثم يطبخ فيلعق قال ابن الاعرابي هو الجبولى وجمل خيطف اى
سريع المرّ كانه يختطف في مشيه عنقه اى يجتذبه وتلك السرعة هي الخطفى
بالتحريك و الخيطفى • والخطفى لقب عوف وهو جدّ جرير بن عطية بن عوف الشاعر
سمي بذلك لقوله • وعنقا بعد الكلال خطفى • وخيطفى **خطرف** خطرف البعير في
مشيته لغة في خذرف اذا اسرع ووسّع الخطو بالظا المعجمه **خفف** الخف
واحد اخفاف البعير والخف واحد الخفاف التي تلبس والخف في الارض اغلظ من النعل
واما قول الراجز • يحمل في سحق من الخفاف • فانما يريد به كنفا اتخذ من ساق خف
والخف بالكسر الخفيف • قال امرؤ القيس • يزل الغلام الخف عن صهواته •
• ويلوي باثواب العنيف المثقل • ويقال ايضا خرج فلان في خف من اصحابه اى في
جماعة قليلة والتخفيف ضد التثقيل واستخفه خلاف استثقله واستخف به
اهانه ورجل خفيف وخفاف بالضم وخفاف بن ندبة السلمي احد غربان العرب
وخف الشي يخف خفة صار خفيفا وخف القوم خفوفا اى قلّوا وقد خفت زحمتهم وخف
له في الخدمه يخف خفة واخف الرجل اى خفت حاله وفي الحديث إن بين ايدينا عقبة
كؤودا لا يجوزها الا المخف واخف القوم اذا كانت دوابهم خفافا عن ابى زيد وخفان
موضع وهو مأسدة • ومنه قول الشاعر • هصور له في غيل خفان اشبل •
**خلف** خلف نقيض قدام والخلف القرن بعد القرن يقال هولاء خلف سوء
لناس لاحقين بناس اكثر منهم • قال لبيد •
• ذهب الذين يعاش في اكنافهم • وبقيت في خلف كجلد الاجرب • والخلف الردى
من القول يقال سكت الفا ونطق خلفا اى سكت عن الف كلمة ثم تكلم بخطا قال ابو يوسف
وحدثني ابن الاعرابي قال كان اعرابي مع قوم فحبق حبقة فتشوّر فاشار بابهامه نحو
استه وقال انها خلف نطقت خلفا والخلف ايضا الاستقا • قال الحطيئة •
• لزغب كاولاد القطا راث خلفها • على عاجزات النهض حمر حواصله • يعني راث مخلفها
فوضع

اوله
فانقض مزوفات العيون الطرفا

في فرس

في الجبولا بالمد

اوله
شرنبث اطراف البنان ضبارم

[illegible]

فوضع المصدر موضعه وقوله حواصله قال الكسائي اراد حواصل ما ذكرنا وقال الفرا
الهاء ترجع الى الزغب دون العاجزات التي فيه علامة الجمع لان كل جمع بني على صورة
الواحد ساغ فيه توهم الواحد كقول الشاعر • مثل الفراخ نتفت حواصله • لان الفراخ
ليس فيه علامة الجمع وهو على صورة الواحد كالكتاب والحجاب ويقال الهاء ترجع الى
النهض وهو موضع في كتف البعير فاستعاره للقطا والخلف اقصر اضلاع الجنب والجمع
خلوف ومنه قول طرفة • وطي محال كالحني خلوفه • واجرنة لزت بداي منضد •
ويقال وراء بيتك خلف جيد وهو المربد وفاس ذات خلفين اي لها راسان والخلف
والخلف ما جاء من بعد يقال هو خلف سوء من ابيه وخلف صدق من ابيه بالتحريك
اذا قام مقامه قال الاخفش هما سواء منهم من يحرك ومنهم من يسكن فيهما جميعا اذا
بعده اضاف ومنهم من يقول خلف صدق بالتحريك ويسكن الاخر ويريد بذلك الفرق
عنبرا اذا ما تأيا بالحمل خضف بينهما قال الراجز • انا وجدنا خلفا من الخلف • وبعير اخلف بين الخلف اذا كان مائلا
على شق حكاه ابو عبيد والخلف ايضا ما استخلفته من شيء والخلف بالضم الاسم من
الاخلاف وهو في المستقبل كالكذب في الماضي والخلف بالكسر حلمة ضرع الناقة
ثاني القادمان والآخران ويقال ايضا هن يمشين خلفة اي تذهب هذه وتجي هذه
ومنه قول زهير • بها العين والارام يمشين خلفة • واطلاؤها ينهضن من كل مجثم •
ويقال ايضا القوم خلفة اي مختلفون حكاه ابو زيد • وانشد •
• دلوا اي خلفان وساقيا هما • وبنو فلان خلفة اي شطرة نصف ذكور ونصف
اناث والخلفة اختلاف الليل والنهار ومنه قوله عز وجل وهو الذي جعل الليل
والنهار خلفة ويقال اخذته خلفة اذا اختلف الى المتوضأ ويقال من اين
خلفتكم اي من اين تستقون والخلفة نبت ينبت بعد النبات الذي يتهشم وخلفة
الشجر ثمر يخرج بعد الثمر الكثير وقال ابو عبيد الخلفة ما نبت في الصيف والخلف
بكسر اللام المخاض وهي الحوامل من النوق الواحدة خلفة والمخلف من الابل الذي
جاز البازل الذكر والانثى فيه سواء يقال مخلف عام ومخلف عامين قال الجعدي
أول • اكهل جلد بازل اخلف البازل عاما وبزل • وكان ابو زيد يقول الناقة لا
تكون بازلا ولكن اذا اتى عليها حول بعد البزول فهي بزول الى ان تنيب فتدعى
س ح عند ذلك نابا والمخلفة من النوق هي الراجع التي ظهر لهم انها لقحت ثم لم تكن
الإخلاف كذلك ورجل مخلاف اي كثير الخلاف لوعده والمخلاف ايضا لاهل اليمن واحد المخاليف

وهي كُوَرُها ولكلّ مِخْلافٍ منها اسمٌ يُعرف به ورجلٌ خالِفةٌ أي كثير الخلاف ويقال ما
أدري أيّ خالِفةٍ هو وأيّ أيّ الناس هو غير مصروف للتانيث والتعريف الا ترى انك
فسّرته بالناس وفلان خالِفةُ أهل بيته وخالِفُ أهل بيته أيضا اذا كان لا خير فيه
والخالِفةُ عمود من أعمدة الخباء والجمع الخوالف وقوله عز وجل رضوا بان يكونوا مع الخوالف
اي مع النسا والخالِفُ المستقي والخِلِّيفَى بتشديد اللام الخلافة قال عمر رضي الله عنه لو أُطيق
الأذان مع الخِلِّيفَى لأذّنت والخَليف الطريق بين الجبلين قال الشاعر صخر الغيّ
فلما جزمتُ به قربتي • تيمّمتُ أطرقةً أو خَليفا • ومنه قولهم ذيخ الخَليف كما يقال ذئب
غضًا قال الشاعر كثيّر • وذفرى ككاهل ذيخ الخَليف • اصاب فريقةَ ليلٍ فعاثا •
وخَليفا الناقة إبطاها • قال كثيّر • كأنّ خَليفَيْ زورها ورحاهما • بنى مكوين ثُلّما بعد صيدن •
المكا جُحْر الثعلب والأرنب ونحوه والخَليفة السلطان الأعظم وقد يؤنّث • وانشد
الفرّا • ابوك خَليفةٌ ولدته أخرى • وأنت خَليفةٌ ذاك الكمال • والجمع الخلائف جاءوا
به على الاصل مثل كريمة وكرائم وقالوا ايضا خُلَفا من أجل أنّه لا يقع الا على مذكّر وفيه الها
جمعوه على إسقاط الها فصار مثل ظريف وظرفا لان فعيلة بالها لا تجمع على فُعَلا يقال
خلَفَ فلانٌ فلانًا اذا كان خَليفتَه ويقال خلَفه في قومه خِلافةً ومنه قوله عز وجل — في خَليفة
لأخيه هرون اخلُفني في قومي وخلَفته ايضا اذا جئت بعده وخلَف فمُ الصائم خُلوفًا اي
اي تغيّرت رائحته وخلَف اللبن والطعام اذا تغيّر طعمه او رائحته وقد خلَف فلان
اي فسد حكاه يعقوب وخلَفتُ الثوب أخلُفه فهو خَليف اذا بلي وسطه فأخرجت
البالي منه ثم لفقته وحيّ خُلوفٌ اي غُيَّبٌ • قال ابو زبيد •
• أصبح البيت بيتُ آل بيانٍ • مقشعرًّا والحيّ حيٌّ خُلوفُ • اي لم يبق منهم احد والخُلوف
ايضا الحضور والمتخلّفون وهو من الاضداد وأخلَف قومٌ لغة في خلَف اي تغيّر
وأخلفتُ الثوب لغة في خلَفته اذا أصلحته • قال الكميت يصف صائدا •
• يمشي بهن خفيّ الشخص مختتلٌ • كالنصل أخلَف أهدامًا بأطمار • اي أخلف موضع
الخُلقان خُلقانا ويقال لمن ذهب له مال أو ولد أو شيء يُستعاض أخلَف الله عليك
اي ردّ الله عليك مثل ما ذهب فان كان قد هلك له والد او أخ او عمّ قلت خلَف
الله عليك بغير ألف اي كان الله خليفةَ والدك او من فقدته عليك ويقال أخلفه ما
وعده وهو ان يقول شيئا ولا يفعله على الاستقبال وأخلفه ايضا اي وجد موعده
خُلْفًا • قال الاعشى • أثوى وقصّر ليلةً ليزوّدا • فمضت وأخلف من قتيلة موعدا •

اى

اى مضت الليلة وكان أهل الجاهلية يقولون أخلفت النجوم اذا أمحلت فلم يكن فيها مطر
وأخلف فلان لنفسه اذا كان قد ذهب له شئ فجعل مكانه آخر قال ابن مقبل
فأخلف وأتلف إنما المال عارة . وكله مع الدهر الذى هو آكله . يقول استفد خلف
ما أتلفت وأخلف الرجل اذا أهوى بيده الى سيفه ليسله وأخلف النبات اى أخرج الخلفة
قال الاصمعى يقال أخلفت عن البعير وذلك اذا اصاب حقبه ثيله فيحقب اى يحتبس
بوله فيحول الحقب فيجعله مما يلى خصيتى البعير ولا يقال ذلك فى الناقة لان بولها — حصبى
من حيائها ولا يبلغ الحقب الحيا وأخلف واستخلف اى استقى واستخلفه اى جعله
خليفته وجلست خلف فلان اى بعده والخلاف المخالفة وقوله تعالى فرح المخلفون
بمقعدهم خلاف رسول الله اى مخالفة رسول الله ويقال خلف رسول الله وشجر الخلاف
معروف وموضعه المخلفة . واما قول الراجز . يحمل فى سحوق من الخفاف
تواديا سوين من خلاف . فانما يريد انها من شجر مختلف وليس يعنى الشجرة التى يقال
لها الخلاف لان ذلك لا يكاد يكون بالبادية وقولهم هو يختلف الى امرأة فلان اى يأتيها
اذا غاب عنها . ويروى قول ابى ذؤيب . وخالفها فى بيت نوب عوامل . بالحاء اى جاء الى — اوله: اذا لسعته الدبر لم يرج لسعها
عسلها وهى ترعى وتقول خلف بناقته تخليفا اى صر منها خلفا واحدا عن تعقوب
وتقول ايضا خلفت فلانا ورائى فتخلف عنى اى تأخر ويقال فى خلق فلان خلفنه
مثال دِرَفْسه اى خلاف والنون زائدة . **خنف** الخناف لين فى أرساغ البعير
تقول منه خنف البعير يخنف خنافا اذا سار فقلب خف يده الى وحشيه وناقة
خنوف . قال الاعشى . أجدت برجليها النجاء وراجعت . يداها خنافا لينا غير أحردا
ويقال ايضا خنف البعير يخنف خنافا اذا لوى انفه من الزمام . ومنه قول الشاعر — يخنف
اى وجزة . خوانف فى البرى . وقال ابو عبيد يكون الخناف فى العنق ان يميله اذا — اوله: قد قلت والعيس الخوانف تغتلى بالقوم عاصفة
مد بزمامها والخانف الذى يشمخ بأنفه من الكبر يقال رأيته خانفا عنى بأنفه والخنيف
من الثياب أبيض غليظ يتخذ من كتان وفى الحديث تخرقت عنا الخنف وابو
مخنف بالكسر كنية لوط بن يحيى من نقلة السير **خوف** خاف الرجل يخاف خوفا
وخيفة ومخافة فهو خائف وقوم خوف على الاصل وخيف على اللفظ والامر
منه خف بفتح الخاء وربما قالوا رجل خاف اى شديد الخوف جاؤا به على فعل مثل
فرق وفزع كما قالوا رجل صات اى شديد الصوت والخيفة الخوف والجمع خيف — يخيف
واصله الواو قال الهذلى . فلا تقعدن على زخة . وتضمر فى القلب وجدا وخيفا .

وخاوفه فخافه يخوفه غلبه بالخوف اى كان اشد خوفا منه والاخافة التخويف
يقال وجع مخيف اى يخيف من رآه وطريق مخوف لانه لا يخيف وانما يخيف فيه
قاطع الطريق وتخوفت عليه الشيء اى خفت وتخوفه اى تنقصه قال الشاعر ذو
الرمة ۞ تخوف الرحل منها تامكا قردا ۞ كما تخوف ظهر النبعة السفن ۞ ومنه
قوله عز وجل او ياخذهم على تخوف والخافة خريطة من ادم يشتار فيها العسل
قال ابو ذويب ۞ تأبط خافة فيها مساب ۞ فاصبح يقترى مسدا بشيق ۞ **خيف**
الخيف ما انحدر عن غلظ الجبل وارتفع عن مسيل الماء ومنه سمى مسجد الخيف
بمنى وقد اخاف القوم اذا اتوا خيف منى فنزلوه والخيف ايضا جلد الضرع
يقال ناقة خيفاء بينة الخيف وجمل اخيف اى واسع الثيل وقد خيف بالكسر
وكذلك فرس اخيف بين الخيف اذا كانت احدى عينيه زرقاء والاخرى سوداء
وكذلك هو من كل شيء ومنه قيل الناس اخياف اى مختلفون واخوة اخياف
اذا كانت امهم واحدة والاباء شتى والخيفان الجراد اذا صارت فيه خطوط
مختلفة بياض وصفرة الواحد خيفانة ثم تشبه به الفرس فى خفتها وطموحها
قال امرؤ القيس ۞ وأركب فى الروع خيفانة ۞ كسا وجهها سعف منتشر ۞

## فصل الدال

**دفف** الدف الجنب ودفا البعير جنباه
والدف بالضم هذا الذى يضرب به النساء وحكى ابو عبيد عن بعضهم ان الفتح
فيه لغة وسنام مدفق اذا سقط على دفى البعير والدفيف الدبيب وهو
السير اللين يقال دفت علينا من بنى فلان دافة والدافة الجيش يدفون نحو
العدو اى يدبون ودفيف الطائر مروره فويق الارض يقال عقاب دفوف
للتى تدنو من الارض فى طيرانها اذا انقضت قال امرؤ القيس ۞
۞ كانى بفتخاء الجناحين لقوة ۞ دفوف من العقبان طأطأت شملالى ۞ يصف
فرسا ويشبهها بالعقاب ودافقت الرجل مدافة ودفافا اجهزت عليه وفى
حديث خالد بن الوليد من كان معه اسير فليدافه قال الاصمعى يقال تداف القوم
اذا ركب بعضهم بعضا ويقال خذ ما استدف لك اى خذ ما امكن وتسهل مثل
استتب والدالة مثله من الطا واستدف امرهم اى استتب واستقام **دلف**
الدليف المشى الرويد ويقال دلف الشيخ اذا مشى وقارب الخطو ودلفت الكتيبة
فى الحرب اى تقدمت يقال دلفناهم والدالف السهم الذى يصيب ما دون الغرض

ثم

ثم ينبو عن موضعه والدالف ايضا مثل الدالج وهو الذي يمشي بالحمل الثقيل ويقارب
الخطو والجمع دُلَّف مثل راكع ورُكَّع قال الشاعر
وعلى القياسر في الخدور كواعب ۔ رُجُح الروادف فالقياسر دُلَّف ۔ وتدلّف اليه
اي تمشّى ودنا وابو دُلَف بفتح اللام والدُّلفين دابة في البحر تنجي الغريق **دنف**
الدَّنَف بالتحريك المرض الملازم ورجل دَنَف ايضا وامرأة دنف وقوم دنف يستوي
فيه المذكر والمؤنث والتثنية والجمع فان قلت رجل دَنِف بكسر النون قلت امرأة
دَنِفة أنّثتَ وثنّيتَ وجمعتَ وقد دَنِف المريض بالكسر اي ثقل وأدنف بالالف مثله
وأدنفه المرض يتعدى ولا يتعدى فهو مُدنِف ومُدنَف ويقال ايضا دنّفت الشمس
وأدنفت اذا دنت للمغيب واصفرّت ومنه قول العجاج ۔ والشمس قد كادت تكون دَنَفا ۔
**دوف** دُفْتُ الدواء وغيره اي بللته بماء او بغيره فهو مَدُوف ومَدْوُوف وكذلك
مسك مَدُوف اي مبلول ويقال مسحوق وليس يأتي مفعول من ذوات الثلاثة
من بنات الواو بالتمام الا حرفان مسك مدووف وثوب مصوون فان هذين
جاءا نادرين والكلام مدوف ومصون وذلك لثقل الضمة على الواو والياء اقوى
على احتمالها منها فلهذا جاء ما كان من بنات الياء بالتمام والنقصان نحو ثوب مخيط
ومخيوط على ما فسّرناه في باب الطاء ودِياف موضع بالجزيرة وهم نبط الشام وهو
من الواو قال الشاعر الفرزدق يهجو عمرو بن عفرا
۔ ولكن دِيافيٌّ ابوه وامه ۔ بحوران يعصرن السليط اقاربه ۔ قوله يعصرن انما
هو على لغة من يقول اكلوني البراغيث وجمل دِيافيّ وهو الضخم الجليل ۔
**فصل الذال ذرف** ذرف الدمع يذرف ذرفا وذرفانا اي سال
يقال ذرفت عينه اذا سال منها الدمع والمذارف المدامع والذرفان المشي الضعيف
وذرّف على المائة تذريفا اي زاد **ذرعف** اذرعفّت الابل بالذال والدال جميعا
اي مضت على وجوهها واذرعفّ الرجل في القتال اي استنتل من الصف **ذعف**
الذعاف السم وطعام مذعوف وذعفت الرجل سقيته الذعاف وموت ذعاف
وذؤاف اي سريع يعجّل القتل **ذفف** الذفيف السريع مثل الذميل وقد ذفّ
يذفّ بالكسر وخفيف ذفيف اي سريع والذفّ الاجهاز على الجريح وكذلك الذفف
ومنه قول العجاج ۔ يحبّ رجلا كان مع الشيب من الذفاف ۔ قال ابو عبيد
يُروى بالذال والدال جميعا ومنه قيل للسم القاتل ذفاف وقد ذففت على الجريح تذفيفا

ب

ادنفها بالراح كي تزحلفا

و

ذرف

رع

ع

ف

هو للعجاج اوله
لما رأتني ارعشت اطرافي

اذا اسرعت قتله والذفاف ايضا الماء القليل ومنه قول ابي ذويب يذكر القبر
• يقولون لما جشت البير اوردوا • وليس بها ادنى ذفاف لوارد • وذفافة بالضم
اسم رجل **ذلف** الذلف بالتحريك صغر الانف واستواء الارنبة تقول رجل اذلف
بين الذلف وقد ذلف وامراة ذلفاء من نسوة ذلف ومنه سميت المراة • قال الشاعر •
• انما الذلفاء ياقوتة • اخرجت من كيس دهقان **ذيف** الذيفان والذيفان
السم القاتل **فصل الراء** الرأفة اشد الرحمة ابو زيد رأفت
بالرجل ارأف به رأفة ورآفة ورؤفت به ارؤف ورئفت به رأفا قال كل من
كلام العرب فهو رؤوف على فعول • قال كعب بن مالك الانصاري •
• نطيع نبينا ونطيع ربا • هو الرحمن كان بنا رؤوفا • ورؤف ايضا على فعل •
قال جرير • يرى للمسلمين عليه حقا • كفعل الوالد الرؤف الرحيم **رجف**
الرجفة الزلزلة وقد رجفت الارض ترجف رجفا والرجفان الاضطراب
الشديد والرجاف البحر سمي به لاضطرابه • قال الشاعر ابن الزبعرى •
• المطعمون الشحم كل عشية • حتى تغيب الشمس في الرجاف • والارجاف واحد
اراجيف الاخبار وقد ارجفوا في الشيء اي خاضوا فيه **رخف** الرخف والرخفة
الزبد الرقيق ومنه قول الشاعر جرير • ارخف زبد ابسر ام تهبيد •
يقول ارقيق هو ام غليظ والرخف ايضا العجين الكثير الماء المسترخي وقد رخف
العجين رخفا مثل تعب تعبا وارخفته انا ويقال صار الماء رخفة اي طينا
رقيقا وقد يحرك لاجل حرف الحلق والرخف ايضا ضرب من الصمغ **ردف**
الردف المرتدف وهو الذي يركب خلف الراكب واردفته انا اذا اركبته معك
وذلك الموضع الذي يركبه رداف وكل شيء تبع شيئا فهو ردفه وهذا امر ليس
له ردف اي ليس له تبعة والردف في الشعر حرف ساكن من حروف المد واللين
يقع قبل حرف الروي ليس بينهما شيء فان كان الفا لم يجز معها غيرها وان كان
واوا جاز معها الياء والردفان الليل والنهار والردافة الاسم من ارداف الملوك في
الجاهلية والردافة ان يجلس الملك ويجلس الردف عن يمينه فاذا شرب الملك شرب
الردف قبل الناس واذا غزا الملك قعد الردف في موضعه وكان خليفته على الناس
حتى ينصرف واذا عادت كتيبة الملك اخذ الردف المرباع وكانت الردافة في الجاهلية
لبني يربوع لانه لم يكن في العرب احد اكثر غارة على ملوك الحيرة من بني يربوع

فصل الحوم

فصالحوهم على أن جعلوا لهم الردافة ويكفّوا عن أهل العراق الغارة قال جرير وهو
من بني يربوع . ربعنا وأردفنا الملوك فظلّلوا . وطاب الأحاليب الثمام المنزّعا . — خ وردافنا
وطاب جمع وطب اللبن والردف الكفل والعجز والرديف المرتدف والجمع رداف
والرديف نجم قريب من النسر الواقع والرديف النجم الذي ينوء من المشرق إذا
غاب رقيبه في المغرب وردفه بالكسر أي تبعه يقال كان نزل بهم أمر فردف لهم
آخر أعظم منه قال الله تبارك وتعالى تتبعها الرادفة والروادف رواكب النخل — خ النخلة
والردافى على فعالى بالضم الحداة والأعوان لأنهم إذا أعيا أحدهم خلفه الآخر
قال لبيد . عذافرة تقمّص بالردافى . تخوّنها نزولي وارتحالي . وأردفه أمرٌ لغة
في ردفه مثل تبعه وأتبعه بمعنى قال خزيمة بن مالك بن نهد .
. إذا الجوزاء أردفت الثريا . ظننت بآل فاطمة الظنونا . يعني فاطمة بنت يذكر
ابن عنزة أحد القارظين وأردفت النجوم إذا توالت ومرادفة الجراد ركوب
الذكر الأنثى والثالث عليهما ويقال هذه دابة لا ترادف أي لا تحمل رديفا والارتداف — ف
الاستدبار يقال أتينا فلانا فارتدفناه أي أخذناه من ورائه أخذا عن الكسائي
واستردفه أي سأله أن يردفه والترادف التتابع قال الأصمعي تعاونوا عليه
وترادفوا بمعنى **رسف** الرسفان مشي المقيّد وقد رسف يرسُف ويرسِف — س
رسفا ورسفانا وحكى أبو زيد أرسفت الإبل أي طردتها مقيّدة **رشف** الرشف — ش
المصّ وقد رشفه يرشُفه ويرشِفه وارتشفه أي امتصّه وفي المثل الرشف أنقع
أي إذا ترشّفت الماء قليلا قليلا كان أسكن للعطش والرشوف المرأة الطيّبة الفم
**رصف** الرصفة بالتحريك واحدة الرصف وهي حجارة مرصوف بعضها إلى بعض — بعضه
قال العجاج . من رصف نازع سيلا رصفا . يقول مزج هذا الشراب من ماء — حتى تناهى في مهاريج الصفا
رصف نازع رصفا آخر لأنه أصفى له وأرقّ فحذف الماء وهو يريده فجعل مسيله
من رصف إلى رصف منازعة منه إياه والرصفة أيضا واحدة الرصاف وهي العقب — خ وهو
الذي يلوى فوق الرعظ والرصف بالتسكين المصدر منهما جميعا تقول رصفت
الحجارة في البناء أرصفها رصفا إذا ضممت بعضها إلى بعض ورصفت السهم رصفا إذا
شددت على رعظه عقبة ومنه قول الراجز . وأثري سنخه مرصوف . ويقال
هذا أمر لا يرصف بك أي لا يليق بك ورصف قدميه أي ضمّ إحداهما إلى الأخرى وتراصف
القوم في الصف أي قام بعضهم إلى لزق بعض والرصوف المرأة الضيّقة الفرج وعمل رصيف

الرضفه

ض وجوابٌ رَصيفٌ اى مُحْكَمٌ رَصِينٌ ورُصَافَةُ موضعٌ **رضف** الرَضْفُ الحجارةُ المُحْماةُ
يُوغَرُ بها اللبنُ واحدتها رَضْفَةٌ وفى المَثَل خُذْ مِنَ الرَضْفَةِ ما عليها ورَضَفَهُ يَرْضِفُهُ
بالكسر اى كَوَاه بالرَضْفَةِ والرَضِيفُ اللبنُ يُغْلَى بالرَضْفَةِ وشِوَاءٌ مَرْضُوفٌ يُشْوَى على
الرَضْفِ والمَرْضُوفَةُ القِدْرُ أُنْضِجَتْ بالرَضْفِ قال الكُمَيْتُ
ومَرْضُوفَةٍ لم تُؤْنِ فى الطَبْخِ طاهِيًا ❊ عَجِلْتُ إلى مُحْوَرِّها حين غَرْغَرا ❊ لم تُؤْنِ اى
ع لم تَحْبِسْ ولم تُبْطِئْ **رعف** الرُعافُ الدَمُ يَخْرُجُ مِنَ الأنفِ وقد رَعَفَ الرجلُ يَرْعَفُ
ويَرْعُفُ ورَعُفَ بالضمِّ لغةٌ فيه ضعيفةٌ ويُقالُ رِماحٌ رَوَاعِفُ إمّا لتَقَدُّمِها للطَعْنِ
او لِما يَقْطُرُ منها مِنَ الدمِ ورَعَفَ الفرسُ يَرْعَفُ ويَرْعُفُ اى سَبَقَ وتَقَدَّمَ واسْتَرْعَفَ
مِثْلُهُ واسْتَرْعَفَ الحَصَى مَنْسِمَ البَعيرِ اى أَدْماه والراعِفُ الفرسُ الذى يَتَقَدَّمُ الخيلَ
والراعِفُ طَرَفُ الأَرْنَبَةِ وأَنْفُ الجَبَلِ ويُقالُ فَعَلْتُ ذاك على الرَغْمِ مِنْ مَراعِفِهِ
مِثْلُ مَراغِمِهِ وأَرْعَفَهُ اى أَعْجَلَهُ وأَرْعَفَ قِرْبَتَهُ اى مَلَأَها حتى تَرْعَفَ ❊ ومنه
قولُ الراجز ❊ عَمْرُو بنِ لَجَأٍ ❊ يَرْعَفُ أَعْلَاها مِنِ امْتِلائِها ❊ اذا طَوَى الحَبْلَ على أَجْوائِها ❊
ورَاعُوفَةُ البِئْرِ صَخْرَةٌ تُتْرَكُ فى أَسْفَلِ البئرِ اذا احْتُفِرَتْ تَكُونُ هناك فاذا أَرادُوا
تَنْقِيَةَ البئرِ جَلَسَ المُنْقِي عليها ويُقالُ هو حَجَرٌ يكونُ فى رَأْسِ البئرِ يَقُومُ عليها المُسْتَقِى
وفى الحديثِ أنّه عليه الصلاةُ والسلامُ حين سُحِرَ جُعِلَ سِحْرُهُ فى جُفِّ طَلْعَةٍ ودُفِنَ
تَحْتَ رَاعُوفَةِ البئرِ وفيها لُغَتانِ رَاعُوفَةٌ وأُرْعُوفَةٌ بالضمِّ حكاهما ابو عُبَيْدٍ
وغ بعله **رغف** الرَغِيفُ مِنَ الخُبْزِ والجمعُ أَرْغِفَةٌ ورُغُفٌ ورُغْفانٌ ❊ قال الراجزُ ❊
لَقِيطُ بنُ زُرارَةَ ❊ إنّ الشِواءَ والنَشِيلَ والرُغُفْ ❊ **رفف** الرَفُّ شِبْهُ الطاقِ
والجمعُ رُفُوفٌ ورَفٌّ مِنْ حَمامٍ اى جماعةٌ والرَفُّ المَصُّ والتَرَشُّفُ وقد رَفَفْتُ
أَرُفُّ بالضمِّ وفلانٌ يَرُفُّنا اى يَحُوطُنا وفى المَثَلِ مَنْ حَفَّنا او رَفَّنا فَلْيَقْتَصِدْ
وما له حافٌّ ولا رافٌّ ورَفَّ لَوْنُهُ يَرِفُّ بالكسرِ رَفًّا ورَفِيفًا اى بَرَقَ وتَلَأْلَأَ وثَوْبٌ
رَفِيفٌ وشَجَرٌ رَفِيفٌ اذا تَنَدَّتْ ❊ قال الشاعرُ ❊ الأَعْشَى يَذْكُرُ ثَغْرَ امرأةٍ ❊
ومَهًا تَرِفُّ غُرُوبُهُ ❊ تَشْفِى المُتَيَّمَ ذا الحَرارَهْ ❊ والرَفْرَفُ ثِيابٌ خُضْرٌ تُتَّخَذُ منها
المَجالِسُ الواحدةُ رَفْرَفَةٌ والرَفْرَفُ ايضًا كِسْرُ الخِباءِ وجَوانِبُ الدِرْعِ وما تَدَلَّى
منها الواحدةُ رَفْرَفَةٌ ورَفْرَفَ الطائرُ اذا حَرَّكَ جَناحَيْهِ حَوْلَ الشيءِ يُرِيدُ أَنْ يَقَعَ
عليهِ والرَفْرافُ طائرٌ وهو خُطّافُ ظِلِّهِ عن ابن سَلَمَةَ ورُبَّما سَمَّوُا الظَلِيمَ بذلكَ لأنّه خاطف
ن يُرَفْرِفُ بجَناحَيْهِ ثُمَّ يَعْدُو **رنف** الرَنْفُ بَهْرامَجُ البَرِّ والرانِفَةُ أَسْفَلُ الأَلْيَةِ

والقنبة الحسنا والروض الانف للطاعنين الجبل والخيل قطف

وطرفها

وطرفها الذي يلي الارض من الانسان اذا كان قائما وأرنفت الناقة بأذنيها اذا
أرختهما من الاعياء وفي الحديث كان عليه الصلاه والسلام اذا نزل عليه الوحي وهو
على القصواء تذرف عيناها وترنف بأذنيها من ثقل الوحي **رهف** أرهفت سيفي
اي رققته فهو مرهف **ريف** الريف أرض فيها زرع وخصب والجمع أرياف
وراقت الماشية اي رعت الريف وأريفنا اي صرنا الى الريف وأرافت الارض
اي أخصبت وهي ارض ريّفة بتشديد الياء

## فصل الزاي

**زحف** زحف اليه زحفا مشى ويقال زحف الدبا اذا مضى قدما والزاحف السهم يقع دون
الغرض ثم يزحف اليه والزحف الجيش يزحفون الى العدو والصبي يزحف على الارض
قبل أن يمشي والبعير اذا أعيا فجر فرسنه يقال هو يزحف وهي ابل زواحف الواحدة
زاحفة قال الفرزدق • مستقبلين شمال الشأم تضربنا بحاصب كنديف القطن منثور •
• على عمائمنا تلقى وأرحلنا على زواحف نزجيها محاسير • وكذلك أزحف البعير
فهو مزحف واذا كان ذلك عادته فهو مزحاف • قال ابو زبيد •
• كأن أوب مساحي القوم فوقهم • طير تعيف على جون مزاحيف • وأزحف
الرجل اذا أعيا بعيره او دابته ومزاحف الحيات مواضع مدبها • قال الهذلي المتنخل
• كأن مزاحف الحيات فيها • قبيل الصبح آثار السياط • وتزحف اليه اي تمشى
والزحوف من النوق التي تجر رجليها اذا مشت ونار الزحفتين نار السبخ والألاء
لأنه يسرع الاشتعال فيها فيزحف عنها وقيل لامرأة من العرب ما لنا نراك
رسحاء فقالت أرسحتني نار الزحفتين **زحلف** قال الاصمعي الزحلوفة آثار تزلج
الصبيان من فوق التل الى أسفله وهي لغة أهل العالية وتميم تقوله بالقاف
والجمع زحالف وزحاليف وقال ابن الاعرابي الزحلوفة مكان منحدر أملس لأنهم
يتزحلفون عليه • وأنشد لأوس • يقلب قيدودا كأن سراتها • صفا مدهن قد زلقته الز
المدهن نقرة في الجبل يستنقع فيها الماء • وقال آخر • مزاحم العقيلي •
• ثماد أوشال أجمتها الزحالف • قالوا والزحلفة كالدحرجة والدفع ويقال زحلفته
فتزحلف • قال العجاج • أدفعها بالراح كي تزحلفا **زخرف** الزخرف الذهب
ثم يشبه به كل مموه ومزور والمزخرف المزين وزخارف الماء طرائقه **زرف**
أزرف في المشي اي أسرع وناقة زروف ومزراف اي سريعة وقد زرفت وأزرفتها
انا اي حثثتها ومنه قول الراجز • يزرفها الاغراء اي زرف • وزرف الجرح بالكسر

جالف

بساما ونعاما ملقى

يزرف زرفاً اى غفر وانتقض بعد البرء والزرافة بالفتح الجماعة من الناس وقال
الفنانى يقوله بتشديد الفا والزرافات الجماعات والزرافة والزرافة بفتح الزاى
وضمها مخففة الفاء دابة يقال لها بالفارسية اشتركاو بلنك زعف زعفه
زعفاً اى قتله مكانه وكذلك ازعفه اذا قتله قتلاً سريعاً وسم زعاف وموت
زعاف وزؤاف ايضاً بالهمز مثل ذعاف والزعفة بالكسر القصير واصل الزعانف
اطراف الاديم واكارعه قال اوس
فما زال يفرى البيد حتى كانما قوائمه فى جانبيه الزعانف اى كانها معلقة
لا تمس الارض من سرعته زغف الزغفة تسكن وتحرك وهى الدرع اللينة
وقال الشيبانى هى الواسعة والجمع زغف وزغف قال الاصمعى يقال زغف
فى حديثه اى زاد ورجل مزغف نهم رغيب زفف الزف بالكسر صغار ريش
النعام والطائر يقال هيق ازف بين الزفف اى ذو زف ملتف وزففت العروس
الى زوجها ازف بالضم زفافاً وازففتها وازدففتها بمعنى والمزفة المحفة
التى تزف فيها العروس حكى ذلك عن الخليل والزفيف السريع مثل الذفيف
يقال زف البعير والظليم يزف بالكسر زفيفاً اى اسرع وازفه صاحبه وزف
القوم فى مشيهم اى اسرعوا ومنه قوله عز وجل فاقبلوا اليه يزفون ويقال
للطائش الحلم قد زف رأله والريح تزف وهو هبوب لين بالشديد ولكنه
فى ذلك ماض والزفزفة حنين الريح وصوتها فى الشجر وهى ريح زفزافة وريح
زفزف زلف الزلفة بالتحريك المصنعة الممتلئة والجمع زلف ومنه قول الراجز
حتى اذا ماء الصهاريج نشف
من بعدما كانت ملأى كالزلف وهى المصانع والمزالف البراغيل وهى البلاد
التى بين الريف والبر الواحدة مزلفة وازلفه اى قربه والزلفة والزلفى القربة
والمنزلة ومنه قوله عز وجل وما اموالكم ولا اولادكم بالتى تقربكم عندنا زلفى
وهى اسم المصدر كانه قال بالتى تقربكم عندنا ازدلافاً قال العجاج
ناج طواه الاين مما وجفا طى الليالى زلفاً فزلفا سماوة الهلال حتى احقوقفا
يقول منزلة بعد منزلة ودرجة بعد درجة والزلفة الطائفة من اول الليل
والجمع زلف وزلفات والمزلف المتقدم عن ابى عبيد وتزلفوا وازدلفوا اى
تقدموا ومزدلفة موضع بمكة زهف الزهف الخفة والنزق يقال
ازدهفه وفيه ازدهاف الى استعجال وتقحم قال رؤبة

فيه

٢

• فيه ازدهاف أيّما ازدهاف • نصب أيّما على الحال • وقال آخر

• يهوين بالبيد اذا الليل ازدهف • اى دخل وتقحّم وحكى ابن الاعرابى ازهفت له حديثا اى اتيته بالكذب ويقال ازهفته الدابة اى صرعته • قال الشاعر •

• وقد ازهف الطعن ابطالها • وازهف الشئ وازدهف اى ذهب به فهو مزهف ومزدهف وازهفه فلان وازدهفه اى ذهب به واهلكه

**زيف** زاف البعير يزيف اى تبختر فى مشيته والزيّافة من النوق المختالة • ومنه قول عنترة •

• زيّافة مثل الفنيق المكدم • وكذلك الحمام عند الحمامة اذا جرّ الذنابى ودفع مقدّمه بمؤخّره واستدار عليها ودرهم زيف وزايف وقد زافت عليه الدراهم وزيّفتها انا

## فصل السين

**سأف** ابو زيد سئفت يده تسأف سأفا اى تشقّقت وتشعّث ما حول الاظفار مثل سعفت

**سجف** السجف والسجف الستر واسجفت الستر اى ارسلته وقول النابغة • ورفعته الى السجفين فالنضد • يعنى مصراعا الستر يكونان فى مقدّم البيت واسجف الليل مثل اسدف

**سحف** السحفة الشحمة التى على الظهر الملتزقة بالجلد فيما بين الكتفين الى الوركين عن ابن السكيت قال وقد سحفت الشحم عن ظهر الشاة سحفا وذلك اذا قشرته من كثرته ثم شويته وما قشرته منه فهو السحيفة واذا بلغ سمن الشاة هذا الحدّ قيل شاة سحوف وناقة سحوف والسحيفة المطرة تجرف ما مرّت به وسحف راسه اى حلقه وسمعت حفيف الرحى وسحيف الرحى قال ابو يوسف هو صوتها اذا طحنت والسحاف السلّ يقال رجل مسحوف

**سخف** سخفة الجوع رقّته وهزاله يقال به سخفة من جوع والسخف بالضم رقّة العقل وقد سخف الرجل بالضم سخافة فهو سخيف وساخفته مثل حامقته

**سدف** قال الاصمعى السدفة والسدفة فى لغة نجد الظلمة وفى لغة غيرهم الضوء وهو من الاضداد وكذلك السدف بالتحريك وقال ابو عبيد وبعضهم يجعل السدفة اختلاط الضوء والظلمة معا كوقت ما بين طلوع الفجر الى الاسفار وقد اسدف الليل اى اظلم • ومنه قول العجاج •

• واقطع الليل اذا ما اسدفا • واسدفت المرأة القناع اى ارسلته والسدف الليل قال الشاعر • نزور العدوّ على بابه • بارعن كالسدف المظلم • والسدف ايضا الصبح واقباله ذكره الفرّاء وانشد لسعد القرقرة •

• نحن بغرس الودىّ اعلمنا • منّا بركض الجياد فى السدف • واسدف الصبح اى اضاء

قبله
قولك اقوالا مع التحلاف

اوله
فى انفس
وخيل تكدّس بالدارعين

ى

اوله
ينباع من ذفرى غضوب جسرة
بلا مثر

س أف

ح
اوله
خلت سبيل اتى كان يحبسه

ح

خ

فة

د

قبله
ادفعها بالراح كى تزحلفا

اوله ذا ما الحصيف العوبثانى ساجا

ويقال أسرف الباب اى افتحه حتى يضئ البيت وفى لغة هوازن أسدفوا اى اسرجوا
من السراج والسديف السنام قال الشاعر ٢ تركناه واخترنا السديف المسرهدا ●
سرف السرف ضد القصد والسرف الإغفال والخطأ وقد سرفت الشئ بالكسر
اذا أغفلته وجهلته وحكى الاصمعى عن بعض الأعراب وواعده أصحاب له من المسجد
مكانا فأخلفهم فقيل له فى ذلك فقال مررت بكم فسرفتكم اى أغفلتكم ومنه قول
جرير ● أعطوا هنيدة يحدوها ثمانية ● ما فى عطائهم منّ ولا سرف ●
اى إغفال ويقال خطأ اى لا يخطئون موضع العطاء بأن يعطوه من لا يستحق ويحرموا
المستحق ورجل سرف الفؤاد اى مخطئ الفؤاد غافله ● قال طرفة ●
● إن امرأ سرف الفؤاد يرى ● عسلا بماء سحابة شتمى ● والسرف الضراوة
وفى الحديث إن للحم سرفا كسرف الخمر ويقال هو من الإسراف وسرف اسم
موضع والإسراف فى النفقة التبذير ومسرف لقب مسلم بن عقبة المرى
صاحب وقعة الحرة لأنه قد أسرف فيها ● قال علي بن عبد الله بن عباس ●
● هم منعوا ذمارى يوم جاءت ● كتائب مسرف وبنو اللكيعة ● والسرفة
دويبة تتخذ لنفسها بيتا مربعا من دقاق العيدان تضم بعضها الى بعض بلعابها
على مثال الناووس ثم تدخل فيه وتموت يقال فى المثل هو اصنع من سرفة
وقد سرفت السرفة الشجرة تسرفها سرفا اذا أكلت ورقها عن ابن السكيت
وسرفت الشجرة فهى مسروفة وأرض سرفة كثيرة السرفة واسرافيل اسم
أعجمى كأنه مضاف الى إيل قال الاخفش ويقال فى لغة إسرافين كما قالوا جبر ين
واسمعين واسرائين ● سرعف السرعوف كل شئ ناعم خفيف اللحم والسرعوفة
المراة للكلكلة الناعمة الطويلة والجرادة تسمى سرعوفة وتشبه بها الفرس قال
امرؤ القيس ● وإن أعرضت قلت سرعوفة ● لها ذنب خلفها مسبطر ● وسرعفت
الصبى اذا أحسنت غذاءه وكذلك سرهفته ● وأنشد ابو عمرو ● إنك سرهفت غلاما جفرا
سعف السعفة بالتسكين قروح تخرج برأس الصبى تقول منه سعف الغلام فهو
مسعوف والسعفة بالتحريك غصن النخل والجمع سعف والسعف ايضا التشعث يأخذ
حول الأظفار وقد سعفت يده بالكسر مثل سعفت قال ابن السكيت السعف أكول
فى أفواه الابل كالجرب يتمعط منه خرطومها وشعر عينيها يقال ناقة سعفاء وبعير
أسعف وقد سعف ومثله فى الغنم الغرب والأسعف من الخيل الأشيب الناصية

فاذا

فاذا ابيضت كلها فهو الأصبغ واسعفت الرجل بحاجته اذا قضيتها له والمساعفة
ف المواتاة والمساعدة **سفف** السفيف حزام الرحل وسفيفة من خوص نسيجة
من خوص وقد سففت الخوص اسفه بالضم سفا واسففته ايضا اي نسجته وسففت
الدوا بالكسر واستففته بمعنى اي اخذته غير ملتوت وكذلك السويق وكل دوا
يوخذ غير معجون فهو سفوف بفتح السين مثل سفوف حب الرمان ونحوه والسفة
من السويق بالضم اي حثة منه وقبضة واسف وجهه النوور اي ذر عليه قال
ضابى بن الحرث البرجمي يصف ثورا • شديد بريق الحاجبين كانما اسف صلا نار فاصبح اكحلا •
وفي الحديث كانما اسف وجهه اي تغير وجهه فكانه ذر عليه شي غيره • قال
لبيد • او رجع واشمة اسف نوورها • كففا تعرض فوقهن وشامها • والاسفاف
شدة النظر وحدته وفي الحديث ان الشعبي كره ان يسف الرجل النظر الى امه
وابنته واخته واسفت السحابة اذا دنت من الارض • قال عبيد بن الابرص
يذكر سحابا تدلى حتى قرب من الارض • دان مسف فويق الارض هيدبه
• يكاد يدفعه من قام بالراح • وكذلك الطائر اذا دنا من الارض في طيرانه والسفساف
الردي من كل شي والامر الحقير وفي الحديث ان الله يحب معالي الامور ويكره
سفسافها ويروى ويبغض وقد اسف الرجل اذا تتبع مداق الامور ومنه قيل
للئيم العطية مسفسف والسفساف ما دق من التراب والمسفسفة الريح التي
ف تثير وتجري فويق الارض والسفسفة انتخال الدقيق ونحوه **سقف** السقف
للبيت والجمع سقوف وسقف ايضا عن الاخفش مثل رهن ورهن وقرى سقفا
من فضة وقال الفرا سقف انما هو جمع سقيف كما قالوا كثيب وكثب وقد سقفت
البيت اسقفه سقفا والسقف السما ويقال ايضا للجي سقف اي طويل مسترخ
السقفا والسقائف الواح السفينة كل لوح منها سقيفة والسقيفة الصفة ومنه سقيفة
بني ساعدة واما قول الحجاج اياي وهذه السقفا فلا نعرف ما هو والسقف
بالتحريك طول في انحنا يقال رجل اسقف بين السقف قال ابن السكيت ومنه اشتق
ك اسقف النصارى لانه يتخاشع وهو رئيس من رؤسايهم في الدين **سكف** الاسكاف
واحد الاساكفة والاسكوف لغة فيه • قال الشماخ • لم يبق الا منطق واطراف •
• وشعبتا ميس براها الاسكاف • انما هو على التوهم • قال اخر • ولم تذر ما نسج
اليرندج • وقال اخر • ولم تذق من البقول فستقا • وقال اخر •

ابو نخيلة برية لم تاكل المرققا

لم يُرْضَعْ فيُفْطَم

كأُحْمَرِ عادٍ • وقال آخر جابَ القَرْعةِ أصنعُ • حسِبَ أنّ القَرْعةَ معمولةٌ • وقولُ
مَن قال كلُّ صانعٍ عند العرب إسكافٌ فغيرُ معروفٍ وأُسْكُفّةُ الباب عَتَبَتُه
ل سلف سَلَفْتُ الأرضَ أسلُفُها سَلْفًا إذا سوّيتَها بالمِسْلَفة وهي شيءٌ يُسوّى به الأر ض
وفي حديث عُبيد بن عُمير أرضُ الجنّة مسلوفةٌ قال الأصمعي هي المستويةُ أو المُسوّاة
وسَلَفَ يسلُفُ سَلَفًا مثل طَلَبَ يطلُبُ طَلَبًا أي مضى والقومُ السُّلّاف المتقدّمون
وسَلَفُ الرجل آباؤه المتقدّمون والجمع أسلافٌ وسُلّافٌ والسَّلَفُ نوعٌ من البيو ع
يُعجَّل فيه الثمنُ وتُضبَط السلعةُ بالوصف إلى أجلٍ معلومٍ وقد أسلفتُ في كذا
واستسلفتُ منه دراهمَ وتسلّفتُ فأسلفني والسَّلْفُ بالتسكين الجِرابُ الضخمُ والسُّلْفة
بالضم ما يتعجّله الرجلُ من الطعام قبل الغَداء تقول منه سَلَّفتُ الرجلَ تسليفًا
والتسليفُ أيضًا التقديمُ وسِلْفُ الرجل زوجُ أختِ امرأته وكذلك سِلْفُه مثل
كَذِبٍ وكِذْبٍ وكَبِدٍ وكِبْدٍ والمُسْلِفُ من النساء التي بلغت خمسًا وأربعين ونحوَها
وهو وصفٌ خُصّ به الإناث قال ابن أبي ربيعة • فيها ثلاثٌ كالدُّمى وكاعبٌ ومُسْلِفُ •
والسالفةُ ناحيةُ مقدَّمِ العنق من لدن مُعلَّقِ القُرْط إلى قَلْتِ الترقوة والسا لف
والسليفُ المتقدّمُ والسَّلوفُ الناقةُ تكون في أوائل الإبل إذا وردت الماءَ والسلا ف
ما سال من عصير العنب قبل أن يُعصَر وتسمّى الخمرُ سُلافًا وسُلافةُ كلِّ شيءٍ عَصَرْتَه
أوّلُه والسِّلْفان أولادُ الحَجَل الواحدُ سُلَفٌ مثل صُرَدٍ وصِرْدان قال أبو عمرو ولم
نسمعْ سُلَفةً للأنثى ولو قيل سُلَفةٌ كما قيل سُلَكةٌ لواحد السِّلْكان لكان جيّدًا قال
• أعالجُ سُلْفانًا صغارًا تخالُهم • إذا درجوا حُمْرَ الحواصل جُمَّرا • وقال آخر •
لح • خَطِفْنَه خَطْفَ القُطاميّ السُّلَفْ • سلحف السُّلَحْفاة بفتح اللام واحدةُ السلاحف
قال أبو عبيدة وحكى الرؤاسيّ سُلَحْفِيَة مثال بُلَهْنِية وهو مُلحَقٌ بالخماسيّ بالألف
ف وإنما صارت ياءً لكسرة ما قبلها سنف قال أبو عمرو السِّنْفُ بالكسر ورقةُ المَرْخ
وقال غيره وعاءُ ثمرِ المَرْخ قال الشاعر ابن مُقبل • تَقَلْقَلَ سِنْفُ المَرْخِ في جَعْبةٍ صِفْرِ •
وتُشبَّه به آذانُ الخيل قال الخليل السِّنافُ للبعير بمنزلة اللَّبَب للدابّة ومنه قول الراجز
• أبقى السِّنافُ أثرًا بأَنْهُضِه • وقال الأصمعي السِّنافُ حبلٌ تشدّه من التصدير ثم تقدّمه
حتى تجعله وراء الكِرْكِرة فيثبُتُ التصديرُ في موضعه قال وإنما يفعل ذلك إذا خَمُص
بطنُ البعير واضطرب تصديرُه وقد سَنَفْتُ البعيرَ أسْنِفُه وأَسْنَفْتُه إذا شددتَ عليه
السِّنافَ وأبى الأصمعيّ إلا أَسْنَفْتُ والمِسْنافُ البعيرُ الذي يؤخّر الرحلَ فيُجعَل له سِنا ف

صوابه الجعدي أول
تقلقل عن قاسٍ اللجام لسانه

ويقال

ويقال للذي يتقدّم الرجلَ وأسنَفَ الفرسُ اي تقدّم الخيلَ واذا سمعتَ في الشعر
مُسْنِفة بكسر النون فهي من هذا وهي الفرس تتقدّم الخيلَ في سيرها واذا سمعت
مُسْنَفة بفتح النون فهي الناقة من السِناف اي شُدَّ عليها ذلك وربما قالوا أسنفوا أمرَ هم
اي أحكموه وهو استعارة من هذا ويقال في المثل لمن تحيَّر في أمره عيَّ بالاسناف

**سوف** سُفتُ الشيءَ أسوفه سوفًا اذا شممته والاستياف الاشتمام والمسافة
البُعد واصلها من الشمّ وكان الدليل اذا كان في فلاة أخذ التراب فشمّه ليعلم أعلى
قصدٍ هو ام على جَور ♦ قال رؤبة ♦ اذا الدليل استاف أخلاق الطرق ♦ ثم كثر استعمالهم
لهذه الكلمة حتى سمّوا البُعد مسافة والسافُ كلُّ عَرَق من الحائط والمسافة ارضٌ
بين الرمل والجَلَد والسائفة الرملة الرقيقة ♦ قال ذو الرمّة ♦ بصعم فراخ النعامة
♦ كأنّ أعناقها كرّاث سائفةٍ ♦ طارت لفائفه او هَيشَرٌ سُلُبُ ♦ والأسواف موضع
بالمدينة عن ابي عبيد والسُواف مَرَض المال وهلاكه يقال وقع في المال سُواف
اي موت قال ابن السكّيت سمعت هشاما المكفوف يقول لابي عمرو ان الاصمعي يقول
السُواف بالضم ويقول الأدواء كلها تجيء بالضم نحو النُحاز والزُكام والقُلاب والخُمال
قال ابو عمرو لا هو السَواف بالفتح وكذلك قال عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير قال سيبويه
سوف كلمة تنفيس فيما لم يكن بعدُ الا ترى انك تقول سوّفته اذا قلت له مرّة بعد مرّة
سوف أفعل ولا يُفصل بينها وبين أفعل لأنها بمنزلة السين في سيفعل وقولهم فلانٌ
يَقتات السوفَ اي يعيش بالأماني والتسويف المطْل وساف يسوف اي هلك وأساف
الرجلُ اي هلك ماله يقال أساف حتى ما يشتكي السُواف هذا اذا تعوّد الحوادث
ومنه قول الشاعر حُميد ♦ أسافا من المال التلادَ وأعدما ♦ وحكى ابو زيد سوّفتُ الرجلَ
أمري اذا ملّكته أمرك وحكّمته فيه يصنع فيه ما شاء

**سيف** السيف جمعه أسياف
وسُيوف قال الكسائي رجل سيفان اي طويل ممشوق ضامر البطن وامرأة سيفانة
وسافه يسيفه ضربه بالسيف تقول سِفته فانا سائف ورجل سائف ذو سيف وسيّاف
اي صاحب سيف والجمع سيّافة والمسيف الذي عليه السيف والمسايفة المجالدة وتسايفوا
تضاربوا بالسيوف وأسفتُ الخرزَ اي خرمته ♦ قال الراعي ♦
♦ مزائد خرقاء اليدين مسيفة ♦ أخبّ بهنّ المخلفان وأحفدا ♦ والسِيف بالكسر ساحل
البحر والجمع أسياف والسيف ايضا ما كان ملتزقا بأصول السعف كالليف وليس به
وهذا الحرف نقلته من كتاب من غير سماع ♦ ويُنشد ♦ والسعف والليف على هُدّابها ♦

فاذا وجد رائحة الابعار علم انه على الطريق

اوله: فيالهما من مرسلين لحاجة

**سهف** سهف الفتيل سهفا اضطرب والدبر يسهف صاح وسهف الانسان يسهف عطش ولم يروَ واذا اكثر سهافا

اوله: نخلٌ جوانٍ نيلٌ من أرطابها

فصل الشين شأف الشأفة قرحة تخرج في أسفل القدم
فتكوى فتذهب يقال في المثل استأصل الله شأفته اي أذهبه الله كما أذهب
تلك القرحة بالكي تقول منه شئفت رجله شأفا مثال تعب تعبا اذا خرجت
به الشأفة وشئفت من فلان شأفا بالتسكين اي أبغضته شدف الشدف بالتحريك
الشخص والجمع شدوف وهذا الحرف في كتاب العين بالسين غير معجمة قال ابن
دريد هو تصحيف شرف الشرف العلو والمكان العالي قال
آتي الندي فلا يقرب مجلسي واقود للشرف الرفيع حماري يقول اني خرفت
فلا ينتفع برأيي وكبرت فلا استطيع ان اركب من الارض حماري الا من مكان عال
وجبل مشرف عال ورجل شريف والجمع شرفاء واشراف مثل يتيم وأيتام وقد
شرف بالضم فهو شريف اليوم وشارف عن قليل اي سيصير شريفا ذكره الفراء
وشرفه الله عز وجل تشريفا ويقال شرفته أشرفه اي غلبته بالشرف فهو مشروف
وفلان أشرف منه ومنكب أشرف اي عال وأذن شرفاء اي طويلة وشرفة القصر
واحدة الشرف وشرفة المال ايضا خياره والشارف المسنة من النوق والجمع
الشرف مثل بازل وبزل وعائذ وعوذ ويقال سهم شارف اذا وصف بالعتق
والقدم قال أوس يقلب سهما راشه بمناكب ظهار لؤام فهو أعجف شارف
وتشرف بكذا اي عده شرفا وتشرفت المربأ وأشرفته اي علوته قال العجاج
ومربأ عال لمن تشرفا أشرفته بلا شفا او بشفا وأشرفت عليه اي اطلعت
عليه من فوق وذلك الموضع مشرف ومشارف الارض أعاليها والمشرفية سيوف
قال ابو عبيدة نسبت الى مشارف وهي قرى من ارض العرب تدنو من الريف
يقال سيف مشرفي ولا يقال مشارفي لان الجمع لا ينسب اليه اذا كان على هذا
الوزن لا يقال مهالبي ولا جعافري ولا عباقري وشارفت الرجل اي فاخرته
أينا أشرف وشارفت الشيء اي أشرفت عليه والاستشراف الانتصاب وفرس
مشترف اي مشرف الخلق واستشرفت الشيء اذا رفعت بصرك تنظر اليه وبسطت
كفك فوق حاجبك كالذي يستظل من الشمس ومنه قول ابن مطير
فيا عجبا للناس يستشرفونني كأن لم يروا بعدي محبا ولا قبلي واستشرفت
إبلهم اي تعينتهم والشرياف ورق الزرع اذا طال وكثر حتى يخاف فساده فيقطع
يقال شريفت الزرع اذا قطعت شريافه والشريف مصغرا ماء لبني نمير والشارف

حبل

خبز وهو مولد والبارُوف المكنسة وهو فارسي معرب **شرسف** الشراسيف
مقاط الأضلاع وهي أطرافها التي تشرف على البطن ويقال الشرسوف غضروف معلق
بكل ضلع مثل غضروف الكتف **شسف** الشاسف اليابس من الضمر والهزال
مثل الشاسب عن يعقوب وقد شسف البعير يشسف شسوفا قال ابن مقبل
اذا اضطغنت سلاحي عند مغرضها ومرفق كرئاس السيف اذ شسفا ولحم شسيف
كاد ييبس **شظف** قال ابو زيد الشظف الضيق والشدة مثل الضفف قال ابن الرقاع
ولقد لقيت من المعيشة لذة ولقيت من شظف الأمور شدادها وكذلك الشظاف
ومنه قول الكميت وراج لين تغلب عن شظاف كمتدن الصفا كيما يلينا
والشظيف من الشجر الذي لم يجد ريه فصلب من غير أن تذهب ندوته تقول منه
شظف بالضم قال الراجز وانعاج عودي كالشظيف الأخشن بعد اقورار الجلد والتشنن
وبعير شظف الخلاط اي يخالط الإبل مخالطة شديدة وشظف السهم اذا دخل بين
الجلد واللحم **شعف** الشعفة بالتحريك رأس الجبل والجمع شعف وشعوف وشعاف
وشعفات وهي رؤوس الجبال ورجل أصهب الشعفة يراد به شعر رأسه وما
على رأسه إلا شعيفات اي شعيرات من الذؤابة يقال لذؤابة الغلام شعفة
والشعاف رأس الجبل وكذلك الشنعوف ويقال للرجل الطويل شنعاف والنون زائدة
وشعفه الحب اي أحرق قلبه وقال ابو زيد أمرضه وقد شعف بكذا فهو مشعوف
وقرأ الحسن قد شعفها حبا قال بطنها حبا وشعفت البعير بالقطران اذا شعفته
به وشعفين موضع وفي المثل لكن بشعفين كنت جدودا قاله رجل التقط منبوذة
ورآها يوما تلاعب أترابها وتمشي على أربع وتقول احلبوني فإني خلفة **شغف**
الشغاف داء يأخذ تحت الشراسيف قال ابو عبيدة من الشق الايمن قال النابغة
وقد حال هم دون ذلك والج ولوج الشغاف تبتغيه الأصابع يعني أصابع الأطبا
والشغاف أيضا غلاف القلب وهو جلدة دونه كالحجاب يقال شغفه الحب اي بلغ
شغافه وقرأ ابن عباس قد شغفها حبا قال دخل حبه تحت الشغاف **شفف** الشف
بالفتح ستر رقيق قال ابو نصر ستر احمر رقيق من صوف يستشف ما وراءه والشف
بالكسر الفضل والربح تقول منه شف يشف شفا مثال حمل يحمل حملا وقال
ابن السكيت الشف أيضا النقصان وهو من الأضداد وشف عليه ثوبه يشف شفوفا
وشفيفا أيضا عن الكسائي اي رق حتى يرى ما خلفه وثوب شف وشف اي رقيق

وشفَّ جسمه يشفُّ شفوفا اى نحل وأشففت بعض ولدي على بعض اى فضّلتهم
والشفيف لذع البرد ومنه قول الشاعر • اذا ما الكلب ألجأه الشفيف •
وفلان يجد فى أسنانه شفيفا اى بردا والشفّان برد ريح فى ندوة وهذه غداة
ذات شفّان • قال • فى كناس ظاهر يستره • من عل الشفّان هدّاب الفنن • اى من
الشفّان والشفشاف الريح اللينة البرد والشفافة بقية الماء فى الإناء وقد تشاففت
ما فى الإناء اذا شربته كلّه ولم تسئره وفى المثل ليس الرىّ عن التشافّ اى لأنّ القدر
الذى يسئره الشارب ليس مما يروى وكذلك الاستقصاء فى الامور والاشتفاف
مثله وفى حديث امّ زرع إن شرب اشتفّ وشفّه الهمّ يشفّه بالضم شفّا هزله
وشفشفه ايضا ومنه قول الفرزدق • ويخلفن ما ظنّ الغيور المشفشف • شنف
الشنف القرط الأعلى والجمع شنوف مثل فلس وفلوس وشنّفت المراة تشنيفا
فتشنّفت هى مثل قرّطتها فتقرّطت هى والشنف بالتحريك البغض والتنكّر وقد
شنفت له بالكسر أشنف شنفا اى أبغضته حكاه ابن السكيت وهو مثل شئفته
بالهمز والشنف المبغض قال وشنفت الى الشىء بالفتح مثل شفنت وهو نظر فى
اعتراض • وأنشد لجرير • يشنفن للنظر البعيد كأنما • أرنانها ببوائن الأشطان •
يصف خيلا شنعف رجل شنعف مثال جردحل اى طويل وفى الحديث إنك
من قوم شنعفين شوف شفت الشىء جلوته ودينار مشوف اى مجلو قال
عنترة • ولقد شربت من المدامة بعدما • ركد الهواجر بالمشوف المعلم •
وتشوّفت الجارية اى تزيّنت وشيفت تشاف شوفا اى زيّنت واشتاف الرجل
اى تطاول ونظر يقال اشتاف البرق اى شامه ومنه قول العجاج
• واشتاف من نحو سهيل برقا • وتشوّفت الى الشىء اى تطلّعت اليه يقال النساء
يتشوّفن من السطوح اى ينظرن ويتطاولن وشيفة القوم طليعتهم الذى
يشتاف لهم وأشاف على الشىء اى أشرف عليه وهو قلب أشفى فصل
الصاد صحف الصحفة كالقصعة والجمع صحاف قال الكسائى أعظم
القصاع الجفنة ثم القصعة تليها تشبع العشرة ثم الصحفة تشبع الخمسة ثم
المئكلة تشبع الرجلين والثلاثة ثم الصحيفة تشبع الرجل والصحيفة الكتاب
والجمع صحف وصحائف والمصحف والمصحف قال الفرّاء وقد استثقلت العرب الضمة
فى حروف وكسروا ميمها وأصلها الضم من ذلك مصحف ومخدع ومطرف ومغزل
ومجسد

عدي بن زيد العبادي

اوله: موانع للأسرار إلا لأهلها

لخ

و

اوله: حين رمى بحاجبيه الشرقا

صح ف

والمصحف ايضا بالفتح

وجسد لانها في المعنى ماخوذة من اصحف اي جعلت فيه الصحف واطرف اي جعل
في طرفيه علمان واجسد الصبي بالجسد وكذلك مغترك انما هو ادبر وفيل وهو التصحيف
الخطا في الصحيفة **صدف** صدف عني اي اعرض ويقال امراة صدوف للتي تعرض ض د
وجهها عليك ثم تصدف واصدفني عنه كذا وكذا اي امالني وصدف الدرة غشاوها
الواحدة صدفة وفرس اصدف بين الصدف اذا كان متداني الفخذين متباعد
الحافرين في التواء من الرسغين وقال ابو يوسف الصدف ميل في الحافر الى الشق الوحشي
وقال الاصمعي الصدف ان يميل خف البعير من اليد او الرجل الى الجانب الوحشي فان
قال مال الى الانسي فهو اقفد والصدف والصدف منقطع الجبل المرتفع وقرئ بهما
قوله عز وجل بين الصدفين وقال الاصمعي يقال لكل شي مرتفع مثل الهدف
وصادفت فلانا وجدته والصوادف الابل التي تاتي الابل على حوض فتقف
عند اعجازها تنتظر انصراف الشاربة لتدخل هي قال الراجز الناظرات العقب الصوادف
**صرف** الصرف التوبة يقال لا يقبل منه صرف ولا عدل قال يونس الصرف ر
الحيلة ومنه قولهم انه ليتصرف في الامور وقال تعالى فما يستطيعون صرفا
ولا نصرا وصرف الدهر حدثانه ونوائبه والصرفان الليل والنهار والصرفة منزل ك
من منازل القمر وهو نجم واحد نير يتلقاه الزبرة يقال انه قلب الاسد وسمي صرفة
لانصراف البرد واقبال الحر والصرفة ايضا خرزة من الخرز التي تذكر في الاخذ
والصرف بالكسر صبغ احمر تصبغ به شرك النعال ومنه قول الشاعر الكلحبة
كميت غير محلفة ولكن كلون الصرف عل به الاديم وشراب صرف اي بحت
غير ممزوج وصريف البكرة صوتها عند الاستقاء وقد صرفت تصرف صريفا وكذلك
صريف الناب وصريف ناب البعير يقال ناقة صروف بينة الصريف وقال ابن السكيت
الصريف الفضة وانشد بني غدانة ما ان انتم ذهبا ولا صريفا ولكن انتم الخزف
والصريف اللبن ينصرف به عن الضرع حارا اذا حلب وصريفون موضع بالعراق
قال الاعشى ويجبى اليه السيلحون ودونها صريفون في انهارها والخورنق
والصريفية من الخمر منسوبة اليه والصرفان الرصاص والصرفان ايضا جنس
من التمر قالت الزباء ام صرفانا باردا شديدا قال ابو عبيدة لم يكن يهدى لها
شي كان احب اليها من التمر الصرفان وانشد
ولما اتتها العير قالت ابارد من التمر ام هذا حديد وجندل والصيرف

فيه
ما للجمال مشيها وئيدا
أجندلا يحملن ام حديدا
بعده
ام الرجال جثما قعودا

المحتال المتصرف في الأمور قال الشاعر الهذلي • أمية بن أبي عائذ •
• وقد كنت خراجا ولوجا صيرفا • لم تلتحصني حيص بيص لحاص • وكذلك الصيرفي
قال سويد بن أبي كاهل اليشكري • ولسانا صيرفيا صارما • كحسام السيف ما مس قطع •
والصيرفي الصراف من المصارفة وقوم صيارفة والهاء للنسبة وقد جاء في الشعر
الصياريف قال الشاعر الفرزدق • تنفي يداها الحصى في كل هاجرة •
• نفي الدراهيم تنقاد الصياريف • لما احتاج إلى إتمام الوزن أشبع الحركة ضرورة
حتى صارت حرفا يقال صرفت الدراهم بالدنانير وبين الدرهمين صرف أي فضل
لجودة فضة أحدهما وفي الحديث من طلب صرف الحديث قال أبو عبيد صرف الحديث
تزيينه فيه وصرفت الرجل عني فانصرف والمنصرف قد يكون مكانا وقد يكون مصدرا
وصرفت الصبيان قلبتهم وصرف الله عنك الأذى وكلبة صارف إذا اشتهت الفحل
وقد صرفت تصرف صروفا وصرافا وتصريف الخمر شربها صرفا وصرفت الرجل
في أمري تصريفا فتصرف فيه واصطرف في طلب الكسب قال الشاعر العجاج
• قد يكسب المال الهدان الجافي • بغير ما عصف ولا اصطراف • واستصرفت الله تعالى
المكاره صعف الصعفص شراب لأهل اليمن يشدخ العنب فيطرح حتى يغلي ع
قال أبو عبيد فجهالهم لا يرونها خمرا لمكان اسمها صفف الصف واحد ف
الصفوف وصافوهم في القتال والمصف الموقف في الحرب والجمع المصاف
والصف أن تحلب الناقة في محلبين أو ثلاثة تصف بينهما وأنشد أبو زيد • بينها
• تصف في ثلاثة المحالب • وقال • ترفد بعد الصف في فرقان • وهو جمع فرق ناقة شيخ للإله راهب
وصفة الدار والسرج واحدة الصفف ويقال ناقة صفوف للتي تصف أقداحا بعده في اللهجمين وأهل المقارب
من لبنها إذا حلبت وذلك من كثرة لبنها كما يقال قرون وشفوع قال الراجز •
• حلبانة ركبانة صفوف • ويقال هي التي تصف يديها عند الحلب والصفيف بعده تخلط بين وبر وصوف
ما صف من اللحم على الجمر لينشوي • ومنه قول امرئ القيس •
• فظل طهاة اللحم من بين منضج • صفيف شواء أو قدير معجل • تقول منه صففت
اللحم صفا وصففت القوم فاصطفوا إذا أقمتهم في الحرب صفا وصفت الإبل
قوائمها فهي صافة وصواف وكذلك صففت السرج جعلت له صفة والصفصف
المستوي من الأرض والصفصاف شجر الخلاف صلف الصلفاء الأرض الصلبة ل
والمكان أصلف والصليف عرض العنق وهما صليفان من الجانبين والصليفان

ايضا

ايضا عودان يعترضان على الغبيط تشد بهما المحامل • ومنه قوله • أقبّ كأنّ هاديه الصليف
والصلف قلة نزل الطعام يقال اناء صلف اذا كان قليل الاخذ للماء وسحاب صلف
قليل الماء كثير الرعد وفي المثل رب صلف تحت الراعدة يضرب للرجل يتوعد ثم
لا يقوم به وصلفت المراة تصلف صلفا اذا لم تحظ عند زوجها وابغضها يقال
امراة صلفة من نسوة صلائف • قال القطامي •
• لها روضة في القلب لم ترع مثلها • فروك ولا المستعبرات الصلائف • يذكر امراة
وقال الشيباني يقال للمراة اصلف الله رفغك اي بغضك الى زوجك ومن امثالهم في
التمسك بالدين من يبغ في الدين يصلف اي لا يحظى عند الناس ولا يرزق منهم المحبة
وزعم الخليل ان الصلف مجاوزة قدر الظرف والادعاء فوق ذلك تكبرا فهو رجل
ن
صلف وقد تصلف **صنف** الصنف النوع والضرب والصنف بالفتح لغة فيه
خ وهي
وعود صنفي بالفتح منسوب الى موضع وصنفة الازار بكسر النون طرته وهو جانبه
الذي لا هدب له ويقال هي حاشية الثوب اي جانب كان وتصنيف الشيء جعله
اصنافا وتمييز بعضها من بعض • قال ابن احمر •
و
• سقيا لحلوان ذي الكروم • وما صنف من تينه ومن عنبه **صوف** الصوف
للشاة والصوفة اخص منه يقال اخذت بصوف رقبته وبطوف رقبته وبطاف
رقبته وبظوف رقبته وبظاف رقبته وبقوف رقبته وبقاف رقبته قال
ابن الاعرابي بجلد رقبته وقال ابو السميدع وذلك اذا تبعه وقد ظن انه لن
يدركه فلحقه اخذ برقبته ام لم ياخذ وقال ابن دريد اي بشعره المتدلي
في نقرة قفاه وقال الغنوي اذا اخذه بقفاه جمعا قال ابو الغوث اي اخذه قهرا
ويقال ايضا اعطاه بصوف رقبته كما يقال اعطاه برمته قال ابو عبيد اي
اعطاه مجانا ولم ياخذ ثمنا وصوفة ابو حي من مضر وهو الغوث بن مر بن اد
ابن طابخة بن الياس بن مضر كانوا يخدمون الكعبة في الجاهلية ويجيزون الحاج
اي يفيضون بهم وكان يقال في الحج اجيزي صوفة • ومنه قول الشاعر •
اوله
ولا يريمون في التعريف موقفهم
• حتى يقال اجيزوا آل صوفانا • وكبش صاف اي كثير الصوف وقالوا صاف يقال
منه صاف الكبش بعدما زمر يصوف صوفا وصووفا فهو صاف وصاف واصوف
وصائف وكذلك صوف الكبش بالكسر فهو كبش صوف بين الصوف حكاه ابو عبيد عن
الكسائي وصاف السهم عن الهدف يصوف ويصيف اي عدل ومنه قولهم صاف

ك

عني شرّ فلان وأصاف الله عني شرّه **صيف** الصَيْفُ واحد فصول السنة وهو
بعد الربيع الأول وقبل القيظ يقال صَيْفٌ صائفٌ وهو توكيد له كما يقال ليلٌ
لائلٌ ويومٌ هائجٌ وشيءٌ صَيِّفٌ قال الشاعر أكثم بن صيفي • إنّ بنيَّ صِبْيَةٌ صَيْفِيُّونْ •
والصَيْفُ أيضاً المطر الذي يجيء في الصيف والمَصِيفُ المُعْوَجّ من مجاري الماء وأصله
من صاف أي عدل كالمَضِيقِ من ضاق ومنه قول أبي ذؤيب •
• جوارسها تأري الشُعوفَ دوائبا • وتنصبُّ ألهاباً مَصِيفاً كِرابُها •
ويومٌ صائفٌ أي حارٌّ وليلةٌ صائفةٌ وربّما قالوا يومٌ صافٌ بمعنى صائفٍ كما قالوا
يومٌ راحٌ ويومٌ طانٌ • وعاملتُ الرجلَ مُصايَفةً أي أيّامَ الصيف مثل المُشاهَرة
والمُياوَمة والمُعاوَمة وصائفةُ القوم مِيرتُهم في الصيف والصائفةُ غزوةُ الروم
لأنّهم يغزون صيفاً لمكان البرد والثلج وصاف بالمكان أي أقام فيه الصيف واصطاف
مثله والموضع مَصِيفٌ ومُصْطافٌ وصِفْنا أي أصابنا مطرُ الصيف وهو فُعِلْنا على ما
لم يسمّ فاعله مثل خُرِفْنا ورُبِعْنا وصِيفَت الأرضُ فهي مَصِيفةٌ ومَصْيُوفةٌ إذا أصابها
مطرُ الصيف وصاف السهمُ عن الهدف يَصِيفُ صَيْفاً وصَيْفوفةً أي عدل وأصاف
الرجلُ أي وُلِدَ له على الكِبَر وولده صَيْفيٌّ وصَيْفيٌّ أيضاً اسم رجل وهو صَيْفيّ بن أكثم
وأصاف القومُ إذا دخلوا في الصيف وأصاف الله عنّي شرّ فلان أي صرفه وعدل
به وصيّفني هذا الشيء أي كفاني لصَيْفتي قال الراجز • مَن يكُ ذا بَتٍّ فهذا بَتّي •
• مُقَيِّظٌ مُصَيِّفٌ مُشَتّي • وقول أبي كبير الهذلي •
• ولقد وردتُ الماءَ لم يشرب به • حرَّ الربيع إلى شهور الصَيِّفِ • يعني به مطر الصيف
الواحدة صَيِّفةٌ يقال أصابتنا صَيِّفةٌ غزيرةٌ بتشديد الياء وتَصَيَّفَ من الصَيْف كما
يقال تَشَتّى من الشتاء **فصل الضاد ضعف** الضَعْفُ

ص ع ف

والضُعْفُ خلاف القوّة وقد ضَعُفَ فهو ضعيفٌ وأضعفه غيره وقومٌ ضِعافٌ
وضُعَفاءُ وضَعَفةٌ واستضعفه أي عدّه ضعيفاً وذكر الخليل أنّ التضعيف أن
يزاد على أصل الشيء فيُجعل مِثلين أو أكثر وكذلك الإضعاف والمُضاعفة يقال
ضعّفتُ الشيءَ وأضعفتُه وضاعفتُه بمعنى وضِعْفُ الشيء مِثلُه وضِعْفاه مِثلاه
وأضعافه أمثاله وقوله عزّ وجلّ إذاً لأذقناك ضِعْفَ الحياة وضِعْفَ الممات
أي ضِعْفَ الحياة حيّاً وميّتاً يقول تعالى أضعفنا لك العذاب في الدنيا والآخرة
وقولهم وقّع فلانٌ في أضعاف كتابه يراد به توقيعه في أثناء السطور أو الحاشية

والضعوف

بعده
أفلح من كان له رِبْعِيُّونْ

حتى عن الطريق

وأضعف القوم أي ضوعف لهم وأضعفت الشيء فهو مضعوف على غير قياس عن أبي عمرو
قال لبيد • وعالين مضعوفا وفردا سموطه • جمان ومرجان يشك المفاصلا •
وأضعف الرجل ضعفت دابته يقال هو ضعيف مضعف فالضعيف في بدنه
والمضعف في دابته كما يقال قوي مقو وضعّفه السير أي أضعفه والتضعيف أيضا
أن تنسبه إلى الضعف والمضاعفة الدرع التي نسجت حلقتين حلقتين **ضفف**
قال ابن السكيت الضفف كثرة العيال وأنشد • لا ضفف يشغله ولا ثقل •
أي لا يشغله عن نسكه وحجه عيال ولا متاع وروى مالك بن دينار قال حدثنا الحسن
قال ما شبع رسول الله صلى الله عليه وسلم من خبز ولحم إلا على ضفف قال مالك فسألت
بدويا عنها فقال تناولا مع الناس وقال الخليل الضفف كثرة الأيدي على الطعام وقال
أبو زيد الضفف الضيق والشدة وابن الأعرابي مثله تقول منه رجل ضفّ الحال
وقال الأصمعي أن يكون المال قليلا ومن يأكله كثيرا وقال الفراء الضفف الحاجة
ويقال أيضا لقيته على ضفف أي على عجلة ومنه قول الشاعر • ولبس في رأيه وهي ولا ضفف •
والضفف أيضا ازدحام الناس على الماء والضفة الفعلة الواحدة منه يقال تضافّوا
على الماء إذا كثروا عليه قال الأصمعي ماء مضفوف إذا كثر عليه الناس مثل مشفوه
قال الراجز • لا يستقي في النزح المضفوف • ويقال أيضا فلان مضفوف مثل مثمود
إذا نفد ما عنده وضففت الناقة لغة في ضببتها إذا حلبتها بالكف كلها والضفة بالكسر
جانب النهر وضفتاه جانباه **ضيف** الضيف يكون واحدا وجمعا وقد يجمع على الأضياف
والضيوف والضيفان والمرأة ضيف وضيفة قال الشاعر • البعيث
• لقى حملته أمه وهي ضيفة • فجاءت بيتن للضيافة أرشما • وأضفت الرجل وضيّفته
إذا أنزلته بك ضيفا وقريته وضفت الرجل ضيافة إذا نزلت عليه ضيفا وكذلك
تضيّفته ومنه قول الفرزدق • ومن هو يرجو فضله المتضيّف • وتضيّفت الشمس
إذا مالت للغروب وكذلك ضافت وضيّفت ويقال ضاف السهم عن الهدف مثل
صاف أي عدل وأضفت الشيء إلى الشيء أي أملته وأضفت من الأمر أي أشفقت وحذرت
قال النابغة الجعدي • أقامت ثلاثا بين يوم وليلة • وكان النكير أن تضيف وتجأرا •
وإنما غلب التأنيث لأنه لم يذكر الأيام يقال أقمت عنده ثلاثة أيام فإذا قلت أقمت عنده
ثلاثا بين يوم وليلة غلّبوا التأنيث قال الأصمعي ومنه المضوفة وهو الأمر يشفق منه وأنشد
لأبي جندب الهذلي • وكنت إذا جاري دعا لمضوفة • أشمّر حتى ينصف الساق مئزري •

ف
ح
بشير من النكث
قبله
قد احتذى من الدماء وأنعم
وكثر الله وسمى وترك
بمنزل ينزله بنو عامل

بعده
إلا الأمد أراد الغروب الجون

ى ب

قبله
وحدث الشرى فينا إذا
الشمس الشرى
إذا أبيض الشرى

قال ابو سعيد هذا البيت يروى على ثلاثة اوجه على المضوفة والمضيفة والمضافة
واضفته الى كذا الجأته اليه ومنه المضاف في الحرب وهو الذي احيط به قال
طرفة • وكرّي اذا نادى المضاف محنّبا • كسيد الغضا نبّهته المتورّد •
والمضاف ايضا الملزق بالقوم وضافه الهمّ اي نزل به • قال الراعي
• أخليد إنّ أباك ضاف وساده • همّان باتا جنبة ودخيلا • قال الاصمعي يقال
تضايف الوادي اذا تضايق وقال ابو زيد الضيف بالكسر الجنب • وانشد
• اذا تضايفن عليه انسلّا • اي اذا صرن قريبا منه الى جنبه والقاف فيه تصحيف
والضيفن الذي يجيء مع الضيف والنون زائدة وهو فعلن وليس بفيعل • قال الشاعر
• اذا جاء ضيف جاء للضيف ضيفن • فأودى بما تقرى الضيوف الضيافن • واضافة
الاسم الى الاسم كقولك غلام زيد فالغلام مضاف وزيد مضاف اليه والغرض
بالاضافة التخصيص والتعريف فلهذا لا يجوز ان يضاف الشيء الى نفسه لانه
لا يعرّف نفسه فلو عرّفها لما احتيج الى الاضافة **فصل**
**الطاء طخف** الطخاف السحاب الرقيق والطخف شيء من الهمّ يغشى القلب
وطخفة بالكسر موضع • قال الشاعر •
• خدارية صقعاء ألثق ريشها • بطخفة يوم ذو أهاضيب ماطر • ومنه يوم
طخفة لبني يربوع على قابوس بن المنذر بن ماء السماء وضرب طخف بزيادة
اللام مثال جحفل اي شديد **طرف** الطرف العين ولا يجمع لانه في الاصل
مصدر فيكون واحدا ويكون جماعة قال تعالى لا يرتدّ اليهم طرفهم والطرف ايضا
كوكبان يقدمان الجبهة وهما عينا الاسد ينزلهما القمر قال الاصمعي الطرف
بالكسر الكريم من الخيل يقال فرس طرف من خيل طروف وقال ابو زيد هو نعت
للذكور خاصة والطرف ايضا الكريم من الفتيان والطرف بالتحريك الناحية
من النواحي والطائفة من الشيء وفلان كريم الطرفين يراد به نسب ابيه
ونسب أمّه واطرافه ابواه واخوته واعمامه وكلّ قريب له محرم • وانشد
ابو زيد • وكيف باطرافي اذا ما شتمتني • وما بعد شتم الوالدين صلوح • وقال ابن
الاعرابي قولهم لا يدري اي طرفيه اطول طرفاه ذكره ولسانه وحكى ابن السكيت
عن ابي عبيدة يقال لا يملك طرفيه يعني فمه واسته اذا شرب الدواء او سكر والطرف
ايضا مصدر قولك طرفت الناقة بالكسر اذا تطرّفت اي رعت اطراف المراعي ولم
تختلط

اوله
يتبعن عوذا ايشتكي الاصلا

طخ ف

ب

تختلط بالنوق يقال ناقة طرفة لا تثبت على مرعى واحد ورجل طرف لا يثبت على امرأة
ولا على صاحب والطرف ايضا نقيض القعدد قال الاصمعي المطراف الناقة التي لا
ترعى مرعى حتى تستطرف غيره والطرفاء شجر الواحدة طرفة وبها سمي طرفة
ابن العبد وقال سيبويه الطرفاء واحد وجمع وامرأة مطروفة بالرجال اذا طمحت
عينها اليهم وصرفت بصرها عن بعلها الى سواه ومنه قول الحطيئة

او
وما كنت مثل الكاهلي وعرسه
بغى الود

من مطروفة الود طامح وقال ابو عمرو فلان مطروف العين بفلان اذا كان لا ينظر
الا اليه والمطرف والمطرف واحد المطارف وهي اردية من خز مربعة لها اعلام
قال الفراء واصله الضم لانه في المعنى ماخوذ من اطرف اي جعل في طرفيه العلمان
ولكنهم استثقلوا الضمة فكسروه واطرفت الشيء اي اشتريته حديثا وهو افتعلت
يقال بعير مطرف قال ذو الرمة كأنني من هوى خرقاء مطرف دامي الاظل بعيد السأ ومهبوم
واستطرفه اي عده طريفا واستطرفت الشيء استحدثته وقولهم فعلت ذلك في
مستطرف الايام ومطرف الايام اي في مستأنف الايام والطارف والطريف من
المال المستحدث وهو خلاف التالد والتليد والاسم الطرفة وقد طرف بالضم
واطرف فلان اذا جاء بطرفة والطريف في النسب الكثير الآباء الى الجد الاكبر
وهو خلاف القعدد وقد طرف بالضم طرافة وقد يمدح به قال ثعلب الاطراف
الاشراف والطريفة النصي اذا ابيض وقد اطرف البلد اي كثرت طريفته
وارض مطروفة كثيرة الطريفة قال ابو يوسف والطريفة من النصي والصليان ل
اذا اعتما وتما والطراف بيت من ادم وقولهم جاء فلان بطارفة عين اذا جاء بمال
كثير والطوارف من الخباء ما رفعت من جوانبه للنظر الى خارج وطرفه عنه
اي صرفه ورده ومنه قول الشاعر إنك والله لذو ملة يطرفك الادنى عن الابعد
يقول يصرف بصرك عنه اي تستطرف الجديد وتنسى القديم وطرف بصره يطرف ف
طرفا اذا اطبق احد جفنيه على الآخر الواحدة من ذلك طرفة يقال اسرع من
طرفة عين وطرفت عينه اذا اصبتها بشيء فدمعت وقد طرفت عينه فهي مطروفة
والطرفة ايضا نقطة حمراء من الدم تحدث في العين من ضربة وغيرها وقولهم
لا تراه الطوارف اي العيون ويقال طرف فلان اذا قاتل حول العسكر لانه يحمل على
طرف منه فيردهم الى الجمهور ومنه سمي المطرف والمطرف من الخيل بفتح الراء
هو الابيض الرأس والذنب وسائر جسده يخالف ذلك وكذلك اذا كان اسود الرأس

رهـ
بعلم
مجنة تسخير غلاماً أمردا
ق
بنسخه

والذنب ويقال للشاة التي اسودّ طرف ذنبها وسائرها أبيض طرفة **طرهف**
المطرهفّ الحسن التامّ قال الراجز • تحبّ منّا مطرهفّاً فوهدا **طفف**
التطفيف القليل وطفاف المكّوك وطِفافه بالكسر والفتح ما ملأ أصبارَه وكذلك
طفّ المكّوك وطفَفه وفي الحديث كلّكم بنو آدم طفّ الصاع لم تملؤوه وهو أن يقرب
أن يمتلئ فلا يفعل والطفّ أيضاً اسم موضع بناحية الكوفة والطفاف والطفافة
بالضمّ ما فوق المكيال وإناء طفّان إذا بلغ الكيل طفافه تقول منه أطففته
والتطفيف نقص المكيال وهو أن لا تملأه إلى أصباره وقول ابن عمر رضي الله عنهما
حين ذكر أنّ النبي صلى الله عليه وسلم سبّق الخيل كنت فارساً يومئذ فسبقت
الناس حتى طفّف الفرس بي مسجد بني زريق حتى كاد يساوي المسجد يعني وثب
بي والطفطفة الخاصرة والطفاطف أطراف الشجر قال الكميت •
• أوين لها ملاطفة خضود • لما أكلهنّ طفاطف الزبول • يعني فراخ النعام
وأنهنّ يأوين لها أي ملاطفة تكسر لهنّ أطراف الزبول وهي شجر وقولهم
ل خذ ما طفّ لك وأطفّ واستطفّ لك أي خذ ما ارتفع لك وأمكن **طلف** أبو عمرو
يقال ذهب دمه طَلَفاً وطِلْفاً أي هدراً قال الأفوه •
• حكم الدهر علينا أنّه • طلفٌ ما نال منّا وجبار • والطلف أيضاً العطاء والهبة
ن تقول أطلفني وأسلفني والسلف ما يقتضى وأطلفه أي أهدره **طنف** الطنف
بالتحريك الجند من الجبل وراس من رؤوسه والمطنف الذي يعلوه قال الشنفرى
• كأنّ حفيف النبل من فوق عجسها • عوازب نحل أخطأ الغار مطنف •
والطنف أيضاً إفريز الحائط وكذلك السقيفة تشرع فوق باب الدار والطنف
و أيضاً السيور عن أبي عبيد وضمّ الطاء والنون لغة في جميع ذلك **طوف** طاف
حول البيت يطوف طوفاً وطوفاناً وتطوّف واستطاف كلّه بمعنى ورجل طاف أي
كثير الطواف والطوف قرب ينفخ فيها ثم يشدّ بعضها إلى بعض فتجعل كهيئة
السطح يركب عليه في الماء ويحمل عليها وهو الرمث وربما كان من خشب والطوف
الغائط تقول منه طاف يطوف طوفاً واطّاف اطّيافاً إذا ذهب إلى البراز ليتغوط
والطائف العسس والطائف بلاد ثقيف وطائف القوس ما بين السية والأبهر
والطائفة من الشيء قطعة منه وقوله عز وجل وليشهد عذابهما طائفة من المؤمنين
قال ابن عباس الواحد فما فوقه والطوفان المطر الغالب يغشى كل شيء قال عز
وجل

قوله ... تنبيه
حتى اذا ما يومها تصبصبا

وجمل فأخذهم الطوفان وهم ظالمون قال الأخفش واحدها في القياس طوفانة
وأنشد غيره لِلحدّ ... من آياتها خرق الريح وطوفان المطر. قال الخليل وقد شبّه
العجاج ظلام الليل بذلك فقال. وعمّ طوفان الظلام الأثأبا. ويقال أخذه
بطوف رقبته وبطاف رقبته مثل صوف رقبته وتطوّف الرجل أي طاف وطوّف
أي أكثر التطواف وأطاف به أي ألمّ به وقاربه. قال بشر.
أبو صبية شعث يطيف بشخصه. كوالح أمثال اليعاسيب ضمّر. **طهف** الطهف
طعام يختبز من الذرة والطهفة أعالي الصليان والطهاف السحاب المرتفع

ه

والطهافة بالضم الذؤابة. **طيف** طيف الخيال مجيئه في النوم. قال الشاعر

ى

أمية بن أبي عائذ. ألا يا لقومي لطيف الخيال. أرّق من نازح ذي دلال.
تقول منه طاف الخيال يطيف طيفا ومطافا. قال الشاعر.
أنّى ألمّ بك الخيال يطيف. ومطافه لك ذكرة وشعوف. وقولهم طيف من الشيطان
كقولهم لمم من الشيطان. قال أبو العيال الهذلي. فإذا بها وأبيك طيف جنون.

اوله
ومنحتني جداء حين منحتني

وقرئ إذا مسّهم طيف من الشيطان وطائف من الشيطان وهما بمعنى

## فصل الظاء

ظرف

**ظرف** الظرف الوعاء ومنه ظروف الزمان
والمكان عند النحويين والظرف الكياسة وقد ظرف الرجل بالضم ظرافة فهو
ظريف وقوم ظرفاء وظراف وقد قالوا ظُرُف كأنهم جمعوا ظريفا بعد حذف الزوائد
وزعم الخليل أنه بمنزلة مذاكير لم تكسّر على ذكر. ويقال أظرف الرجل إذا ولد
بنين ظرفاء وتظرّف فلان إذا تكلّف الظرف. **ظلف** الظلف للبقر والشاة

ل

والظبي. واستعاره عمرو بن معدي كرب للأفراس فقال. وخيل تطأكم بأظلافها.
ويقال ظلوف ظُلّف أي شداد وهو توكيد لها. قال العجاج.

قبله
وإن أصاب عُدَواءَ احرورفا

عنها وولاها ظلوفا ظُلّفا. ورميت الصيد فظلفته أي أصبت ظلفه فهو مظلوف
عن يعقوب ورجل ظليف أي سيّء الحال ومكان ظليف أي خشن وشرّ ظليف
أي شديد والأظلوفة الأرض فيها حجارة حِداد كأن خلقة تلك الأرض خلقة
جبل والجمع الأظاليف. قال أبو زيد يقال ذهب فلان بغلامي ظليفا أي بغير ثمن
قال ويقال أخذ الشيء بظلفه وظليفته إذا أخذه كله ولم يترك منه شيئا
وحكى أبو عمرو ذهب دمه ظَلَفا وظَلْفا أيضا بالتسكين أي هدرا باطلا قال
وسمعته بالظاء والطاء جميعا ويقال ذهب بمظليفا أي مجانا أخذه بغير ثمن قال

الشاعر أباءكلها ابن وعلة في ظليف وبات من هيثم وابنا سنان وظلف
نفسه عن الشيء يظلفها ظلفا اي منعها من ان تفعله او تأتيه قال
لقد اظلف النفس عن مطعم اذا ما تهافت ذبانه ويقال ايضا ظلفت اثري
واظلفته اذا مشيت في الحزونة لئلا يتبين اثري فيها قال عوف بن الاحوص
ألم اظلف عن الشعراء نفسي كما ظلف الوسيقة بالكراع يقول ألم امنعهم
ان يؤثروا فيها والوسيقة الطريدة وقوله ظلف اي اخذ بها في ظلف من الارض
كيلا يقتص اثرها وظلفت نفسي عن كذا بالكسر تظلف ظلفا اي كفت وامرأة ظلفة
النفس اي عزيزة عند نفسها قال الاموي ارض ظلفة بينة الظلف اي غليظة
لا تؤدي اثرا ومنه الظلف في المعيشة وهو الشدة والظلفة واحدة ظلفات
الرحل والقتب وهي الخشبات الاربع اللواتي يكن على جنبي البعير تصيب اطرافها
السفلى الارض اذا وضعت عليها في الواسط ظلفتان وكذلك في المؤخرة وهما ما
سفل من الحنويين لان ما علاهما مما يلي العراقي هما العضدان واما الخشبات
المطولة على جنبي البعير فهي الاحناء ظوف يقال اخذ بظوف رقبته
وبظاف رقبته لغة في صوف رقبته

## فصل العين

عترف رجل عتريف وعتروف اي خبيث فاجر جري ماض والعترفان
بالضم الديك عجف العجف بالتحريك الهزال والاعجف المهزول وقد عجف والانثى
عجفاء والجمع عجاف على غير قياس لان افعل وفعلاء لا يجمع على فعال ولكنهم بنوه على سمان
والعرب تبني الشيء على ضده كما قالوا عدوة بناء على صديقة وفعول اذا كان بمعنى فاعل
لا تدخله الهاء قال الشاعر مرداس بن اذية فتنبو العين عن كرم عجاف
واعجفه اي هزله قال الفراء يقال عجف المال بالكسر وعجف ايضا بالضم ونصل اعجف
اي رقيق وعجف نفسه على فلان بالفتح اذا آثره بالطعام على نفسه قال
لا اعجف النفس على الخليل والتعجيف الاكل دون الشبع قال
لم يغذها مد ولا نصيف ولا تميرات ولا تعجيف عجرف جمل فيه تعجرف وعجرفة
وعجرفية كأن فيه خرقا وقلة مبالاة لسرعته وفلان يتعجرف على فلان اذا كان
يركبه بما يكره ولا يهاب شيئا والعجروف دويبة ويقال هي النملة الطويلة الارجل
وعجارف الدهر وعجاريفه حوادثه عذف عذف يعذف عذفا اي اكل يقال
ما ذقت عذفا ولا عذوفا ولا عذافا اي شيئا وباتت الدابة على غير عذوف اي على غير علف

هذه

السفلى

و

ع ت ر ف

ج

اوله
وان يعترين ان كسي الجواري

تمه
اني على ما كان من تحولي
ان ازدريت دقتي وطولي

ج ر
لسرعته

د

هذه لغة مضر والعذف بالتحريك القذى والعِذفة بالكسر ما بين العشر الى الخمسين
من الرجال وما اعطاه عِذفة من مال اى قطعة منه ومر عِذق من الليل اى قطعة
منه والعِذفة كالصنيفة من الثوب **عذف** العذف الاكل وقد عذف بالذال

ذ

المعجمة هذه لغة ربيعة يقال ما ذقت عذفا ولا عذوفا ولا عذافا اى شيئا وبات

ر

الدابة على غير عذوف **عرف** عرفته معرفة وعرفانا وقولهم ما اعرف لاحد
يصرعنى اى ما اعرف وعرفت الفرس اى جززت عرفه والعرف بالفتح الريح طيبة
كانت او منتنة يقال ما اطيب عرفه وفى المثل لا يعجز مسك السوء عن عرف
السوء والعرفة قرحة تخرج فى بياض الكف عن ابن السكيت يقال عرف الرجل فهو
معروف اى خرجت به تلك القرحة والمعروف ضد المنكر والعرف بالضم ضد النكر
يقال اولاه عرفا اى معروفا والعرف ايضا الاسم من الاعتراف ومنه قولهم له على
الف عرفا اى اعترافا وهو توكيد والعرف عرف الفرس وقوله عز وجل والمرسلات
عرفا يقال هو مستعار من عرف الفرس اى يتتابعون كعرف الفرس ويقال ارسلت
بالعرف اى بالمعروف والمعرفة بفتح الراء الموضع الذى ينبت عليه العرف والعرف

بعده
وما انت والطلل المحول

والعرف الرمل المرتفع قال الكميت ⁘ اابكاك بالعرف المنزل ⁘ وهو مثل عسر
وعسر وكذلك العرفة والجمع عرف واعراف ويقال الاعراف التى فى القرآن سور
بين الجنة والنار وشىء اعرف اى له عرف واعرف الفرس اى طال عرفه واعرورف
اى صار ذا عرف واعرورف الرجل اى تهيأ للشر واعرورف البحر اى ارتفعت امو

جه

ويقال للضبع عرفا سميت بذلك لكثرة شعرها والعِرف بالكسر من قولهم ما عرف عرفى
الا باخرة اى ما عرفنى الا اخيرا وتقول هذا يوم عرفة غير منون ولا تدخله الالف
واللام وعرفات موضع بمنى وهو اسم فى لفظ الجمع فلا يجمع قال الفرا ولا واحد له بصحة
وقول الناس نزلنا عرفة شبيه بمولد وليس بعربى محض وهو معرفة وان كان جمعا
لان الاماكن لا تزول فصار كالشىء الواحد وخالف الزيدين تقول هولاء عرفات حسنة
تنصب النعت لانه نكرة وهى مصروفة قال عز وجل فاذا افضتم من عرفات قال الاخفش
انما صرفت لان التا بمنزلة اليا والواو فى مسلمين ومسلمون لانه تذكيره وصار التنوين بمنزلة
النون فلما سمى به ترك على حاله كما يترك مسلمون اذا سمى به على حاله وكذلك القول فى اذرعا

ت

وعانات وعرنتنات والعارف الصبور يقال اصيب فلان فوجد عارفا والعروف
مثله قال عنترة ⁘ فصبرت عارفة لذلك حرة ⁘ ترسو اذا نفس الجبان تطلع ⁘

يقول حبست نفسا عارفة اي صابرة والعارفة ايضا المعروف ورجل عروفة بالامور
اي عارف بها والهاء للمبالغة والعريف والعارف بمعنى مثل عليم وعالم وانشد
الاخفش لطريف بن عمرو الغنوي ❁ اوكلما وردت عكاظ قبيلة ❁ بعثوا الى عريفهم يتوسم ❁
اي عارفهم والعريف النقيب وهو دون الرئيس والجمع عرفاء تقول منه عرف
فلان بالضم عرافة مثل خطب خطابة اي صار عريفا واذا اردت انه عمل ذلك
قلت عرف فلان علينا سنين يعرف عرافة مثال كتب يكتب كتابة والتعريف الاعلام
والتعريف ايضا انشاد الضالة والتعريف التطييب من العرف وقوله عز وجل
عرفها لهم يقول طيبها قال الشاعر يخاطب رجلا ويمدحه ❁ عرفت كاتب عرفته اللطائم ❁
يقول كما عرف الاتب وهو البقير والعراف الكاهن والطبيب قال
❁ فقلت لعراف اليمامة داوني ❁ فانك ان ابراتني لطبيب ❁ والتعريف الوقوف بعرفات
يقال عرف الناس اذا شهدوا عرفات وهو المعرف للموقف والاعتراف بالذنب
الاقرار به واعترفت القوم اذا سالتهم عن خبر لتعرفه قال الشاعر بشر بن ابي خازم
❁ وسائلة عميرة عن ابيها ❁ خلال الركب تعترف الركابا ❁ وربما وضعوا اعترف
موضع عرف كما وضعوا عرف موضع اعترف قال ابو ذويب ❁
❁ مرته النعامى فلم تعترف ❁ خلاف النعامى من الشام ريحا ❁ يصف سحابا اي لم
تعرف غير الجنوب لانها ابل الرياح وارطبها وتعرفت ما عند فلان اي تطلبت
حتى عرفت وتقول ائت فلانا فاستعرف اليه حتى يعرفك وقد تعارف القوم اي عرف
بعضهم بعضا وامراة حسنة المعارف اي الوجه وما يظهر منها واحدها معرف
قال الراعي ❁ متلثمين على معارفنا ❁ نثني لهن حواشي العصب ❁ **عرصف** العرصاف
واحد عراصيف الرحل وهي اربعة اوتاد يجمعن بين رؤوس احناء القتب في راس
كل حنو وتدان مشدودان بعقب او بجلود الابل وفيه الظلفات وعرصاف
الاكاف وعرصوفه وعصفوره ايضا قطعة خشب مشدودة بين الحنوين المقدمين
**عزف** عزفت نفسي عن الشيء تعزف وتعزف عزوفا اي زهدت فيه وانصرفت
عنه قال الفرزدق يخاطب نفسه ❁
❁ عزفت باعشاش وما كدت تعزف ❁ وانكرت من حدراء ما كنت تعرف ❁
والعزيف صوت الجن وقد عزفت الجن تعزف بالكسر عزيفا وسحاب عزاف يسمع
منه عزيف الرعد وهو دويه وانشد الاصمعي ❁ لا تسقه صيب عزاف جؤر ❁

رص
المقدمين
ز
اوله يارب رب المسلمين بالسور

دروى

ويروى غرّاف والعزّاف ايضا رمل لبني سعد ويسمّى أبرق العزّاف وهو قريب من
زرود والمعازف الملاهي والعازف اللاعب والمغنّي وقد عزف عزفا وعزف الرياح ج
اصواتها عسف العسف الاخذ على غير الطريق وكذلك التعسّف والاعتساف س
والعسف ايضا القدح الضخم والعسوف الظلوم قال ابو يوسف ناقة عاسف اذا
اشرفت على الموت من الغدّة وجعلت تنفّس قال الاصمعي قلت لرجل من اهل البادية
ما العُساف قال حين تقمّص حنجرته اي ترجف من النفس قال عامر بن الطفيل في قرزل ل
يوم الرقم • ونعم أخو الصعلوك أمس تركته • بتضرع يمري باليدين ويعسف •
قال والعسيف الاجير والجمع عسفا وعسفان موضع عسقف عسقف الرجل س و
اي جمدت عينه وذلك اذا همّ بالبكاء فلم يقدر عليه عصف العصف بقل الزرع ص
عن الفراء وقد اعصف الزرع ومكان معصف اي كثير الزرع قال ابو قيس بن الاسلت
الانصاري • اذا جمادى منعت قطرها • زان جنابي عطن معصف •
وقال الحسن في قوله عزّ وجلّ فجعلهم كعصف مأكول اي كزرع قد أكل حبّه وبقي تبنه
وعصفت الزرع اي جززته قبل ان يدرك وعصفت الريح اي اشتدّت فهي ريح
عاصف وعصوف ويوم عاصف اي تعصف فيه الريح وهو فاعل بمعنى مفعول فيه
مثل قولهم ليل نائم وهمّ ناصب وفي لغة بني اسد اعصفت الريح فهي معصف ومعصفة
والعصف الكسب • ومنه قول الراجز • بغير ما عصف ولا اصطراف • وكذلك الاعتصاف
واعصف الفرس اذا مرّ مرّا سريعا لغة في احصف ونعامة عصوف وناقة عصوف
اي سريعة وهي التي تعصف براكبها فتمضي به والحرب تعصف بالقوم اي تذهب بهم
وتهلكهم قال الاعشى • في فيلق شهباء ملمومة • تعصف بالدارع والحاسر •
وحكى ابو عبيدة اعصف الرجل اي هلك والعصيفة الورق المجتمع الذي يكون فيه
السنبل والعصافة ما سقط من السنبل من التبن وغيره عطف عطفت اي ط
ملت وعطفت العود فانعطف وعطفت الوسادة ثنيتها وعطفت عليه اي اشفقت
يقال ما تثنيني عليه عاطفة من رحم ولا قرابة وعطف عليه اي كرّ قال ابو وجزة السعدي ك
• العاطفون تحين ما من عاطف • والمطعمون زمان اين المطعم • وظبية عاطف
تعطف جيدها اذا ربضت والعطفة خرزة تؤخذ بها النساء الرجال والمعطف
بالكسر الرداء وكذلك العطاف وقد تعطّفت بالعطاف اي ارتديت بالرداء ومنه سمّي السيف
عطافا وتعطّف عليه اشفق وتعاطفوا اي عطف بعضهم على بعض والناقة العطوف التي

قبله
قد يكسب المال الهدان الجافي

تعطف على البو فترأمه واستعطفته عليه فتعطف وعطفت العيدان شدد للكثرة وقسي
معطفة ولقاح معطفة ربما عطفوا عشرة ذود على فصيل واحد فاجتلبوا ألبانهن
على ذلك ليدر رزن والقوس المعطوفة هي هذه العربية وعطفا الرجل جانباه
من لدن رأسه الى وركيه وكذلك عطفا كل شيء جانباه ويقال ثنى فلان عني عطفه
اذا أعرض عنك ومنعطف الوادي منعرجه ومنحناه **عفف** عف عن الحرام يعف
عفا وعفة وعفافا وعفافة اي كف فهو عف وعفيف والمرأة عفة وعفيفة وأعفه
الله سبحانه واستعف عن المسألة اي عف وتعفف اي تكلف العفة والعفة والعفافة
بالضم فيهما بقية اللبن في الضرع قال الاعشى ٭ يصبح ظبية وغزالها ٭
٭ وتعادى عنه النهار فما تعجوه الا عفافة او فواق ٭ نصب النهار على الظرف وتعادى
اي تباعد وتعفف الرجل اي شرب العفافة ويقال تعاف يا هذا ناقتك اي احلبها
بعد الحلبة الأولى وقولهم جاء فلان على عفان ذلك بكسر العين لغة في إفان ذلك
اي حينه وأوانه **عقف** عقفت الشيء عقفا فانعقف اي عطفته فانعطف واما
قول حميد بن ثور ٭ من أكلب تعقفهن أكلب ٭ فيقال هو الثعلب والعقاف داء
ياخذ الشاة في قوائمها حتى تعوج والتعقيف التعويج وأعرابي أعقف اي جاف
**عكف** عكفه اي حبسه ووقفه يعكفه ويعكفه عكفا ومنه قوله عز وجل
والهدي معكوفا ويقال ما عكفك عن كذا ومنه الاعتكاف في المسجد وهو الاحتباس
وعكف على الشيء يعكف ويعكف عكوفا اي أقبل عليه مواظبا يقال فلان عاكف على
فرج حرام قال تعالى يعكفون على أصنام لهم وعكفوا على الشيء استداروا ويقال عكف
الجوهر في النظم قال العجاج ٭ عكف النبيط يلعبون الفنزجا ٭ **علف** العلف للدواب
والجمع علاف مثل جبل وجبال وقد علفت الدابة علفا وانشد الفراء
٭ علفتها تبنا وماء باردا ٭ حتى شتت همالة عيناها ٭ اي وسقيتها ماء والموضع
معلف بالكسر والعلف ثمر الطلح وهو مثل الباقلاء الغض يخرج فترعاه الابل والواحدة
علفة مثال قتر وقترة وقد أعلف الطلح اي خرج علفه والعلوفة والعليفة الناقة
والشاة تعلفها ولا ترسلها فترعى والعلافيات الرحال العظيمة منسوبة الى رجل اسمه
علاف من قضاعة قال الاعشى ٭ هي الصاحب الأدنى وبيني وبينها مجوف علافي وقطع ونمرق ٭
والعلفوف الجافي من الرجال المسن عن يعقوب قال الخزاعي عمرو بن الجعد
٭ يسر اذا هب الشتاء وأمحلوا في القوم غير كبنة علفوف ٭ قوله يسر اي ياسر

ما تعادى عنه النهار ولا

قبله
فهن يعكفن به اذا حجا

عنف

عنف العُنْف ضدّ الرفق تقول منه عَنُفَ عليه بالضم وعَنُف به ايضا والعَنيف ن
الذى ليس له رفق بركوب الخيل والجمع عُنُف واعتنفتُ الامر اذا اخذته بعُنف
واعتنفتُ الارض اى كرهتها وهذه ابل مُعْتَنِفَة اذا كانت فى بلاد لا توافقها والتعنيف
التعيير واللوم وعُنْفُوان الشئ أوّله يقال هو فى عُنفوان شبابه وعنفوان النبات
أوّله عوف العَوْف الحال يقال نعم عَوْفك اى نعم بالك وشانك قال ابو عبيد وكان و
بعض الناس يتأوّل العوف الفرج فذكرته لابى عمرو فانكره والعوفان فى سعد عوف
ابن سعد وعوف بن كعب بن سعد ويقال للجرادة امّ عوف وانشدنى ابو الغوث
لابى عطاء السندى • فما صفراء تكنى امّ عوف • كأنّ رُجيلتيها منجلان • وقولهم
لا حُرّ بوادى عوف هو عوف بن محلّم بن ذهل بن شيبان وذلك انّ بعض الملوك
طلب منه رجلا كان قد اجاره فمنعه عوف وابى ان يسلمه فقال الملك لا حرّ
بوادى عوف اى انه يقهر من حلّ بواديه فكلّ من فيه كالعبد له لطاعتهم اياه ى
وعُوافة بالضم اسم رجل عيف عاف الرجل الطعام او الشراب يعافه عيافا
اى كرهه فلم يشربه فهو عائف قال الشاعر انس بن مدرك الخثعمى •
• انّى وقتلى سليكا ثمّ أعقله • كالثور يضرب لمّا عافت البقر • وذلك انّ البقر
اذا امتنعت من شروعها فى الماء لا تضرب لانها ذات لبن وانما يضرب الثور لتفزع ع
هى فتشرب وعفتُ الطير أعيفها عيافة اى زجرتها وهو ان تعتبر باسمائها
ومساقطها واصواتها والعائف المتكهّن وعافت الطير تعيف عيفا اذا كانت تحوم
على الماء او على الجيف وتتردّد ولا تمضى تريد الوقوع فهى عائفة ومنه قول ابى زبيد
• كأنّ أوب مساحى القوم عندهم • طير تعيف على طرمز احيف • والاسم العَيْفة فوقهم على جون
والعَيُوف من الابل الذى يشمّ الماء فيدعه وهو عطشان فصل
الغين غدف الغُداف غراب القيظ والجمع غِدفان وربّما سمّوا النسر الكثير غ د ف
الريش غدافا وكذلك الشعر الاسود الطويل والجناح الاسود • قال الكميت •
• تكسوه وحفا غدافا من قطيفته • ذات الفضول مع الإسبال والجدب •
يصف الظليم وبيضته واغدفت المرأة قناعها اى ارسلته على وجهها قال عنترة
• ان تغدفى دونى القناع فانّنى • طبّ باخذ الفارس المستلئم • واغدف الليل
اذا ارخى سدوله واغدف الصياد الشبكة على الصيد وفى الحديث انّ قلب المؤمن
اشدّ ارتكاضا من الذنب يصيبه من العصفور حين يُغدف به غرف الغَرْف ر

شجر يدبغ به يقال سقاء غرفي أي مدبوغ بالغرف قال ذو الرمة
وفراء غرفية أثأى خوارزها مشلشل ضيعته بينها الكتب يعني مزادة
دبغت بالغرف ومشلشل من نعت السرب في قوله ما بال عينك منها الماء ينسكب
كأنها من كلى مفرية سرب وربما جاء بالتحريك حكاه يعقوب قال الشاعر
أمسى سقام خلاء لا أنيس به إلا السباع ومر الريح بالغرف سقام اسم
واد ويقال غرفت الإبل بالكسر تغرف غرفا إذا اشتكت عن أكل الغرف والغريف
الشجر الكثير الملتف من أي شجر كان قال الأعشى
كبردية الغيل وسط الغريف ساق الرصاف إليه غديرا والغريفة جلدة
من أدم نحو من شبر فارغة في أسفل قراب السيف تذبذب وتكون مفرضة مزينة
قال الطرماح يذكر مشفر البعير
خريع النعو مضطرب النواحي كأخلاق الغريفة ذي غضون جعله خلقا لنعو منه
وبنو أسد يسمون النعل الغريفة وأما الغريف بكسر الغين وتسكين الراء
فضرب من الشجر قال الشاعر يصف النخل
ذوائب ... تحت أصوله يميل به غيل بأدناه غريف وقال أحيحة بن
الجلاح لها ثنية الشوع والغريف وغرفت الشيء فانغرف أي قطعته فانقطع
وقال قيس بن الخطيم تنام عن كبر شأنها فإذا قامت رويدا تكاد تنغرف
وغرفت ناصية الفرس قطعتها وجززتها حكاه أبو عبيد عن الأصمعي وغرفت
الجلد دبغته بالغرف وغرفت الماء بيدي غرفا واغترفت منه والغرفة المرة
الواحدة والغرفة بالضم اسم للمفعول منه لأنك ما لم تغرفه لا تسميه غرفة والجمع
غراف مثل نطفة ونطاف وزعموا أن ابنة الجلندى وضعت قلادتها على سلحفاة
فانسابت في البحر فقالت يا قوم نزاف نزاف لم يبق في البحر غير غراف والغراف
أيضا مكيال ضخم مثل الجراف وهو القنقل والمغرفة ما يغرف به والغرفة
العلية والجمع غرفات وغرفات وغرفات وغرف وقول لبيد
سوى فأغلق دون غرفة عرشه سبعا طباقا فوق فرع المنقل يعني به السماء
السابعة **غرضف** الغرضوف ما لان من العظم وهو الغضروف أيضا **غضف**
غضفت العود إذا كسرته فلم تنعم كسره وغضف الكلب أذنه يغضفها غضفا
إذا أرخاها وكسرها والغضف بالتحريك استرخاء في الأذن يقال كلب أغضف
وكلاب

ح السباع النغم

أوله غرو رق أشبل جبان

رض ض

وبنات غضف وقد غضف بالكسر اذا صار مسترخي الاذن وسهم اغضف اي غليظ
الريش وهو خلاف الاصمع واغضف الليل اي اظلم واسود وليل اغضف وقد غضف
غضفا وكذلك عيش اغضف اي ناعم بين الغضف اذا تغضف عليه ومال والغاضف
الناعم البال ويقال عيش غاضف والغضف القطا الجون وتغضف عليه اي
مال وتثنى وتكسر يقال تغضفت البئر اذا تهدمت اجوالها وانغضف القوم في الغبار
دخلوا فيه **غطف** الغطف سعة العيش يقال عيش اغطف مثل اغضف وغطفان
ابو قبيلة وهو غطفان بن سعد بن قيس عيلان قال الشاعر
لو لم تكن غطفان لا ذنوب لها. الي لامت ذوو احسابها عمرا قال الاخفش
قوله لا زائدة يريد لو لم يكن لها ذنوب **غطرف** الغطريف السيد وفرخ البازي
والغطرفة والتغطرف والتغترف التكبر وانشد الاحمر
فإنك ان عاديتني غضب الحصى. عليك وذو الجبورة المتغطرف ويروى المتغترف
**غفف** الغفة البلغة من العيش قال الشاعر ثابت قطنة العتكي
لا خير في طمع يدني الى طبع. وغفة من قوام العيش تكفيني الكسائي يقال اغفت
الفرس اغفافا اذا اصابت غفة من الربيع وحكي عنه غير ابي الحسن اذا سمن
بعض السمن وقال ابو زيد اغتفت المال اغتفافا قال وهو الكلأ المقارب والسمن
المقارب قال طفيل الغنوي. وكنا اذا ما اغتفت الخيل غفة. تجرد طلاب الترات مطلب
يقول تجرد طالب الترة وهو مطلوب مع ذلك فرفعه باضمار هو اي هو مطلب
كما قال الراجز ومنهل فيه الغراب ميت اي هو ميت **غلف** الغلاف غلاف
السيف والقارورة وغلفت القارورة اي جعلتها في الغلاف واغلفتها اي جعلت
لها غلافا وكذلك اذا ادخلتها في الغلاف وتغلف الرجل بالغالية وغلف بها لحيته
غلفا ومعدي كرب بن الحرث بن عمرو اخو شرحبيل بن الحرث يلقب بالغلفاء لانه
لانه اول من غلف بالمسك زعموا وقلب اغلف كانما اغشي غلافا فهو لا يعي وقالوا
قلوبنا غلف ورجل اغلف بين الغلف اي اقلف وسيف اغلف وقوس غلفاء وكذلك
كل شيء في غلاف وعيش اغلف اي واسع وسنة غلفاء مخصبة والغلف شجر مثل
الخروب **غيف** غافت الشجرة غيفانا وتغيفت اي مالت يمينا وشمالا وتغيف
الفرس اذا تعطف ومال في احد جانبيه يقال حمل فلان في الحرب فغيف اي كذب
وجبن قال القطامي. وحسبتنا نزع الكتيبة غدوة. فيغيفون ونرجع السرعانا

ط

طر
حت
المغلس بن لقيط

ف

بعده
كأنه من الأجون زبب
سعيت منه القوم
واستقيت

ل

حم
فهي غيفا

ي

والغاف ضرب من الشجر **فصل الفا فوف** الفوف البياض الذی
يكون فی أظفار الأحداث والحبة البيضا فی باطن النواة التی تنبت منها النخلة
وبرد مُفوَّف أی فيه خطوط بيض ويقال ما أغنى فلان فوفًا أی شيئا وأنشد ابو
يوسف • مثل الصفوف لاقت الصفوفا • وانت لا تغنين عنی فوفا • الواحد فوفة
قال الشاعر • فما جادت لنا سلمى بزنجير ولا فوفه • ويقال الفوفة القشرة التی على
النواة • وبرد مفوف رقيق وبرد أفواف بالاضافة وهی جمع فوف **فيف**
الفيف المكان المستوی والجمع أفياف وفيوف قال رؤبة • مهيل أفيا لها فيوف •
والمهيل المخوف وقوله لها أی من جوانبها صحاری والفيفا الصحرا الملسا والجمع
الفيافی قال المبرد ألف فيفا زايدة لأنهم يقولون فيف فی هذا المعنى وفيف
الريح يوم من أيام العرب قال عمرو بن معدی كرب •
• أصبر المخبر عنكم أنكم • يوم فيف الريح أبتم بالفلج • ای رجعتم بالفلاح والظفر
**فصل القاف قحف** القحف العظم الذی فوق الدماغ وجمعه
جا المثل رماه بأقحاف رأسه اذا أسكته بدواهيه يوردها عليه والقحف ايضا
إنا من خشب على مثاله كأنه نصف قدح يقال ما له قحف ولا قحف فالقحف قدح
من جلد والقحف من خشب وقحفته قحفا اذا ضربت قحفه او أصبت قحفه
وقحفت قحفا اذا شربت جميع ما فی الإنا ويقال شربت بالقحف ومنه قولهم اليوم
قحاف وغدا نقاف وسيل قحاف بالضم وقعاف ومما مثل الجحاف يذهب بكل
شی والاقتحاف الشرب الشديد والقاحف المطر الشديد **قذف** بلدة قذف
وقذف ايضا مثال صدف وصدف وطنف وطنف ای بعيدة تتقاذف بمن يسلكها
والقذفة واحد القذف والقذفات مثال غرفة وغرف وغرفات وهی
الشرف وكذلك ما أشرف من رؤوس الجبال قال امرؤ القيس •
• منيف تزل الطير عن قذفاته • يظل الضباب فوقه قد تعصرا • قال ابو عبيد
وبها شبهت الشرف وفی الحديث ان ابن عمر كان لا يصلی فی مسجد فيه قذفات
هكذا الخبر نرويه قال الاصمعی إنما هو قذف وهی الشرف الواحدة قذفة ورجل
مقذف ای كثير اللحم كأنه قذف باللحم قذفا والقذف بالحجارة الرمی بها يقال
هم بين حاذف وقاذف فالحاذف بالعصا والقاذف بالحجارة وقذف الرجل أی قا
وقذف المحصنة أی رماها والتقاذف الترامی والقذاف سرعة السير وفرس

متقاذف

فوف

قبله
بانت نبيا حوضها عكوفا
فارسلت الى سلمى بان النفس مشغوفة
والفوف قطع القطن

قحف

بالفتح

ذ

متقاذف سريع العدو وبلدة قذوف اى طروح لبعدها ومنزل قذف وقذيف
اى بعيد والقذيفة شيء يرمى به قال المزرد
قذيفة شيطان رجيم رمى بها ... فصارت ضواة فى لهازم ضرزم **قرف** كل قشر ر
قرف بالكسر ومنه قرف الرمانة وقرف الخبز الذى يقشر منه ويبقى فى التنور
والقرفة القشر والقرفة من الادوية وفلان قرفتى اى هو الذى اتهمه
وبنو فلان قرفتى اى الذين عندهم اظن طلبتى ويقال سل بنى فلان عن ناقتك فانهم
قرفة اى تجد خبرها عندهم وقولهم فى المثل امنع من ام قرفة هى اسم امراة
والقروف بالفتح وعاء من جلد يدبغ بالقرفة وهى قشور الرمان ويجعل فيه
الخلع وهو لحم يطبخ بتوابل فيفرغ فيه قال معقر بن حمار البارقى
طع وذبيانية وصت بنيها ... بان كذب القراطف والقروف اى عليكم بالقرا
والقروف فاغنموها قال الاصمعى يقال ما ابصرت عينى ولا اقرفت يدى اى ما دنت
منه وما اقرفت لذلك اى ما دانيته ولا خالطت اهله ابو عمرو واقرف له اى داناه
والمقرف الذى دانى الهجنة من الفرس وغيره الذى امه عربية وابوه ليس
كذلك لان الاقراف انما هو من قبل الفحل والهجنة من قبل الام وقرفت
القرحة اقرفها قرفا اذا قشرتها وذلك اذا يبست وتقرفت هى اى تقشرت
اوله: علالتنا فى كل يوم كريهة باسيافنا — ومنه قول عنترة ... والجرح لم يتقرف وقرفت الرجل اى عبته ويقال هو الذى
يقرف بكذا اى يرمى به ويتهم فهو مقروف وقولهم تركته على مثل مقرف الصمغة
وهو موضع القرف اى القشر وهو شبيه بقولهم تركته على مثل ليلة الصدر
وفلان يقترف لعياله اى يكتسب والاقتراف الاكتساب وقرفته بالشيء فاقترف
به قال الاصمعى بعير مقترف اى اشترى حديثا والقرف بالتحريك مداناة المرض
يقال اخشى عليك القرف وقد قرف بالكسر وفى الحديث ان قوما شكوا اليه
صلى الله عليه وسلم وباء ارضهم فقال عليه الصلاة والسلام تحولوا فان من القرف التلف
ويقال هو قرف من ثوبى للذى تتهمه وقارف الخطيئة اى خالطها وقارف امراته
اى جامعها ومنه حديث عائشة رضى الله عنها ان النبى صلى الله عليه وسلم كان يصبح جنبا
رط ٥ رق — من قراف غير احتلام ثم يصوم **قرطف** القرطف القطيفة **قرقف** القرقف
ش — خ شاربها — الخمر قال هو اسم لها وانكر ان تكون سميت بذلك لانها ترعد صاحبها **قشف**
رجل قشف وقد قشف بالكسر قشفا اذا لوحته الشمس او الفقر فتغير يقال

ص اما بهم من العيش قشف والمتقشف الذي يتبلّغ بالقوت وبالمرقّع **قصف**
القصف الكسر يقال قصفت الريح السفينة وريح قاصف شديدة ورعد قاصف
شديد الصوت يقال قصف الرعد وغيره قصيفًا والقصيف هشيم الشجر
والتقصّف التكسّر والقصف اللهو واللعب يقال انها مولّدة وقصف العود
يقصف قصفًا بالتحريك فهو قصف اي خوّار ورجل قصف سريع الانكسار عن
النجدة والقصفة والقصف هدير البعير وهو شدّة رغائه والأقصف لغة في
الأقصم وهو الذي انكسرت ثنيّته من النصف والقصفة قطعة من رمل تنقصف
من معظمه حكاه ابن دريد والجمع قصف وقصفان مثل تمرة وتمر وتمران
والقصفة ايضا مرقاة الدرجة مثل القصمة وقصفة القوم ايضا تدافعهم
وتزاحمهم وفي الحديث أنا والنبيّون فرّاط لقاصفين وذلك على باب الجنّة
ض والانقصاف الاندفاع يقال انقصفوا عنه اذا تركوه ومرّوا **قضف** القضف
الدقّة قال قيس بن الخطيم ، بين شكول النساء خلقتها ، قصد فلا جبلة ولا قضف ،
ط وقد قضف بالضمّ قضافة فهو قضيف اي نحيف والجمع قضاف **قطف** قطفت
العنب قطفًا والقطف بالكسر العنقود ومنه قوله تعالى قطوفها دانية والقطاف
والقطاف وقت القطف والقطافة بالضمّ ما يسقط من العنب اذا قطف كالجرامة
من التمر وأقطف الكرم اذا دنا قطافه وأقطف القوم اي حان قطاف كرومهم
والقطوف من الدوابّ البطيء وقال ابو زيد هو الضيّق المشي وقد قطفت الدابّة
قطفًا والاسم القطاف قال زهير ، بآزرة الفقارة لم يخنها ، قطاف في الركاب ولا خلاء ،
وأقطف الرجل اذا كانت دابّته قطوفًا قال ذو الرمّة يصف جندبًا ،
، كأنّ رجليه رجلا مقطف عجل ، اذا تجاوب من برديه ترنيم ،
والقطيفة دثار مخمل والجمع قطائف وقطف ايضا مثل صحيفة وصحف كأنّها
جمع قطيف وصحيف ومنه القطائف التي تؤكل والقطوف بالضمّ الخدوش
حكاه ابو يوسف عن ابي عمرو الواحد قطف وقد قطفه يقطفه اذا خدشه وأنشد
لحاتم ، سلاحك مرقيّ فلا أنت ضائر ، عدوًّا ولكن وجه مولاك تقطف ،
والقطف نبات رخص عريض الورق والواحدة قطفة يقال له بالفارسيّة سرمك
ع والقطيف اسم موضع **قعف** سيل قعاف مثل قحاف اي جرّاف والقاعف
مثل القاحف وهو المطر الشديد وقعفت النخلة اقتلعتها من اصلها وانقعف

الحائط

الحايط اى انقلع من اصله والقعف لغة فى القحف وهو اشتفافك ما فى الاناء اجمع

ف قفف القف بالفتح يبيس احرار البقول وذكورها ويقال للثوب اذا جف بعد
الغسل قد قف قفوفا قال الاصمعى قف العشب اذا اشتد يبسه ويقال الابل
فيما شاءت من جفيف وقفيف وقف شعرى اذا قام من الفزع والقفاف الذى
يسرق الدراهم بين اصابعه وقد قف يقف والقف بالضم ما ارتفع من الارض
وكذلك القفة والجمع قفاف وقولهم كبر فلان حتى صار كانه قفة قال الاصمعى هى
الشجرة اليابسة البالية والقفة القرعة اليابسة وربما اتخذ من خوص ونحوه
كهيئتها تجعل فيه المراة قطنها واستقف الشيخ اى انضم وتشنج واقفت الدجاجة
اقفافا اذا انقطع بيضها هذا قول الاصمعى وقال الكسائى جمعتها فى بطنها وقفقف الرجل
اى ارتعد من البرد فتقفقف • واما قول ابن احمر يصف ظليما •
• يظل يحفهن بقفقفيه • ويلحفهن هفهافا ثخينا • فيريد انه يحف بيضه
بجناحيه ويجعل جناحه لها كاللحاف وهو رقيق مع ثخنه

ل قلف رجل اقلف
بين القلف وهو الذى لم يختن والقلفة بالضم الغرلة • انشدنى ابو الغوث •
• قلفة طفل تحت موسى خاتن • وقلفها الخاتن قلفا قطعها وتزعم العرب ان الغلام
اذا ولد فى القمراء فسحت قلفته فصار كالمختون • قال الشاعر امرؤ القيس •
• انى حلفت يمينا غير كاذبة • لانت اقلف الا ما جنى القمر • والقلفة بالتحريك
من الاقلف كالقطعة من الاقطع وقلفت الشجرة اى نحيت عنها لحاءها وقلفت
الدن فضضت عنه طينه وقلفت السفينة اذا خرزت الواحها بالليف وجعلت
فى خللها القار والقليف جلة التمر

قبله
كانما حترمه ابن غابر

ن قنف الاقنف الابيض القفا من الخيل
قال ابو عمرو القنيف مثل القنيب وهم جماعات الناس وحكى ابن دريد مر قنيف
من الليل اى قطعة منه ويقال طايفة منه والقنيف السحاب ذو الماء الكثير
والقنف صغر الاذنين وغلظهما والرجل اقنف والمراة قنفاء • وقول الراجز •
• ومسح القنفا ذات الفروه • يعنى الذكر والقناف الكبير الانف

و قوف قوف الاذن
اعلاها وقولهم اخذه بقوف رقبته وبقاف رقبته مثل صوف رقبته اى برقبته
جمعاء قال الشاعر • نجوت بقوف نفسك غير انى • اخال بان سييتم او تييم •
اى نجوت بنفسك وقاف جبل محيط بالارض والقايف الذى يعرف الاثار والجمع
القافة يقال قفت اثره اذا اتبعته مثل قفوت اثره • قال الشاعر القطامى •

• كذبت عليك لا تزال تقوفني • كما قاف آثار الوسيقة قائف • فأغراه بنفسه أي
عليك بي وأقتاف أثره مثل قاف يقال هو أقوف الناس **فصل**
**الكاف** **كتف** الكتف والكتف مثل كذب وكذب والجمع ء ت ف
الأكتاف يقال رجل أكتف بين الكتف أي عريض الكتف والأكتف أيضا من الخيل
الذي في أعالي غراضيف كتفيه انفراج والكتيفة ضبة الباب وهي حديدة عريضة اوله
ومنه قول الأعشى • وذات صدوع بالكتيفة • والكتيفة السخيمة والحقد قال أو إنا النضار لاءمه القين
القطامي • أخوك الذي لا تملك الحس نفسه • وترفض عند المحفظات الكتائف •
والكتفان الجراد أول ما يطير منه الواحدة كتفانة ويقال هو الجراد بعد الغوغاء
أولها السرو ثم الدبى ثم الغوغاء ثم الكتفان والكتف المشي الرويد وقد كتفت
الخيل وتكتفت إذا ارتفعت فروع أكتافها في المشي والكتف أيضا أن يشد
حنوا الرحل أحدهما على الآخر وكتفت الرجل أي شددت يديه إلى خلفه بالكتاف
وهو حبل والكتف بالتحريك ظلع يأخذ من وجع في الكتف عن ابن السكيت يقال جمل
أكتف وناقة كتفاء **كثف** الكثافة الغلظ وقد كثف الشيء فهو كثيف وتكاثف ث
الشيء **كرف** كرف الحمار إذا شم بول الأتان ثم رفع رأسه وقلب شفتيه والكرناف ر
أصول الكرب التي تبقى في جذع النخلة بعد قطع السعف وما قطع من السعف
فهو الكرب الواحدة كرنافة وجمع الكرناف كرانيف **كرسف** الكرسف رس
القطن ومنه كرسف الدواة **كسف** الكسفة القطعة من الشيء يقال أعطني س
كسفة من ثوبك والجمع كسف وكسف ويقال الكسف والكسفة واحد وقال
الأخفش من قرأ كسفا من السماء جعله واحدا ومن قرأ كسفا جعله جمعا والكسف
بالفتح مصدر كسفت البعير إذا قطعت عرقوبه وكذلك كسفت الثوب إذا قطعته
والتكسيف التقطيع وكسفت الشمس تكسف كسوفا وكسفها الله سبحانه يتعدى
ولا يتعدى • قال الشاعر جرير • الشمس طالعة ليست بكاسفة • تبكي عليك نجوم الليل والقمرا •
أي ليست تكسف ضوء النجوم مع طلوعها لقلة ضوئها وبكائها عليك وكذلك كسف
القمر إلا أن الأجود فيه أن يقال خسف القمر والعامة تقول انكسفت الشمس
وكسفت حال الرجل أي ساءت ورجل كاسف البال أي سيئ الحال وكاسف الوجه
أي عابس وفي المثل أكسفا وإمساكا أي أعبوسا مع بخل **كشف** كشفت الشيء ش
فانكشف وتكشف ويقال تكشف البرق إذا ملأ السماء وكاشفه بالعداوة أي بادأه بها

ويقال

ويقال في الحديث لو تكاشفتم ما تدافنتم اي لو انكشف عيب بعضكم لبعض والكشوف
الناقة التي يضربها الفحل وهي حامل وقد كشفت الناقة كشافا وقال الاصمعي فان
حمل عليها الفحل سنتين متواليتين فذلك الكشاف والناقة كشوف قال
زهير • فتعرككم عرك الرحى بثفالها • وتلقح كشافا ثم تنتج فتفطم • واكشف
القوم اي كشفت ابلهم والكشف بالتحريك انقلاب من قصاص الناصية كانها
داير وهي شعيرات تنبت صعدا والرجل اكشف وذلك الموضع كشفة والكشف
في الخيل التواء في عسيب الذنب والاكشف الرجل الذي لا ترس معه في الحرب
كفف الكف واحدة الاكف وقولهم لقيته كفة كفة بفتح الكاف اي كفاحا
وذلك اذا استقبلته مواجهة وهما اسمان جعلا واحدا وبنيا على الفتح مثل خمسة
عشر وكفة القميص بالضم ما استدار حول الذيل وكان الاصمعي يقول كل ما
استطال فهو كفة بالضم نحو كفة الثوب وهي حاشيته وكفة الرمل وجمعه كفاف
وكل ما استدار فهو كفة بالكسر نحو كفة الميزان وكفة الصائد وهي حبالته
وكفة اللثة وهي ما انحدر منها قال ويقال ايضا كفة الميزان بالفتح والجمع كفف
والكفف في الوشم دارات تكون فيه وكفاف الشيء حتاره والكافة الجميع
من الناس يقال لقيتهم كافة اي كلهم • وقول ابن رواحة • واما قول
• فسرنا اليهم كافة في رحالهم جميعا علينا البيض لا نتخشع • فانما خففه ضرورة
لانه لا يصح الجمع بين الساكنين في حشو البيت • وكذلك قول الآخر •
• جزى الله الرواب جزاء سوء • والبسهن من جرب قميصا • وهو جمع رابة
في: برص
ويقال للبعير اذا كبر فقصرت اسنانه حتى تكاد تذهب هو كاف والناقة كاف
ايضا وقد كفت الناقة تكف كفوفا وكففت الثوب اي خطت حاشيته وهو الخيا طة
الثانية بعد الشل وعيبة مكفوفة اي مشرجة مشدودة والمكفوف الضرير
والجمع المكافيف وقد كف بصره وكف بصره ايضا عن ابن الاعرابي وكففت الرجل
عن الشيء فكف يتعدى ولا يتعدى والمصدر واحد وكفاف الشيء بالفتح مثله وقيسه
والكفاف ايضا من الرزق والقوت وهو ما كف عن الناس اي اغنى وفي الحديث
في س في س: من الرزق والقوت
اللهم اجعل رزق آل محمد كفافا واستكففت الشيء استوضحته وهو ان تضع
يدك على حاجبك كالذي يستظل من الشمس ينظر الى الشيء هل يراه واستكف
وتكفف بمعنى وهو ان يمد كفه يسال الناس يقال فلان يتكفف الناس قال الفراء

استكفّ القوم حول الشيء اى احاطوا به ينظرون اليه ومنه قول ابن مقبل

اذا رمقته من معدٍّ عمارةٌ بدا والعيون المستكفّة تلمح وكفكفت الرجل مثل

كففته ومنه قول ابى زبيد الم ترنى سكّنت الى لايكم وكفكفت الرجل مثل كففته

ومنه قول ابى زبيد الم ترنى سكّنت الى لايكم وكفكفت عنكم اكلبى وهى عقّر

وقول الشاعر يجوس عمارةً ونكفّ اخرى لنا حتى يجاوزها دليل يقول نطا قبيلةً

ونتخلّلها ونكفّ اخرى اى ناخذ فى كفّتها وهى ناحيتها ثم ندعها ونحن نقدر عليها **كلف**

الكلف شيء يعلو الوجه كالسمسم والكلف لون بين السواد والحمرة وهى حمرة كدرة

تعلو الوجه والاسم الكلفة والرجل اكلف ويقال كميت اكلف للذى كلفت حمرته

فلم تصف ويرى فى اطراف شعره سواد الى الاحتراق ما هو وقال الاصمعى اذا كان البعير

شديد الحمرة يخلط حمرته سواد ليس بخالص فتلك الكلفة والبعير اكلف والناقة

كلفاء ويقال كلفت بهذا الامر اى اولعت به وكلّفته تكليفا اى امرته بما يشق عليه وتكلّفت

الشيء تجشّمته والكلفة ما تتكلّفه من نائبة او حق والمتكلّف العرّيض لما لا يعنيه

ويقال حملت الشيء تكلّفة اذا لم تطقه الا تكلّفا وهو تفعلة **كنف** كنفت الشيء

اكنفه اى حطته وصنته واكنفته اى اعنته والمكانفة المعاونة والكنف بالتحريك

الجانب وكنفا الطائر جناحاه وكنفة الابل ناحيتها قال ابو عبيدة ويقال ناقة

كنوف تبرك فى كنفة الابل مثل القذور الا انها لا تستبعد كما تستبعد القذور

وحكى ابو زيد شاة كنفا اى حدبا وتكنّفوه واكتنفوه اى احاطوا به والتكنيف مثله

يقال صلا مكنّف اى احيط به من جوانبه والكنف بالكسر وعا يكون فيه اداة

الراعى وبتصغيره جا الحديث كنيف ملئ علما والكنيف الساتر وسمّى الترس

كنيفا لانه يستر ومنه قيل للمذهب كنيف والكنيف حظيرة من شجر تجعل للابل

يقال منه كنفت للابل اكنف واكنفت واكتنف القوم اذا اتخذوا كنيفا لابلهم عن

يعقوب وكنفت عن الشيء اى عدلت ومنه قول القطامى

لبغلم ما فينا عن البيع كانف **كوف** الكوفة الرملة الحمرا وبها سمّيت الكوفة

وكوفان ايضا اسم للكوفة وكوّفت تكويفا اى صرت الى الكوفة عن يعقوب وانه لفى

كوفان اى فى حرز ومنعة ويقال تركتهم فى كوفان اى فى امر مستدير ويقال فى عنا

ومشقّة ودوران وتكوّف الرمل والقوم اى استدار واو تكوّف الرجل اى تشبّه

باهل الكوفة او تنسّب اليهم والكاف حرف تذكّر وتؤنّث وكذلك سائر حروف الهجا

قال

تتخللها [margin]

حمرة كدرة [margin]

فصالوا وصلنا واتقونا بماكر [margin]

قال الراعي • أشاقتك أطلال تعفت رسومها • كما بينت كاف تلوح وميمها •
والكاف حرف جر وهي للتشبيه وقد تقع موقع اسم فيدخل عليها حرف الجر كما
قال الشاعر امرؤ القيس • ورحنا بكابن الماء يجنب وسطنا • تصوب فيه العين طورا وترتقي •
وقد تكون ضمير المخاطب المجرور والمنصوب كقولك غلامك وضربك وتفتح للمذكر
وتكسر للمؤنث للفرق وقد تكون للخطاب ولا موضع لها من الإعراب كقولك ذاك
وتلك وأولئك ورويدك لأنها ليست باسم ههنا وإنما هي للخطاب فقط تفتح للمذكر وتكسر
للمؤنث **كهف** الكهف كالبيت المنقور في الجبل والجمع كهوف ويقال فلان ه
كهف أي ملجأ **كيف** كيف اسم مبهم غير متمكن وإنما حرك آخره لالتقاء الساكنين ى
وبني على الفتح دون الكسر لمكان الياء وهو للاستفهام عن الأحوال وقد يقع بمعنى
التعجب كقوله عز وجل كيف تكفرون بالله وإذا ضممت إليه ما صح أن يجازى به تقول
كيفما تفعل أفعل **فصل اللام** **لجف** قال أبو عبيد اللجف لجف
مثل الغبيط وهو سترة الوادي ويقال اللجف حفر في جانب البئر قال الشاعر
يصف جراحة • يحج مأمومة في قعرها لجف • فاست الطبيب قذاها كالمغاريد •
ولجفت البئر تلجيفا حفرت في جوانبها قال العجاج يصف ثورا •
• إذا انتحى معتقما أو لجفا • قال الأصمعي تلجفت البئر أي انخسفت وبئر فلان
متلجفة **لحف** التحفت بالثوب تغطيت به واللحاف اسم ما يلتحف به وكل شيء ح
تغطيت به فقد التحفت به ولحفت الرجل ألحفه لحفا طرحت عليه اللحاف أو
غطيته بثوب قال طرفة • ثم راحوا عبق المسك بهم • يلحفون الأرض هداب الأزر •
ولاحفت الرجل ملاحفة كاتفته وألحف السائل ألح يقال ليس للملحف مثل
الرد والملحفة واحدة الملاحف **لخف** قال الأصمعي اللخاف حجارة بيض رقاق خ
واحدتها لخفة وفي حديث زيد بن ثابت حين أمره أبو بكر رضي الله عنه أن يجمع القرآن
قال فجعلت أتتبعه من الرقاع والعسب واللخاف واللخف مثل الرخف وهو
الزبد الرقيق قال أبو عمرو واللخف الضرب الشديد حكاه عنه أبو عبيد **لصف** ص
اللصف بالتحريك شيء ينبت في أصول الكبر كأنه خيار وهو أيضا جنس من
التمر ولم يعرفه أبو الغوث ولصاف مثل قطام موضع من منازل بني تميم قال
الشاعر • قد كنت أحسبكم أسود خفية • فإذا لصاف تبيض فيه الحمر •
وبعضهم يجريه ويجري به مجرى ما لا ينصرف من الأسماء **لطف** لطف الشيء بالضم ط

يلطف لطافةً اي صغر فهو لطيف واللُّطف في العمل الرفق فيه واللُّطف من الله عز وجل
التوفيق والعصمة وألطفه بكذا اي برّه به والاسم اللَّطَف بالتحريك يقال جاءتنا لطفة
من فلان اي هدية والملاطفة المبارّة والتلطّف للامر الترفق له وألطف الرجل
البعير اي ادخل قضيبه في الحياء وذلك اذا لم يهتد لموضع الضراب واستلطف البعير
اي ادخله فيها بنفسه مثل استخلط وألطفه غيره **لفف** لففت الشيء لفًّا ولفّفته
شدد للمبالغة ولفّه حقّه اي منعه وتلفّف في ثوبه والتفّ بثوبه والتفاف
النبت كثرته والمَلَفّف المتلفّف في البجاد وطب اللبن في قول الشاعر

قبله: اذا ما مات ميّتٌ من تميم ... فسرّك ان يعيش فجئ بزاد

بخبز او بسمن او بتمر ... او الشيء الملفّف في البجاد ، واللفافة ما يلفّ على الرجل
وغيرها والجمع اللفائف وقولهم جاءوا ومن لفّ لفّهم اي ومن عدّ فيهم وتأشّب
اليهم واللفيف ما اجتمع من الناس من قبائل شتّى يقال جاء بلفّهم ولفيفهم اي واخلاطهم
وقوله عز وجل جئنا بكم لفيفا اي مجتمعين مختلطين وطعام لفيف اذا كان مخلوطا
من جنسين فصاعدًا وفلان لفيف فلان اي صديقه وباب من العربية يقال له
اللفيف لاجتماع الحرفين المعتلّين في ثلاثيه نحو ذوّي وحيّا والألفاف الاشجار
يلتفّ بعضها ببعض ومنه قوله عز وجل وجنّات ألفافا واحدها لِفّ بالكسر ومنه
قولهم كنّا لفًّا اي مجتمعين في موضع ورجل ألفّ بيّن اللفف اي عيّ بطيء الكلام اذا
تكلّم ملأ لسانه فمه قال الكميت

ولاية سِلّغدٍ ألفّ كأنه ... من الرهق المخلوط بالنوك أثول ، والألفّ
الرجل الثقيل البطيء وامرأة لفّاء ضخمة الفخذين مكتنزة وفخذان لفّاوان قال الحكم
الخضري ، تساهم ثوباها ففي الدرع رادة ... وفي المرط لفّاوان ردفهما عبل
قوله تساهم اي تقارع ويقال ألفّ الطائر رأسه تحت جناحيه وفي ارض بني فلان
تلافيف من عشب اي نبات ملتفّ قال الاصمعي الألفّ الموضع الملتفّ الكثير
الأهل وانشد لساعدة بن جؤية الهذلي

ومقامهنّ اذا حبسن بمأزمٍ ... ضيقٍ ألفّ وصدّهن الأخشب **لقف**
لقفت الشيء بالكسر ألقفه لقفًا وتلقّفته ايضا اي تناولته بسرعة عن يعقوب
يقال رجل ثقف لقف اي خفيف حاذق واللَّقَف بالتحريك سقوط الحائط وقد لقف
الحوض لقفًا اي تهوّر من اسفله واتّسع وحوض لقِف قال خويلد

كأن الرماد عظيم القدر جفنته ... حين الشتاء لحوض المنهل اللَّقِف ، واللَّقيف

مثله

مثله • ومنه قول ابى ذؤيب • فلم تر غير عادية لزاما • كما يتفجر الحوض اللقيف •
ويقال الملآن والاول هو الصحيح والعادية القوم يعدون على ارجلهم اى فحملتهم
لزام كانهم لزموه ولا يفارقون ما هم فيه والالقاف جوانب البئر والحوض مثل الالجاف
الواحد لقف ولجف **لهف** لهف بالكسر يلهف لهفا اى حزن وتحسر وكذلك
التلهف على الشىء وقولهم يا لهف فلان كلمة يتحسر بها على ما فات • وقول الشاعر •
• فلست بمدرك ما فات منى • بلهف ولا بليت ولا لو انى • اراد بلهفاه فحذف والملهوف
المظلوم يستغيث واللهيف المضطر واللهفان المتحسر **ليف** الليف للنخل
الواحدة ليفة

## فصل النون

**نأف** ابو زيد نئفت من الطعام انأف
نأفا ونأفا اذا اكلت منه وقال غيره نئف فى الشرب اى ارتوى **نتف** نتفت الشعر
نتفا فانتتف الشعر وتناتف ونتفت الشعور شدد للكثرة والمنتاف المنتاح والنتافة
ما سقط من النتف والنتفة ما تنتفه باصابعك من النبت وغيره والجمع النتف ويقال
رجل نتفة مثال همزة للذى ينتف من العلم شيئا ولا يستقصيه **نجف** النجف
والنجفة بالتحريك مكان لا يعلوه الماء مستطيل منقاد والجمع نجاف والنجاف ايضا
العتبة وهى اسكفة الباب عن الاصمعى ويقال لابط الكثيب نجفة الكثيب قال
والنجيف من السهام العريض النصل والجمع نجف • ومنه قول الهذلى •
• نجف بذلت لها خوافى ناهض • حشر القوادم كاللفاع الاطحل • واللفاع اللحاف
تقول منه نجفت السهم وسهم نجيف ومنجوف وغار منجوف اى موسع • ومنه قول
الشاعر • تأوى الى جحرات كالغار منجوف • ونجاف التيس ان تربط قضيبه الى رجله
او الى ظهره وذلك اذا اكثر الضراب يمنع بذلك منه تقول منه تيس منجوف قال ابو
الغوث تعصب قضيبه فلا يقدر على السفاد وانتجاف الشىء استخراجه يقال انتجفت
اذا استخرجت اقصى ما فى الضرع من اللبن وانتجفت الريح السحاب اذا استفرغته
**نحف** النحافة الهزال وقد نحف بالضم فهو نحيف وانحفه غيره **ندف** ندف القطن
ضربه بالمندف وربما استعير فى غيره • قال الاعشى •
• جالس عنده الندامى فما ينفك يؤتى بمزهر مندوف • وندفت السماء بالثلج
اى رمت به والدابة تندف فى سيرها ندفا وهو سرعة رجع يديها والنديف
القطن المندوف **نزف** نزفت ماء البئر نزفا اذا نزحته كله ونزفت هى يتعدى
ولا يتعدى ونزفت ايضا على ما لم يسم فاعله وحكى الفراء انزفت البئر اى ذهب ماؤها

وقال ابو عبيدة نزفت عبرته بالكسر وانزفها صاحبها قال العجاج
وانزف العبرة من لاقى العبر وقال ايضا وقد اراني بالديار منزفا
ازمان لا احسب شيئا منزفا وقوله عز وجل لا يصدعون عنها ولا ينزفون
اي لا يسكرون وانشد للابيرد لعمري لئن انزفتم او صحوتم
لبئس الندامى كنتم آل ابجرا قال وقوم يجعلون المنزف مثل المنزوف الذي
قد نزف دمه والنزفة بالضم القليل من الماء او الشراب مثل الغرفة والجمع نزف
ويقال نزفه الدم اذا خرج منه دم كثير حتى يضعف فهو نزيف ومنزوف وفي
المثل اجبن من المنزوف ضرطا والسكران نزيف ايضا اذا نزف عقله ونزف
الرجل في الخصومة اذا انقطعت حجته ويقال انزف القوم اذا انقطع شرابهم
وقرئ ولا ينزفون بكسر الزاي وانزف القوم اذا ذهب ماء بئرهم وانقطع نسف
ابو زيد نسفت البناء نسفا قلعته ونسف البعير الكلأ ينسفه بالكسر اذا اقتلعه
باصله وانتسفت الشيء اقتلعته قال الراجز وانتسف الجالب من اندابه
اغباطنا الميس على اصلابه والنسيف اثر كدم الحمار واثر ركض الرجل بجنبي البعير
اذا انحص عنه الوبر قال الممزق
وقد تخذت رجلي لدى جنب غرزها نسيفا كافحوص القطاة المطرق
وقال ابو ذؤيب فالفى القوم قد شربوا فضموا امام القوم منطقهم نسيف
قال الاصمعي اي ينتسفون الكلام انتسافا فلا يتمونه من الفرق يهمسون به رويدا
من الفرق فهو خفي لئلا ينذر بهم ولانهم في ارض عدو وقوله فضموا اي اجمعوا
فضموا اليهم دوابهم ورحالهم ويقال هما يتناسفان الكلام اي يتساران ونسف
الطعام نفضه والمنسف ما ينسف به الطعام وهو شيء طويل منصوب الصدر
اعلاه مرتفع والنسافة ما يسقط منه يقال اعزل النسافة وكل الخالص ويقال
اتانا فلان كان لحيته منسف حكاه ابو نصر احمد بن حاتم والمنسفة آلة يقلع
بها البناء عن ابي زيد ويقال انتسف لونه اي انتقع وبعير نسوف يقتلع الكلأ
من اصله بمقدم فيه وابل مناسيف ويقال للفرس انه لنسوف السنبك اذا
ادناه من الارض في عدوه وكذلك اذا ادنى الفرس مرفقيه من الحزام وذلك
انما يكون لتقارب مرفقيه وهو محمود قال بشر
نسوف للحزام بمرفقيها يسد خواء طبيها الغبار وقول الجعدي

في

وصرح ابن معمر لمن ذمر قبله

س

الممزق بالفتح

الاترى الى قول الجعدي

إلى من فقيه تعارت وله بركة زيد لجباة الحرم **نشف** نشف الثوب
ش العرق بالكسر ونشف الحوض الماء ينشفه نشفا شربه وتنشفه كذلك وارض
نشفة بينة النشف بالتحريك اذا كانت تنشف الماء والنشف ايضا حجارة الحرة وهي
سود كانها محترقة والنشف بالتسكين لغة فيه الواحدة نشفة قال ابو عمرو وهي
التي تدلك بها الارجل وانشد ۝ ونشفة يملأ منها كفه ۝ قال ابن السكيت النشافة  طوبى لمن كانت له من نشفة قبله
الرغوة التي تعلو اللبن اذا حلب وقد انتشفت اذا شربتها ويقول الصبي انشفني
اي اعطني النشافة اشربها يقال امست ابلكم تنشف وترغي اي لها نشافة
ص ورغوة من التنشيف والترغية **نصف** النصف احد شقي الشيء والنصف ايضا
النصفة وهو الاسم من الانصاف قال الفرزدق ۝
۝ ولكن نصفا لو سببت وسبني ۝ بنو عبد شمس من مناف وهاشم ۝ والنصف بالضم
لغة في النصف وقرأ زيد بن ثابت فلها النصف وانا نصفان بالفتح اي بلغ الماء نصفه
والنصف بالتحريك المرأة بين الحدثة والمسنة وتصغيرها نصيف بلا هاء لانها
صفة ونساء انصاف ورجل نصف وقوم انصاف ونصفون عن يعقوب والنصف
ايضا الخدام الواحد ناصف والناصفة مجرى الماء والجمع النواصف ومنه قول طرفة
كأن حدوج المالكية غدوة ۝ خلايا سفين بالنواصف من دد ۝ وقال الاصمعي
النواصف رحاب والنصيف الخمار قال النابغة ۝
۝ سقط النصيف ولم ترد اسقاطه ۝ فتناولته واتقتنا باليد ۝ والنصيف نصف
الشيء والنصيف مكيال ومنه قول الشاعر ۝ سلمة بن الاكوع ۝
۝ لم يغذها مد ولا نصيف ۝ ولا تميرات ولا تعجيف ۝ وفي الحديث ما بلغ مد
احدهم ولا نصيفه ونصفت الشيء اذا بلغت نصفه تقول نصفت القرآن اي بلغت
النصف ونصف عمره ونصف الشيب راسه ونصف الازار ساقه قال ابو جندب
الهذلي ۝ وكنت اذا جاري دعا لمضوفة ۝ اشمر حتى ينصف الساق مئزري ۝
ونصف النهار وانتصف بمعنى ومنه قول المسيب بن علس يذكر غائصا ۝
۝ نصف النهار الماء غامره ۝ ورفيقه بالغيب لا يدري ۝ يعني والماء غامره فحذف
واو الحال ونصفهم ينصفهم نصافا ونصافة بالكسر اي خدمهم عن يعقوب قال لبيد
۝ لها غلل من رازقي وكرسف ۝ بايمان عجم ينصفون المقاولا ۝ قوله لها اي لظروف
الخمر والمنصف بالفتح نصف الطريق والمنصف بكسر الميم الخادم هذا قول

الاصمعى والجمع مناصف وانصف النهار اى انتصف وانصف اى عدل يقال انصفه
من نفسه وانتصفت انا منه وتناصفوا اى انصف بعضهم بعضا من نفسه ومنه قول
الشاعر • أنى عرضت إلى تناصف وجهها • عرض المحب الى الحبيب الغائب •
يعنى استواء المحاسن كأن بعض اعضاء الوجه انصف بعضا فى اخذ القسط من
الجمال وانتصفت الجارية وتنصفت اى اختمرت ونصفتها انا تنصيفا وتنصيف
الشيء جعله نصفين وناصفته المال قاسمته على النصف وتنصف اى خدم قالت حرقة
بنت النعمان بن المنذر • بينا نسوس الناس والامر امرنا • اذا نحن منهم سوقة نتنصف • فيهم
• فأف لدنيا لا يدوم نعيمها • تقلب تارات بنا وتصرف • نضف انتضف الفصيل
ما فى ضرع امه اى امتكه بالضاد المعجمة وكذلك نضفه بالكسر نضفا نطف النطفة
الماء الصافى قل او كثر والجمع النطاف والنطفة ماء الرجل والجمع نطف والناطف
القبيطى ونطفان الماء سيلانه وقد نطف ينطف وينطف وليلة نطوف تمطر الى
الصباح والنطفة بالتحريك القرط والجمع نطف ونطفت المراة اى تقرطت ووصيفة
منطفة اى مقرطة والنطف ايضا التلطخ بالعيب يقال هم اهل الريب والنطف
وقد نطف الرجل بالكسر اذا اتهم بريبة وانطفه غيره ونطف الشيء ايضا اى
فسد ويقال النطف اشراف الشجة على الدماغ والدبرة على الجوف ويقال
نطف البعير قال الراجز • كوس الهبل النطف المحجون • وما تنطفت به اى ما تلطخت
وقولهم لو كان عنده كنز النطف ما عدا وهو اسم رجل من بنى يربوع كان فقيرا فاغار
على مال بعث به باذان الى كسرى من اليمن فاعطى منه يوما حتى غابت الشمس
فضربت به العرب المثل نظف النظافة النقاوة وقد نظف الشيء بالضم فهو
نظيف ونظفته انا تنظيفا اى نقيته والتنظف تكلف النظافة واستنظفت الشيء
اذا اخذته كله يقال استنظفت الخراج ولا يقال نظفته نعف النعف ما انحدر
من حزونة الجبل وارتفع عن منحدر الوادى فما بينهما نعف وسرو وخيف والجمع
نعاف قال الاصمعى يقال نعاف نعف كما يقال بطاح بطح واعوام عوم وانتعفت
الشيء تركته الى غيره وناعفت الطريق عارضته والنعفة بالتحريك الجلدة التى تعلق
على آخرة الرحل حكاه ابو عبيد وهى العذبة والذؤابة ايضا نغف النغف
بالتحريك والغين معجمة الدود الذى يكون فى انوف الابل والغنم عن الاصمعى
الواحدة نغفة قال ابو عبيد وهو ايضا الدود الابيض الذى يكون فى النوى اذا انقع

وما

ح
عدى بن الرقاع
من ذا رسول ناصح فمبلغ
عنى علية غير قيل الكاذب

فيئا

ض
ط
ظ
ع
غ

وما سوى ذلك من الدود فليس بنغف وفي الحديث إن يأجوج ومأجوج يسلط عليهم
النغف فيأخذ في رقابهم **نفنف** النفنف الهواء وكل مهوى بين جبلين فهو ف
نفنف **نقف** النقف كسر الهامة عن الدماغ وقد ناقفت الرجل مناقفة ونقافا ف
يقال اليوم قحاف وغدا نقاف اى اليوم خمر وغدا أمر ونقفت الحنظل اى
شققته عن الهبيد قال امرؤ القيس
كأني غداة البين يوم تحملوا . لدى سمرات الحي ناقف حنظل . وأنقفتك المخ
اى أعطيتك العظم تستخرج مخه وقولهم لا تكونوا كالجراد رعى واديا وأنقف واديا
اى أكثر بيضه فيه وانتقفت الشيء استخرجته والمنقاف منقار الطائر والمنقاف
ضرب من الودع والمنقوف الرجل الخفيف الأخدعين القليل اللحم **نكف** النكف ك
بالتحريك جمع نكفة وهي غدة صغيرة في داخل اللحى بين الرأد وشحمة الأذن تقول
منه نكفت الإبل فهي منكفة اذا ظهرت نكفاتها عن يعقوب وقال ابو الغوث النكفتان ل
اللهزمتان والنكاف ورم يأخذ في نكفتي البعير قال وهو داء يأخذها في حلوقها
فيقتلها قتلا ذريعا والبعير منكوف والناقة منكوفة وذات نكيف موضع ويوم
في معارج اقطعته — نكيف وقعة كانت بين قريش وبين بني كنانة ونكفت الغيث وانتكفته اى قطعته
وذلك اذا انقطع عنك وهذا غيث لا ينكف ورأينا غيثا ما نكفه أحد سار يوما ولا يومين
اى ما قطعه وفلان بحر لا ينكف اى لا ينزح ونكفت الدمع أنكفه نكفا اذا نحيته
عن خدك بإصبعك ونكفت أثره نكفا وانتكفته وذلك اذا علا ظلفا من الأرض
لا يؤدي أثرا فاعترضته في مكان سهل ونكفت من ذلك الأمر بالكسر نكفا اى
استنكفت منه عن ابي عمرو وقال الفراء ونكفت بالفتح لغة ونكفت عن الشيء اى عدلت
مثل كنفت ويقال ضرب هذا فانتكف فضرب هذا والانتكاف مثل الانتكاث ومنه
بعده: بعد النعرى اللهو والايجاف — قول ابي النجم . ما بال قلبي راجع انتكافا . **نوف** النوف السنام والجمع أنواف
و والنوف نزح المراة — وناف الشيء ينوف اى طال وارتفع ذكره ابن دريد وينوف في شعر امرئ القيس هضبة
في جبل طيئ وعبد مناف ابو هاشم وعبد شمس والنسبة اليه منافي وكان القياس
ى — عبدي إلا أنهم عدلوا عن القياس لإزالة اللبس **نيف** النيف الزيادة يخفف
ويشدد واصله من الواو يقال عشرة ونيف ومائة ونيف وكل ما زاد على العقد
فهو نيف حتى يبلغ العقد الثاني ونيف فلان على السبعين اى زاد وقصر منيف
وناقة نياف وجمل نياف اى طويل في ارتفاع قال الراجز . يتبعن وخي عيهل نياف .

وقال امرؤ القيس * بناف تزل الطير عن قذفاته * يظل الضباب فوقه قد تعصرا *
وأناف على الشيء أي أشرف وأنافت الدراهم على المائة أي زادت

فصل الواو **وجف** وجف الشيء اي اضطرب وقلب واجف — و ج ف
والوجيف ضرب من سير الابل والخيل وقد وجف البعير يجف وجفا ووجيفا
وأوجفته انا يقال اوجف فأعجف وقال عز وجل فما اوجفتم عليه من خيل ولا ركاب
اي ما أعملتم قال العجاج * ناج طواه الأين مما وجفا * طي الليالي زلفا فزلفا *
* سماوة الهلال حتى احقوقفا * **وحف** عشب وحف وواحف اي كثير — ح
والوحف الجناح الكثير الريش وشعر وحف اي كثير حسن ووحف ايضا بالتحريك
وقد وحف شعره بالضم والاسم الوحوفة والوحافة والوحفاء ارض فيها حجارة
سود وليست بحرة والصخرة السوداء وحفة والجمع وحاف ووحاف القهر موضع
وهو في شعر لبيد قال منها وحاف القهر او طلخامها * ووحف الرجل اذا ضرب
بنفسه الارض وكذلك البعير ووحّف توحيفا مثله ومواحف الابل مباركها
والموحف البعير المهزول وقال العجاج * لما رأيت الشارف الموحفا * وقال ابو عمرو
التوحيف الضرب بالعصا وواحف موضع **وخف** وخفت الخطمي وأوخفته
اي ضربته حتى تلزج والوخيفة ما اوخفته من الخطمي يقال للاحمق انه لموخف
اي يوخف زبله كما يوخف الخطمي ويقال له العجان ايضا وهو من كناياتهم
**ودف** ودف الاناء اي قطر واستودفت الشحمة اي استقطرتها فودفت — د
والودفة والوديفة الروضة الخضراء من نبت يقال اصبحت الارض ودفة واحدة
اذا اخضرت كلها واخصبت قال ابو صاعد يقال وديفة من بقل وعشب و ضغيغة
من بقل ومن عشب اذا كانت الروضة ناضرة متحيلة يقال لحلوا في وديفة منكرة
وفي غذيمة منكرة **وذف** يقال مر يتوذف اذا مر يقارب الخطو — ذ
ويحرك منكبيه وفي الحديث خرج الحجاج يتوذف في سبنيتين له حتى دخل على
أسماء بنت ابي بكر رضي الله عنهما وقال ابو عمرو التوذف التبختر وكان ابو عبيدة يقول
التوذف الاسراع لقول بشر * يعطي النجائب بالرحال كأنها * بقر الصرائم والجياد توذف *
اي ويعطي الجياد **ورف** ظل وارف اي واسع عن الفراء وقد ورف يرف ورفا — ر
وورفا اي اتسع وورف النبت اي اهتز فهو وارف اي ناضر شديد الخضرة — وورّف ايضا يورّف
**وزف** وزف اي اسرع وقرئ فأقبلوا اليه يزفون مخففة والوزيف سرعة — ز
السير

صوابه كما لان قبله حول * ترى بها الجمال جشفا * كما رأيت الشارف

السبر مثل الزئبر وسف التوسّف التقشّر قال ابن السكيت يقال للقرح والجدري رك ١١ س
اذا يبس وتقرّف وللجرب ايضا في الابل اذا قفل قد توسّف جلده وتقشّف جلده ص
وتقشّر جلده كلّه بمعنى وصف وصفت الشيء وصفا وصفة والهاء عوض من
الواو وتواصفوا الشيء من الوصف واتّصف الشيء اي صار متواصفا قال طرفة
إنّي كفاني من امرٍ هممت به جارٌ كجار الحذاقيّ الذي اتّصفا اي صار موصوفا بحسن
الجوار وقول الشمّاخ يصف بعيرا اذا ما أدلجت وصفت يداها
لها الإدلاج ليلة لا هجوع يريد أجادت السير وبيع المواصفة أن تبيع الشيء
بصفة من غير رؤية والوصيف الخادم غلاما كان او جارية يقال وصُف الغلام
بالضمّ اذا بلغ الخدمة فهو وصيف بيّن الوصافة والجمع وُصفاء قال ثعلب وربّما
قالوا للجارية وصيفة بيّنة الوصافة والإيصاف والجمع الوصائف واستوصفت
الطبيب لدائي اذا سألته ان يصف لك ما تتعالج به والصفة كالعلم والسواد وامّا
النحويّون فليس يريدون بالصفة هذا لأنّ الصفة عندهم هي النعت والنعت
هو اسم الفاعل نحو ضارب او المفعول نحو مضروب او ما يرجع اليهما من طريق
المعنى نحو مثل وشبه وما يجري مجرى ذلك يقولون رأيت أخاك الظريف فالاخ
هو الموصوف والظريف هو الصفة فلهذا قالوا لا يجوز ان يضاف الشيء الى صفته
كما لا يجوز ان يضاف الى نفسه لأنّ الصفة هي الموصوف عندهم الا ترى أنّ الظر يف
هو الاخ وطف رجل أوطف بيّن الوطف وهو كثرة شعر العينين والحاجبين ط
وسحابة وطفاء بيّنة الوطف اذا كانت مسترخية الجوانب لكثرة مائها والعيش
الأوطف الرخيّ وظف الوظيف مستدقّ الذراع والساق من الخيل والابل ونحوها ظ
والجمع الأوظفة قال الاصمعي يستحبّ في الفرس أن تعرض أوظفة رجليه وتحدّ ب
أوظفة يديه ووظفت البعير اذا قصرت قيده قال ابن الأعرابي يقال مرّ يظفهم
اي يتبعهم والوظيفة ما يقدّر للإنسان في كلّ يوم من طعام او رزق وقد
وظّفته توظيفا وغف الإيغاف بالغين المعجمة سرعة العدو والوغف غ
ضعف البصر والوغف شيء يشدّ على بطن التيس لئلا ينزو وقف الوقف سوار و
من عاج يقال وقّفت المرأة توقيفا اذا جعلت في يديها الوقف وفرس موقّف اذا
اصاب الاوظفة منه بياض في موضع الوقف ولم يعدها الى أسفل ولا فوق
فذلك التوقيف ويقال وقفت الدابّة تقف وقوفا ووقفتها انا وقفا يتعدّى ولا يتعدّى

ووقفته على ذنبه اى اطلعته عليه ووقفت الدار للمساكين وقفا واوقفتها
بالالف لغة رديئة وليس فى الكلام اوقفت الا حرف واحد اوقفت عن الامر
الذى كنت فيه اى اقلعت قال الطرماح
جامحا فى غوايتى ثم اوقفت رضا بالتقى وذو البر راضى • وحكى ابو عمرو
كلمتهم ثم اوقفت اى اسكت وكل شى تمسك عنه تقول فيه اوقفت وحكى ابو عبيد
فى المصنف عن الاصمعى واليزيدى انهما ذكرا عن ابى عمرو بن العلاء انه قال لو مررت
برجل واقف فقلت له ما اوقفك ههنا لرأيته حسنا وحكى ابن السكيت عن الكسائى
ما اوقفك ههنا واى شى اوقفك ههنا اى اى شى صيرك الى الوقوف والموقف
الموضع الذى تقف فيه حيث كان وموقفا الفرس الهزمتان فى كشحيه ويقال
للمرأة انها لحسنة الموقفين وهما الوجه والقدم عن يعقوب ويقال موقف المرأة
عيناها ويداها وما لا بد لها من اظهاره وتوقيف الناس فى الحج وقوفهم بالمواقف
والتوقيف كالنص وتواقف الفريقان فى القتال وواقفته على كذا مواقفة — صح والتوقف
ووقافا واستوقفته اى سألته الوقوف والتوقف فى الشى كالتلوم فيه
والوقيفة الوعل تلجئه الكلاب الى صخرة فلا يمكنه ان ينزل حتى يصاد قال
فلا تحسبنى شحمة من وقيفة • مطردة مما تصيدك سلفع • وواقف
بطن من الانصار من بنى سالم بن مالك بن اوس **وكف** وكف البيت وكفا — ك
ووكيفا وتوكافا اى قطر واوكف البيت لغة فيه وناقة وكوف اى غزيرة
والوكف النطع قال ابو ذويب • تدلى عليها بين سب وخيطة
بجرداء مثل الوكف يكبو غرابها • والتوكف التوقع يقال ما زلت اتوكفه
حتى لقيته والوكف بالتحريك الاثم وقد وكف يوكف اى اثم والوكف ايضا
العيب يقال ليس عليك فى هذا وكف اى منقصة وعيب قال الشاعر عمرو بن امرئ — حـ
القيس • والحافظو عورة العشيرة لا يأتيهم من ورائهم وكف • وقول الراجز — ويقال قيس بن الخطيم
تعلو دكاديك وتعلو وكفا • هو سفح الجبل والوكاف والاكاف للحمار يقال — يعلو بالياء
اكفت البغل ووكفته **ولف** الولاف مثل الالاف وهو المؤالفة والولاف — ل
والوليف ضرب من العدو وهو ان تقع القوائم معا وكذلك ان يجئ القوم
معا قال الكميت • وولى باجريا ولاف كأنه • على الشرف الاقصى يساط ويكلب
اى مؤتلفة وبرق وليف اى متتابع **وهف** وهف النبات يهف وهفا — ه

ووهيفا

ووهيفا اى اورق واهتز مثل ورف ورفا ووريفا وقولهم ما يوهف له شى
الا اخذه اى ما يرتفع **فصل الها** **هتف** الهتف الصوت
يقال هتفت الحمامة تهتف هتفا وهتف به هتافا اى صاح به وقوس هتافة
وهتفى اى ذات صوت **هجف** الهجف من النعام ومن الناس الجافى الثقيل قال
الكميت ❊ هو الاضبط الهواس فينا شجاعة ❊ وفيمن يعاديه الهجف المثقل ❊
**هدف** الهدف كل شى مرتفع من بناء او كثيب رمل او جبل ومنه سمى الغرض
هدفا وبه شبه الرجل العظيم قال الشاعر ابو ذويب ❊
❊ اذا الهدف المعزال صوب راسه ❊ واعجبه ضفو من الثلة الخطل ❊
واهدف على التل اى اشرف وامراة مهدفة اى لحيمة واهدف اليه اى لجأ
واهدف لك الشى واستهدف اى انتصب قال الشاعر ❊
❊ وحتى سمعنا خشف بيضاء جعله ❊ على قدمى مستهدف متقاصر ❊ يعنى
بالمستهدف الحالب يتقاصر للحلب يقول سمعنا صوت الرغوة يتساقط على قدم
الحالب ويقال ركن مستهدف اى عريض والهدفة القطعة من الناس والبيوت
مثل الخبطة **هرف** الهرف الاطناب فى المدح والثناء على الشى اعجابا به
يقال لا تهرف بما لا تعرف واهرف الرجل مثل احرف اى نما ماله واهرفت
النخلة اى عجلت اتاءها **هرشف** الهرشفة قطعة خرقة او كساء ينشف
بها ماء المطر من الارض ثم تعصر فى الجف وذلك فى قلة الماء قال الراجز ❊
❊ طوبى لمن كانت له هرشفة ❊ وقال آخر ❊ تحمل جفا معها هرشفة ❊
قال ابو عبيد وبعضهم يقول الهرشفة من نعت العجوز وهى الكبيرة **هزف**
الهزف من الظليم مثل الهجف **هفف** الهف بالكسر السحاب الرقيق ليس فيه
ماء وشهدة هف ليس فيها عسل حكاه ابن السكيت والهف ايضا الزرع الذى
يؤخر حصاده فينتثر حبه والهف جنس من السمك صغار والهفاف البراق
والخفيف ايضا وقد هف هفيفا والظل الهفاف والريح الهفافة الساكنة
الطيبة وقميص هفهاف وهفاف اى رقيق شفاف وريش هفهاف والهفيف
سرعة السير قال ذو الرمة ❊ اذا ما نعسنا نعسة قلت غننا ❊ بخرقا وارفع من هفيف الرواحل ❊
وامراة مهفهفة اى ضامرة البطن ومهففة ايضا عن يعقوب والهفوف
الجبان ويقال الجدير القلب **هلف** الهلوف الثقيل الجافى العظيم اللحية

والوافه بيادر البيعة هى
**وهف**
فانه مقلوب واوه

ج

د

ر

رش

بعده
ولشفة يملأ منها كفه

كل عجوز راسها كالكفة
تحمل
فيان

**هقف**
اخا ثقة العظيم
الهقف
عن الجزائرى

ل

قالت امرأة من العرب وهي ترقّص ابناً لها ٭ أشبه أبا أمك او أشبه عمل ٭ ولا تكونن كهلوف وكل ٭ وعمل اسم رجل وهو خال له تقول لا تجاوز زنا في الشبه

هنف الإهناف ضحك فيه فتور كضحك المستهزئ وكذلك المهانفة والتهانف ٭ قال الكميت ٭
٭ مهفهفة الكشحين بيضا كواعب ٭ تهانف بالجهال منا وتلعب

هوف الهوف الريح الحارّة قالت أم تأبط شرا ٭ وابناه ليس بعلفوف ٭ تلفه هوف ٭ حشي من صوف

هيف الهيف مثل الهوف وهي ريح حارّة تأتي من قبل اليمن وهي النكباء التي تجري بين الجنوب والدبور من تحت مجرى سهيل قال ذو الرمة ٭ هيف يمانية في مرّها نكب ٭ وفي المثل هبّت هيف لأديانها اي لعاداتها لانها تجفف كل شيء وتيبسه وتهيّف الرجل من الهيف كما يقال تشتّى من الشتاء والهافة من النوق التي تعطش سريعا وهو من الهياف وكذلك المهياف واهتاف اي عطش قال الاصمعي رجل هيفان اي عطشان والمهياف السريع العطش وأهاف القوم اي عطشت إبلهم ٭ قال الراجز ٭
٭ وقد أهافوا زعموا وأنزعوا ٭ والهيف بالتحريك ضمر البطن والخاصرة ورجل أهيف وامرأة هيفاء وقوم هيف وفرس هيفاء ضامرة ٭

## باب القاف فصل الالف

ابق أبق العبد يأبق ويأبِق إباقا اي هرب وتأبّق استتر ويقال احتبس ٭ ومنه قول الاعشى ٭ ولكن أتاه الموت لا يتأبّق ٭ وقال آخر ٭ عامان بن كعب ٭
ألا قالت بهار ولم تأبّق ٭ كبرت ولا يليق بك النعيم ٭ والأبق بالتحريك القنّب ٭ ومنه قول زهير ٭ القائد الخيل منكوبا دوابرها ٭ قد أحكمت حكمات القدّ والأبقا

ارق الأرق السهر وقد أرقت بالكسر اي سهرت وكذلك ائترقت على افتعلت فانا أرق وأرّقني كذا تأريقا اي أسهرني والأرقان لغة في اليرقان وهو آفة تصيب الزرع وداء يصيب الناس يقال زرع مأروق ومئروق وقولهم جاء بأم الربيق على أريق يعني به الداهية قال ابو عبيد واصله من الحيات وقال الاصمعي تزعم العرب انه من قول رجل رأى الغول على جمل أورق وأراق بالضم موضع ٭ قال ابن احمر ٭ كأنّ على الجمال أوان خفّت ٭ هجائن من نعاج أراق عينا ٭

ازق الأزق الأزل وهو الضيق والمأزق المضيق ومنه سمّي موضع الحرب مأزقا

مَأْزِقًا وحكى الفرّا أَزِقَ صدري وأَزَلَ أي ضاق افق الآفاق النواحي واحدها
أُفْقٌ وأُفُقٌ مثل عُسْرٍ وعُسُرٍ ورجلٌ أَفَقِيٌّ بفتح الهمزة والفا اذا كان من آفاق الارض
حكاه ابو نصر وبعضهم يقول أُفُقِيٌّ بضمهما وهو القياس وفرسٌ أُفُقٌ بالضم أي رائع
وكذلك الأنثى • قال الشاعر عمرو عروة المرادي •
• أُرَجِّلُ لِمَّتي وأَجُرُّ ذَيْلي • وتَحْمِلُ شِكَّتي أُفُقٌ كُمَيْتُ • والأَفِيقُ الذي بلغ النهاية
في الكرم على فاعلٍ تقول منه أَفِقَ بالكسر يأْفَقُ أَفَقًا وفرسٌ أُفُقٌ قوبلَ من أُفُقٍ
وآفقه اذا كان كريم الطرفين والأَفِيقُ الجلدُ الذي لم يتمّ دباغه والجمع أُفُقٌ مثل
أَدِيمٍ وأُدُمٍ وقد أَفَقَ أديمه يأفِقه أَفْقًا اذا دبغه الى أن صار أَفِيقًا وقال الاصمعي
يقال للأديم اذا دبغ قبل أن يُخْرَزَ أَفِيقٌ والجمع آفِقَةٌ مثل أَدِيمٍ وآدِمَةٍ ورغيفٍ
وأَرْغِفَةٍ يقال أَفَقَ فلانٌ اذا ذهب في الارض وأَفَقَ في العطاء أي فضّل وأعطى بعضًا
أكثر من بعض • ومنه قول الاعشى •
• ولا المَلِكُ النعمانُ يومَ لقيتُه • بغبطته يُعطي القُطوطَ ويأْفِقُ • واراد بالقطوط
كُتُبَ الجوائز الق تألّق البرق أي لمع والائتلاق مثل التألّق والإِلْقُ بالكسر
الذئب والأنثى إِلْقَةٌ والجمع إِلَقٌ وربما قالوا للقردة إِلْقَةٌ ولا يقال للذكر إِلْقٌ
ولكن قِرْدٌ ورُبّاحٌ • قال الشاعر • وإِلْقَةٌ تُرْغِثُ رُبّاحَها • والأَوْلَقُ الجنون وهو
فَوْعَلٌ لانه يقال للمجنون مُؤَوْلَقٌ على مُفَوْعَلٍ • قال الشاعر •
• ومُؤَوْلَقٍ أَنْضَجْتُ كَيَّةَ راسه • فتركته ذَفِرًا كريح الجَوْرَبِ • أي مجنونه وإن شئت
جعلت الأولق أفعل لانه يقال أُلِقَ الرجلُ فهو مألوقٌ على مفعولٍ قال ابو زيد
امرأةٌ أَلَقَى بالتحريك قال وهي السريعة الوثب والإِلَّقُ المتألّق على وزن إِمَّعٍ
والأَلُوقَةُ طعامٌ يُصلَح من الزُّبْدِ • قال الشاعر •
• حديثُك أشهى عندنا من أَلُوقَةٍ • تَعَجَّلَها طَيّانُ شهوانُ للطُّعْمِ أنق الأَنَقُ الفرح
والسرور وقد أَنِقَ بالكسر يأْنَقُ أَنَقًا وشيءٌ أَنِيقٌ أي حسنٌ مُعجِبٌ وآنَقَني الشيءُ أي
أعجبني وتأنّق في الامر اذا عمله بنيقةٍ مثل تَنَوَّقَ وله إِناقةٌ وأَناقةٌ وتأنّق فلانٌ
في الروضة اذا وقع فيها معجبًا بها والأَنُوقُ على فَعُولٍ طائرٌ وهو الرَّخَمَةُ وفي المثل
أعزّ من بيض الأَنُوقِ لأنها تُحْرِزُه فلا يكاد يُظْفَرُ بها لأنّ أوكارها في رؤوس الجبال
والأماكن الصعبة البعيدة وهي تُحَمَّقُ مع ذلك • قال الكميت •
• وذاتِ اسمين والألوانُ شتّى • تُحَمَّقُ وهي كَيِّسَةُ الحَوِيلِ • وانما قال ذات اسمين

ف

ل

تمامه
والسهل والنوفل والنضر

حـ م
وألق يألق ألقا كذب
والأولق الكذاب ج

ن

حـ م قال الاسير [illegible]
[illegible]

حـ م والتمسك والتعلي
السبب في [illegible] الرخمة مع الغدر
[illegible]
والصلع وصغر [illegible]
انها سوداء طويلة [illegible]

لانها تسمى الرحمة والأنوق اوق الأوق الثقل يقال ألقى عليه أوقه وقد أوقته
تأويقا اى حملته المشقة والمكروه قال الراجز عز على عمك ان تؤوقي
وأما قول الشاعر تمتع من السيدان والأوق نظرة فقلبك للسيدان والأوق آلف
فهو اسم موضع اهق الأيهقان الجرجير البري وهو فيعلان قال لبيد
فعلا فروع الأيهقان وأطفلت بالجلهتين ظباؤها ونعامها ان نصبت
فروع جعلت الالف التي في فعلا للتثنية اى الجود والرهام بها فعلا فروع الأيهقان
وأنبتاها وان رفعته جعلتها اصلية من علا يعلو فصل
الباء بثق بثق السيل موضع كذا يبثق بثقا وبثقا عن يعقوب اى خرقه وبثقه
فانبثق اى انفجر بخق بخقت عينه أبخقها بخقا اى عورتها والبخق بالتحريك العور
بانخساف العين والبخنق خرقة تقنع بها الجارية فتشد طرفيها تحت حنكها
لتوقي الخمار من الدهن او الدهن من الغبار برق برق السيف وغيره يبرق
برقا وبريقا وبرقانا اى تلألأ والاسم البريق والبرق واحد بروق السحاب يقال برق الخلب
وبرق خلب بالاضافة وبرق خلب بالصفة وهو الذي ليس فيه مطر ويقال رعدت
السماء وبرقت برقا وبرقانا اى لمعت ورعد الرجل وبرق اى تهدد ورعدت المرأة
وبرقت اى تزينت وقد ذكرنا الخلاف في أرعد وأبرق في باب الدال وأرعد
القوم وأبرقوا اى اصابهم رعد وبرق وحكى ابو نصر أبرق الرجل اذا لمع بسيفه
وأبرقت الناقة وبرقت ايضا اذا شالت بذنبها وتلقحت وليست بلاقح فهي
بروق ومبرق ونوق مباريق قال ابو صاعد الكلابي البريقة اللبن يصب
عليه اهالة او سمن قليل والجمع البرائق يقال أبرقوا الماء برقوا اى صبوا
عليه زيتا قليلا وقد برقوا الطعام ما بزيت او سمن برقا وهي التباريق وهو
شيء منه قليل لم يسغسغوه اى لم يكثروا دهنه والبراق اسم دابة ركبها رسول الله
صلى الله عليه وسلم ليلة المعراج وبرق البصر بالكسر يبرق برقا اذا تحير فلم كاد
يطرف قال ذو الرمة ولو ان لقمان الحكيم تعرضت لعينيه مي سافرا كاد يبرق
فاذا قلت برق البصر بالفتح فانما تعني بريقه اذا شخص والبروق ساكنة الراء
نبت الواحدة بروقة وفي المثل أشكر من بروقة لأنها تخضر اذا رأت السحاب
وبرقت الغنم بالكسر تبرق برقا اذا اشتكت بطونها من أكل البروق وبرق عينيه
تبريقا اذا وسعها وأحد النظر والإبريق واحد الأباريق فارسي معرب اوسعها

والابريق

حنبل بن المثنى الطهوي
أو أن تبيتي ليلة لم تغبقي
أو أن ترى كأباء لم تبرنشقي
بعده

والإبريق أيضاً السيف الشديد البريق، والأبرق غلظٌ فيه حجارة ورمل وطين مختلطة
وكذلك البرقاء، وجمع الأبرق أبارق، وجمع البرقاء برقاوات، والبُرقة بالضم مثل البرقاء
والجمع بُراق، يقال قنفذ برقة كما يقال ضبّ كُدية، والجمع بُرَق. والأبرق الجبل الذي
فيه لونان، وكل شيء اجتمع فيه سواد وبياض فهو أبرق، يقال تيس أبرق وعنز برقاء
حتى انهم يسمّون العين برقاء. قال الشاعر:
ومنحدرٍ من رأس برقاء حطّه ... مخافة بينٍ من حبيبٍ مزايلِ. يعني دمعاً انحدر من
العين. والبارق سحاب ذو برق، والسحابة بارقة. والبارقة أيضاً السيوف. وبارق
قبيلة من اليمن منهم معقّر بن حمار البارقي الشاعر. وبارق موضع قريب من الكوفة، ومنه
قول اسود بن يعفر: أرض الخورنق والسدير وبارقٍ ... والقصر ذي الشرفات من سنداد
والبرق الحَمَل فارسي معرّب، وجمعه برقان. والإستبرق الديباج الغليظ فارسي
معرّب، وتصغيره أبيرق. **برزق** البرازيق الجماعات. قال ابو عبيدة انشدني ابن الكلبي
لجهمة بن جندب بن العنبر بن عمرو بن تميم:
تظلّ جيادنا متمطّرات ... برازيقاً تصبّح أو تغير. يعني جماعات الخيل. **برنشق** المبرنشق
الفرح المسرور، وقد ابرنشق. قال الراجز: عزّ على عمّك أن تؤوقي
أو أن ترى كأباء لم تبرنشقي. وقال الاصمعي حدّثت الرشيد بحديث فابرنشق. وربما
قالوا ابرنشق الشجر إذا أزهر. **بزق** البزاق البصاق، وقد بزق يبزق. **بسق** البساق
البصاق، وقد بسق بسقاً. وبسق النخل بسوقاً أي طال، ومنه قوله عز وجل والنخل باسقات.
ويقال بسق فلان على أصحابه أي علاهم. وأبسقت الناقة إذا وقع في ضرعها اللبأ قبل
النتاج، فهي مُبسق، ونوق مباسيق. **بصق** البصاق البزاق، وقد بصق بصقاً.
والبُصاق جنس من النخل. ويقال للحجر أبيض يتلألأ لابُصاقة القمر. **بطق** البطاقة
بالكسر رقيعة توضع في الثوب فيها رقم الثمن، بلغة مصر، يقال سميت بذلك لأنها
تشدّ بطاقة من هدب الثوب. **بطرق** البطريق القائد من قوّاد الروم، وهو معرّب،
والجمع البطارقة. **بعق** البُعاق بالضم سحاب يتصبب بشدة. وقد انبعق المزن إذا انبعج
بالمطر، وتبعّق مثله. قال رؤبة: جود كجود الغيث إذ تبعّقا. والانبعاق أن ينبعق
عليك الشيء مفاجأة وأنت لا تشعر. قال الشاعر:
بينا المرء آمن راعه رائع حتف ... لم يخش منه انبعاقه. وفي الحديث إن الله يكره
الانبعاق في الكلام، فرحم الله عبداً أوجز في كلامه. وبعقت زق الخمر بعقاً أي

حـ وقيل هو ديباج يعمل بالذهب

رز

حـ ردوا ناجمع سابور وانتم تهوواه متا لقلاكثير دهم

لاس

بعله وأن تبيتي ليلة لم تغبقي

زس

حـ الضرع ... اعلاها لبنا

ص

بُصاق

ط

طر

ع

قبله وجود هرون إذا تدفقا

شققته وفي الحديث يبعقون لقاحنا قال ابو عبيد اي ينحرون ابلنا ويسيلون
دماءها ويقال عقاب بعنقاة مثل عبنقاة **بقق** البقة البعوضة والجمع البق
والبقة اسم موضع قريب من الحيرة ورجل بقاق وبقاقة اي كثير الكلام والهاء
للمبالغة قال الراجز ٭ اخرس في الركب بقاق المنزل ٭ وكذلك البقباق وابق الرجل
اي كثر كلامه والبقبقة حكاية صوت يقال بقبق الكوز وبقت المراة وابقت
اي كثر ولدها وبقت السماء اي جاءت بمطر شديد **بلعق** البلعق نوع من التمر
قال الاصمعي اجود تمر عمان الفرض والبلعق **بلق** البلق سواد وبياض وكذلك
البلقة بالضم فرس ابلق وفرس بلقاء وقد ابلق ابلقاقا وفي المثل تجري بليق ويذم
وهو اسم فرس كان يسبق الخيل وهو مع ذلك يعاب والابلق اسم حصن السموال
ابن عاديا بارض تيماء وفي المثل تمرد مارد وعز الابلق وهما حصنان قصدتهما
زباء ملكة الجزيرة فلما لم تقدر عليهما قالت ذلك والبلق الفسطاط قال امرؤ
القيس ٭ فلبات وسط قبابه بلقى ٭ ولبات وسط خميسه رجلي ٭ والبلق مدينة
بالشام وبلقت الباب وابلقته اذا فتحته كله فانبلق ومنه قول الشاعر
٭ فالحصن منثلم والباب منبلق ٭ والبلاليق المواضي الواحدة بلوقة وهي المفازة
**بلثق** البلاثق المياه المستنقعات قال امرؤ القيس ٭ بلاثق خضر ماؤهن قليص ٭
اي كثير وانما قال خضر لان الماء اذا كثر يرى اخضر **بنق** قال ابو زيد البنيقة من
القميص لبنته وانشد ٭ كما ضم ازرار القميص البنائق ٭ والبنيقتان دائرتان
في نحر الفرس **بندق** البندق الذي يرمى به الواحدة بندقة والجمع البنادق
وبندقة ابو قبيلة من اليمن وهو بندقة بن مظة من سعد العشيرة ومنه قولهم
جدا اجدا وثأل بندقة وقد ذكرناه في باب الهمز **بوق** البوق الذي ينفخ
فيه ٭ وانشد الاصمعي ٭ زمر النصارى زمرت في البوق ٭ والبوق ايضا الباطل
عن ابي عمرو قال حسان بن ثابت يرثي عثمان رضي الله عنه ٭ الا الذي نطقوا بوقا ولم يكن ٭
وقولهم اصابتهم بوقة منكرة وهي دفعة من المطر انبعقت ضربة والبائقة الداهية (انبعقت)
يقال باقتهم الداهية تبوقهم بوقا بالفتح اذا اصابتهم وكذلك باقتهم بؤوق على فعول
وانباقت عليهم بائقة مثل انباجت اي انفتقت وانباق عليهم الدهر اي هجم عليهم
بالداهية كما يخرج الصوت من البوق وفي الحديث لا يدخل الجنة من لا يامن
جاره بوائقه قال قتادة اي ظلمه وغشمه وقال الكسائي غوائله وشره ويقول

دفعت

قبله
وقد اقود بالدوى المزمل

زباء ملكة

اوله
فاوردها من اخر الليل مشربا

قبله
يا قاتل الله قوما كان شانهم
قتل الامام الامين المسلم الفطر
ما قتلوه على ذنب الم به

دفعت عنك بايقة فلان والباقة من البقل حزمة منه **بهق** البهق بياض يعترى الجلد يخالف لونه ليس من البرص قال روبة ، كأنه فى الجلد توليع البهق ،

**فصل التاء** تأق السقاء يتأق تأقا اى امتلأ وأتأقته أنا وتأق الرجل اى امتلأ غضبا وغيظا ومن امثال العرب انت تئق وانا مئق فكيف نتفق قال الاموى التئق السريع الى الشر وقال الاصمعى هو الحديد ، قال الشاعر يصف كلبه ، اصمع الكعبين مهضوم الحشا ، سرطم اللحيين معاج تئق ، وقال دهبر ابن مسعود الضبى يصف فرسا ، صافى السبيب اسيل الخد مشترف ، جافى الضلوع شديد أسره تئق ، قال ابو عمرو والتأقة بالتحريك شدة الغضب وسرعة الى الشر وهو بتأق وبه تأقة **ترق** الترياق بكسر التاء دواء السموم فارسى معرب والعرب تسمى الخمر ترياقا وترياقة لانها تذهب بالهم ومنه قول الاعشى ، سقتنى بصهباء ترياقة ، متى ما تلين عظامى تلن ، والترقوة العظم الذى بين ثغرة النحر والعاتق وهى فعلوة ولا تقل ترقوة بالضم وحكى ابو يوسف ترقيت الرجل ترقاة اى اصبت ترقوته **توق** تاقت نفسى الى الشئ توقا وتوقانا اى اشتاقت يقال فى المثل المرء تواق الى مالم ينل ، واما قول الراجز ، حتى الشتاء وهى اخلاق ، شراذم يضحك منه التواق ، يقال هو اسم ابنه ويروى النواق بالنون

**فصل الثاء** ثدق المطر اى خرج وسحاب ثادق وواد ثادق اى سائل ، واما قول الشاعر ، حاجب بن حبيب الاسدى ، وباتت تلوم على ثادق ، ليشرى فقد جد عصيانها ، فهو اسم فرس وقوله عصيانها اى عصيانى لها **ثفرق** الثفروق قمع التمرة ، وانشد ابو عبيد ، قد اذكت ثفروق النواة ضئيل ، قال وقال العدبس الثفروق ما يلتزق به القمع من التمرة وقال الكسائى الثفاريق اقماع البسر

**فصل الجيم** الجيم والقاف لا يجتمعان فى كلمة واحدة من كلام العرب الا ان يكون معربا او حكاية صوت نحو الجردقة وهى الرغيف والجرموق الذى يلبس فوق الخف والجرامقة قوم بالموصل اصلهم من العجم والجوسق القصر وجلق بالتشديد وكسر الجيم واللام موضع بالشام والجوالق وعاء والجمع الجوالق بالفتح والجواليق ايضا قال ، يا حبذا ما فى الجواليق السود ، من خشكنان وسويق مقنود ، ولم يقولوا الجوالقات ولا يجوز ها سيبويه والجلاهق البندق ومنه قوس الجلاهق واصله بالفارسية

وجلق غير مصروف

۱۱۲۷

جُلَّه وهي كنية عزل والكثير جلها وبها سمي الجابك وجلنبلق حكاية صوت باب ضخم
في حال فتحه وإصفاقه جلن على حدة وبلق على حدة، وأنشد المازني في جلنبلق
فتفتحه طوراً وطوراً تجيفه، فتسمع في الحالين منه جلنبلق، والمنجنيق التي
يُرمى بها الحجارة معرّبة وأصلها بالفارسية من جي نك أي ما أجودني وهي
مؤنثة، قال زفر بن الحرث لقد تركتني منجنيق ابن بحدل، أحيد عن العصفور حين يطير،
وقال الفرا بعضهم يقدرها منفعيل من قولهم كنا نُجنق مرة ونرشق أخرى
قال الفرا والجمع منجنيقات وقال سيبويه هي فنعليل الميم من نفس الكلمة لقولهم
في الجمع مجانيق وفي التصغير مجينيق ولانها لو كانت زايدة والنون زايدة لاجتمعت
زايدتان في أول الاسم وهذا لا يكون في الاسما ولا الصفات التي ليست على الافعال
المزيدة ولو جعلت النون من نفس الحرف صار الاسم رباعيا والزيادات لا تلحق بنات
الاربعة أولا إلا الاسما الجارية على أفعالها نحو مُدحرج والجوقة الجماعة من الناس

## فصل الحاء

الحَبِق بكسر البا الرُدام وقد حبق يحبق
حبقا قال خداش بن زهير، لهم حبق والسود بيني وبينهم، يدي لكم والعاديات المحصبا،
والحَبَق بالتحريك الفوذنج قال الاصمعي عذق الحُبَيْق ضرب من الدقل ردي وهو
مصغّر وفي الحديث أنه عليه السلام نهى عن لونين من التمر الجعرور ولون الحبيق
يعني في الصدقة والحبلّق بزيادة لام مشددة غنم صغار لا تكبر، قال الشاعر الأخطل
، واذكر غدانة عدّانا مزنّمة، من الحبلق تبنى حولها الصير **حدق** حدقة
العين سوادها الأعظم والجمع حدق وحداق، قال أبو ذؤيب
، فالعين بعدهم كأن حداقها، سملت بشوك فهي عور تدمع، والتحديق شدة
النظر والحديقة الروضة ذات الشجر قال تعالى وحدائق غلبا ويقال الحديقة
كل بستان عليه حائط وحدقوا بالرجل وأحدقوا به أطافوا به والحندقوق نبت
وهو الذرق نبطي معرب ولا تقل الحندقوقي والحدلقة بزيادة اللام مثل
التحديق وقد حدلق الرجل إذا أدار حدقته في النظر والحدلقة مثال الهدبد
الحدقة الكبيرة يقال أكل الذيب من الشاة الحدلقة قال أبو عبيد هو شي من حشوها
لا أدري ما هو وقال أبو الحسن اللحياني هو العين **حذق** حذق الصبي القرآن
والعمل يحذق حذقا وحذقا وحذاقا وحذاقة إذا مهر فيه وحذق بالكسر
حذقا لغة فيه ويقال لليوم الذي يختم فيه القرآن هذا يوم حذاقه وفلان

في

ذ

في صنعته حاذق باذق وهو إتباع له وحذقت الحبل أحذقه حذقاً قطعته
والحاذق القاطع قال ابو ذؤيب ، يرى ناصحاً فيما بدا فاذا خلا فذلك سكين على الحلق حاذق
حاذق ، وحذق الخل يحذق حذوقاً اي حمض وحذق فاه الخل حذقاً اي حمزه
والحذيق المقطوع ، ومنه قول الشاعر ، وحبل الوصل منتكث حذيق ، قال
والحذاقي الفصيح اللسان البين اللهجة ، قال طرفة ،
، إني كفاني من أمر هممت به جار كجار الحذاقي الذي اتصفا ، يعني أبا دواد
الإيادي الشاعر وكان ابو دواد جاور كعب بن مامة ويقال تحذلق الرجل بزيادة
اللام وتحذلق اذا أظهر الحذق وادعى أكثر مما عنده **حرق** الحرق بالتحريك النار
يقال في حرق الله والحرق ايضا احتراق يصيب الثوب من الدق وقد يسكن وأحرقه
بالنار وحرقه شدد للكثرة وكان عمرو بن هند يلقب بالمحرق لأنه حرق مائة من بني
تميم تسعة وتسعين من بني دارم وواحدا من البراجم ومحرق ايضا لقب الحرث
ابن عمرو ملك الشام من آل جفنة وإنما سمي بذلك لأنه أول من حرق العرب
في ديارهم فهم يدعون آل محرق ، وأما قول الاسود ، بن يعفر ،
، ماذا أؤمل بعد آل محرق ، تركوا منازلهم وبعد إياد ، فإنما عنى به امرأ القيس
ابن عمرو بن عدي اللخمي لأنه ايضا يدعى محرقا وتحرق الشيء بالنار واحترق
والاسم الحرقة والحريق وحرقت الشيء حرقاً بردته وحككت بعضه ببعض
ومنه قولهم حرق نابه يحرقه ويحرقه اي سحقه حتى سمع له صريف وفلان
يحرق عليك الأرم غيظا ، قال الراجز ، نبئت أحماء سليمى إنما ، باتوا غضابا يحرقون الأرما ،
وقرأ علي رضي الله عنه لنحرقنه اي لنبردنه وحرق شعره بالكسر اي تقطع ونسل
فهو حرق الشعر والجناح ومنه قوله اي كبير ، حرق المفارق كالبراء الأعفر ،
البراء البراية وهي النحاتة والأعفر الأبيض ، قال الطرماح يصف غرابا ،
، شنج النسا حرق الجناح كأنه ، في الدار إثر الظاعنين مقيد ، وسحاب
حرق اي شديد البرق ويقال ماء حراق بالضم مخفف للشديد الملوحة وفرس
حراق العدو ايضا اذا كان يحترق في عدوه والحراق والحراقة ما يقع فيه
النار عند القدح والعامة تقوله بالتشديد والحروق لغة فيه والحراقة
بالفتح والتشديد ضرب من السفن فيها مرامي نيران يرمى بها العدو في البحر
قال الراجز يصف إبلا ، حرقها حمض بلاد فل ، يعني عطشها والحارقتان رؤوس

حاذق

حـ
زغبة الباهلي تبم
اثورا اسرع ماذا ابا فروقا

قوله
نبئت احماء سليمى انما

اوله
ذهبت بشاشته فاصبح
واضحا

بعده
وغتم نجم غير مستقل
فما تكاد نيبها تولي

الحُجْزَيْن في الوَرِكَيْن ويقال هما عَصَبتان في الوَرِك والمحروق الذي انقطعت حارقته
ويقال له الذي زال وَرِكُه ومنه قول الراجز يصف راعيا * يمشي بالمحجن كالمحروق *
يقول إنه يقوم على فرد رجل ويتطاول للأفنان ويجتذبها بالمحجن فينفضها للإبل
فكأنه محروق وقال الأخطل هم العرانين في حرمات جارهم وفي الأذنين حرّاق الوروك
يقول إذا نزل بهم جار ذو حرمة أكلوا ماله كالغراب الذي لا يعاف الدبر ولا
القذر وهم في الظلم والجنف على أذنيهم كالمحروق الذي يمشي متجانفا ويزهد
في معونتهم والذب عنهم وأما قول الراجز * ولا حريقا وأخته الحرقه *
فهما ولدا النعمن بن المنذر والحرقتان تيم وسعد ابنا قيس بن ثعلبة بن عكابة
ابن صعب والحريقة أغلظ من الحساء عن يعقوب وهي مثل النفيئة يقال وجدت
بني فلان ما لهم عيش إلا الحرائق والحارقة من النساء الضيقة وفي حديث علي رضي الله
عنه خير النساء الحارقة والحرقان المزج وهي اصطكاك الفخذين والمحارقة
المجامعة **حزق** الحزق والحزقة الجماعة من الناس والطير والنخل وغيرها
وفي الحديث كأنهما حزقان من طير صواف والجمع الحزق مثل فرقة وفرق
قال عنترة * تأوي له قلص النعام كما أوت * حزق يمانية لأعجم طمطم *
وكذلك الحازقة والحزيق والحزيقة قال ذو الرمة يصف حمر الوحش
* كأنه كلما ارفضت حزيقتها * بالصلب من نهسه أكفالها كلب * والحزق
القصير الذي يقارب الخطو قال الشاعر *
* حزق إذا ما القوم أبدوا فكاهة * تفكر آإياه يعنون أم قردا * والحزقة
أيضا قال امرؤ القيس * وأعجبني مشي الحزقة خالد * كمشي أتان حلئت عن مناهل *
وفي كلامهم حزقة حزقة ترق عين بقه * ترق أي ارق من قولك رقيت في الدرجه
وحزقته بالحبل أحزقه حزقا شددته والمتحزق البخيل المتشدد والحازق
الذي ضاق عليه خفه عن ابن السكيت يقال لا رأي لحازق وحازوق اسم رجل
من الخوارج فجعلته امرأته حزاقا وقالت ترثيه *
* أقلب عيني في الفوارس لا أرى * حزاقا وعيني كالحجاة من القطر * **حرزق**
قال أبو زيد الحرزقة الضيق يقال حرزقه أي حبسه وضيق عليه قال الأعشى *
* بساباط حتى مات وهو محرزق * يقول حبس كسرى النعمن بن المنذر بساباط
المدائن حتى مات وهو مضيق عليه وكان أبو عمرو الشيباني يقول محزرق بتقديم الزاي

على الرا

ابو محمد الحذلمي قبله
يطلق تحت الفنن الوريق

قبله
نقسم بالله نسلم الحلقة
قوله نسلم اي لا نسلم

وقيل هي حزنق ترثي
اخاها حازوقا

على الراء **حقق** الحق خلاف الباطل والحق واحد الحقوق والحقة اخص منه يقال
هذه حقتي اي حقي والحقة ايضا حقيقة الامر يقال لما عرف الحقة مني هرب وقولهم
لحق لا آتيك هو يمين للعرب يرفعونها بغير تنوين اذا جاءت بعد اللام واذا ازالوا عنها
اللام قالوا حقا لا آتيك وقولهم كان ذلك عند حق لقاحها وحق لقاحها ايضا بالكسر
اي حين ثبت ذلك فيها والحقة بالضم معروفة والجمع حق وحقق وحقاق والحق بالكسر
ما كان من الابل ابن ثلاث سنين وقد دخل في الرابعة والانثى حقة وحق ايضا
سمي بذلك لاستحقاقه ان يحمل عليه وان ينتفع به تقول هو حق بين الحقة وهو
مصدر قال الاعشى بحقتها ربطت في اللجين حتى السديس لها قد اسن
والجمع حقاق وحقق ولم يرد بحقتها صفة لها لانه لا يقال ذلك كما لا يقال بجذعتها
فعل كذا ولا بثنيتها ولا ببازلها ولا اراد بقوله اسن كبر لانه لا يقال اسن السن
وانما يقال اسن الرجل واسنت المراة وانما اراد انها ربطت في اللجين وقتا
كانت حقة الى ان نجم سديسها اي نبت وجمع الحقا وحقق مثل كتاب وكتب
ومنه قول المسيب بن علس مثل الفسيل صغارها الحقق وربما جمع على حقائق
مثل افال وافائل قال الراجز لسن بانياب ولا حقائق قال الاصمعي اذا جازت
الناقة السن ولم تلد قيل قد جازت الحق واتت الناقة على حقها اي الوقت الذي
ضربت فيه عام اول وسقط فلان على حاق راسه اي وسط راسه وجئته في حاق
الشتاء اي في وسطه والحاقة القيمة سميت بذلك لان فيها حواق الامور وحاقه
اي خاصمه وادعى كل واحد منهما الحق فاذا غلبه قيل حقه ويقال للرجل اذا خاصم
في صغار الاشياء انه لنزق الحقاق ويقال ماله فيه حق ولا حقاق اي خصومة
والتحاق التخاصم والاحتقاق الاختصام ويقال احتق فلان وفلان ولا يقال
للواحد كما لا يقال اختصم للواحد دون الآخر واحتق الفرس اي ضمر وطعنة
محتقة لا زيغ فيها وقد نفذت ويقال رمى فلان الصيد فاحتق بعضا وشرم بعضا
اي قتل بعضا وافلت بعض جريحا ومنه قول الشاعر من بين محتق لها ومشرم
وحققت حذره احقه حقا واحققته ايضا اذا فعلت ما كان يحذره ويقال ايضا
حققت الرجل واحققته اذا اتيته حكاه ابو عبيد قال وحققت الامر واحققته
ايضا اذا حققته وصرت منه على يقين قال الكسائي يقال حق لك ان تفعل هذا
وحققت ان تفعل هذا بمعنى وحق له ان يفعل كذا وحقيق ان تفعل كذا وهو حقيق به

[margin:] اوله
قد نالني منهم على عدم
مثله
ومشيد امر من ايانق

[margin:] ومشرم

ومحقوق به اى خليق له والجمع احقاء ومحقوقون وحق الشئ يحق بالكسر اى وجب
واحققت الشئ اى اوجبته واستحققته اى استوجبته وتحقق عنده الخبر اى
صح وحققت قوله وظنه تحقيقا اى صدقت وكلام محقق اى رصين قال الراجز
• دع ذا وحبر منطقا محققا • وثوب محقق اذا كان محكم النسج قال الشاعر
• تسربل جلد وجه ابيك انا كفيناك المحققة الرقاقا • والحقيقة خلاف
المجاز والحقيقة ما يحق على الرجل ان يحميه وفلان حامى الحقيقة ويقال
الحقيقة الراية قال عامر بن الطفيل • انا الفارس الحامى حقيقة جعفر •
والاحق من الخيل الذى لا يعرق • انشد ابو عمرو لرجل من الانصار
• واقدر مشرف الصهوات ساط كميت لا احق ولا شئيت • وقال الاصمعى
فى تفسير هذا البيت الاقدر الذى يجوز حافرا رجليه حافرى يديه والشئيت
الذى تقصر حافرا رجليه عن حافرى يديه والاحق الذى يطبق حافرا رجليه
حافرى يديه ومصدره الحقق والحقحقة ارفع السير واتعبه للظهر وفى الحديث
ان مطرف بن الشخير قال لابنه لما اجتهد فى العبادة خير الامور اوساطها
والحسنة بين السيئتين وشر السير الحقحقة ويقال هو السير فى اول الليل
وهى عن ذلك **حلق** الحلقة بالتسكين الدروع وكذلك حلقة الباب وحلقة القوم
والجمع الحلق على غير قياس وقال الاصمعى الجمع حلق مثل بدرة وبدر وقصعة وقصع
وحكى يونس عن ابى عمرو بن العلا حلقة فى الواحد بالتحريك والجمع حلق وحلقات
وقال ثعلب كلهم يجيزه على ضعفه وانشد •
• ارطوا فقد اقلقتم حلقاتكم عسى ان تفوزوا ان تكونوا اراطا • قال ابو يوسف
سمعت ابا عمرو الشيبانى يقول ليس فى الكلام حلقة بالتحريك الا فى قولهم هؤلاء قوم
حلقة للذين يحلقون الشعر جمع حالق والحلق الحلقوم والجمع حلوق والحلق بالكسر
خاتم الملك قال الشاعر • وفاز بحلقة المنذر بن محرق فتى منهم رخو النجاد كريم •
والحلق ايضا المال الكثير يقال جاء فلان بالحلق والاحراف وتحليق الطائر ارتفاعه
فى طيرانه وابل محلقة وسمها الحلق ومنه قول الشاعر ابى وجزة السعدى •
• وذو حلق تقضى العواذير بينها • وقال عوف بن الخرع يخاطب لقيط بن زرارة •
• وذكرت من لبن المحلق شربة • والخيل تعدو فى الصعيد بداد • والمحلق بكسر اللام
اسم رجل من ولد ابى بكر بن كلاب من بنى عامر الذى قال فيه الاعشى •

بالحقيقة

اول
لقد علمت عليا هوازن انى

تمامه
بينه سروح باقطار عظام اللقائح

عه

وبات

وبات على النار الندى والمحلّق ۝ وقال اخر ۝ تروح على آل المحلّق جفنة
كجابية الشيخ العراقى تفهق ۝ وكساء مِحلق بكسر الميم اذا كان كأنه يحلق الشعر من
خشونته ۝ قال الراجز ۝ ينفض بالمشافر الهدالق ۝ نفضك بالمحاشئ المحالق
والحالق الضرع الممتلئ كأن اللبن فيه الى حلقه ۝ ومنه قول لبيد ۝ واحبى حالق
والجمع حُلّق وحوالق ۝ قال الحطيئة ۝
اذا لم يكن الا الامالِيس اصبحت ۝ لها حُلّق ضرّاتها شكرات ۝ اى ممتلئة من اللبن
والحالق من الكرم ما التوى منه وتعلّق بالقضبان والحالق الجبل المرتفع ويقال جاء من
حالق اى من مكان مشرف وقولهم لا تفعل ذاك أمّك حالق اى أثكلها الله حتى تحلق شعرها
قال ابو نصر احمد بن حاتم يقال عند الامر يتعجب منه خمشى عقرى حلقى كأنه من الحلق
والعقر والخمش وهو الخدش ۝ قال ۝
الا قومى أولو عقرى وحلقى ۝ لما لاقت سلامان بن غنم ۝ وفى الحديث انه عليه الصلاة
والسلام لما قيل له ان صفية بنت حيى حائض فقال عقرى حلقى ما أُراها الا حابستنا
قال ابو عبيد هو عقرًا حلقًا بالتنوين والمحدثون يقولون عقرى حلقى واصل هذا
ومعناه عقرها الله وحلقها يعنى عقر جسدها وحلقها اى اصابها بوجع فى حلقها
قال وهذا كما تقول رأسته وعضدته وصدرته اذا ضربت رأسه وعضده وصدره وكذلك
حلقته اذا اصاب حلقه والحلق مصدر قولك حلق رأسه وحلّقوا رؤوسهم شدّد للكثرة
والاحتلاق الحلق يقال حلق معزه ولا يقال جزّه الا فى الضأن قال ابو زيد عنز
محلوقة وشعر حليق ولحية حليق ولا يقال حليقة وحلاق اسم للمنية مثل قطام
بنيت على الكسر لانه حصل فيها العدل والتأنيث والصفة الغالبة وهى معدولة
عن حالقة ۝ قال ۝ لحقت حلاق بهم على أكسائهم ۝ ضرب الرقاب ولا يهم المغنم
وحُلاق المعزى بالضم ما حُلق من شعره والحُلاق ايضا وجع فى الحلق ويقال ان راسه
لجيد الحِلاق بالكسر وتحلّق القوم اى جلسوا حلقة حلقة وحلق الفرس والحمار بالكسر
يحلق حلقا بالتحريك اذا سعد فاصابه فساد فى قضيبه من تقشّر واحمرار فيداوى
بالخصاء ۝ قال الشاعر ۝ خصيتك يا ابن حمزة بالقوافى ۝ كما يخصى من الحلق الحمار ۝ ويوم
تحلاق اللمم يوم لتغلب على بكر ابن وائل لان الحلق كان شعارهم يومئذ والحُلقان
بالضم البسر اذا بلغ الارطاب ثلثيه وكذلك المحلقن والبسرة الواحدة حُلقانة
ومحلقنة قال ابن السكيت يقال قد اكثرت من الحولقة اذا اكثرت من قول لا حول ولا قوة

اوله تشب لمقرورين يصطليانها

اوله يبست حتى اذا يبست واسحق حالق

ناقة حالق كثيرة اللبن الضرع الحلق نحر واحد نحلقه ودونها حامض يطفو به

قال ابن السكيت الاموى وانشد ابن السكيت
الا قومى الى عقرى وحلقى
وفسره ابن جنى فقال معناه ان قومى
هولاء قد بلغ بهم من البلاء ما للمعزى
المحلوقة وصارة الى
ما ساءهم

الا باهله حمق الحمق والحمق قلة العقل وقد حمق الرجل بالضم حماقة فهو احمق م
وحمق ايضا بالكسر يحمق حمقا مثل غنم غنما فهو حمق قال يزيد بن الحكم الثقفي
قد يقتر الحول التقي ويكثر الحمق الاثم وعمرو بن الحمق الخزاعي وامراة حمقا
وقوم ونسوة حمق وحمقى وحماقى والبقلة الحمقا الرجلة وحمقت السوق ايضا
بالضم كسدت واحمقت المراة اي جاءت بولد احمق فهي محمق ومحمقة قالت امراة
من العرب لست ابالي ان اكون محمقه اذا رايت خصية معلقه تقول لا ابالي ان
الد احمق بعد ان يكون الولد ذكرا له خصية معلقة فان كان من عادتها ان تلد الحمقى
فهي محماق ويقال احمقت الرجل اي وجدته احمق وحمقته تحميقا نسبته الى
الحمق وحامقته اذا ساعدته على حمقه واستحمقته اي عددته احمق وتحامق
فلان اذا تكلف الحماقة ويقال حمقت السوق بالكسر اي كسدت وانحمق الثوب
اي اخلق والحماق مثال السعال كالجدري يصيب الانسان قال ابو عبيد يقال
رجل محموق حملق حملاق العين باطن اجفانها الذي يسوده الكحل يقال جا م ل
فلان متلثما لا يظهر منه الا حماليق حدقتيه ويقال هو ما غطته الاجفان من
بياض المقلة قال عبيد والعين حملاقها مقلوب وقد حملق الرجل فتح عينيه
ونظر نظرا شديدا حنق الحنق الغيظ والجمع حناق مثل جبل وجبال وقد ن
حنق عليه بالكسر اي اغتاظ فهو حنق واحنقه غيره فهو محنق قالت قتيلة
ما كان ضرك لو مننت وربما من الفتى وهو المغيظ المحنق واحنق سنام
البعير اي ضمر ودق وحمار محنق اي ضامر من كثرة الضراب ومنه قول الراجز
... او كرز احنيقا والمحانيق الابل الضمر حوق الحوق الكنس وقد حقت
البيت احوقه اذا كنسته والحواقة الكناسة والمحوقة المكنسة والحوق
بالضم ما احاط بالكمرة من حروفها حيق حاق به الشي يحيق اي احاط ومنه قوله ى
عز وجل ولا يحيق المكر السيء الا باهله وحاق بهم العذاب اي احاط بهم ونزل
فصل الخاء خبق قال ابو عبيد يقال رجل خبق مثال هجف خ ب ق
اي طويل وان شيت كسرت البا اتباعا للخا وفرس اشق خبق اي طويل وربما قيل
للفرس السريع خبق والخبقى العدو مثل الدفقى وينشد
يعدو الخبقى والدفقى منعب خدرنق الخدرنق العنكبوت والدال غير
معجمة قال الشاعر الزفيان ينسج او ينسل به الخدرنق فاذا جمعت حذفت

آخره

من خشن وجهه

يريب من خونه دبيبا

كانه ضمنت هقلا عوهقا
اقتاد رجلي او كرز احنيقا

ومنهل طام عليه الغلفق

تعالى انه لحد

آخر فقلت الجدار. حذق: حذق الطائر ذرقه وقد حذق يحذق ويحذق ذ
وقيل لمعوية أتذكر الفيل قال أذكر حذقه والمحذقة بالكسر الاست. خرق ر
خرقت الثوب وخرقته فانخرق وتخرق واخرورق تقال في ثوبه خرق وهو
في الأصل مصدر وخرقت الارض خرقا اي جبتها والخرق الارض الواسعة تتخرق ق
فيها الرياح وجمعها خروق قال الهذلي معقل بن خويلد
وإنهما لجوابا خروق ● والخرق المطمئن من الارض وفيه نبات قال الفراء يقال وشتان بان بالنطف الطواهي
مررت بخرق من الارض بين مسحاوين والجمع خروق وانشد
في خرق تشبع من رمرامها ● والخريق الريح الباردة الشديدة الهبوب قال
كأن هبوبها خفقان ريح ● خريق بين أعلام طوال ● وهو شاذ وقياسه خريقة ويروى هويتها
وانخراق الرياح مرورها والمخترق الممر ومنخرق الريح مهبها والخرق بالكسر
السخي الكريم يقال هو يتخرق في السخاء اذا توسع فيه وكذلك الخريق مثال الفسيق
قال ابو ذويب يصف رجلا صحبه رجل كريم
أتيح له من الفتيان خرق ● أخو ثقة وخرّيق خشوف ● والتخرق لغة في حشوف ماض
التخلق من الكذب والخرقة القطعة من خرق الثوب ● وذو الخرق الطهوي شاعر
جاهلي يسمى بذلك لقوله لما رأت إبلي هزلى حمولتها ● جاءت عجافا عليها الريش والخرق
والمخراق المنديل يلف ليضرب به عربي صحيح قال عمرو بن كلثوم
كأن سيوفنا منا ومنهم ● مخاريق بأيدي لاعبينا ● وفي حديث علي بن ابي طالب رضي
الله عنه قال البرق مخاريق الملائكة وفلان مخراق حرب اي صاحب حروب
يخف فيها قال الشاعر يمدح قوما ● وأكثرنا شيئا مخراق حرب ● يعين على السيادة او يسود
يقول لم ار معشرا اكثر فتيان حرب منهم واما المخرقة فكلمة مولدة والخرق
بالتحريك الدهش من الخوف او الحياء وقد خرق بالكسر فهو خرق واخرقته انا اي
أدهشته والخرق ايضا مصدر الأخرق وهو ضد الرفيق وقد خرق بالكسر يخرق
خرقا والاسم الخرق بالضم وفي المثل لا تعدم الخرقاء علة معناه ان العلل كثيرة
موجودة تحسنها الخرقاء فضلا عن الكيس والخرقاء من الغنم التي في اذنها خرق
وهو ثقب مستدير وخرقاء صاحبة ذي الرمة وهي من بني عامر بن ربيعة بن عامر بن
صعصعة وريح خرقاء اي شديدة. خربق: خربقت الثوب اي شققته وربما قالوا رب
خبرقت وهو مثل حبر وحذب ويقال جد فلان في خرباقه اي في ضرطه والخرباق

ايضا اسم رجل من الصحابة يقال له ذو اليدين وخربقت الشئ مثل خردلته اى قطعته وخربق عمله اى افسده والخربق ضرب من الادوية والمخربق المطرق الساكت وفى المثل مخرنبق لينباع اى ليثب اذا اصاب فرصة ومعناه انه سكت لداهية يريدها **خرنق** الخرنق ولد الارنب وارض مخرنقة ذات خرانق وخرنق ايضا اسم امراة شاعرة قال ابو عبيدة وهى خرنق بنت هفان من بنى سعد ابن ضبيعة رهط الاعشى والخورنق اسم قصر بالعراق فارسى معرب بناه النعمن الاكبر الذى يقال له الاعور وهو الذى لبس المسوح وساح فى الارض وقال عدى بن زيد

تذكر رب الخورنق اذ أشرف يوما وللهدى تفكير
سره ماله وكثرة ما يملك والبحر معرضا والسدير
فارعوى قلبه فقال وما غبطة حى الى الممات يصير

**خزق** الخزق الطعن والخازق السنان يقال هو امضى من خازق والخازق من السهام المقرطس وقد خزق السهم يخزق ويقال خزقتهم بالنبل اى اصبتهم بها **خسق** الخاسق لغة فى الخازق **خفق** خفقت الراية تخفق وتخفق خفقا وخفقانا وكذلك القلب والسراب اذا اضطربا ويقال خفق البرق خفقا وخفقت الريح خفقانا وهو حفيفها اى دويها واما قول روبة مشتبه الاعلام لماع الخفق فانما حركه للضرورة وخفق الرجل اى حرك راسه وهو ناعس وفى الحديث كانت روسهم تخفق خفقة او خفقتين وخفق الارض بنعله وكل ضرب بشئ عريض خفق يقال خفقه بالسيف يخفقه ويخفقه اذا ضربه به ضربة خفيفة والمخفقة الدرة التى يضرب بها والمخفق السيف العريض ويقال خفق الطائر اى طار واخفق اذا ضرب بجناحيه واخفق الرجل بثوبه اى لمع به وخفقت النجوم خفوقا غابت واخفقت اذا تولت للمغيب عن يعقوب يقال وردت خفوق النجم اى وقت خفوق الثريا يجعله ظرفا وهو مصدر واخفق الرجل اذا غزا فلم يغنم واخفق الصايد اذا رجع ولم يصطد وطلب حاجة فاخفق ورجل خفاق القدم اذا كان صدر قدمه عريضا قال الراجز يصف رجلا خدلج الساقين خفاق القدم وامراة خفاقة الحشا اى خميصة والخافقان افقا المشرق والمغرب قال ابن السكيت لان الليل والنهار يخفقان فيهما وفلاة خيفق اى واسعة يخفق فيها السراب وفرس خيفق اى سريعة جدا وكذلك ظليم خيفق والخنفقيق الداهية يقال داهية خنفقيق وهى ايضا الخفيفة من النساء الجريئة

قال

كأنها اخفاق طير لم يطر

الحطم القيسي ويقال ابو زغبة الخزرجي

شُتَيم بن خويلد

قال سيبويه والنون زائدة جعلها من خفق الريح قال الشاعر

وقد طُلِّقَت ليلةً كلَّها فجاءت به مُؤدَنًا خَنفقيقا ويُروى مُودَنًا

**خفق** الخَفُوق التي يصوت حياؤها عند الهزال وقد خَقَّ الفرج يخق خقيقا

وكذلك قَنْبُ الفرس اذا صوّت والخَقْخَقَة صوت القَنب والفرج اذا ضوعف ويقال

أخَقَّت البكرة اذا اتسع خرقها ويقال الأُخقوق لغة في اللُّخقوق وفي الحديث فوقصت

به ناقته في أخاقيق جرذان وهي شقوق في الارض ولا يعرفه الاصمعي الا باللام ويقال

للغدير اذا جفّ وتقلّع خُقٌّ قال الراجز كأنما يمشين في خُقٍّ يَبَس

**خلق** الخَلْق التقدير يقال خلقت الأديم اذا قدّرته قبل القطع ومنه قول زهير

ولأنت تَفري ما خَلَقتَ وبعضُ القوم يَخلُق ثم لا يَفري وقال الحجاج ما خلقت

الا فريت ولا وعدت الا وفيت والخَليقة الطبيعة والجمع الخلائق قال لبيد

قَسَمَ الخلائقَ بيننا علّامُها والخليقة الخلائق يقال هم خليقة الله وهم خلق الله

ايضا وهو في الاصل مصدر والخِلقة بالكسر الفطرة ورجل خَليق ومُختلَق اي تامّ

الخَلق معتدل واما قول ذي الرمة ومُختلَق للمُلك ابيض فَدغَم

أشمّ أبجّ العين كالقمر البدر فانما عنى به انه خُلِق خِلقةً تصلح للملك وفلان

خَليق بكذا اي جدير به وقد خَلُق لذلك بالضم كأنه ممن يُقدَّر فيه ذلك وتُرى

فيه مخايله وهذا مَخلَقة لذلك اي مَجدَرة له ونشأت لهم سحابة خَلِقة وخَليقة اي

فيها اثر المطر قال الشاعر لا رعدت رعدةً ولا برقت لكنها أُنشئت لنا خَلِقَه

ومُضغة مُخلَّقة اي تامّة الخَلق والمُخلَّق القِدح اذا لُيِّن قال الشاعر يصفه

فخلّقته حتى اذا تمّ واستوى كمُخّة ساقٍ أو كمتن إمام وخَلَق الإفك واختلقه

وتخلّقه اي افتراه ومنه قوله عز وجل وتَخلُقون إفكا ويقال هذه قصيدة مخلوقة اي

منحولة الى غير قائلها والخُلْق والخُلُق السجيّة يقال خالِص المؤمن وخالِق الكافر

وفلان يتخلّق بغير خُلُقه اي يتكلّفه قال ان التخلّق يأتي دونه الخُلُق والخَلاق

النصيب يقال لا خَلاق له في الآخرة والأخلق الأملس المُصمَت وصخرة خَلقاء بيّنة

الخَلَق اي ليس فيها وَصْم ولا كسر قال الاعشى

قد يترك الدهر في خَلقاءَ راسيةٍ وَهْيًا ويُنزل منها الأعصمَ الصَّدَعا

ومنه قيل للمرأة الرتقاء خَلقاء وملحفة خَلَق وثوب خَلَق اي بالٍ يستوي فيه

المذكّر والمؤنّث لانه في الاصل مصدر الأخلق وهو الأملس والجمع خُلقان وملحفة

ح مؤدنا بغير همز لانه من أودن المرأة وولدت ... اذا أودنت ولا يقال مودق ولا يهمز ولا يقال ... والمرأة مودن ق

ح لـ وكتب عبد الملك الى الحجاج لا تدع حقا ولا لقا الا زرعته اللق الشق المستطيل والحق حفرة غامضة في الارض

فاقنع بما قسم المليك فانما

بعده قرنت بحقويه ثلاثا فلم يزغ عن القصد حتى بصّرت بدمام

ومن يا ايها المتحلي غير شيمته

خليّق صغّروه بلا هاء لأنه صفة والهاء لا تلحق تصغير الصفات كما قالوا نُصَيْف
في تصغير امرأة نَصَف وقد خلُق الثوب بالضم خلوقة أي بَلِيَ وأخلق الثوب مثله
وأخلقته أنا يتعدّى ولا يتعدّى وأخلقته ثوبا اذا كسوته ثوبا خَلَقا وثوب أخلاق
اذا كانت الخلوقة فيه كله كما قالوا بُرْمَة أعشار وأرض سباسب والخَلُوق ضرب
من الطيب وقد خلّقته أي طليته بالخلوق فتخلّق به والخليقاء من الفرس كالعِرْنين
من الانسان واخلولق السحاب أي استوى ويقال صار خليقا للمطر واخلولق
الرسم أي استوى بالارض **خنق** الخَنِق بكسر النون مصدر قولك خنقته أخنقه
وكذلك خنّقه ومنه الخُنَاق واختنق هو وانخنقت الشاة بنفسها فهي منخنقة
وموضعه من العنق مَخْنَق بالتشديد يقال بلغ منه المخنّق وأخذت بمخنّقه
وكذلك الخُناق بالضم يقال اخذ بخناقه والخِناق بالكسر حبل يخنق به والمِخْنَقة
بالكسر القلادة والخانق شِعْب ضيّق وأهل اليمن يسمّون الزقاق خانقا والمخنّق
المضيّق **خوق** الخُوق الحلقة قال الراجز • كأنّ خوق قرطها المعقوب •
والخَوَق بالتحريك مصدر قولك مفازة خوقاء وبئر خوقاء أي واسعة والخَوَق الجرب
عن الاموي يقال بعير أخوق وناقة خوقاء أي جرباء والخاق باق اسم الفرج لخوقها
أي سعتها وهو مبني على الكسر مثل الخازباز **فصل الدال**
**دبق** الدِّبْق شيء يلتزق كالغراء تصاد به الطير والدَّبوقاء العذرة ومنه قول رؤبة
• لولا دبوقاء استه لم يبطَغ • ودابق اسم موضع والأغلب عليه التذكير والصرف لأنه
في الاصل اسم نهر قال الراجز • بدابق وأين مني دابق • وقد يؤنث ولا يصرف
**دحق** الدَّحِيق البعيد المقصى وقد دحقه الناس أي لا يبالي به ويقال ايضا
أدحقه الله وأسحقه ودحقت الرحم أي رمت بالماء فلم تقبله ويقال قبح الله
أمّا دحقت به أي ولدته والدَّحُوق من النوق التي يخرج رحمها بعد الولادة و
اندحقت رحم الناقة أي اندلقت **درق** الدَّرَقة الحَجَفَة والجمع دَرَق والدِّرْياق
لغة في الترياق وينشد على هذه اللغة • ربقي ودرياقي شفاء السم • والدرادق
الأطفال يقال ولدان دَرْدَق ودرادق قال الاعشى •
• يهب الجلة الجراجر كالبستان تحنو لدردق أطفال • وربما قالوا لصغار
الابل دردق وقال الاصمعي في كتاب الفرق الدردق الصغار من كل شيء قال
والجمع الدرادق والدورق مكيال للشراب وأراه فارسيا معرّبا **درفق**
المُدْرَنْفِق

ن
وبعير بسارم … او على يعسوب
دبق
بلد
غيلان بن حريث
ح
ق
للروبة قبله
كنت قبيل الكبر الطلخم
ناقة دردح أي سوداء
رف

س الدرنفق المسرع في السير يقال ادرنفق مرمعلاً اي راشداً **دسق** الديسق بياض
السراب وترقرقه قال يخط ريعان السراب الديسقا، وربما سموا الحوض الملآن
بذلك وقد ملأت الحوض حتى دسق اي ساح ماؤه قال ابو عبيد الديسق معرب وهو
بالفارسية طشتخوان قال الاعشى،
ع ، وجوز كامثال الدمى ومناصف، وقدر وطباخ وصاع وديسق **دعق** دعق
الطريق فهو مدعوق اي كثر عليه الوطء ودعقته الدواب اثرت فيه يقال دعقت
الابل الحوض دعقاً اذا خبطته حتى تثلمه من جوانبه والدعقة جماعة من الابل
وخيل مداعيق تدوس القوم في الغارات والدعق ايضاً الهيج والتنفير وقد
دعقه دعقاً ولا يقال ادعقه قال لبيد،
، في جميع حافظي عوراتهم، لا يهمون بادعاق الشلل، يقال هو جمع دعق وما هو
مصدر فتوهمه اسماً اي انهم اذا فزعوا لا يغترون ابلهم فيهربون ولكنهم يجمعونها
ع ش غ ف ويقاتلون دونها لعزهم **دعشق** الدعشوقة دويبة **دغفق** قال الاصمعي عيش
دغفق اي واسع وقال ابن الاعرابي عام دغفق اي مخصب مثل دغفل **دفق**
دفقت الماء ادفقه دفقاً اي صببته فهو ماء دافق اي مدفوق كما قالوا سر كاتم
اي مكتوم لانه من قولك دفق الماء على ما لم يسم فاعله ولا يقال دفق الماء ويقال دفق الله
روحه اذا دعي عليه بالموت ودفقت كفاه الندى اي صبتا شديداً للكرم والاندفاق
الانصباب والتدفق التصبب وسيل دفاق بالضم يملأ الوادي وناقة دفاق
بالكسر اي متدفقة في السير والدفقى مثال الجمزى السريع من الابل، ويقال
ايضاً مشى فلان الدفقى اذا اسرع وبعير ادفق اي سريع، قال الراجز،
، بين الدفقى والنجاء الادفق، وقال ابو عبيدة هو اقصى العنق وبعير ادفق بين
الدفق اذا كانت اسنانه منتصبة الى خارج ويقال جاء القوم دفقة واحدة بالضم
ق اذا جاؤوا بمرة واحدة **دقق** الدقيق خلاف الغليظ وكذلك الدقاق بالضم والدق
بالكسر مثله ومنه حمى الدق وقولهم اخذت جله ودقه كما يقال اخذت قليله
وكثيره وقد دق الشيء يدق دقة اي صار دقيقاً وادقه غيره ودققه ويقال اتيته
فما ادقني ولا اجلني اي ما اعطاني دقيقاً ولا جليلاً والمداقة في الامر التداق
واستدق الشيء اذا صار دقيقاً ودققت الشيء فاندق والتدقيق انعام الدق
واستدق الشيء اذا صار دقيقاً ودققت الشيء فاندق والدقيق الطحين والدقة

[حاشية:] ... دعقه من ... اي دفعه ... ومداعق الوادي مدافعه

**دعزق** الدعزقة من ... زبد دعزق والكدر اللذان على رؤوس الابل قال الراجز قد طار ما ضغنتم قد عزق

بالضم التراب اللين الذي كسحته الريح من الارض والجمع دُقُق ومنه قول رؤبة

في قطع الآل وهبوات الدُّقَق

والمِدَقّ والمِدَقّة ما يُدَقّ به وكذلك المُدُقّ بالضم وهو احد ما جاء من الادوات التي يُعتمل بها على مُفْعُل بالضم قال العجاج يصف الحمار والاتن

يتبعن جأبا كمُدُقّ المعطير

يعني مِدْوَك العطار سمي به لانه يُدَقّ به وتصغيره مُدَيْق والجمع مداق والدقدقة حكاية اصوات حوافر الدواب مثل الطقطقة

دلق الاندلاق التقدم وكل ما ندر خارجا فقد اندلق واندلق السيف خرج من غير سلّ وكذلك اذا انشق جفنه وخرج منه وادلقته انا دلقا اي ازلقته من غمده وسيف دالق ودلوق اذا كان سلس الخروج من غمده وكان يقال لعمارة بن زياد العبسي اخي الربيع بن زياد دالق لكثرة غاراته ويقال طعنه فاندلقت اقتاب بطنه اي خرجت امعاؤه واندلق السيل على القوم اي هجم واندلقت الخيل وغارة دلوق وخيل دُلُق اي متدفقة شديدة الدفعة قال طرفة

دلوق في غارة مسفوحة كرعال الطير اسرابا تمر

والدلوق الناقة التي تكسرت اسنانها من الكبر فتمج الماء وهي الدلقاء والدِلْقِم ايضا بالكسر والميم زائدة كما قالوا للدقعاء دقعم وللدرداء دردم قال ابو زيد يقال للناقة بعد البزول شارف ثم عوزم ثم لطلط ثم جحمرش ثم جلعم ثم دلقم اذا اسقطت اسنانها هرما والدلق بالتحريك دويبة فارسي معرب

دمق يقال اندمق عليهم بغتة اذا دخل بغير اذن وكذلك دمق دموقا وادمقته انا يقال دمق الصائد في قترته واندمق فيها ودمقت فاه اي كسرت اسنانه وانشد الاصمعي

وياكل الحية والحيوتا ويدمق الاقفال والتابوتا

والدمق بالتحريك ثلج وريح فارسي معرب

دمشق ناقة دمشق اي سريعة جدا قال الزفيان

وماجي ذات هباب دمشق

وكذلك ناقة دِمَشْق مثال جعفر ودمشق ايضا قصبة الشام

دملق المدملق من الحجر ومن الحافر الاملس مثال المدملك والمدملج قال رؤبة

لأم يدق الحجر المدملقا

وكذلك الحافر قال

وحافر صلب العجا مدملق

دنق الدانق والدانِق سدس الدرهم وربما قالوا للدانق داناق كما قالوا للدرهم درهام والدانق ايضا المهزول الساقط وانشد ابو عمرو

ان ذوات الدل والبخانق يقتلن كل وامق وعاشق

حتى تراه كالسليم الدانق

والمدنق المستقصي قال الحسن لا تدنقوا فيدنق عليكم

اللائقة الزرزان اهالة

قبله: تبدو لنا اعلامه بعد الغرق

الدقداق كسر من رمل متراكمات صغار

م

بعده: يخنق العجوز او تموتا او تخرج الماقوط والملتوتا

والبيوتا

قبله: كل مروع اخلقا

عليكم والتدنيق مثل الترنيق وهو إدامة النظر إلى الشيء يقال دنّق إليه النظر ورنّق
وكذلك النظر الضعيف وتدنيق الشمس للغروب دنوّها وتدنيق العين غؤورها
دوق الدُّوق بالضم الموق والحمق يقال أحمق مائق دائق وقد داق يدوق دوقا
ودَوَقا ودُؤوقا ودَواقة دهق أدهقت الكأس ملأتها وكأس دهاق
أي ممتلئة قال خداش بن زهير · أتانا عامر يرجو قِرانا · فأترعنا له كأسا دهاقا ·
وادّهقت الماء أي أفرغته إفراغا شديدا قال أبو عمرو والدَّهَق بالتحريك ضرب من
العذاب وهو بالفارسية أشكنجه قال ابن الأعرابي دهقت الشيء كسرته وقطعته
وكذلك دهدقته وأنشد لحجر بن خالد ·

· ندهدق بضع اللحم للباع والندى · وبعضهم تغلي بذمّ مناقعه ·

ودهمقته بزيادة الميم مثله وقال الأصمعي الدهمقة لين الطعام وطيبه ورقّته
وكذلك كل شيء لين قال وأنشدني خلف الأحمر في نعت أرض ·

· جون ذرا في تربه دهامق · وفي حديث عمر رضي الله عنه لو شئت أن يدهمق لي
لفعلت ولكن الله عاب قوما فقال أذهبتم طيباتكم في حياتكم الدنيا واستمتعتم بها

فصل الذال

ذرق الذُّرَق الحندقوق قال رؤبة ·

· حتى إذا ما هاج حيران الذرق · وأذرقت الأرض أنبتته وذرق الطائر خرؤه
وقد ذرق يذرُق ويذرِق أي زرق وقال حسان بن ثابت لما سأله عمر عن
هجاء الحطيئة الزبرقان بن بدر بقوله ·

· دع المكارم لا ترحل لبغيتها · واقعد فإنك أنت الطاعم الكاسي · ما هجاه
بل ذرق عليه وحكى أبو زيد لبن مذرّق أي مذيق ذعلق الذعلوق نبت
قال الراجز · حتى شتا كالذعلوق · ذلق الذَّلَق بالتحريك القلق وقد ذلق بالكسر
وأذلقته أنا يقال أذلقت الضب إذا صببت في جحره الماء ليخرج قال الفراء الذلق
بالتسكين مجرى المحور في البكرة وذلق كل شيء أيضا حدّه وكذلك ذولقه وذولق
اللسان طرفه وكذلك ذلق السنان وذلق اللسان بالكسر يذلق ذلقا أي ذرب
وكذلك السنان فهو ذلق وأذلق ويقال أيضا ذلُق اللسان بالضم ذَلقا فهو ذليق
بيّن الذلاقة وحكى ابن الأعرابي لسان ذلق طلق وذليق طليق وذُلُق طُلُق وذُلُق
طُلْق أربع لغات فيها والحروف الذلق حروف طرف اللسان والشفة الواحد
أذلق وهي ستة ثلاثة منها ذولقية وهي الراء واللام والنون وثلاثة شفوية وهي الفاء

و ه

ودهمقه ... من ذوات الشرق

ذرق حب كالكراث والذرق نبت

حب ... من الكراث له لبن

علق بيته
يا رب مهر مزعوق
مقيّل او مغبوق
من لبن الدهم الرق

والباء والميم وإنما سميت هذه الحروف ذلقا لأن الذلاقة في المنطق إنما هي بطرف
أسلة اللسان والشفتين وهما مدرجتا هذه الحروف الستة وخطيب ذلق
وذَلِق والأنثى ذلقة وذليقة وكل محدّد الطرف مذلّق **ذوق** ذقت
الشيء أذوقه ذوقا وذواقا ومذاقا ومذاقة وما ذقت ذواقا أي شيئا وذقت
ما عند فلان أي خبرته وذقت القوس إذا جذبت وترها لتنظر ما شدتها
وأذاقه الله وبال أمره قال طفيل
فذوقوا كما ذقنا غداة محجّر ‌‌من الغيظ في أكبادنا والتحوّب وتذوقته
أي ذقته شيئا بعد شيء وأمر مستذاق أي مجرب معلوم قال
وعهد الغانيات كعهد قين ‌‌ونت عنه الجعائل مستذاق والذواق الملول

## فصل الراء

**ربق** الربق بالكسر حبل فيه عدة عرى يشد
به البهم الواحدة من العروة ربقة وفي الحديث خلع ربقة الإسلام من عنقه
والجمع ربق وأرباق ورباق وفي الحديث لكم العهد ما لم تأكلوا الرباق والربق
بالفتح مصدر قولك ربقت الجدي أربقه وأربقه إذا جعلت رأسه في الربقة
فارتبق يقال ارتبق الظبي في حبالتي أي علق والربيقة البهمة المربوقة
في الربق عن يعقوب وقولهم رمّدت الضأن فربّق ربّق أي هيّئ الأرباق
فإنها تلد عن قريب لأنها لا تضرع إلا على رأس الولد وليس كذلك المعزى فلذلك
قالوا فيها رنّق رنّق بالنون وأم الربيق الداهية **رتق** الرتق ضد الفتق وقد
رتقت الفتق رتقا فارتتق أي التأم ومنه قوله عز وجل كانتا رتقا ففتقناهما والرتق
بالتحريك مصدر قولك امرأة رتقاء بينة الرتق لا يستطاع جماعها لارتتاق ذلك
الموضع منها والرتاق ثوبان يرتقان بحواشيهما ومنه قول الراجز
جارية بيضاء في رتاق **رحق** الرحيق صفوة الخمر **رزق** الرزق ما
ينتفع به والجمع الأرزاق والرزق العطاء وهو مصدر قولك رزقه الله سبحانه
والرزقة بالفتح المرة الواحدة والجمع الرزقات وهي أطماع الجند وارتزق
الجند أي أخذوا أرزاقهم وقوله عز وجل وتجعلون رزقكم أنكم تكذبون أي شكر
رزقكم وهذا كقوله عز وجل واسأل القرية يعني أهلها وقد تسمى المطر رزقا
وذلك قوله عز وجل وما أنزل الله من السماء من رزق فأحيا به الأرض وقال عز
وجل وفي السماء رزقكم وهو اتساع في اللغة كما يقال التمر في قعر القليب يعني به
سقي

بعده
تُحيّر طرفا الكحل المآقي
[illegible]

سقى النخل ورجل مرزوق اى مجدود والرازقية ثياب كتان بيض قال لبيد
يمع ظروف الخمر لها غلل من رازقى وكرسف • بأيمان عجم ينصفون المقاولا •
اى يخدمون الأقيال رزدق الرزداق لغة فى تعريب الرستاق والرزدق
السطر من النخل والصف من الناس وهو معرب وأصله بالفارسية رسته
قال رؤبة • صفوا بعا ترمى بهن الرزدقا رستق الرستاق فارسى معرب
ألحقوه بقرطاس ويقال رزداق ورسداق ورستاق والجمع الرساتيق وهى
السواد قال ابن ميادة • هلا اشتريت حنطة بالرستاق رشق الرشق الرمى
وقد رشقته بالنبل أرشقه رشقا والرشق بالكسر الاسم وهو الوجه من الرمى
فاذا رمى القوم بأجمعهم فى جهة واحدة قالوا رمينا رشقا قال ابو زبيد •
• كل يوم ترميه منها برشق • فمصيب أو صاف غير بعيد • ويقال أرشقت
اذا أحددت النظر ومنه قول الشاعر • وتروعنى مقل الصوار المرشق •
وأرشقت الظبية اى مدت عنقها ورجل رشيق اى حسن القد لطيفه وقد
رشق بالضم رشاقة والرشانيق نبطى من السودان رفق الرفق ضد العنف
وقد رفق به يرفق وحكى ابو زيد رفقت به وأرفقته بمعنى وكذلك ترفقت به
ويقال ايضا أرفقته اى نفعته والرفقة الجماعة ترافقهم فى سفرك والرفقة
بالكسر مثله والجمع رفاق تقول منه رافقته وترافقنا فى السفر والرفيق المرافق
والجمع الرفقاء فاذا تفرقتم ذهب اسم الرفقة ولا يذهب اسم الرفيق وهو
ايضا واحد وجمع مثل الصديق قال الله عز وجل وحسن اولئك رفيقا والرفق
ايضا ضد الأخرق ورفقت الناقة أرفقها رفقا وهو ان تشد عضدها بحبل
لئلا تسرع وذلك اذا خيف ان تنزع الى وطنها وذلك الحبل هو الرفاق •
ومنه قول بشر • كأن الضغن يمشى فى الرفاق • والمرفق والمرفق موصل
الذراع فى العضد وكذلك المرفق والمرفق من الامر وهو ما ارتفقت به
وانتفعت به ومن قرأ ويهيئ لكم من أمركم مرفقا جعله مثل مقطع ومن قرأ مرفقا
جعله اسما مثل مسجد ويجوز مرفقا اى رفقا مثل مطلع ومطلع ولم يقرأ به
ومرافق الدار مصاب الماء ونحوها والمرفقة بالكسر المخدة وقد تمرفق اذا
أخذ مرفقة وبات فلان مرتفقا اى متكئا على مرفق يده وناقة رفقاء وجمل
أرفق بين الرفق وهو انفتال المرفق عن الجنب وماء رفق ومرتع رفق اى سهل

رزد

بحله
والعيس يحذرن سرت
الساطا المستعالة ش
ثم أنماد رس ار محرق

اى روعنى

حـ القطامى
أوله
ولقد يروق قلوبهن تكلمى

حـ نعم والرعاق
الرعيق وهو صوت
ربع
والوعيق والوعاق ... دل الفرس
... يعلمه ...
عن ابن الأعرابى ...

أوله
وانى والشكاة لآل
لام

المطّلب والرافقة اسم بلد رقق الرِّقّ بالكسر من الملك وهو العبودية
والرِّقّ ايضا الشيء الرقيق ويقال للارض اللينة رِقّ عن الاصمعي والرَّقّ بالفتح
ما يكتب فيه وهو جلد رقيق ومنه قوله عز وجل في رقّ منشور والرَّقّ ايضا
العظيم من السلاحف قال ابو عبيد وجمعه رُقوق والرَّقّة كل ارض الى جنب
وادٍ ينبسط عليها الماء ايام المدّ ثم ينضب فتكون مكرمة للنبات والرَّقّة
اسم بلد والرَّقاق بالفتح ارض مستوية لينة التراب تحته صلابة وقد قصره
رؤبة في قوله ٭ كأنها وهي تهاوى بالرقق ٭ من ذروها شبراق شدّ ذي عمق ٭
والرقق ايضا الضعف ومنه قول الشاعر ٭ لم تلق في عظمها وهنا ولا رققا ٭
قال الفراء يقال في ماله رقق اي قلة والرُّقاق بالضم الخبز الرقيق قال ثعلب يقال
عندي غلام يخبز الغليظ والرقيق قال قلت يخبز الجردق قلت والرقاق لانهما
اسمان والرقيق نقيض الغليظ والثخين وقد رقّ الشيء يرِقّ رِقّة وارقّه
ورقّقه وترقيق الكلام تحسينه وفي المثل أعن صبوح ترقّق وترقّقت له اذا
رقّ له قلبك واسترقّ الشيء نقيض استغلظ واسترقّ مملوكه وارقّه وهو
نقيض أعتقه والرقيق المملوك واحد وجمع ومراقّ البطن ما رقّ منه ولان
ولا واحد لها وترقرق الشيء تلألأ ولمع ورقراق السراب ما تلألأ منه اي جاء
وذهب وكل شيء له تلألؤ فهو رقراق ورقرقت الماء فترقرق اي جاء وذهب
وكذلك الدمع اذا دار في الحملاق قال الاعشى ٭
٭ وتبرد برد رداء العروس بالصيف رقرقت فيه العبيرا ٭ رمق رمقته
أرمقه رمقا نظرت اليه ورمّق ترميقا اذا ادام النظر مثل رنّق والرمق بقية
الروح ويقال هذه النخلة ترامق بعرق لا تحيا ولا تموت والمرامق الذي لم
يبق في قلبه من مودتك الا قليل قال الراجز ٭ وصاحب مرامق احببته ٭
وما في عيش فلان الا رمقة ورماق اي بلغة وحبل ارماق واي ضعيف وقد ارماقّ
الحبل ارميقاقا وارمقّ الامر ارمقاقا اي ضعف وعيش مرمق اي دون
ومنه قول الكميت ٭ تعالج مرمقا من العيش فانيا ٭ له حارك لا يحمل العبء اجزل ٭
وعيش رمِق اي يمسك الرمق والرمق القطيع من الغنم فارسي معرب وترمّق
الرجل الماء اذا حساه ورامقت الامر اذا لم تبرمه قال العجاج ٭
٭ والامر ما رامقته ملهوجا ٭ يضويك ما لم تجن منه منضجا رنق ماء رنق

بالتسكين

في الصيف

بعده
دهنته بالدهن او طليته
على بلال نفسه طويته

رنق

أي كدر والرنق بالتحريك مصدر قولك رنق الماء بالكسر وأرنقته أنا ورنّقته
ترنيقاً أي كدّرته وعيش رنق أي كدر قال أبو عبيد الترنوق الطين الذي في
الأنهار والمسيل ورنّق الطائر إذا خفق بجناحيه في الهواء وثبت ولم يطر
قال الراجز ❊ وتحت كلّ خافق مرنّق ❊ ورنّق النوم إذا خالط عينيه والترنيق
ضعف يكون في البصر وفي البدن وفي الأمر يقال رنّق القوم في أمر كذا أي
خلطوا الرأي ولقيت فلاناً مرنّقة عيناه أي منكسر الطرف من جوع أو غيره
والترنيق إدامة النظر لغة في الترميق والتدنيق يقال رنّقت المعزى
فرنّق رنّق أي انتظر الولادة لأنها ترنّق ولا تضع إلا بعد مدّة وربما قالوه بالميم
وبالدال ورنّق القوم بالمكان إذا أقاموا مدّة واحتبسوا ورونق السيف ماؤه
وحسنه ومنه رونق الضحى وغيرها روق الروق القرن والجمع أرواق ومضى
روق من الليل أي طائفة والروق أيضاً والرواق سقف في مقدّم البيت وثلاثة
أروقة والكثير روق ويقال فعله في روق شبابه وريّق شبابه وريّق شبابه
أي في أوّله وريّق كلّ شيء أفضله وهو فيعل فأدغم ويقال أكل فلان روقه
إذا طال عمره حتى تتحاتّ أسنانه والأرواق الفساطيط يقال ضرب فلان
روقه ومدّ أطنابه ويقال ألقى فلان عليك أرواقه وشراشره وهو أن
تحبّه حبّاً شديداً ويقال أيضاً ألقى أرواقه إذا عدا واشتدّ عدوه حكاه أبو
عبيد وربما قالوا ألقى رواقه إذا أقام بالمكان واطمأنّ به كما يقال ألقى عصاه
وألقت السحابة أرواقها أي مطرها ووبلها والرواق ستر يمدّ دون السقف
يقال بيت مروّق ومنه قول الأعشى ❊ فظلت لديهم في خباء مروّق ❊
وربما قالوا أروق الليل إذا مدّ رواق ظلمته وألقى أروقته وراقني الشيء يروقني
أي أعجبني ومنه قولهم غلمان روقة وجوار روقة أي حسان وهو جمع
رائق مثل فاره وفرهة وصاحب وصحبة وروق أيضاً مثل بازل وبزل ومنه
قول الراجز ❊ يا ربّ مهر مزعوق ❊ مقيّل أو مغبوق ❊ من لبن الدهم الروق ❊ والروق
بالتحريك أن تطول الثنايا العليا السفلى ورجل أروق قال لبيد يصف أسهما ❊
❊ رقميّات عليها ناهض ❊ تكلح الأروق منهم والأيل ❊ وراق الشراب يروق روقاً
أي صفا وروّقته أنا ترويقاً والراووق المصفاة وربما سمّوا الباطية راووقاً
وإراقة الماء ونحوه صبّه رهق رهقه بالكسر يرهقه رهقاً أي غشيه من قوله

بعده
من طيّ كلّ فتى غشو

خ اسد
وقد اقطع اليوم الطويل بفتية
مساميح تسقى والخباء مروّق

عز وجل ولا يرهق وجوههم قتر ولا ذلة وفي الحديث اذا صلى احدكم الى الشيء فليرهقه
اي فليغشه ولا يبعد منه ويقال ارهقه طغيانا اي اغشاه اياه ويقال ارهقني
فلان اثما حتى رهقته اي حملني اثما حتى حملته له قال ابو زيد ارهقه عسرا
اي كلفه اياه يقال لا ترهقني لا ارهقك الله اي لا تعسرني لا اعسرك الله وقال
الهذلي ولولا نحن ارهقه صهيب ۞ حسام الحد مذروبا خشيبا ۞ والمرهق
الذي ادرك ليقتل قال الشاعر ۞ ومرهق سال امتاعا باصدته ۞
۞ لم يستعن وحوامي الموت تغشاه ۞ وقال الكميت ۞
۞ تندى اكفهم وفي ابياتهم ۞ ثقة المجاور والمضاف المرهق ۞ وراهق الغلام
فهو مراهق اذا قارب الاحتلام وارهق الصلاة اخرها حتى يدنو وقت الاخرى
قال الاصمعي يقال رجل فيه رهق اي غشيان للمحارم من شرب الخمر ونحوه
قال ابن احمر ۞ كالكوكب الازهر انشقت دجنته ۞ في الناس لا رهق فيه ولا بخل ۞
وقوله عز وجل فلا يخاف بخسا ولا رهقا اي ظلما وقال ابو عبيدة في قوله عز
وجل فزادوهم رهقا اي سفها وطغيانا ويقال طلبت فلانا حتى رهقته
رهقا اي حتى دنوت منه فربما اخذه وربما لم ياخذه ورهق شخوص فلان اي
دنا وازف وافد ورجل مرهق اذا كان يظن به السوء وفي الحديث انه صلى على
امراة ترهق اي تتهم وتؤبن بشر ويقال ايضا رجل مرهق اذا كان يغشاه
الناس وتنزل به الضيفان ۞ قال زهير يمدح رجلا ۞
۞ ومرهق النيران يحمد في الـلأواء غير ملعن القدر ۞ وقال ابن هرمة ۞
۞ خير الرجال المرهقون كما ۞ خير تلاع البلاد اكلؤها ۞ قال ابو زيد يقال
القوم رهاق مائة ورهاق مائة بكسر الراء وضمها اي زهاء مائة ومقدار
مائة حكاه عنه ابن السكيت والريهقان الزعفران **ريق** الريق الرضاب
والريقة اخص منه ويجمع على ارياق وقولهم اتيته على ريق نفسي اي لم اطعم شيئا
قال ابو عبيدة رجل ريق اي على الريق وهو فيعل يقال اتيته ريقا واتيته رائقا
اي على ريق لم اطعم شيئا حكاه يعقوب والريق ايضا من كل شيء افضله واوله
ومنه ريق الشباب وريق المطر وقد يخفف فيقال ريق ۞ قال لبيد ۞
۞ مرجحنا لها ريق الشباب فعارضت ۞ جناب الصبى في كاتم السر اعجما ۞
والماء الرائق الذي يشرب على الريق غدوة ولا يقال الا للماء قال الكسائي هو

يروق

يزبق بنفسه زبوقاً اى يجود بها عند الموت وراق السراب يربق ربقاً اذا لمع
فوق الارض وترنق مثله **فصل الزاى** **زبق** زبق شعره
يزبقه زبقاً نتفه وانزبق دخل وهو مقلوب انزقب والزنبق دهن الياسمين
والزئبق فارسى معرب وقد اعرب بالهمز ومنهم من يقول بكسر البا فيلحقه
بالزئبر والضئبل ودرهم مزأبق والعامة تقول مزبق **زبرق** زبرقت
الثوب اى صفرته والزبرقان القمر وزبرقان بن بدر قال ابو يوسف سمى
الزبرقان لصفرة عمامته وكان اسمه حصين قال المخبل السعدى
واشهد من عوف حلولا كثيرة ✿ يحجون سب الزبرقان المزعفرا ✿ **زحلق** الزحاليق
لغة تميم فى الزحاليف الواحدة زحلوقة قال عامر بن ملك ملاعب الاسنة
لما رأيت ضرارا فى ململمة ✿ كانما حافتاها حافتا نيق ✿
يممته الرمح شزرا ثم قلت له ✿ هذى المروءة لا لعب الزحاليق ✿ يعنى ضرار بن عمرو
الضبى والزحلقة كالدحرجة وقد تزحلق قال رؤبة ✿ من خر فى مطحاها تزحلقا
**زندق** الزنديق من الثنوية وهو معرب والجمع الزنادقة والهاء عوض
من اليا المحذوفة واصله الزناديق وقد تزندق والاسم الزندقة **زرق**
رجل ازرق العين والمرأة زرقا بينة الزرق والاسم الزرقة وقد زرقت
عينه بالكسر قال الشاعر ✿ لقد زرقت عيناك يا ابن مكعبر ✿ كما كل ضبى من اللوم ازرق ✿
وازرقت عينه ازرقاقا وازراقت عينه ازريقاقا والزرقم الشديد
الزرق والمرأة زرقم ايضا وتسمى الاسنة زرقا للونها والزرق ايضا اكثبة
بالدهنا قال ذو الرمة ✿ وقربن بالزرق الجمائل بعد ما ✿ تقوب عن غربان اوراكها الخطر
وزرق الطائر يزرق ويزرق اى ذرق ويقال ايضا زرقت عينه نحوك
اذا انقلبت وظهر بياضها والمزراق رمح قصير وقد زرقه بالمزراق اى
رماه به وزرقت الناقة الرحل اى اخرته الى ورائها فانزرق قال الراجز
✿ يزعم زيد ان رحلى منزرق ✿ يكفيكه الله وحبل فى العنق ✿ يعنى اللبب قال
ابن السكيت نصل ازرق بين الزرق اذا كان شديد الصفا ويقال للما الصافى
ازرق قال ابو عمرو الزرنوقان منارتان تبنيان على راس البير فتوضع عليهما
النعامة وهى الخشبة المعترضة عليهما ثم تعلق القامة وهى البكرة من النعامة
فان كان الزرنوقان من خشب فهما دعامتان وقال الكلابى اذا كانا من خشب فهما

**زبعق** الزبعق السيئ الخلق قال
شتيم ذى خلق زبعق
لما رأيت الشر قد تألقا
وفتنة ترمى بمن تصعفا

النعامتان والمعترضة عليهما هي العجلة والغرب معلق بالعجلة والزورق
ضرب من السفن قال ذو الرمة
او حرة عيطل ثبجاء مجفرة دعائم الزور نعمت زورق البلد اي نعمت
سفينة المفازة والزرّق طائر يصاد به قال الفراء هو البازي الابيض والجمع
الزراريق والازارقة صنف من الخوارج نسبوا الى نافع بن الازرق وهو من
الدول بن حنيفة زرمق الزرمانقة جبة صوف وفي الحديث ان موسى عليه
السلام لما اتى فرعون اتاه وعليه زرمانقة يعني جبة صوف قال ابو عبيد
اراها عبرانية قال والتفسير هو في الحديث ويقال هو فارسي معرب واصله
اشتربانه اي متاع الجمال زعق الزعق الصياح وقد زعقت به زعقا والزعق
بالتحريك مصدر قولك زعق يزعق فهو زعق وهو النشيط الذي يفزع مع نشاطه
وقد ازعقه الخوف حتى زعق وانزعق قال الاصمعي يقال ازعقته فهو مزعوق
على غير قياس وانشد يا رب مهر مزعوق مقيل او مغبوق مزعوق مبالغ
في غذائه وقيل مذعور ذكي الفؤاد وقال الاموي زعقته فهو مزعوق وانشد
لا منعك ولا عنيفا زاعقا لباعجار المطي لاحقا وماء الزعاق الملح وطعام
مزعوق اذا اكثر ملحه زعفق الزعفوق السيئ الخلق وانشد ابو مهدي
اني اذا ما خلق الزعافق زقق الزق السقاء وجمع القلة ازقاق والكثير
زقاق وزقان مثل ذئاب وذؤبان وتزقيق الجلد سلخه من قبل راسه
على خلاف ما يسلخ الناس اليوم والزقاق السكة تذكر وتؤنث قال
الاخفش اهل الحجاز يؤنثون الطريق والصراط والسبيل والسوق والزقاق
والكلاء وهو سوق البصرة وبنو تميم يذكرون هذا كله والجمع الزقان والازقة
مثل حوار وحوران واحورة وزق الطائر فرخه اي اطعمه بفيه والزقزقة
ترقيص الطفل زلق مكان زلق بالتحريك اي دحض وهو في الاصل مصدر
قولك زلقت رجله تزلق زلقا وازلقها غيره والزلق ايضا عجز الدابة قال روبة
كانها حقبا بلقاء الزلق وازلقت الناقة اسقطت والمزلق والمزلقة الموضع
الذي لا يثبت عليه قدم وكذلك الزلاقة وقوله عز وجل فتصبح صعيدا زلقا اي
ارضا ملسا ليس بها شيء والمزلاق لغة في المزلاج الذي يغلق به الباب ويفتح بلا
مفتاح وفرس مزلاق كثير الازلاق والمزاليق السقط وزلق راسه يزلقه
زلقا

رم

ع

بعده
من لذ الدائم الزوق
حتى شتا كالذعلوق
اسرع من طرف الموق
وطائر وذي قوق
وكل شيء مخلوق

عف

بعده
واضطربت من تحتها
الحقائق

ل

بعده
احادر الليث مطوق
الحنق

تم
معلمي عليك سلام

زلقا حلقه وكذلك أزلقه وزلّقه تزليقا ورجل زُلَقٌ وزُمَّلِقٌ مثال هُدَبِدٍ وزُمالِق
وزُمَّلِقٌ بتشديد الميم وهو الذي يُنزل قبل أن يجامع قال الراجز
إنّ الحُصَينَ زَلِقٌ وزُمَّلِقْ ‌ والزُّلَّيْق بالتشديد والضم ضرب من الخوخ أملس
يقال له بالفارسية شيفته رنك **زنق** الزِّناق تحت الحنك في الجلد وقد
زنقت الفرس قال الشاعر فإن يظهر حديثك يؤت عَدْوًا
برأسك في زِناقٍ أو عِرانِ ‌ والزَّنَق موضع الزِّناق ومنه قول رؤبة
أو مُقْرَعٌ من ركضها دامي الزَّنَقْ ‌ والزَّنَقة السكة الضيقة والزِّناق من الحلي
المِخنقة والمزنوق اسم فرس عامر بن الطفيل وقال
وقد علم المزنوق أنّي أكُرُّه ‌ على جمعهم كرّ المنيح المشهّر **زوق** الزاووق
الزئبق في لغة أهل المدينة وهو يقع في التزاويق لأنه يجعل مع الذهب على الحديد
ثم يدخل في النار فيذهب منه الزئبق ويبقى الذهب ثم قيل لكل منقّش مزوّق وإن
لم يكن فيه الزئبق وزوّقت الكلام والكتاب إذا حسّنته وقوّمته وزِيق القميص
ما أحاط بالعنق وزِيق بن بسطام بن قيس من شيبان وتزيّقت المرأة مثل
تزيّغت إذا تزيّنت واكتحلت **زهق** زهق العظم زهوقا اي اكتنز مخّه وزهق
المخ اذا اكتنز فهو زاهق عن يعقوب والزاهق من الدواب السمين المخّ قال
زهير القائد الخيل منكوبا دوابرها ‌ منها الشنون ومنها الزاهق الزهم
واما قول الراجز ولا ضعاف مخهن زاهق ‌ قال الفراء يقول هو مرفوع والشعر
مكفأ يقول بل مخهن مكتنز رفعه على الابتداء قال ولا يجوز أن يريد ولا ضعاف
زاهق مخهن الزاهق كما لا يجوز أن تقول مررت برجل أبوه قائم بالخفض وقال
غيره الزاهق ههنا بمعنى الذاهب كأنه قال ولا ضعاف مخهن ثم ردّ الزاهق على
الضعاف وزهقت نفسه تزهق زهوقا اي خرجت وفي الحديث إنّ النحر في
الحلق واللبّة وأقرّوا الأنفس حتى تزهق وقال عزّ وجلّ وتزهق أنفسهم وهم
كافرون قال المؤرّج المزهق القاتل والمزهق المقتول قال ابو يوسف
زهق الفرس وزهقت الراحلة تزهق زهوقا فهي زاهقة اذا سبقت وتقدّمت
أمام الخيل وكذلك الرجل المنهزم زاهق والجمع زُهّق وزهق الباطل اي
اضمحلّ وأزهقه الله سبحانه وزهق السهم اي جاوز الهدف وأزهقته صاحبه
وأزهقت الإناء ملأته ورأيت فلانا مزهقا اي مغذّا في سيره وفرس ذات

بعله
جاءت به عيس من الشأم
تلق

قبله
كأنه مستنشق من الشرق

و

ه

عمان بن طارق قبله
ومسد أمرّ من أيانق
لسن بأنياب ولا حقائق
عيس عتاق ذات مخ
زاهق

مت

أتانٌ زَهوقٌ أي ذاتُ جَرْيٍ سريعٍ قال أبو عُبيد في المُصنَّف وليس في شيءٍ منه زَهِقَ بالكسر وحكى بعضهم زَهِقَتْ نفسُه بالكسر تَزْهَقُ زُهوقًا لغةٌ في زَهَقَتْ وفلانٌ زَهِقٌ أي نَزِقٌ والزَّهَقُ المُطمئنُّ من الأرض قال الراجز كأنَّ أيديهنَّ تَهْوي بالزَّهَقْ

أيدي جوارٍ يتعاطين الوَرِقْ

والزَّهوقُ البئرُ البعيدةُ القَعْرِ وكذلك فَجُّ الجبلِ المُشرِفِ قال أبو ذُؤيبٍ يصف مُشْتارَ العَسَلِ

وأشعثَ مالُه فَضَلاتُ ثَوْلٍ على أركانِ مَهْلَكةٍ زَهوقِ

وأزْهَقَتِ الدابةُ السَّرْجَ إذا قدَّمَتْه وألقَتْه على عُنُقِها ويقال بالراء أيضًا قال الراجز أخاف أن تُزْهِقَه أو يَزْرَقِ أنشدنيه أبو الغَوث بالزاي وازْهَقَتِ الدابةُ أي طَفَرَتْ من الضَّرْبِ أو النِّفارِ والزُّهْلوقُ بزيادة اللام السَّمين قال الأصمعي في إناثِ حُمُرِ الوَحْشِ إذا استوَتْ مُتونُها من الشَّحْم قيل حُمُرٌ زَهالِقُ

زهزق الزَّهْزَقةُ شِدَّةُ الضَّحِك

## فصل السين

سبق سابقتُه فسَبَقْتُه سَبْقًا واستَبَقْنا في العَدْوِ أي تسابَقْنا وقد قيل في قوله عز وجل ذهبنا نَسْتَبِقُ أي نَنْتَضِلُ ويقال له سابقةٌ في هذا الأمر إذا سَبَقَ الناسَ إليه والسَّبَقُ بالتحريك الخَطَرُ الذي يوضع بين أهل السِّباقِ وسِباقا البازي قَيْداه من سَيْرٍ أو غيره

ستق درهمٌ سَتُّوقٌ وسُتُّوقٌ أي زَيْفٌ بَهْرَجٌ وكلُّ ما كان على هذا المثال فهو مفتوحُ الأول إلا أربعةَ أحرفٍ جاءت نوادرَ وهو سُبُّوحٌ وقُدُّوسٌ وذُرُّوحٌ وسُتُّوقٌ فإنها تُضَمُّ وتُفتَح والمَساتِقُ فِراءٌ طِوالُ الأكمامِ واحدتُها مُسْتُقةٌ بفتح التاء قال أبو عُبيد أصلها بالفارسية مُشْتَهْ فعُرِّبَتْ

سحق سَحَقْتُ الشيءَ فانْسَحَقَ إذا سَهَكْتَه والسَّحْقُ الثوبُ البالي والسَّحْقُ في العَدْوِ فوق المَشْيِ ودون الحُضْرِ والسُّحْقُ بالضم البُعْدُ يقال سُحْقًا له وكذلك السُّحُقُ مثل عُسْرٍ وعُسُرٍ وقد سَحُقَ الشيءُ بالضم فهو سَحيقٌ أي بعيدٌ وأسْحَقَه الله أي أبعَدَه وأسْحَقَ الثوبُ أي أخْلَقَ وبَلِيَ عن يعقوب قال وأسْحَقَ خُفُّ البعيرِ أي مَرَنَ وأسْحَقَ الضَّرْعُ أي ذهب لبنُه وبَلِيَ ولَصِقَ بالبطن قال لبيد

حتى إذا يَئِسَتْ وأسْحَقَ حالِقٌ لم يُبْلِه إرضاعُها وفِطامُها

والسَّحوقُ من النخلِ الطويلةُ والجمع سُحُقٌ وأتانٌ سَحوقٌ وحمارٌ سَحوقٌ أي طويلٌ والسَّوْحَقُ الطويلُ وإسحاقُ اسمُ رجلٍ فإن أردتَ به الاسمَ الأعجميَّ لم تصرفْه في المعرفة لأنه غُيِّرَ عن جهتِه فوقع في كلام العرب غيرَ معروفِ المذهبِ وإن أردتَ المصدرَ من قولك أسْحَقَه السَّفَرُ إسحاقًا أي أبعَدَه صرفتَه لأنه لم يُغَيَّرْ والسَّمْحوقُ من النخل الطويلةُ والميمُ زائدةٌ والسِّمْحاقُ قِشْرةٌ رقيقةٌ فوق عظمِ الرأسِ وبه سُمِّيَتِ الشَّجَّةُ إذا بلغَتْ إليها

سمحاقا

سمحاقا وسماحيق السماء القطع الرقاق من الغيم وعلى ثرب الشاة سماحيق من شحم
وأرى الميمات في هذه الكلمات زوائد **سذق** السوذق بالفتح السوار وانشد
ابو عمرو ترى السوذق الوضاح منها بمعصم نبيل ويأبى الحجل ان يتقدما
والسوذق ايضا والسوذنيق بفتح السين فيهما الصقر وربما قالوا السوذنوق
وانشد النضر بن شميل وجاديا كالسوذنوق الازرق وكذلك السوذانق بضم
السين وكسر النون قال لبيد وكأني ملجم سوذانقا اجدليا كره غير وكل
والسذق ليلة الوقود وجميع ذلك فارسي معرب **سرق** سرق منه مالا يسرق
سرقا بالتحريك والاسم السرق والسرقة بكسر الراء فيهما وربما قالوا سرقه مالا
وفي المثل سرق السارق فانتحر وسرقه اي نسبه الى السرقة وقرئ ان ابنك سرق
واسترق السمع اي سرق مستخفيا ويقال هو يسارق النظر اليه اذا اهتبل غفلته
لينظر اليه والسرق شقق الحرير قال ابو عبيد الا انها البيض منها وانشد
سبائبا كسرق الحرير الواحدة منها سرقة قال واصلها بالفارسية سره اي
جيد فعربوه كما عرب برق للحمل ويلمق للقباء واستبرق للغليظ من الديباج
وسرق ومسرقان موضعان قال يزيد بن مفرغ الحميري
سقى هزم الاوساط منبجس العرى منازلها من مسرقان فسرقا وسراقة
ابن جعشم من الصحابة **سردق** السرادق واحد السرادقات التي تمد فوق
صحن الدار وكل بيت من كرسف فهو سرادق قال رؤبة سرادق المجد عليك ممدود
يقال بيت مسردق قال الاعشى يذكر ابرويز وقتله النعمان بن المنذر تحت ارجل
الفيلة هو المدخل النعمان بيتا سماؤه صدور الفيول بعد بيت مسردق
**سرمق** السرمق بالفتح ضرب من النبت **سفق** سفقت الباب واسفقته اي رددته
فانسفق وثوب سفيق اي صفيق وقد سفق بالضم سفاقة ورجل سفيق الوجه اي
وقح وسفاسق السيف طرائقه فارسي معرب قال ابو عبيد هي التي يقال لها الفرند
ومنه قول امرئ القيس اقمت بعضب ذي سفاسق ميله **سلق** السلق القاع
الصفصف وجمعه سلقان مثل خلق وخلقان وكذلك السملق بزيادة الميم
والجمع السمالق وطعنته فسلقته اذا ألقيته على ظهره وربما قالوا سلقيته سلقاء
يزيدون فيه الياء كما قالوا جعبيته جعباء من جعبته اي صرعته ويقال سلقها
وسلقاها اي بسطها ثم جامعها واسلنقى الرجل اذا نام على ظهره وهو افعنلى وسلق

اسلنقى

ذ

ح تمم زيادة والسذق ليلة الغابة وتبيضه في الغرل

ر

للعجاج قبله
ونسجت لوامع الحرور
من رقرقان آلها المسجور

قبله
يا حكم بن المنذر بن الجارود

رم ق

ح السمعق ضرب من الورد عن ...

سق

ل

لغة في صلق اي صاح وسلقه بالكلام سلقا اي آذاه وهو شدة القول باللسان قال
عز وجل سلقوكم بألسنة حداد قال ابو عبيدة بالغوا فيكم بالكلام والمسلاق الخطيب
البليغ وهو من شدة صوته وكلامه وكذلك السلاق قال الاعشى
فيهم الحزم والسماحة والنجدة فيهم والخاطب السلاق ويروى المسلاق
يقال خطيب مسقع مسلق وسلقت المزادة اي دهنتها قال الشاعر امرؤ القيس
فريان لما تسلقا بدهان وسلقت البقل والبيض اذا اغليته بالنار اغلاة
خفيفة والسلاق بثر يخرج على اصل اللسان ويقال تقشر في اصول الاسنان
والسلق اثر دبرة البعير اذا برأت وابيض موضعها والسلق ان تدخل احدى
عروتي الجوالق في الاخرى قال الراجز وهو قبل ساعده قد انملق
يقول قطبا ونعما ان سلق والسلق بالكسر الذئب والانثى سلقة وربما
قيل للمرأة السليطة سلقة والسلق النبت الذي يؤكل والسليقة اثر النسع
في جنب البعير والسليقة الطبيعة يقال فلان يتكلم بالسليقة اي بطبعه لا عن
تعلم وهي منسوبة وتسلق الجدار اي تسوره والسليق ما تحات من الشجر
ومنه قول الراجز تسمع منها في السليق الاشهب وسلوق قرية باليمن تنسب
اليها الدروع السلوقية والكلاب السلوقية ويقال سلوق مدينة اللان تنسب
اليها الكلاب السلوقية قال القطامي
معهم ضوار من سلوق كانها حصن تجول تجرر الارسانا سمق سمق سموقا
اي علا وطال والسماق بالتشديد معروف وكذب سماق بالتخفيف اي خالص
والسميقان خشبتان في النير يحيطان بعنق الثور كالطوق سنق السنق
البشم يقال شرب الفصيل حتى سنق وهو كالتخمة سوق الساق ساق القدم
والجمع سوق مثل اسد واسد وسيقان واسوق وامرأة سوقاء حسنة الساق
ورجل اسوق بين السوق والاسوق ايضا الطويل الساقين قال رؤبة
قب من التعداء حقب في سوق ويقال ولدت فلانة ثلاثة بنين على ساق واحد
اي بعضهم على اثر بعض ليست بينهم جارية وساق الشجرة جذعها وساق حر
ذكر القماري قال الكميت تغريد ساق على ساق يجاوبها من الهواتف ذات الطوق والعطل
عنى بالاول الورشان وبالثاني ساق الشجرة وقوله عز وجل يوم يكشف عن ساق اي
عن شدة كما يقال قامت الحرب على ساق ومنه قولهم ساوقه اي فاخره اينا اشد

ساقة

وساقة الجيش مؤخّره والسوق يذكّر ويؤنّث قال الشاعر

بسوقٍ كثيرٍ ريحُه وأعاصرُه • وسوق الحرب حومة القتال وتسوّق القوم اذا

باعوا واشتروا والسوقة خلاف الملك قال نهشل بن حرّيّ

ولم ترَ عيني سوقةً مثل مالكٍ • ولا ملكاً تجبى اليه مرازبه • يستوي فيه الواحد

والجمع والمؤنّث والمذكّر قالت بنت النعمن بن المنذر

بينا نسوس الناس والأمرُ أمرُنا • اذا نحن فيهم سوقةٌ نتنصّف • اى نخدم

الناس وربّما جمع على سُوَق قال زهير

يطلب شأوَ امرأين قدّما حسناً • نالا الملوك وبذّا اهذه السُوَقا • وساق

الماشية يسوقها سوقاً وسياقاً فهو سائق وسوّاق شدّد للمبالغة قال الراجز

قد لفّها الليل بسوّاقٍ حطمْ • واستاقها فانساقت وسُقتُ الى امرأتي صداقها

وسُقتُ الرجل اى اصبت ساقه والسيّقة ما استاقه العدوّ من الدوابّ مثل

الوسيقة قال الشاعر • فما انا الّا مثل سيّقة العدا • ان استقدمت نحرٌ وان جبأت عقرٌ

قال ابو زيد السيّق من السحاب الذى تسوقه الريح وليس فيه ماء ويقال اسقتك

ابلا اى اعطيتك ابلا تسوقها والسياق نزع الروح يقال رأيت فلانا يسوق اى

ينزع عند الموت والسويق معروف **سهو** السهوق الطويل من الرجال والشجر

من الرياح عن الفرّاء **فصل الشين** **شبق** الشبق شدّة

الغلمة وقد شبق بالكسر قال رؤبة • لا يترك الغيرة من عهد الشبق **شبرق**

شبرقت الثوب شبرقة وشبراقا اى مزّقته قال الشاعر • كما شبرق الولدان ثوب المقدّسي •

وصار الثوب شباريق اى قطعا وشبرقت اللحم وشربقته اى قطعته والشبرق بالكسر

نبت وهو رطب الضريع وشبارق معرّب الحقو بعدا فر **شدق** الشِدق والدال

جانب الفم يقال نفخ فى شدقيه والجمع الأشداق والشدق بالتحريك سعة الشدق

يقال خطيب اشدق بيّن الشدق والمتشدّق الذى يلوى شدقه للتفصّح **شرق**

الشرق المشرق والشرق الشمس يقال طلع الشرق ولا آتيك ما ذرّ شارق

والمشرقان مشرقا الصيف والشتاء والمشرقة موضع القعود فى الشمس وفيه اربع

لغات مشرقة ومشرُقة بضمّ الراء وفتحها وشرقة بفتح الشين وتسكين الراء ومشراق

وتشرّقت اى جلست فيه وشرقت الشمس تشرق شروقا وشرقا ايضا اى طلعت

واشرقت اى اضاءت واشرق الرجل اى دخل فى شروق الشمس واشرق وجهه اى اضاء

اوله
الم يعظ الفتيان ما صار لمّتى

بعده
لبيس براعى ابل ولا غنم

الشهوق

ح

ش ب ق

اوّله سيّد الفرس

ب ر

امرؤ القيس اوله
فادركنه ياخذن بالساق
والنسا

د

ح

قال امرؤ القيس
فابعثهم طردا وهم
خارج دونهم
عوادر
حمر ر

والمشرق ..... لانه يلوى
الحيه والعارض والعموه

ونلا لاحسنا وشرقت الشاة أشرقها شرقا اى شققت اذنها وقد شرقت الشاة
بالكسر فهى شاة شرقاء بينة الشرق والشرق ايضا الشجا والغصة وقد شرق بريقه
اى غص به قال عدى بن زيد • لو بغير الما حلقى شرق • كنت كالغصان بالما اعتصارى •
وفى الحديث يؤخرون الصلاة الى شرق الموتى اى الى ان يبقى من الشمس مقدار
ما يبقى من حياة من شرق بريقه عند الموت ولحم شرق ايضا اى لا دسم عليه وشرقت
اللحم تشريقا اى قددته ومنه سميت ايام التشريق وهى ثلاثة ايام بعد يوم النحر لان لحوم
الاضاحى تشرق فيها اى تشرر فى الشمس ويقال سميت بذلك لقولهم اشرق
ثبير كيما نغير حكاه يعقوب وقال ابن الاعرابى سميت بذلك لان الهدى لا
ينحر حتى تشرق الشمس والمشرق المصلى ومسجد الخيف هو المشرق والتشريق
ايضا الاخذ فى ناحية المشرق يقال شتان بين مشرق ومغرب وشريق اسم
رجل **شفق** الشفق بقية ضوء الشمس وحمرتها فى اول الليل الى قريب من العتمة
وقال الخليل الشفق الحمرة من غروب الشمس الى وقت العشاء الآخرة فاذا ذهب
قيل غاب الشفق وقال الفرا سمعت بعض العرب يقول عليه ثوب كانه الشفق
وكان احمر والشفقة الاسم من الاشفاق وكذلك الشفق قال الشاعر ابن المعلى
• تهوى حياتى واهوى موتها شفقا • والموت اكرم نزال على الحرم • واشفقت
عليه فانا مشفق وشفيق واذا قلت اشفقت منه فانما تعنى حذرته واصلهما
واحد ولا يقال شفقت قال ابن دريد شفقت واشفقت بمعنى وانكره اهل
اللغة والشفق الردى من الاشيا يقال عطا مشفق اى مقلل • قال الكميت •
• ملك اغر من الملوك تحلبت • للسائلين يداه غير مشفق **شقق** الشق واحد
الشقوق وهو فى الاصل مصدر وتقول بيد فلان ورجله شقوق ولا تقل شقاق
انما الشقاق دا يكون بالدواب وهو تشقق يصيب ارساغها وربما ارتفع الى اوظفتها
عن يعقوب والشق الصبح والشق بالكسر نصف الشى يقال اخذت شق الشاة
وشقة الشاة والشق ايضا الناحية من الجبل وفى حديث ام زرع وجدنى فى اهل
غنيمة بشق وقال ابو عبيد هو اسم موضع والشق ايضا الشقيق يقال هو اخى
وشق نفسى وشق اسم كاهن من كهان العرب والشق المشقة ومنه قوله عز وجل
لم تكونوا بالغيه الا بشق الانفس وهذا قد يفتح حكاه ابو عبيدة والشقة شظية
تشظى من لوح او خشبة يقال للغضبان احتد فطارت منه شقة والشقة بالضم
من

[margin: يو]
[margin: وقيل اسمه ابن خلد]
[margin: والشفق — فى]

من الشباب والشُّقّة ايضا السفر البعيد يقال شُقّة شاقّة وربما قالوه بالكسر
وهذا شقيق هذا اذا انشق الشيء بنصفين فكل واحد منهما شقيق الآخر ومنه
قيل فلان شقيق فلان اى اخوه قال الشاعر وقد صغّره ابو زبيد
يا ابن أمّي ويا شُقَيِّق نفسي انت خلّيتني لأمر شديد والشقيقة الفرجة بين
الجبلين من حبال الرمل تنبت العشب والجمع الشقائق قال شمعلة بن الاخضر
ويوم شقيقة الحسنين لاقت بنو شيبان آجالا قصارا والحسنان نقوا
من رمل بنى سعد وشقائق النعمن معروف واحده وجمعه سواء وانما اضيف الى
النعمن لانه حمى ارضا كثر فيها ذلك والشقيقة وجع ياخذ نصف الراس والوجه
والشقيقة اسم جدة النعمن بن المنذر قال ابن الكلبى هى بنت ابى ربيعة بن ذهل
ابن شيبان قال النابغة الذبيانى يهجو النعمن
حدثونى بنى الشقيقة ما يمنع فقعا بقرقر ان يزولا وفرس اشق اى طويل
والانثى شقّاء قال جابر اخو بنى معويه بن بكر التغلبى
ويوم الكلاب استنزلت اسلاتنا شرحبيل اذ آلى اليّة مقسم
لينتزعنّ ارماحنا فازاله ابو حنش عن ظهر شقّاء صلدم ويروى عن سرج
يقول حلف عدونا لينتزعنّ ارماحنا من ايدينا فقتلناه وشققت الشيء فانشق
وشقّ ناب البعير اى طلع لغة فى شقا وشقّ فلان العصا اى فارق الجماعة
وانشقّت العصا اى تفرق الامر والمشاقّة والشقاق الخلاف والعداوة
وشقّ على الشيء يشقّ شقا ومشقّة والاسم الشِّق بالكسر وشقّ بصر الميت اذا
نظر الى شيء لا يرتد اليه طرفه قال ابن السكيت ولا يقال شقّ الميت بصره وهو
الذى حضره الموت والاشتقاق اخذ شقّ الشيء وهو نصفه والاشتقاق الاخذ
فى الكلام وفى الخصومة يمينا وشمالا مع ترك القصد واشتقاق الحرف من الحرف
اخذه منه ويقال شقّق الكلام اذا اخرجه احسن مخرج وشقّقت الحطب وغيره
فتشقّق وشقشق الفحل شقشقة هدر والعصفور يشقشق فى صوته والشِّقشقة
بالكسر شيء كالرئة يخرجها البعير من فيه اذا هاج واذا قالوا للخطيب ذو شقشقة
فانما يشبّه بالفحل **شقرق** الشِّقِرّاق والشَّقِرّاق طائر يسمّى الاخيل والعرب
تتشاءم به وربما قالوا شرقراق مثال سرطراط **شمق** الشمقمق الطويل ومروان بن
محمد الشاعر يكنى بابى الشمقمق **شنق** الشنق فى الصدقة ما بين الفريضتين وفى

**شملق** ح ع ناقة شملق سريعة السير قال العليكم ... جه العدوة شملقا صلبة الهجة ...

الحديث لا اشناق اى لا يوخذ فى الشنق حتى يتم والشنق ايضا ما دون الدية
وذلك ان يسوق ذو الحمالة الدية كاملة فاذا كانت معها ديات جراحات فتلك
هى الاشناق كانها متعلقة بالدية العظمى قال الشاعر باشناق الديات الى الكهول
وقال الاخطل قرم تعلق اشناق الديات به اذا المئون امرّت فوقه حملا
والشنيق الدعى قال الشاعر انا الداخل الباب الذى لا يرومه
دنىّ ولا يدعى اليه شنيق واشنقت القربة اشناقا اذا شددتها بالشناق
وهو خيط يشد به فم القربة وشنقت البعير اشنقه شنقا اذا كففته بزمامه
وانت راكبه وانشد لطلحة قصيدة فما زال شانقا راحلته حتى كتبت له وهو التيمى
رضى الله عنه ليس الخزاعى واشنق بعيره لغة فى شنقه واشنق البعير بنفسه اذا
رفع راسه يتعدى ولا يتعدى والشنق طول الراس والشناق الطويل قال الراجز
قد قرنونى بامرئ شناق شمردل يابس عظم الساق قال الكسائى لحم مشنق
اى مقطع وهو ماخوذ من اشناق الدية وقال الاموى يقال للعجين الذى يقطع
ويعمل بالزيت مشنق **شوق** الشوق والاشتياق نزاع النفس الى الشىء يقال
شاقنى الشىء يشوقنى فهو شائق وانا مشوق وشوّقنى فتشوقت اذا هيّج شوقك
قال الراجز يا دارمىّ بالدكادك البرق سقيا لقد هيّجت شوق المشتاق
قال سيبويه همزه ما ليس بمهموز ضرورة **شهق** شهق يشهق اى ارتفع والشا هق
الجبل المرتفع وفلان ذو شاهق اذا كان يشتد غضبه وشهيق الحمار اخر
صوته وزفيره اوله وقد شهق يشهق ويشهق شهيقا ويقال الشهيق رد
النفس والزفير اخراجه والشهقة كالصيحة يقال شهق فلان شهقة فمات
والشهاق الشهيق قال الشاعر حنظلة بن شرقى
بضرب يزيل الهام عن سكناته وطعن كتشهاق العفا هم بالنهق ويقال
ضحك تشهاق قال ابن ميادة تقول خود ذات طرف براق
ذات اقاويل وضحك تشهاق **شيق** الشيق الجبل عن ابن الاعرابى قال ابو ذويب
تا تطحافه فيها مساب فاضحى يقترى مسد اشيق اى يقترى شيقا بمسد
فعلبه ويقال هو اصعب موضع فى الجبل ويشد شغوا اتوطن بين الشيق والنيق
والشياق مثال البناط يقال شقت الطنب الى الوتد مثل نطته قال دريد بن
الصمة يرثى اخاه فجئت اليه والرماح تشقه كوقع الصياصى فى النسيج الممدد

بعد
مزاجة تقطع بم المشتاق
هلا اشتريت حنطا بالرستاق
سمراء مما درس ابن مخراق
والشيق الجرك وهو طرب

ويروى

ويروى تنوشه **فصل الصاد** **صدق** الصدق خلاف
الكذب وقد صدق في الحديث ويقال ايضا صدقه في الحديث وفي المثل صدقني سن
بكره وذلك انه لما نفر قال له هدع وهي كلمة تسكن بها صغار الابل اذا نفرت
وصدقهم القتال وتصادقا في الحديث وفي المودة والمصدق الذي يصدقك
في حديثك والذي ياخذ صدقات الغنم والمتصدق الذي يعطي الصدقة ومررت
برجل يسال ولا تقل يتصدق والعامة تقوله وانما المتصدق الذي يعطي وقوله
عز وجل ان المصدقين والمصدقات بتشديد الصاد اصله المتصدقين فقلبت التا
صادا وادغمت في مثلها والصداقة والمصادقة المخالة والرجل صديق والانثى
صديقة والجمع اصدقا ويقال للواحد والجمع والمونث صديق قال

نصبن الهوى ثم ارتمين قلوبنا باعين اعدا وهن صديق

ويقال فلان صديقي اي اخص اصدقاي وانما يصغر على جهة المدح كقول حباب بن المنذر انا جذيلها
المحكك وعذيقها المرجب والصديق مثال الفسيق الدايم التصديق ويكون
الذي يصدق قوله بالعمل والصدق بالفتح الصلب من الرماح ويقال المستوي
ويقال ايضا رجل صدق اللقا وصدق النظر وقوم صدق بالضم مثل فرس
ورد وافراس ورد وجون وجون وهذا مصداق هذا اي ما يصدقه ويقال
للرجل الشجاع والفرس الجواد انه لذو مصدق بالفتح اي صادق الحملة وصادق
الجري كانه ذو صدق فيما يعدك من ذلك قال خفاف بن ندبة

اذا ما استحثت ارضه من سمايه جرى وهو مودوع وواعد مصدق

يقول اذا ابتلت حوافره من عرق اعاليه جرى وهو متروك لا يضرب ولا يزجر
ويصدقك فيما يعدك البلوغ الى الغاية والصدقة ما تصدقت به على الفقرا والصداق
والصداق مهر المراة وكذلك الصدقة ومنه قوله عز وجل وآتوا النسا صدقاتهن
نحلة والصدقة مثله بالضم وتسكين الدال وقد اصدقت المراة اذا سميت لها
صداقا قال يعقوب هي الصندوق بالصاد والجمع الصناديق **صعق** ابو زيد
الصاعقة نار تسقط من السما في رعد شديد يقال صعقتهم السما اذا القت عليهم
الصاعقة والصاعقة ايضا صيحة العذاب ويقال صعق الرجل صعقة وتصعاقا
اي غشي عليه واصعقه غيره قال ابن مقبل

ترى النعرات الزرق تحت لبانه احاد ومثنى اصعقتها صواهله

وقوله عز وجل

فصعق من في السموات ومن في الارض اي مات وحمار صعق الصوت اي شديده والصعق
اسم رجل قال الشاعر المزرد ابي الذي اخنب رجل ابن الصعق **صعفق** بنو
صعفوق خول باليمامة قال العجاج من آل صعفوق واتباع اخر وهو اسم
اعجمي لا ينصرف للعجمة والمعرفة ولم يجئ على فعلول شيء غيره واما الخرنوب فال
الفصحاء يضمونه او يشددونه مع حذف النون وانما يفتحه العامة قال الاصمعي
الصعافقة قوم يحضرون السوق للتجارة لا نقد معهم وليست لهم رؤوس اموال فاذا
اشترى التجار شيئا دخلوا معهم فيه الواحد منهم صعفقي وقال غيره صعفوق وجمعه
صعافقة وصعافيق قال ابو النجم من الصعافيق وادركنا المير اراد بالصعافيق
انهم ضعفاء ليست لهم شجاعة ولا سلاح ولا قوة على قتالنا **صفق** الصفق الضرب
الذي يسمع له صوت وكذلك التصفيق يقال صفقته الريح وصفّقته والتصفيق باليد
التصويت بها وصفقت له بالبيع صفقا اي ضربت يدي على يده ويقال ربحت صفقتك
للشرى وصفقة رابحة وصفقة خاسرة وتصافق القوم على البيعة والصفق
الرد والصرف وقد صفقته فانصفق وصفق عينه اي ردها وغمضها وصفقت
الباب رددته قال الشاعر عدي بن زيد

منكبا تصفق ابوابه يسعى عليه العبد بالكوب وكذلك اصفقت الباب
واصفقوا على كذا اي اطبقوا عليه قال الشاعر

أبني أخا ضارورة اصفق العدا عليه وقلت في الصديق اواصره وصفقت
العود اذا حركت اوتاره فاصطفق قال ابن الطثرية

ويوم كظل الرمح قصر طوله دم الزق عنا واصطفاق المزاهر والريح تصفق
الاشجار فتصطفق اي تضطرب واصفقت يده بكذا اي صادفته ووافقته قال
النمر بن تولب حتى اذا طرح النصيب واصفقت يده بعلقة ضرعها وجوارها
واصفقت الغنم اذا لم تحلبها في اليوم الا مرة وثوب صفيق ووجه صفيق بين
الصفاقة قال الاصمعي في كتاب الفرس الصفاق الجلد الاسفل الذي تحت الجلد
الذي عليه الشعر وانشد للجعدي

يطمن بترس شديد الصفا ق من خشب الجوز لم يثقب قال يقول ذلك الموضع
منه كانه ترس وهو شديد الصفاق قال والصفق والصفق الناحية وصفق الجبل
صفحه وناحيته قال الشاعر

وما

ع
اذا كانت الخيل كعلها العرق
من ... الا ... الغمر

يوم قذرنا والعزيز من قذر
وآبت الخيل وقضينا الوطر

وما نُطفةٌ في رأسِ نيقٍ تمنّعتْ * بعنقاءَ من صعبٍ حمتها صُفوقُها * والصَفَق بالتحريك الماء الذي يُصبّ في القِربة الجديدة فيحرّك فيها فيصفرّ يقال وردنا ماءً كأنه صَفَق وتصفيق الشراب أن تحوّله من إناءٍ الى اناءٍ وتصفيق الابل ان تحوّلها من مرعى قد رعته الى مكانٍ فيه مرعى ومنه قول الراجز * اى نعم الجذلمى * وزلل الثنية والتصفيق **صلق** الصَلْق الصوت الشديد عن الاصمعى وفى الحديث ليس منا من صَلَق او حَلَق * قال لبيد

* فصلقنا فى مُرادٍ صَلقةً * وصُداءٍ ألحقتهم بالثَلَل * وأصلق لغة فى صلق ومنه قول العجاج * أصلق ناباه صياح العصفور * يصف الحمار والفحل يصطلق بنابه وذلك صريفه وصلقات الابل أنيابها التى تصطلق * قال الشاعر

* لم تبك حولك نيبها وتقاذفت * صلقاتها كمنابت الاشجار * وتصلّقت المرأة اذا اخذها الطلق فصرخت قال الفراء قوله عز وجل سلقوكم بألسنة حداد وصلقوكم لغتان والصَلَق مثل السَلَق وهو القاع الصفصف * قال ابو دواد

* ترى فاه اذا اقبل مثل الصَلَق الجرب * قال ابو زيد صلقته بالعصا اى ضربته والصلائق الخبز الرقاق وبنو المصطلق حىّ من خزاعة وصوت صهصلق اى شديد والصهصلق العجوز الصخّابة * ومنه قول الراجز * صهصلق الصوت بعينيها الصبر * وقال الاصمعى الصهصليق مثله * وانشد * شريرة الصيحة صهصليقا * **صيق** الصِيق الغبار * قال سلامة بن جندل

* بوادى جُدودٍ وقد تُركت * بصِيقٍ لسانك أعطانها * وقال اخر

* كما انقضّ تحت الصِيق عوّار * والجمع صِيَق مثل جيفة وجِيَف * ومنه قول رؤبة

* يترك ترب البيد مجنون الصِيَق *

## فصل الضاد

**ضيق** ضاق الشى يضيق ضِيقًا وضَيقًا والضَيْق ايضا تخفيف الضيّق * قال الراجز

* لا ضيقة المجرى ولا مرويّة * والضِيق ايضا جمع الضِيقة وهى الفقر وسوء الحال ومنه قول الاعشى * كشف الضيقة عنا وفسح * والضَيقة الضيق قال ابو عبيدة ومنه قول الشاعر * بضيقة بين النجم والدبران * وقد ضاق عنك الشى يقال لا يسعنى شى ويضيق عنك وضاق الرجل اى بخل واضاق اى ذهب ماله وضيّقت عليك الموضع وقولهم ضقت به ذرعًا اى ضاق ذرعى به وتضايق القوم اذا لم يتسعوا فى خلق ومكان والضُوقى والضِيقى تأنيث الاضيق صارت الواو ياءً لسكونها وكسرة ما

هو الذى يُشبه الإهاب المدبوغ ... ملاءً ... عمر الاديم

ل

قبله
ان زال فوقُ عن جواد مُبشرٍ

كم

وقيل المُشتوى ... 
تبادر الذئب بعدو
للعليم ... مُشفق

قبله
دُرنا ودارت بكرمٍ ... 
فلان ... من رحمة
الاخطل عمرو بن ابى ربيعه
فهلا زجرت الطير ليلة جئته

ح في الام وضمه ما قبلها

ط ب ق

قبلها **فصل الطا طبق** الطبق واحد الاطباق وقولهم وافق
شن طبقه قال ابن السكيت هو شن بن افصى بن عبد القيس وطبق حي من اياد
وكانت شن لا يقام لها فواقعتها طبق فانتصفت منها فقيل وافق شن طبقه
وافقه فاعتنقه ومضى طبق من الليل وطبق من النهار اي معظم منه قال ابن احمر
• وتواهقت اخفافها طبقا • والظل لم يفضل ولم يكر • والطبق عظم رقيق يفصل
بين الفقارين قال الشاعر • الا ذهب الخداع فلا خداعا • وابدى السيف عن طبق نخاعا •
وبنت طبق سلحفاة ومنه قيل للداهية احدى بنات طبق وتزعم العرب انها تبيض
تسعا وتسعين بيضة كلها سلاحف وتبيض بيضة تنقف عن اسود ويقال اتانا
طبق من الناس وطبق من الجراد اي جماعة قال الاموي اذا ولدت الغنم بعضها
بعد بعض قيل قد ولدتها الرجيلا وولدتها طبقا وطبقة وطبقات الناس في
مراتبهم والسموات طباق اي بعضها فوق بعض وطباق الارض ما علاها ومطر
طبق اي عام قال امرؤ القيس •
• ديمة هطلاء فيها وطف • طبق الارض تحرى وتدر • والطبق الحال ومنه قوله
عز وجل لتركبن طبقا عن طبق اي حالا عن حال يوم القيمة والطباق شجر قال تابط
شرا • كانما حثحثوا حصا قوادمه • او ام خشف بذي شث وطباق • ويقال
جمل طباقا للذي لا يضرب والطباقا من الرجال العيي قال جميل بن معمر •
• طباقا لم يشهد خصوما ولم يقد • ركابا الى اكوارها حين تعكف • ويروى
عيايا وهما بمعنى واحد وطبقت يده بالكسر طبقا اذا كانت لا تنبسط ويد طبقة
والتطبيق في الصلاة جعل اليدين بين الفخذين في الركوع وطبق السيف اذا اصاب
المفصل فابان العضو قال الشاعر يصف سيفا • يصمم احيانا وحينا يطبق •
ومنه قولهم للرجل اذا اصاب الحجة انه يطبق المفصل وتطبيق الفرس تقريبه
في العدو وطبق الغيم تطبيقا اذا اصاب بمطره جميع الارض يقال سحابة مطبقة
والمطابقة الموافقة والتطابق الاتفاق وطابقت بين الشيئين اذا جعلتهما على حذو
واحد والزقتهما قال ابن السكيت وقد طابق فلان بمعنى مرن والمطابقة مشي
المقيد ومطابقة الفرس في جريه وضع رجليه مواضع يديه واطبقوا على الامر
اي اصفقوا عليه واطبقت الشي اي غطيته وجعلته مطبقا فتطبق هو ومنه
قولهم لو تطبقت السما على الارض ما فعلت كذا والحمى المطبقة هي الدائمة لا تفارق
ليلا

نسخ ويده

هي الضاد والظا أعجمها وإن أهملا

ليلا ولا نهارا والحروف المطبقة اربعة الصاد والضاد والطا والظا والطابق الآجر الكبير فارسي معرب

**طرق** الطريق السبيل تذكر وتؤنث تقول الطريق الاعظم والطريق العظمى والجمع أطرقة وطرق قال الاعشى

فلما جزمت به قربتي • تيممت أطرقة او خليفا

قال ابو عمرو الطريقة اطول ما يكون من النخل بلغة اليمامة حكاها عنه يعقوب والجمع طريق قال الاعشى

طريق وجبار رواء اصوله • عليه ابابيل من الطير تنعب

والطريقة نسيجة تنسج من صوف او شعر في عرض الذراع او اقل وطولها على قدر البيت فتخيط في ملتقى الشقاق من الكسر الى الكسر وطريقة القوم اماثلهم وخيارهم ويقال هذا رجل طريقة قومه وهولا طريقة قومهم وطرايق قومهم ايضا للرجال الاشراف حكاها يعقوب عن الفرا قال ومنه قوله عز وجل كنا طرايق قددا اى كنا فرقا مختلفة اهواوها وطريقة الرجل مذهبه يقال ما زال فلان على طريقة واحدة اى على حالة واحدة واختضبت المراة طرقة او طرقتين اى مرة او مرتين وانا آتي فلانا في اليوم طرقتين اي مرتين وهذه النبل طرقة رجل واحد اى صنعة رجل واحد قال ابو زيد الطرق والمطروق ماء السما الذي تبول فيه الابل وتبعر قال الشاعر عدي بن زيد

ثم كان المزاج ماء سحاب • لا جوا آجن ولا مطروق

ومنه قول ابرهيم الوضوء بالطرق احب الي من التيمم والطرق ايضا ماء الفحل والطرق الاسارير التي في القوس الواحدة طرقة مثل غرفة وغرف ويقال ايضا ما زال ذلك طرقتك اى دابك وقولهم ما به طرق بالكسر اى قوة واصل الطرق الشحم فكني به عنها لانها اكثر ما يكون عنه والطرق بالتحريك جمع طرقة مثال الحرقة والصف والرزدق وهي الصابد ذات الكفف وآثار الابل بعضها في اثر بعض طرقة يقال جات الابل على طرقة واحدة وعلى خف واحد اي على اثر واحد والطرق ايضا ثني القربة والجمع اطراق وهي اثناوها اذا تخنثت وتثنت واما قول روبة

للعد اذ اخلفه ماء الطرق • فهي مناقع المياه

قال الفرا الطرق في البعير ضعف في ركبتيه يقال بعير اطرق وناقة طرقاء بينة الطرق والطرق ايضا في الريش ان يكون بعضها فوق بعض قال يصف قطاة

اما القطاة فاني سوف انعتها • نعتا يوافق نعتي بعض ما فيها

سك مخطومة في ريشها طرق • سود قوادمها صهب خوافيها

تقول منه

صخر الغي

وبالضم ايضا طرقة

بعده
قوار يا من واحد بعزها العتق

اطرق جناح الطائر على افتعل اى التف قال الاصمعى رجل مطروق فيه رخوة
وضعف قال ابن احمر ولا تصلى بمطروق اذا ما سرى فى القوم اصبح مستكينا
ومصدره الطرّيقة بالتشديد يقال ان تحت طريقتك لعنداوة اى ان فى لينه
وانقياده احيانا بعض العسر ويقال هذا مطراق هذا اى تلوه قال
فات النجاة ابو البداء مخترما ولم يغادر له فى الناس مطراقا والجمع مطا ربق
ويقال جاءت الابل مطاريق اذا جاءت يتبع بعضها بعضا وطرقت الابل الماء اذا
بالت فيه وبعرت وهو ماء مطروق وطرق وأتانا فلان طروقا اذا جاء بليل
وقد طرق يطرق طروقا فهو طارق ورجل طرقة مثال همزة اذا كان يسرى
حتى يطرق اهله ليلا والطارق النجم الذى يقال له كوكب الصبح ومنه قول
هند نحن بنات طارق اى ان ابانا فى الشرف كالنجم المضىء وطارقة الرجل
فخذه وعشيرته قال شكوت ذهاب طارقتى اليها وطارقتى باكناف الدروب
والطرق الضرب بالحصى وهو ضرب من التكهن والطراق المتكهنون والطوارق
المتكهنات قال لبيد لعمرك ما تدرى الطوارق بالحصى ولا زاجرات الطير ما الله صانع
وطرق الفحل الناقة يطرق طروقا اى قعا عليها وطروقة الفحل انثاه يقال
ناقة طروقة الفحل للتى بلغت ان يضربها الفحل وطرق النجاد الصوف يطرقه
طرقا اذا ضربه والقضيب الذى يضربه به يسمى مطرقة وكذلك مطرقة
الحدادين قال رؤبة انى سرًّا فاطرقى وميشى قال يعقوب اطرق الرجل
اذا سكت فلم يتكلم واطرق اى ارخى عينيه ينظر الى الارض وفى المثل اطرق كرا
اطرق كرا ان النعام فى القرى يضرب للمعجب بنفسه كما يقال فغض الطرف
والمطروق المسترخى العين خلقة واطرقا على لفظ امر الاثنين اسم بلد قال ابو
ذؤيب على اطرقا باليات الخيام الا الثمام والا العصى ويقال اطرقنى فحلك
اى اعرنى فحلك ليضرب فى ابلى واستطرقته فحلا اذا طلبته منه ليضرب فى
ابلك واطرقت الابل وتطارقت اذا ذهب بعضها فى اثر بعض قال الراجز
جاءت معا واطرقت شتيتا يقول جاءت مجتمعة وذهبت متفرقة
والمجان المطرقة التى يطرق بعضها على بعض كالنعل المطرقة المخصوفة ويقال
اطرقت بالجلد والعصب اى البست وترس مطرق وطراق النعل ما اطبقت
فخرزت به وريش طراق اذا كان بعضه فوق بعض وطارق الرجل بين الثوبين

اذا

او
عاذل قد اولعت بالترقيش

بعد
وهى تثير الساطع السختيتا
وتركت راعيها مشبوها

اذا ظاهر بينهما اي لبس احدهما على الآخر وطارق بين نعلين اي خصف احداهما فوق
الأخرى ونعل مطارقة اي مخصوفة وكل خصيفة طراق قال ذو الرمة
أغباش ليل تمام كان طارقه تطخطخ الغيم حتى ما له جوب قال الاصمعي طرّقت القطاة ه
اذا حان خروج بيضها قال ابو عبيد لا يقال ذلك في غير القطاة قال الممزق العبدي
لقد تخذت رجلي لدى جنب غرزها نسيفا كأفحوص القطاة المطرّق
قال وطرّقت الناقة بولدها اذا نشب ولم يسهل خروجه وكذلك المرأة وانشد
ابو عبيدة لنا صرخة ثم إسكاتة كما طرّقت بنفاس بكر قال وضربه
حتى طرّق بجعره قال وطرّق فلان بحقي اذا كان قد جحده ثم أقرّ به بعد ذلك
س وطرّقت الابل اذا حبستها عن كلأ او غيره وطرّقت له من الطريق طسق الطسق
الوظيفة من خراج الارض فارسي معرّب وكتب عمر رضي الله عنه الى عثمان
ابن حنيف في رجلين من اهل الذمة أسلما ارفع الجزية عن رؤوسهما وخذ
ف الطسق من أرضيهما طفق طفق يفعل كذا يطفق طفقا اي جعل يفعل ومنه
قوله تعالى وطفقا يخصفان عليهما قال الأخفش وبعضهم يقول طفق بالفتح يطفق
ق طفوقا طقق الطقطقة اصوات حوافر الدواب مثل الدقدقة وربما قالوا
حبطقطق كأنهم حكوا به صوت الجري وانشد المازني
ل جرت الخيل فقالت حبطقطق حبطقطق ولم ار هذا الحرف الا في كتابه
طلق رجل طلق الوجه وطليق الوجه وقد طلق بالضم طلاقة ورجل طلق اليد ير
اي سمح وامرأة طلقة اليدين ورجل طلق اللسان وطليق اللسان ولسان طلق
ذلق وطليق ذليق وطلق ذلق وطلق ذلق اربع لغات ويوم طلق وليلة طلق
ايضا اذا لم يكن فيها قرّ ولا شيء يؤذي والطلق ضرب من الأدوية والطلق
وجع الولادة وقد طلقت المرأة تطلق طلقا على ما لم يسمّ فاعله والطلق بالتحريك
قيد من جلود ويقال ايضا عدا الفرس طلقا او طلقين اي شوطا او شوطين
والطلق ايضا سير الليل لورد الغب وهو ان يكون بين الابل وبين الماء ليلتان
فالليلة الأولى الطلق يخلي الراعي ابله الى الماء ويتركها مع ذلك ترعى وهي تسير فالابل
بعد التحويز طوالق وفي الليلة الثانية قوارب وقد اطلقتها حتى طلقت طلقا
وطلوقا والاسم الطلق بالتحريك وأطلق القوم فهم مطلقون اذا طلقت ابلهم وأطلقت
الأسير اي خليته وأطلقت الناقة من عقالها فطلقت هي بالفتح وأطلق يده

تخير وطلقتها ايضا وينشد أطلق يديك تنفعاك يا رجل بالضم والفتح والطليق بجود بالريث ما او فيها لا بالعجل
الأسير الذي أطلق عنه إساره وخلي سبيله وبعير طلق وناقة طلق بضم الطا
واللام اي غير مقيده والجمع أطلاق وحبس فلان في السجن طلقا اي بغير قيد
ويقال ايضا فرس طلق إحدى القوايم اذا كانت إحدى قوايمها لا تحجيل فيها
والطِلق بالكسر الحلال يقال هو لك طلقا وانت طلق من هذا الامر اي خارج
منه والانطلاق الذهاب وتقول انطلق به على ما لم يسم فاعله كما يقال انقطع
به وتصغير منطلق مطيلق وان شئت عوضت من النون فقلت مطيليق وتصغير
الانطلاق نطيليق لانك حذفت الف الوصل لان اول الاسم يلزم تحريكه
بالضم للتحقير فتسقط الهمزة لزوال السكون الذي كانت الهمزة اجتلبت له
فيبقى نطلاق ووقعت الالف رابعة فلذلك وجب التعويض فيه كما تقول
دنينير لان حرف اللين اذا كان رابعا ثبت البدل منه فلم يسقط الا في ضرورة
الشعر ويكون بعدها ألف كقولهم في جمع أثفية أثاف فقس على ذلك واستطلاق و
البطن مشيه وتصغيره تطيليق وطُلق السليم على ما لم يسم فاعله اذا رجعت تطيليق خ
اليه نفسه وسكن وجعه بعد العداد فهو مطلوق قال الشاعر
تبيت الهموم الطارقات يعدنني كما تعتري الاهوال راس المطلق
وقال النابغة تناذرها الراقون من سوء سمها تطلقه طورا وطورا تراجع
وطلق الرجل امرأته تطليقا وطلقت هي بالفتح تطلق طلاقا فهي طالق وطالقة
ايضا قال الاعشى أيا جارتا بيني فإنك طالقه كذاك أمور الناس غاد وطارقه
قال الاخفش لا يقال طلُقت بالضم ورجل مطلاق اي كثير الطلاق للنسا وكذلك
رجل طلقة مثال همزة وناقة طالق ونعجة طالق اي مرسلة ترعى حيث شاءت
والطالق من الابل التي يتركها الراعي لنفسه لا يحتلبها على الماء يقال استطلق
الراعي ناقة لنفسه وتطلق الظبي اي مر لا يلوي على شي وهو تفعّل ويقال ما
تطلق نفسي لهذا الامر اي لا تنشرح وهو تفتعل وتصغير الاطلاق طتيليق
تقلب الطا تا لتحرك الطا الاولى كما تقول في تصغير اضطراب ضتيريب تقلب و
الطا تا لتحرك الضاد طوق الطوق واحد الاطواق وقد طوقته فتطوق
اي ألبسته الطوق فلبسه والمطوقة الحمامة التي في عنقها طوق والطوق
الطاقة وقد أطقت الشي إطاقة وهو في طوقي اي في وسعي وطوقتك الشي
اي

اى كلّفتكه وطوّقنى الله سبحانه اداء حقّك اى قوّانى وطوّقت له نفسه لغة فى
طوّعت اى رخّصت وسهّلت حكاها الاخفش والطاق ما عطف من الابنية
جز والجمع الطاقات والطيقان فارسىّ معرّب والطاق ضرب من الثياب قال الراجز
جمّازة الضم * يكفيك من طاق كثير الاثمان * جمّازة شمّر منها الكمّان * ويقال طاق نعل
وطاقة ريحان والطائق ناشز ينشز من الجبل ويندر وكذلك فى البئر وفيها
ع ب ق بين كلّ خشبتين من السفينة **فصل العين عبق**
العبق بالتحريك مصدر قولك عبق به الطيب بالكسر اى لزق به عبقا وعباقية
مثل ثمانية والعباقية ايضا الداهية وقد اعبقنى الرجل اى صار داهية
وعقاب عبنقاة وعقنباة اى ذات مخالب حداد مثل جرنبة وحبنطى ويقال
ايضا به شين عباقية وهو اثر جراحة تبقى فى حرّ وجهه والعبقة وضر
ت السمن فى النحى يقال ما فى النحى عبقة اى شئ من سمن **عتق** العتق الكرم
يقال ما ابين العتق فى وجه فلان يعنى الكرم والعتق الجمال والعتق الحرّية
وكذلك العتاق بالفتح والعتاقة تقول عتق العبد يعتق بالكسر عتقا وعتاقا
أ ه وعتاقة فهو عتيق وعاتق واعتقته انا وفلان مولى عتاقة ومولى عتيق ومولاة
ج عتيقة وموال عتقاء ونساء عتائق وكذلك اذا اعتقن وعتق فلان بعد استعلاج
يعتق صار عتيقا اى رقّت بشرته بعد الجفاء والغلظ قال الفرّاء العتق صلاح
المال يقال اعتقت المال فعتق اى اصلحته فصلح حكاه عنه ابو عبيد فى المصنّف
وعتقت فرس فلان تعتق عتقا اى سبقت فنجت واعتقها صاحبها اى اعجلها
ح ع وعتق بعضه عض وانجاها وفلان معتاق الوسيقة اى اذا طرد طريدة انجاها وسبق بها قال
الهذلى * ابو المثلّم يرثى صخرا * حامى الحقيقة نسّال الوديقة معتاق الوسيقة لا نكس ولا وان *
ولا تقل معناق بالنون وعتق الشئ بالضمّ عتاقة اى قدم وصار عتيقا وكذلك
خ س ودنانير عتق عتق يعتق مثل دخل يدخل فهو عاتق ودنانه عتق وعتّقته انا تعتيقا
او لم والمعتّقة الخمر التى عتّقت زمانا حتى عتقت والعاتق الخمر العتيقة ويقال
كالمسك تخلطه بماء سحابة التى لم يفضّ ختامها احد * ومنه قول الشاعر حسّان * او عاتق كدم الذبيح مدام *
وجارية عاتق اى شابّة اوّل ما ادركت فخدّرت فى بيت اهلها ولم تبن الى زوج
قال ابو نصر احمد بن حاتم ولم تبن الى زوجها من البينونة اى لم تبن من اهلها زوجا
الى زوج والعاتقة من القوس مثل العاتكة وهى التى قدمت واحمرّت

العتى

والعاتق من فرخ الطائر فوق الناهض يقال أخذت فرخ قطاة عاتقا وذلك اذا طار
فاستقلّ قال ابو عبيد نرى أنه من السبق كأنه يعتق اي يسبق • قال لبيد •
• أغلي السباء بكل أدكن عاتق • أو جونة قدحت وفضّ ختامها • يقال هو الزق
الذي طابت رائحته لعتقه وقوله بكل يعني من كل والسباء اشتراء الخمر وقوله
قدحت اي غرف منها والعاتق موضع الرداء من المنكب يذكر ويؤنث يقال رجل
أميل العاتق اي موضع الرداء منه معوجّ وعتقت عليه يمين تعتق وعتقت
ايضا بالضم اي قدمت ووجبت كأنه حفظها فلم يحنث • قال أوس بن حجر •
• عليّ أليّة عتقت قديما • فليس لها وان طلبت مرام • اي ليس لها حيلة وان طلبت
والعتيق القديم من كل شيء حتى قالوا رجل عتيق اي قديم عن ابي عبيد والعتيق
العبد المعتق والعتيق الكريم من كل شيء والخيار من كل شيء التمر والماء والبازي
والشحم • قال الشاعر • كذب العتيق وماء شنّ بارد • ان كنت سائلتي غبوقا فاذهبي •
فيقال هو الماء نفسه وفرس عتيق اي رائع والجمع العتاق وعتاق الطير الجوارح
منها والأرحبيات العتاق النجائب منها والبيت العتيق الكعبة وكان يقال
لابي بكر الصديق رضي الله عنه عتيق لجماله ويقال لأن النبي صلى الله عليه وسلم
قال له انت عتيق من النار واسمه عبد الله بن عثمن وانما قيل نطفة عتيقة
بالهاء ونطفة جديد بلا هاء لأن العتيقة بمعنى الفاعلة والجديد بمعنى المفعولة
ليفرق بين ما له الفعل وبين ما الفعل واقع عليه عذق العذق بالفتح النخلة
بحملها ومنه قول الحباب بن المنذر انا عذيقها المرجّب والعذق بالكسر الكباسة
وعذقت النخلة قطعت سعفها وعذقت شدّد للكثر • ومنه قول الشاعر كعب بن زهير
• كالجذع عذّق عنه عاذق سعفه • وعذق شاته يعذق بالضم عذقا اذا ربط
في صوفها صوفة تخالف لونه واعذقها مثله والعلامة عذقة بالفتح وعذق
الاذخر وأعذق اذا ظهرت ثمرته وعذقت الرجل اذا رميته بالقبيح ووسمته
به عرق العرق الذي يترشح وقد عرق ورجل عرقة مثال همزة اذا كان كثير
العرق وقولهم ما اكثر عرق ابله اي نتاجها والعرق السطر من الخيل والطير
وكل مصطف • قال طفيل يصف فرسا •
• كأنه بعدما صدّرن من عرق • سيد تمطّر جنح الليل مبلول • والعرق
السفيفة المنسوجة من الخوص وغيره قبل ان يجعل منه الزبيل ومنه قيل للزبيل

أو لم تجوو تقطر

ذو مراها على عتق

حـ ع
وطيب عذق ذكي

عرق

عرق وعرق الخلال ما يرشح لك الرجل به اي يعطيك للمودة قال الاصمعي يقال
لقيت من فلان عرق القربة ومعناه الشدة ولا ادري ما اصله وقال غيره
العرق انما هو للرجل لا للقربة قال واصله ان القرب انما تحملها الاماء الزوافر
ومن لا معين له وربما افتقر الرجل الكريم واحتاج الى حملها بنفسه فيعرق لما
يلحقه من المشقة والحياء من الناس فيقال تجشمت لك عرق القربة ويقال جرى
الفرس عرقا او عرقين اي طلقا او طلقين ولبن عرق بكسر الراء وهو الذي
يجعل في سقاء ويشد على البعير ليس بينه وبين جنب البعير وقاية فاذا اصابه
عرق البعير افسد طعمه وتغيرت رائحته والعرقة الطرة تنسج جوانب
الفسطاط وكذلك الخشبة التي توضع معترضة بين سافي الحائط والعرقات ساقي
الينبوع والعرقة واحدة العرق وهو السطر من الخيل والطير ونحوه والعروق
نبات اصفر يصبغ به والعروق عروق الشجر الواحد عرق بالكسر وفي الحديث من
احيا ارضا ميتة فهي له وليس لعرق ظالم حق والعرق الظالم ان يجي الرجل
الى ارض قد احياها غيره فيغرس فيها او يزرع ليستوجب به الارض ويقال
ايضا في الشراب عرق من الماء ليس بالكثير وذات عرق موضع بالبادية
والعرق بالفتح مصدر قولك عرقت العظم اعرقه بالضم عرقا ومعرقا اذا اكلت
ما عليه من اللحم قال الشاعر ۝ اكف لساني عن صديقي فان اجأ ۝ اليه فاني عارق كل معرق ۝ ق
والعرق ايضا العظم الذي اخذ عنه اللحم والجمع عراق بالضم قال ابن السكيت ولم
يجي شي من الجمع على فعال الا احرف منها توام جمع توأم وشاة ربى وغنم رباب
وظير وظوار وعرق وعراق ورخل ورخال وفرير وفرار قال ولا نظير لها
ورجل معروق العظام ومعترق اي قليل اللحم وتعرقت العظم مثل عرقته
والعراق بلاد تذكر وتؤنث ويقال هو فارسي معرب والعراقان الكوفة والبصرة
واعرق الرجل اي صار الى العراق قال الممزق العبدي ۝
۝ فان تتهموا انجد خلافا عليكم ۝ وان تعمنوا مستحقبي الحرب اعرق ۝
وقال ابو زيد اذا كان الجلد في اسفل السقاء مثنيا ثم خرز عليه فهو العراق
والجمع عرق واذا سوي ثم خرز عليه غير مثني فهو الطباب وقال الاصمعي
العراق الطبابة وهي الجلدة التي يغطى بها عيون الخرز واعرق الرجل اي صار
عريقا وهو الذي له عروق في الكرم وكذلك الفرس وفلان معرق يقال ذلك في

الكرم واللؤم جميعًا وقد أعرق فيه أعمامه وأخواله ويقال إنّ امرأً ليس
بينه وبين ادم اب حيّ لمعرَق له في الموت كما يقال لمعرق له في الكرم اى له
عرق في ذلك بثبوت لا محالة وأعرق الشجر والنبات اذا امتدّت عروقه
في الارض وعرق فلان في الارض يعرق عروقا مثل جلس جلوسا اى ذهب
وعارق اسم شاعر من طيّ سمى بذلك لقوله • لأنتحينّ للعظم ذو انا عارقه •
وأعرقت الشراب فهو معرق اى فيه عرق من الماء وليس بالكثير وعرّقت
الشراب تعريقا اذا مزجته من غير ان تبالغ فيه ومنه طلا معرّق ويقال
ايضا رجل معرّق الخدّين اذا كان قليل لحم الخدّين ويقال عرّق في الاناء اي
اجعل فيه دون الملء وعرّقت في الدلو استقيت فيها دون الملء • قال الراجز
• لا تملأ الدلو وعرّق فيها • وعرقوة الدلو بفتح العين ولا تقل عُرقوة وانما
تضمّ فعلوة اذا كانت ثانيته نون مثل عنصوة والعرقوتان الخشبتان اللتان
تعترضان على الدلو كالصليب والجمع العراقي • قال الشاعر • عدى بن زيد •
• خذلت منها العراقي فانجذم • اراد بقوله منها الدلو وبقوله انجذم السجل
لان الدلو والسجل واحد وان جمعت بحذف الهاء قلت عرقٍ واصله عرقو الا
انه فعل به ما فعل بثلاثة أحقٍ في جمع حقو وتقول عرقيت الدلو عرقاةً اذا
شددت عليها وذات العراقي الداهية • قال عوف بن الأحوص •
• لقيتم من تدرّئكم علينا • وقتل سراتنا ذات العراقي • يقال هي مأخوذة من
عراقي الإكام وهي التي غلظت جدًّا لا ترتقى الا بمشقة والعرقوتان ايضا الخشبتان
اللتان تضمّان ما بين واسط الرحل والمؤخرة **عزق** عزقت الارض أعزقها عزقا
اذا شققتها فهي معزوقة قال ابو عبيد ولا يقال ذلك لغير الارض وتلك الأداة
التي تشق بها الارض معزقة ومعزق وهي كالقدوم وأكبر منها **عسق** عسق
به بالكسر اى أولع به ويقال لزمه ولزق به • قال رؤبة • تعفّ عن اسرارها بعد العسق •
وكذلك تعسّق به • قال رؤبة • إلفًا وحبًّا طال ما تعسّقا • قال الخليل عسقت الناقة
بالفحل اذا أرنّت **عشق** العشق فرط الحبّ وقد عشقه عشقا مثل علمه علما وعشقا
ايضا عن الفرّا • قال رؤبة • ولم يضعها بين فِرك وعشق • قال ابن السرّاج انما حرّكه ضرورة
وانما يحرّكه بالكسر إتباعا للعين كأنه كره الجمع بين كسرتين لان هذا عزيز في
الاسماء ورجل عِشّيق مثال فِسّيق اى كثير العشق عن يعقوب والتعشّق تكلّف العشق

قال

ح
قيس بن جروة الطائى اوله
فان لم تغيّر بعض ما قد
صنعتم

بعده
الا ترى حبار من يسقيها

اوله
فتى كالدلو بكفّ المستقى

ز

س

بعده
لم يضعها بين فِرك وعشق
قبله
ولا ترى الدهر خفيفا أرقا
منه هن عمّ والبقا

س

قال الفراء يقولون امراة محبة لزوجها وعاشق الاصمعي العشنق الطويل الذي ليس بمثقل ولا ضخم من قوم عشانقة قال الراجز ٭ من طيئ كل فتى عشنق ٭ والمراة عشنقة

عشرق العشرق بالكسر نبت قال الاعشى ٭

٭ تسمع للحلي وسواسا اذا انصرفت ٭ كما استعان بريح عشرق زجل

عفق العفق كثرة الضراب وقد عفق الحمار الاتان اذا نزا عليها مرة بعد اخرى وعفق الرجل اي غاب يقال لا يزال فلان يعفق العفقة اي يغيب الغيبة وانه ليعفق الغنم بعضها على بعض تعفيقا اي يردها عن وجهها والمنعفق المنعطف ويقال المنصرف عن الماء وعفق بها حبق والعفاقة الاست يقال كذبت عفاقتك اذا حبق والعفق سرعة الايراد وكثرته وعفقت الابل تعفق عفقا اذا كانت ترجع الى الماء كل يوم وكل راجع مختلف عافق ويقال انك لتعفق اي تكثر الرجوع قال الراجز ٭ عفقا ومن يرع الحموض يعفق ٭ اي من يرعى الحمض تعطش ماشيته سريعا فلا تجد بدا من العفق ويروى يعفق بغير معجمه وانعفق القوم في حاجتهم اي مضوا فيها واسرعوا ورجل معفاق للزيارة لا يزال يجي ويذهب زائرا قال الشاعر ٭ ولانك معفاق الزيارة واجنب ٭ اذا جئت اكثار الكلام المعيبا ٭

وعفاق اسم رجل اكلته باهلة في قحط اصابهم ٭ قال الشاعر ٭

٭ فلو كان للبكا برد شيا ٭ بكيت على يزيد او عفاق ٭

٭ هما المرءان اذ ذهبا جميعا ٭ لشانهما بحزن واحتراق ٭ والعفلق بتسكين الفا الضخم المسترخي وربما سموا الفرج الواسع بذلك وكذلك المراة الخرقاء السيئة المنطق والعمل واللام زائدة

عقق العقيقة صوف الجذع وشعر كل مولود من الناس والبهايم الذي يولد عليه عقيقة وعقيق وعقة ايضا بالكسر قال ابن الرقاع يصف حمارا ٭ تحسرت عقة عنه فانسلها ٭ واجتاب اخرى جديدا بعد ما ابتقلا ٭ ومنه سميت الشاة التي تذبح عن المولود يوم اسبوعه عقيقة وقال ابو عبيد العقة في الناس والحمر ولم نسمعه في غيرهما وعقيقة البرق ما انعق منه اي تضرب في السحاب وبه شبه السيف قال عنترة ٭

٭ وسيفي كالعقيقة وهو كمعي ٭ سلاحي لا افل ولا فطارا ٭ وكل انشقاق فهو انعقاق وكل شق وخرق في الرمل وغيره فهو عق ويقال انعقت السحابة اذا تبعجت بالماء والعقيق ضرب من الفصوص والعقيق واد بظاهر المدينة وكل مسيل شقه

قبله
وتحت كل خافق مرنق

ش ر

ق

قبله
ترعى العضاه من جانبي مشفق

ق

نسخة
ابتعقا

ما السيل فوسّعه فهو عقيق والجمع أعقّة وعقّ بالسهم اذا رمى به نحو السماء
وينشد للهذلي عقّوا بسهم ثم قالوا صالحوا يا ليتني في القوم إذ مسحوا اللحى
وذلك السهم يسمّى عقيقة وهو سهم الاعتذار وكانوا يفعلونه في الجاهلية فإن
رجع السهم ملطّخا بالدم لم يرضوا إلّا بالقود وإن رجع نقيّا مسحوا لحاهم وصالحوا
على الدية وكان مسح اللحى علامة الصلح قال ابن الاعرابي لم يرجع ذلك السهم الا
نقيّا ويروى عقّوا بفتح القاف وهو من باب المعتلّ وينشد
عقّوا بسهم فلم يشعر به احد ثم استفاءوا وقالوا حبّذا الوضح وعقّ عن ولده اللبن
يعقّ عقّا اذا ذبح عنه يوم اسبوعه وكذلك اذا حلق عقيقته وعقّ والده يعقّ
عقوقا ومعقّة فهو عاقّ وعقق مثل عامر وعمر والجمع عققة مثل كفرة
وفي الحديث ذق عقق اي ذق جزاء فعلك يا عاقّ قاله بعضهم لحمزة رضي الله عنه
وهو مقتول تقول منه اعقّ فلان اذا جاء بالعقوق واعقّت الفرس اي حملت
فهي عقوق ولا يقال معقّ الا في لغة رديّة وهو من النوادر والجمع عقق
مثل رسول ورسل ونوى العقوق نوى رخو تعلفه الابل العقوق وربما
سمّوا تلك النواة عقيقة والعقاق الحوامل من كل حافر وهو جمع عقوق مثل قلوص
وقلاص وسلوب وسلاب والعقاق بالفتح الحمل يقال ظهرت الاتان عقاقها
وكذلك العقق قال عدي بن زيد
وتركت العير يدمى نحره ونحوصا سمحجا فيها عقق وقولهم طلب الابلق العقوق
مثل لما لا يكون وذلك ان الابلق ذكر ولا يكون الذكر حاملا واما قول الشاعر انشده
ابن السكيت فلو طلبوني بالعقوق اتيتهم بألف أؤدّيه الى القوم أقرعا
فيقال الابلق ويقال موضع والعقعق طائر معروف وصوته العقعقة وعقّة
بطن من النمر بن قاسط وهو قول الاخطل
وموقّع اثر السفار بخطمه من سود عقّة او بني الجوّال وماء عقّ مثل قعّ
ل واعقّه الله اي امرّه مثل اقعّه وعقّان النخيل والكروم ما يخرج من اصولها
واذا لم يقطع العقّان فسدت الاصول وقد اعقّت النخلة والكرمة علق العلق
الدم الغليظ والقطعة منه علقة والعلقة دودة في الماء تمصّ الدم والجمع علق
وعلق القربة لغة في عرق القربة يقال جشمت اليك علق القربة وذو علق اسم
جبل عن ابي عبيدة وانشد لابن احمر ما امّ غفر على دعجاء ذي علق ينفي القراميد عنها الاعصم الوقل

والعلق

بعد
اذا اغفلت غفلة يعب

والعلق الذي تعلق به البكرة من القامة يقال أعرني علقك اي اداة بكرتك والعلق
ايضا الهوى يقال نظرة من ذي علق قال الشاعر ❊
❊ ولقد اردت الصبر عنك فعاقني ❊ علق بقلبي من هواك قديم ❊ وقد علقها بالكسر
وعلق حبها بقلبه اي هويها وعلق بها علوقا وعلق يفعل كذا مثل طفق قال
الراجز ❊ علق حوضي نغر مكب ❊ اي طفق يرده ويقال اعتبه واعتاده وقولهم
في المثل علقت معالقها وصر الجندب اصله ان رجلا انتهى الى بئر فاعلق رشاءه
برشائها ثم صار الى صاحب البئر فادعى جواره فقال له وما سبب ذلك قال
علقت رشائي برشائك فابى صاحب البئر وامره ان يرتحل فقال علقت معالقها
وصر الجندب اي جاء الحر ولا يمكنني الرحيل وعلقت المراة اي حبلت وعلقت
الابل العضاه اذا تسنمتها اي رعتها من اعلاها وعلق الظبي في الحبالة
وعلقت الدابة ايضا اذا شربت الماء فعلقت بها العلقة ويقال علق به علقا
اي تعلق به والعلق ما تتبلغ به الماشية من الشجر وكذلك العلقة بالضم وكل
ما يتبلغ به من العيش فهو علقة ويقال ايضا ما بقي لي عنده علقة اي شيء واصاب
ثوبي علق بالفتح وهو ما علقه فجذبه والعلق بالكسر النفيس من كل شيء يقال
علق مضنة اي ما يضن به والجمع اعلاق قال الشاعر ❊

حـ
اى الرزق

❊ اذا ذقت فاها قلت علق مدمس ❊ اريد به قيل فغودر في الساب ❊ فانما
يريد به الخمر سماها بذلك لنفاستها والعلقة ايضا ثوب صغير وهو اول ثوب
يتخذ للصبي والعلوق ما يعلق بالانسان والمنية علوق وعلاقة قال المفضل
النكري ❊ وسائله بثعلبة بن سير ❊ وقد علقت بثعلبة العلوق ❊ والعلوق
المعالق وهي الناقة تعطف على غير ولدها فلا ترامه وانما تشمه بانفها وتمنع
لبنها قال الجعدي ❊ وما يحبني كمناح العلوق ما ترى عينه تذهب ❊ وما بالناقة
علوق اي شيء من اللبن والعلوق ما تعلقه الابل اي ترعاه قال الاعشى ❊
❊ هو الواهب المائة المصطفاة ❊ لاط العلوق بهن احمرارا ❊ يقول رعين
العلوق حتى لاط بهن الاحمرار من السمن والخصب ويقال اراد بالعلوق الولد
في بطنها واراد بالاحمرار حسن لونها عند اللقح والعلق القضيم وعلقت الابل
العضاه تعلق بالضم علقا اذا تسنمتها وتناولتها بافواهها وهي ابل عوالق
ومعزى عوالق قال الكميت يصف ناقة ❊

الالاءة شجر

او فوق طاوية الحشا رملية • ان تدن من فنن الالاءة تعلق • يقول كأن
قتودي فوق بقرة وحشية وفي الحديث ارواح الشهدا في حواصل طير خضر تعلق
من ثمر الجنة والعليقة البعير يوجهه الرجل مع قوم يمتارون فيعطيهم دراهم
وعليقة ليمتاروا له عليها قال الشاعر •
وقائلة لا تركبن عليقة • ومن لذة الدنيا ركوب العلائق • يقال علقت مع فلان
عليقة وقد ارسلت معه عليقة • قال الراجز • ارسلها عليقة وقد علم •
ان العليقات يلاقين الرقم • لانهم يودعون ركابهم ويركبونها ويخففون
من حمل بعضها عليها والمعلاق والمعلوق ما علق به من لحم او عنب ونحوه وكل
شي علق به شي فهو معلاقه والمعاليق العلاب الصغار واحدها معلوق • قال الفرزدق
وانا لنمضي بالاكف رماحنا • اذا ارعشت ايديكم بالمعالق • والعلاقة بالكسر
علاقة القوس والسوط ونحوهما والعلاقة بالفتح علاقة الخصومة وعلاقة
الحب • قال الشاعر • المرار الاسدي •
أعلاقة ام الوليد بعدما • افنان راسك كالثغام المخلس • والعلاقة ايضا
ما يتبلغ به من عيش ومنه قولهم ما بها من علاق اي شي من مرتع • قال الاعشى
وفلاة كأنها ظهر ترس • ليس الا الرجيع فيها علاق • يقول لا تجد الابل
فيها علاقا الا ما تردّه من جرتها وما ترك الحالب بالناقة علاقا اذا لم يدع
في ضرعها شيا ورجل علاقية مثال ثمانية اذا علق شيا لم يقلع عنه ورجل
ذو معلاق اي شديد الخصومة • قال الشاعر مهلهل •
ان تحت الاحجار حزما وجودا • وخصيما الد ذا معلاق • والعليق مثال
القبيط نبت يتعلق بالشجر يقال له بالفارسية سرند وربما قالوا العليقى
مثال القبيطى والعولق الغول والكلبة الحريصة وقولهم هذا حديث
طويل العولق اي طويل الذنب واعلق اظفاره في الشي اي انشبها والاعلاق
ارسال العلق على الموضع ليمص الدم وفي الحديث اللدود احب الي من الاعلاق
والاعلاق ايضا الدغر يقال اعلقت المراة ولدها من العذرة اذا رفعتها
بيدها واعلقت القوس اي جعلت لها علاقة وقولهم للرجل اعلقت وافلقت اي
جيت بعلق فلق وهي الداهية لا يجرى مثال عمر ويقال العلق الجمع الكثير
ويقال للصايد اعلقت فادرك اي علق الصيد في حبالتك وعلقت الشي تعليقا

ام اصل ورق

وعلق

وعلق الرجل امرأةً من علاقة الحب قال الأعشى •

• علقتها عرضاً وعلقت رجلاً غيري وعلق أخرى غيرها الرجل • واعتلقه

اي احبه والمعلقة من النساء التي فقد زوجها وقال تعالى فتذروها كالمعلقة

وتعلقه وتعلق به بمعنى ويقال ايضا تعلقته بمعنى علقته ومنه قول عبيد الله

ابن زياد لابي الاسود الدؤلي لو تعلقت معاذة يريد لو علقت على نفسك معاذة

لئلا تصيبك العين وقولهم ليس المتعلق كالمتأنق اي ليس من يتبلغ بالشيء اليسير

كمن يتأنق يأكل ما يشاء وعلقى نبت قال سيبويه يكون واحدا وجمعا وألفه للتأنيث

فلا ينون قال العجاج يصف ثورا • فحط في علقى وفي مكور • وقال غيره

ألفه للإلحاق وينون الواحدة علقاة وبعير عالق يرعى العلقى والعالق ايضا

الذي يعلق العضاه اي ينتف منها وانما سمي عالقا لانه يتعلق بالعضاه لطوله

عمق العمق والعمق قعر البئر والفج والوادي وتعميق البئر وإعماقها جعلها

عميقة وقد عمق الركي عماقة وعمق النظر في الامور تعميقا وتعمق في كلامه

اي تنطع والعمق والعمق ايضا ما بعد من أطراف المفاوز ومنه قول رؤبة •

• وقاتم الاعماق خاوي المخترق • والعمق بضم العين وفتح الميم منزل بطريق مكة

والعامة تقول عمق والعمقى بكسر العين شجر بالحجاز وتهامة يقال بعير عامق

للذي يرعاه وأعامق موضع قال الشاعر •

• وقد كان منا منزلا نستلذه • أعامق برقاوانه فأجاوله • عملق العماليق

والعمالقة قوم من ولد عمليق بن لاوذ بن إرم بن سام بن نوح عليه الصلاة والسلام

وهم أمم تفرقوا في البلاد عنق العنق والعنق يذكر ويؤنث والجمع الأعناق

وقولهم هم عنق اليك اي مائلون اليك ومنتظروك ومنه قول الشاعر •

• ان العراق وأهله عنق اليك فهيت هيتا • والأعنق الرجل الطويل العنق

والأنثى عنقاء بينة العنق واما قول ابن أحمر •

• في رأس خلقاء من عنقاء مشرفة • لا يبتغي دونها سهل ولا جبل • فانه يصف

جبلا يقول لا ينبغي ان يكون فوقها سهل ولا جبل أحصن منها والعنق ضرب

من سير الدابة والابل وهو سير مسبطر قال الراجز ابو النجم •

• يا ناق سيري عنقا فسيحا • الى سليمان فنستريحا • نصب تستريح لانه جواب الأمر

بالفاء وقد أعنق الفرس وفرس معناق اي جيد العنق والعناق المعانقة وقد

بيت بعده
بين تواري الشمس والذرور

م

بعده
مشتبه الاعلام لماع الخفق

ح وما له عمق
وفيها تمعا اي جعى يتمسك به النفس
رجع

م ل

ن

عانقته اذا جعلت يديك على عنقه وضممته الى نفسه وتعانقا واعتنقا فهو عنيقه
قال الشاعر • وبات خيال طيفك لي عنيقا • الى ان حيعل الداعي الفلاحا •
والعناق الانثى من ولد المعز والجمع اعنق وعنوق والعناق ايضا شى
من دواب الارض كالفهد والعناق الداهية يقال لقي منه اذني عناق اى
داهية وامرا شديدا قال الراجز • لاقين منه اذني عناق • اى من الحادى
او من الجمل والعناق الخيبة في قول الشاعر •
• امن ترجيع قارية تركتم • سباياكم وابتم بالعناق • قال ابن الاعرابي يقول
افزعتم لما سمعتم ترجيع هذا الطائر فتركتم سباياكم وابتم بالخيبة والعنقا
الداهية يقال حلقت به عنقا مغرب ومغربٍ وطارت به العنقا واصل العنقا طائر
عظيم معروف الاسم مجهول الجسم والعنقا لقب رجل من العرب اسمه ثعلبة
ابن عمرو والمعنقة القلادة وقد اعنقت الكلب اى جعلت في عنقه قلادة
عوق عاقه عن كذا يعوقه عوقا واعتاقه اى حبسه وصرفه عنه وعوائق الدهر
الشواغل من احداثه والتعوق التثبط والتعويق التثبيط ورجل عوق وعوقة
مثال همزة اى ذو تعويق وتربيث لاصحابه لان الامور تحبسه عن حاجته
وما عاقت المراة عند زوجها ولا لاقت اى لم تلصق بقلبه والعيوق نجم احمر
مضى في طرف المجرة الايمن يتلو الثريا لا يتقدمه واصله فيعول فلما التقى
اليا والواو والاولى ساكنة صارتا مشددة ويعوق صنم كان لقوم نوح عليه الصلاة
والسلام عوهق العوهق الطويل يستوى فيه المذكر والانثى قال الزفيان
• حطبا وزقا السيراة عوهق • وقال اخر يصف فرسا • وكل صغراء طروح عوهق •
وزعم الخليل ان العوهق اسم جمل كان في الزمن الاول تنسب اليه كرام
النجائب • وانشد في وصف ناقة • فرّعا امها من بنات العوهق • واما قول الاخر
• يتبعن ورقا كلون العوهق • فيقال هو الخطاف الجبلي ويقال البعير الاسود
الجسيم وقلت لاعرابي من بني سليم الغراب الاسود ويقال الثور الذي لونه
الى السواد ما يكون ويقال اللازورد ويقال البعير الاسود الجسيم وقلت لاعرابي
من بني سليم ما العوهق فقال الطويل من الربد وانشد • كانني ضمنت هقلا عوهقا •
عيق العيقة ساحل البحر وناحيته ذكره ابو عبيد في المصنف فصل
الغين غبق الغبوق الشرب بالعشي تقول منه غبقت الرجل اغبقه بالضم
فاغتبق

قبله اذا لقطين على العناق

وهو صاحبي ذات هبات دمشق

بعده ضرب وتصفيح كصفح الزرق بين لاحقة الرجل عنود المرفق

بعده أمّا ذرحلي او لكرّا

بحثنا ك ع ب و

فاغتبق هو **غدق** الماء الغَدَقُ الكثير وقد غدِقت عين الماء بالكسر اى غزُرت
وشابٌّ غَيْدَقٌ وغَيْداقٌ اى ناعمٌ والغَيْداقُ الرجل الكريم ويقال لولد الضبّ غَيْدَقا
قال ابو زيد اوّل ما يكون حِسْلٌ ثم غَيْداقٌ ثم مُطَبِّخٌ ثم يكون ضبًّا مُدْرِكًا ولم يذكر الخُضَرِمَ
بعد المُطَبِّخ وذكره خلفٌ الاحمر والعبادُ بن الحباب **غرق** غَرِقَ فى الماء غَرَقًا
فهو غَرِقٌ وغارِقٌ ايضًا قال ابو النجم ٭ من بين مقتولٍ وطافٍ غارقٍ ٭ واغرقه
غيره وغرّقه فهو مُغْرَقٌ وغَريقٌ ولِجامٌ مُغَرَّقٌ بالفضّة اى مُحَلًّى والتَّغْرِيقُ القَتْلُ
قال الاعشى ٭ الا ليت قيسًا غرّقته القوابلُ ٭ وذلك ان القابلة كانت تُغَرِّقُ المولودَ
فى ماءِ السَّلَى عامَ القَحْطِ ذكرًا كان او انثى حتى يموتَ ثم جُعِلَ كلُّ قتلٍ تَغْرِيقًا ومنه قول
ذى الرُّمّة ٭ اذا غرّقت أرباضُها ثِنْيَ بَكْرَةٍ ٭ بتيهاءَ لم تُصْبِحْ رَؤُومًا سَلُوبُها ٭ والأرباضُ
الحِبالُ والبَكْرَةُ الناقةُ الفَتِيَّةُ وثِنْيُها بطنُها الثانى وانما لم تعطف على ولدها لما لحقها
من التعب وأغرقَ النازعُ فى القوس اى استوفى مدَّها والاستغراقُ الاستيعابُ وغرّق
الفرسُ الخيلَ اذا خالطها ثم سبقها واغتراقُ النفسِ استيعابُه فى الزفير واغرورقت
عيناه دمعتا والغُرْفَةُ بالضم الشَّرْبَةُ من اللبن وغيره والجمع غُرَقٌ ذكره ابو عُبيد فى
المصنّف وانشد للشمّاخ يصف الابل ٭
٭ تُضْحِي وقد ضَمِنَتْ ضرّاتُها غُرَقًا ٭ من ناصعِ اللونِ حُلْوِ الطعمِ مجهودِ ٭ والغُرْنُوقُ بضم الغين
وفتح النون من طير الماء طويل العنق قال الهذلى ٭ يصف غوّاصًا ٭
٭ أَزَلُّ كغُرْنُوقِ الضُّحُولِ عَمَوَّجُ ٭ واذا وُصِفَ بها الرجالُ فواحدهم غِرْنَيْقٌ وغِرْنَوْقٌ بكسر
الغين وفتح النون فيهما وغُرْنُوقٌ بالضم فيهما وغُرانِقٌ وهو الشابُّ الناعمُ والجمع الغَرانِيقُ
بالفتح والغَرانِقُ والغَرانِقَةُ **غسق** الغَسَقُ اوّلُ الظلمة وقد غَسَقَ الليلُ يَغْسِقُ اى
اظلم والغاسقُ الليلُ اذا غاب الشفقُ وقوله عزّ وجلّ ومن شرِّ غاسقٍ اذا وقب قال الحسن
الليلُ اذا دخل ويقال انه القمر وغَسَقَتْ عينُه غَسَقًا اظلمت وغَسَقَ الجرحُ غَسَقانًا
اى سالَ منه ماءٌ اصفر واغسقَ المؤذّنُ اى أخّرَ المغربَ الى غَسَقِ الليل والغَسّاقُ البارد
المُنْتِنُ يُخَفَّفُ ويُشَدَّدُ قرأ ابو عمرو والاخفش وغَسَاقًا بالتخفيف والكسائى بالتشديد **غفق**
قال ابن الاعرابى يقال ظلّ يتغفّقُ الشرابَ اذا شربه اجمع قال والغَفْقُ ان تَرِدَ الابلُ
كلَّ ساعةٍ قال الراجز ٭ هُنّا ومن نزعِ الخصوصِ تَغْفِقُ ٭ والمَغْفَقُ المرجعُ ٭ وانشد لرؤبة ٭
٭ من نجرِ مغزاى ونجرِ المَغْفَقِ ٭ قالوا المَغْفَقُ المُنْصَرَفُ وقال الاصمعى المنعطفُ وانشد
لرؤبة ٭ حتى تردّى اربعٌ فى المَنْعَفِقِ **غلق** اغلقتُ البابَ فهو مُغْلَقٌ والاسم الغَلَقُ

ومنه قول الشاعر • وباب اذا ما مال للغلق يصرف • ويقال هذا من غلقت الباب غلقا
وهي لغة رديئة متروكة • قال ابو الاسود الدؤلي •
• ولا اقول لقدر القوم قد غليت • ولا اقول لباب الدار مغلوق • وغلّقت الابواب
شدد للكثرة وربما قالوا أغلقت الأبواب • قال الفرزدق •
• مازلت أفتح ابوابا وأغلقها • حتى اتيت ابا عمرو بن عمار • قال ابو حاتم السجستاني
يريد ابا عمرو بن العلا وباب غلق اى مغلق وهو فعل بمعنى مفعول مثل قارور
فتح وجذع قطل والغلق بالتحريك المغلاق وهو ما يغلق به الباب وكذلك المغلوق
بالضم والمغاليق الأزلام وكل سهم في الميسر مغلق • قال لبيد •
• وجزور أيسار دعوت لحتفها • بمغالق متشابه أجسامها • وغلق الرهن غلقا
اى استحقه المرتهن وذلك اذا لم يفتكك في الوقت المشروط وفي الحديث لا يغلق
الرهن • قال زهير • وفارقتك برهن لا فكاك له • يوم الوداع فامسى الرهن قد غلقا •
ويقال احتد فلان فنشب في حدته وغلق وغلق ظهر البعير لكثرة الدبر غلقا
لا يبرأ واستغلق عليه الكلام اى ارتج عليه وكلام غلق اى مشكل وغلاق اسم
رجل من بني تميم واهاب مغلوق اذا جعلت فيه الغلقة حين يعطن قال
ابن السكيت وهي شجرة يعطن بها اهل الطايف غلفق الغلفق الخضرة على راس
الماء ويقال نبت ينبت في الماء ذو ورق عراض • قال الرفيان •
• ومنهل طام عليه الغلفق • وعيش غلفق اى رخي وقوس غلفق اى رخوة • قال
الراجز • يحمل فرع شوحط لم يمحق • لا كز العود ولا بغلفق • ويقال اللام في هذه
الحروف زايدة غمق الغمق بالتحريك ركوب الندى الأرض وقد غمقت الارض
فهي غمقة اى ذات ندى وثقل وليلة غمقة لثقة ونبات غمق اذا وجدت لريحه
خمة وفسادا من كثرة الانداء عليه غبق غاق حكاية صوت الغراب فان نكرته
نونت • قال الفلاخ بن حزن يعصف • إن قال الغراب غاق • وغبق الرجل في امره
تغبيقا اذا اختلط فلم يثبت على شي عن ابي عبيد

## فصل الفا فتق

فتقت الشي فتقا شققته وفتقته تفتيقا مثله فتفتق وانفتق وفتق المسك
بغيره استخراج رايحته بشي تدخله عليه • قال الشاعر • كما فتق الكافور بالمسك فاتقه •
والفتق شق عصا الجماعة ووقوع الحرب بينهم والفتق اصابة وشق في مراق
البطن والفتق بالتحريك مصدر قولك امراة فتقا وهي المنفتقة الفرج خلاف

الرتقا

خ من المرتهن بالفتح ح ع
لعامر بن صعوان الضبي
جارتنا من تجمع تفترق
ومن يك رهنا للحوادث يغلق

لف
بعله
ينبت او ينبت به الخدرنق
خ
يمحق ح ع
دلو غلفق كبيرة ص
م

ى
قبله
بعد كل الله من نياق
بعله
معاود للجوع والاملاق
ح ق
[illegible]
قبله اقبل من يثرب في الرفاق
[illegible] ذفر اكل عتيقه

رابع
نغضب
عبيدة

الرَّتَقَا، والفَتَقُ الصبح والفتقُ ايضا الخِصْبُ، قال الراجز رؤبة

لم تَرْجُ رِسْلًا بعد أعوام الفَتَقْ

تقول منه فَتِقَ بالكسر وأفتق القومُ اذا انفتق عنهم الغيمُ قال ابن السكيت أفتق قرنُ الشمس اذا اصاب فَتْقًا في السحاب فبدا منه وقد أفتقنا اذا صادفنا فَتْقًا وهو الموضع الذي لم يُمْطَر وقد مُطِرَ ما حوله، وأنشد لابي محمد الحَذْلَمِيّ

إنّ لها في العام ذي الفُتُوقِ ۝ وزَلَلِ النِّيِّهِ والتَّضْيِيقِ

قوله لها يعني الابل وذو الفُتُوق القليلُ المطر وزللُ النيّة أن تزولَ من موضعٍ الى موضعٍ لطلب الكلأ، وامرأة فُتُقٌ بضم الفاء والتاء اي مُتَفَتِّقَة بالكلام ورجلٌ فَتِيقُ اللسان على فَعِيلٍ اي حديد اللسان ويقال ايضا جَمَلٌ فَتِيقٌ اذا انفتق سِمَنًا عن الاصمعي قال والصبح الفتيقُ هو المشرق، والفُتْنُقُ النَّجّار وهو فُنْعُلٌ، ومنه قول الاعشى

كما سَلَكَ السَّكِّيَّ في الباب فَيْتَقُ

والسَّكِّيُّ المسمار

فرق فَرَقْتُ بين الشيئين أفْرُقُ فَرْقًا وفُرْقانًا وفَرَّقْتُ الشيء تفريقًا وتَفْرِقَةً فانفرق وافترق وتفرّق واخذت حقّي منه بالتفاريق، وقول الشاعر

أَشْهَدُ بالمَرْوَةِ يومًا والصفا ۝ أنّك خيرٌ من تفاريق العصا

قال ابن الاعرابي العصا تُكْسَرُ فيُتَّخَذُ منها ساجورٌ فاذا كُسِرَ الساجور اتُّخِذَتْ منه الأوتادُ فاذا كُسِرَ الوَتِدُ اتُّخِذَ منه عِرَازُ البَخَاتِيّ فاذا قُرِضَ رأسُه اتُّخِذَ منه التَّوادي تُصَرُّ بها الأخلافُ، وقوله عز وجل وقرآنًا فرقناه من خفّف قال بيّناه من فَرَقَ يَفْرُقُ ومن شدّد قال انزلناه مُفَرَّقًا في ايام، والفَرَقُ مكيالٌ معروفٌ بالمدينة وهو ستّةَ عشرَ رطلًا وقد يحرّك، قال خِدَاشُ بن زُهَيْرٍ

يأخذون الأرْشَ في إخوتهم ۝ فَرَقَ السَّمْنِ وشاةً في الغنم

والجمع فُرْقانٌ وهذا الجمع قد يكون لهما جميعا مثل بَطْنٍ وبُطْنانٍ وحَمَلٍ وحُمْلانٍ، وأنشد ابو زيد

ترفد بعد الصيف في فُرْقانِه

قال والصَّيْفُ أن تُحْلَبَ في مِحْلَبَيْنِ او ثلاثةٍ تُصَفُّ بينها، والفُرْقانُ القرآنُ وكلّ ما فُرِقَ به بين الحقّ والباطل فهو فُرْقانٌ فلهذا قال الله عز وجل ولقد آتينا موسى وهرونَ الفُرْقانَ، والفُرْقُ الفُرْقانُ ايضا ونظيره الخُسْرُ والخُسْرانُ، قال الراجز

ومُشْرِكِيٍّ كافرٍ بالفُرْقِ

والفُرْقَةُ الاسم من فارقته مُفارَقَةً وفِراقًا، والفاروق اسمٌ سُمّي به عمر بن الخطّاب رضي الله عنه، والمَفْرِقُ والمَفْرَقُ وسط الراس وهو الذي يُفْرَقُ فيه الشعر وكذلك مَفْرِقُ الطريق ومَفْرَقُه للموضع الذي يتشعّب منه طريقٌ آخَرُ وقولهم للمَفْرِقِ مَفَارِقُ كأنّهم جعلوا كلّ موضعٍ منه مَفْرِقًا فجمعوه على ذلك، وفَرَقَ له الطريقُ اي اتّجه له طريقان، وفَرَقَتِ الناقةُ ايضا تَفْرُقُ فُرُوقًا اذا أخذها المخاض فنَدَّتْ في الارض وكذلك الأتانُ، وأنشد الاصمعي

حتى لعاتقها

[Margin:] تمه ۝ يأوي الى سُفْعٍ كالنُّوبِ الحُلَّقْ

[Margin:] رِعْيَتُهُ رَبٌّ ناصحٌ شفيقْ ۝ يظلّ تحت الغَبَشِ الوَرِيقْ ۝ يشول بالمِحْجَنِ كالمحروقْ

[Margin:] اوله ۝ ولا بُدَّ من جارٍ يُجيرُ سبيلَها ۝ كما سَلَكَ ...

[Margin:] الفتق واصله اللبن الابيض الذي لم يظهر بعد دم

• ومَجنونٍ كالأتان الفارقِ • من أُتُن ثَبْتِ العرضِ والمضايقِ • والجمع فوارق وفُرَّق
وربما شبّهوا السحابة التي تنفرد من السحاب بهذه الناقة فيقال فارق • قال عبد بني
الحسحاس يصف سحابا • له فُرَّقٌ منه يُنتَجْنَ حوله • يُفقّئن بالمِيثِ الدِماثِ السَوابيا •
فجعل له سوابي كسوابي الإبل اتساعا في الكلام والفَرَق بالتحريك الخوف وقد فرِق
بالكسر تقول فرِقتُ منك ولا تقول فرِقتك وامرأة فَروقة ورجل فَروقة أيضا
ولا جمع له وفي المثل رُبَّ عجلةٍ تهب رَيثا ورُبَّ فَروقةٍ يُدعى ليثا والفَرَق أيضا
تباعد ما بين الثنيتين وما بين المنسمين عن يعقوب والفَرَق أيضا في الخيل إشراف
إحدى الوركين على الأخرى وهو يُكره والفرس أفرق ويقال ديك أفرق للذي
عُرفه مفروق ورجل أفرق للذي ناصيته كأنها مفروقة بيّن الفَرَق وكذلك
اللحية وجمع الفَرَق أفراق • قال الراجز • ينفض عُثنونا كثير الأفراق • قال والفَرَق
ايضا من قولهم هذه ارض فَرِقة وفي نبتها فَرَق اذا كان متفرقا ولم يكن متصلا ويقال
هو أبين من فَرَق الصبح لغة في فلق الصبح والفِرْق بالكسر القطيع من الغنم العظيم
قال الراعي • ولكنما أجدى وأمتع جَدَّه • بفِرْقٍ يُخشّيه بهجهجَ ناعقُه •
يهجو بهذا البيت رجلا من بني نُمير يلقب بالحلال وكان عيّره بإبله فهجاه الراعي
وعيّره بأنه صاحب غنم ومدح إبله يقول أمتعه جَدُّه أي حظه بالغنم وليس له
سواها ألا ترى إلى قوله قبل هذا البيت •
• وعيّرني الإبلَ الحلالُ ولم يكن • ليجعلها لابن الخبيثة خالقُه • والفِرْق الفلق
من كل شيء اذا انفلق ومنه قوله عز وجل فانفلق فكان كل فِرقٍ كالطود العظيم
وذات فِرقين الذي في شعر عبيد بن الأبرص هضبة بين البصرة والكوفة
والفِرقة طائفة من الناس والفريق أكثر منهم وفي الحديث أفاريق العرب وهو
جمع أفراق وأفراق جمع فِرْقة قال الأصمعي أفرق المريض من مرضه والمحموم من
حُمّاه اي أقبل قال أعرابي لآخر ما أمارُ إفراق المَوْرود فقال الرُحَضاء
يقول ما علامة برء المحموم فقال العَرَق وناقة مُفرِق أي فارقها ولدها بموت
والفَريقة تمر يطبخ بحلبة للنفساء • قال ابو كبير •
• ولقد وردت الماء لون جِمامه • لون الفريقة صُفّيت للمُدنَف • والفَريقة من الغنم
أن تتفرق منها قطعة شاة أو شاتان أو ثلاث شياه فتذهب تحت الليل عن
جماعة الغنم • قال الشاعر • وذفرى ككاهل ذيخ الخليف • أصاب فريقة ليلٍ فعاثا •

ومفرق

[Margin: بعده تنتح ذفراه بمثل الدرياق]
[Margin: صوابه إبله]
[Margin: ح هو قيس بن عاصم النميري]
[Margin: ح وعيّره أنه وهو الصواب]
[Margin: التي]
[Margin: كثير]

والتعريف بين الناس ومنهم من يروي حاتم
والتعريف الغارق اجمع بالعرب وقائعهم
ومنها طلال الاداك حبيبهم

وهو شبيه بابن آوى كانه
يبذر به الناس

رزد

ومُفَرِّقُ النَّعَمِ هو الظَّرِبانُ لأنه اذا فسا بينها وهي مجتمعة تفرّقت والفُرانِقُ
البَهْبَرُ وهو الذي يُنْذِرُ قُدّامَ الاسدِ فارسيٌّ معرّبٌ بَرْوانَهْ بالفارسية قال
امرؤ القيس • وانّي اذينٌ إن رجعتُ مملّكًا • بسيرٍ ترى منه الفُرانِقَ أزْوَرا •
وربّما سمّوا دليلَ الجيش فُرانِقًا وإفريقيّةُ اسمُ بلادٍ فرزدق الفَرَزْدَقُ جمعُ
فَرَزْدَقَةٍ وهي القِطعةُ من العَجينِ وأصلُه بالفارسية بَرازْدَهْ وبه سُمّي الفرزدقُ
واسمه همّامٌ فاذا جمعتَ قلتَ فَرازِقُ لأنّ الاسمَ اذا كان على خمسة احرفٍ كلّها اصولٌ
حذفتَ آخرَ حرفٍ منه في الجمع وكذلك في التصغير وانما حذفتَ الدالَ من هذا الاسم
لأنّها من مخرجِ التاءِ والتاءُ من حروف الزيادات وكانت بالحذف أولى والا فالقياسُ
فَرازِدُ وكذلك التصغير فُرَيْزِقٌ وفُرَيْزِدٌ وإن شئتَ عوّضتَ في التصغير فان كان
في الاسم الذي على خمسة احرفٍ حرفٌ واحدٌ زائدٌ كان بالحذف أولى مثل مُدَحْرِجٍ
ومُحْتَفِلٍ قلتَ دُحَيْرِجٌ ومُحَيْفِلٌ والجمعُ دَحارِجُ ومَحافِلُ وان شئتَ عوّضتَ في
الجمع والتصغير فسق فَسَقَتِ الرُّطَبةُ اذا خرجتْ عن قشرها وفَسَقَ الرجلُ يَفْسُقُ
ويَفْسِقُ ايضا عن الاخفش فِسْقًا وفُسوقًا اي فَجَرَ يقال فسق عن امر ربه اي خرج
قال وهذا كقولهم اتّخم عن الطعام اي عن مأكله اتّخم ولمّا رُدَّ هذا الامرُ فُسِقَ
قال ابن الاعرابي لم يُسمعْ قطّ في كلام الجاهلية ولا في شعرهم فاسقٌ قال وهذا عجبٌ
وهو كلامٌ عربيٌّ والفِسّيقُ الدائمُ الفسقِ والفُوَيْسِقةُ الفأرةُ ويقال في النداء يا فُسَقُ
ويا خُبَثُ تريد يا ايها الفاسقُ ويا ايها الخبيثُ وهو معرفةٌ يدلّ على ذلك انهم يقولون يا
فُسَقُ الخبيثُ فينعتونه بالالف واللام وتقول للمرأة يا فَساقِ مثل قَطامِ فشق الفَشَقُ
بالتحريك والشين معجمةٌ النَّشاطُ قال ابو عمرو انتشارُ النفسِ والحِرْصُ وقد فَشِقَ
بالكسر وفاشَقَه اي باغَتَه فقق الفَقْفَقَةُ نُباحُ الكلبِ عند الفَرَقِ ورجلٌ فَقاقةٌ
بالتخفيف اي أحمقُ هِذْرِيانٌ وكذلك فَقْفاقةٌ وفَقْفاقٌ وانفقّ الشيءُ انفقاقًا اي
انفرج فلق فَلَقْتُ الشيءَ فَلْقًا شققتُه والتفليقُ مثله يقال فلقتُه فانفلق وتفلّق
وفي رجله فُلوقٌ اي شُقوقٌ ويقال كلّمني من فَلْقِ فيه والفَلَقُ بالتحريك الصبحُ بعينه
قال ذو الرمّة يصف الثورَ الوحشيَّ • حتى اذا ما انجلى عن وجهه فَلَقٌ • هادِيهِ في أُخْرَياتِ
الليلِ منتصبُ • يقال فلقُ الصبحِ وفالقُه واما قوله عز وجل قل اعوذ برب الفلق فيقال
هو الصبح ويقال الخلقُ كلّه والفلقُ ايضا المطمئنُّ من الارض بين الربوتين وجمعه
فُلْقانٌ مثل خَلَقٍ وخُلْقانٍ وربما قالوا كان ذلك بفالقِ كذا وكذا يريدون المكان

فس

ش

ق

ل

المنحدر بين الربوتين والفلق ايضا مقطرة السجان والفلق الشق يقال
مررت بحرّة فيها فلوق اى شقوق وقولهم صار البيض فلاقا وفلاقا اى صار
افلاقا والفلق بالكسر الداهية والامر العجب تقول منه افلق الرجل وافتلق
وشاعر مفلق وقد جاء بالفلق قال سويد بن كراع العكلي وكراع اسم امه
واسم ابيه عمير، اذا عرضت داوية مدلهمة، وغرّد حاديها فرين بها فلقا
والفلق ايضا القضيب يشق باثنين فيعمل منه قوسان يقال لكل واحد
منهما فلق والفلقة ايضا الكسرة يقال اعطني فلقة الجفنة وهي نصفها وقولهم
جا بعلق فلق وهي الداهية لا يجرى يقال منه للرجل اعلقت وافلقت اى جئت
بعلق فلق ومرّ يفتلق في عدوه اى ياتي بالعجب من شدته والفليقة الداهية
والعرب تقول يا للفليقة والفليق في جران البعير الموضع المطمئن عند منحر
الحلقوم وانشد الاصمعي، فليقه اجرد كالرمح الصليع، والفلق بالضم
والتسكين ضرب من الخوخ يتفلق عن نواه والمفلق منه المجفف والفيلق
الجيش والجمع الفيالق **فنق** تفنّق الرجل اى تنعّم وفنّقه غيره تفنيقا وفانقه
بمعنى اى نعّمه يقال عيش مفانق قال الشاعر يصف الجواري بالنعمة وهو
عدي بن زيد، زانهن الشفوف ينضحن بالمسك، وعيش مفانق وحرير،
وناقة فنق اى فتيّة سمينة قال الراجز رؤبة، تنشّطته كل هرجاب فنق،
وامراة فنق اى منعّمة والفنيق الفحل المكرم وقال ابو زيد هو اسم من اسما
ذكره في كتاب الابل وجمعه فنق وقال ابن دريد والجمع افناق **فهق**
قال الفرا فلان يتفيهق في كلامه وذلك اذا توسّع فيه وتنطّع قال واصله الفهق
وهو الامتلا كانه ملأ به فمه قال ابو عمرو والمتفيهق الواسع وانشد
، عنبر الحصا منفهق عمرّد، وفهق الاناء بالكسر يفهق فهقا وفهقا اذا امتلا
حتى يتصبب قال الاعشى، تروح على آل المحلّق جفنة، كجابية الشيخ العراقي تفهق،
وافهقت السقا ملأته والفاهقة الطعنة التي تفهق بالدم اى تتصبب والفهقة
عظم عند مركب العنق وهو اول الفقار وفهقت الرجل اذا اصبت فهقته
**فوق** فوق نقيض تحت وقوله عز وجل ان الله لا يستحيي ان يضرب مثلا ما
بعوضة فما فوقها قال ابو عبيدة فما دونها كما تقول اذا قيل لك فلان صغير تقول
وفوق ذلك اى اصغر من ذلك وقال الفرا فما فوقها اى اعظم منها يعني الذباب

والعنكبوت

بعد جذّ بالهاء في كتف [illegible] الشيخ

إنمّ الضيغم مصلات العنق

والعيس فوق لاحب [illegible] المخلق

قال القلاخ [illegible] ويضرب الفهقة حتى تندلق

والعنكبوت وفاق الرجل فُواقاً اذا شخصت الريح من صدره وفلانٌ يفوق بنفسه
فُووقاً اذا كانت نفسه على الخروج مثل يريق بنفسه والفُوق موضع الوتر
من السهم والجمع افواق وفُوق تقول فُقت السهم فانفاق اى كسرت فُوقه فانكسر
وفوّقته اى جعلت له فُوقاً والأفوق السهم المكسور الفوق قال الاصمعى يقال
رجع فلان بأفوق ناصل اى بسهم منكسر لا نصل فيه اى رجع بحظ ليس بتمام
وافقت السهم اى وضعت فوقه فى الوتر لأرمى به واوفقته ايضا ولا يقال
افوقته وهو من النوادر والفُواق الذى يأخذ الانسان عند النزع وكذلك
الريح التى تشخص من صدره والفواق والفَواق ما بين الحلبتين من الوقت لانها
تحلب ثم تترك سويعة يرضعها الفصيل لتدرّ ثم تحلب يقال ما اقام عنده الا
فواقا وفى الحديث العيادة قدر فواق ناقة وقوله عز وجل ما لها من فواق
تقرأ بالفتح والضم اى ما لها من نظرة وراحة وإفاقة والفيقة بالكسر اسم اللبن
الذى يجتمع بين الحلبتين صارت الواو ياء لكسرة ما قبلها قال الاعشى
حتى اذا فيقة فى ضرعها اجتمعت • جاءت لترضع شق النفس لو رضعا
يصف بقرة والجمع فِيَق ثم أفواق مثل شبر واشبار ثم افاويق قال ابن همام السلولى
وذمّوا لنا الدنيا وهم يرضعونها • افاويق حتى ما يدرّ لها ثعل • والافاويق
ايضا ما اجتمع من السحاب من ماء فهو يمطر ساعة بعد ساعة قال الكميت
فباتت تثج افاويقها • سجال النطاف عليه غزارا • اى تثج افاويقها على الثور
الوحشى سجال النطاف وافاقت الناقة تفيق إفاقة اى اجتمعت الفيقة فى ضرعها
فهى مفيق ومفيقة عن ابى عمرو والجمع مفاويق وفوّقت الفصيل اى سقيته
اللبن فواقا فواقا وتفوّق الفصيل اذا شرب اللبن كذلك ومنه حديث ابى موسى
انه تذاكر هو ومعاذ قراءة القرآن فقال ابو موسى اما انا فأتفوّقه تفوّق اللقوح
اى لا اقرأ جزئى بمرّة ولكنى اقرأ منه شيئا بعد شىء فى آناء الليل والنهار
والفاقة الفقر والحاجة وافتاق الرجل اى افتقر ولا يقال فاق والفائق
موصل العنق فى الرأس فاذا طال الفائق طال العنق واستفاق من مرضه ومن
سكره وافاق بمعنى **فصل القاف قرق** القرق بكسر ورق
الراء المكان المستوى يقال قاع قرق قال رؤبة يصف ابلا بالسرعة
كأن ايديهن بالقاع القرق • ايدى جوار يتعاطين الورق • **قرب** القرب اسم رب

موضع وأنشد الأصمعي ما شربت بعد طوي القربق من قطرة غير النجاء الأدفق
ورواه أبو عبيدة الكربق بالكاف وبالقاف أيضا وقال هو البصرة وقال النضر بن
شميل هو الحانوت فارسي معرب يعني كلبه **قلق** القلق الانزعاج يقال بات
قلقا وأقلقه غيره **فوق** رجل فوق وفائق أي فاحش الطول **قيق** القيقاءة
الأرض الغليظة والهمزة مبدلة من الياء والياء الأولى مبدلة من الواو
يدلك عليه قولهم في الجمع القواقي وهو فعلاء ملحق بسرداح وكذلك الزيزاءة
لأنه لا يكون في الكلام مثل القلقال إلا مصدرا وقد تجمع على اللفظ فيقال
قياق قال الراجز إذا تمطين على القياقي وقول رؤبة القيق يرجع فيقاء كأنه
أخرجه على جمع قيقة **فصل اللام** **لبق** اللبق واللبيق
الرجل الحاذق الرفيق بما يعمله وقد لبق بالكسر لباقة قال الشاعر
وكان يضرب بالغناء لبيقا ويقال أيضا لبق به الثوب أي لاق به والثريد
الملبق الشديد التثريد الملين بالدسم يقال ثريدة ملبقة **لثق** اللثق بالتحريك
البلل وقد لثق الشيء بالكسر واللثق واللثقة غيره وطائر لثق أي مبتل **لحق**
لحقه ولحق به لحاقا بالفتح أي أدركه وألحقه به غيره وألحقه أيضا بمعنى لحقه وفي
الدعاء إن عذابك بالكافرين ملحق بكسر الحاء أي لاحق والفتح صواب ولحق لحوقا أي
ضمر والملحق الدعي الملصق واستلحقه أي ادعاه وتلاحقت المطايا أي
لحق بعضها بعضا واللحق بالتحريك شيء يلحق بالأول واللحق أيضا من التمر الذي
يأتي بعد الأول ولاحق اسم فرس كان لمعاوية بن أبي سفيان **لخق** اللخقوق شق
في الأرض كالوجار وفي الحديث أن رجلا كان واقفا مع النبي صلى الله عليه وسلم
فوقصت به ناقته في أخاقيق جرذان قال الأصمعي إنما هو لخاقيق واحدها لخقوق
وهي شقوق في الأرض **لزق** لزق به لزوقا والتزق به أي لصق به وألزقه غيره
ويقال فلان لزقي وبلزقي ولزيقي أي بجنبي واللازوق دواء للجرح يلزمه حتى
يبرأ والملزق الشيء الذي ليس بالمحكم **لسق لصق** لسق به ولصق به والتسق
به والتصق به وألسقه به غيره وألصقه به غيره وفلان لسقي ولصقي وبلسقي
وبلصقي ولسيقي ولصيقي أي بجنبي واللسق مثل اللصق وهو لصوق الرئة بالجنب
من العطش يقال لسق البعير ولصق ومنه قول رؤبة وبل برد الماء أعضاد اللسق
والملصق الدعي **لعق** لعقت الشيء بالكسر ألعقه لعقا أي لحسته ولعق فلان

إصبعه

[Margin notes:]

تبعث وزن وكحول العوهق لاحقة الرجلين عوذ المرفق إبريقي ملكها مشى معنق

في س النجاء الدفق

والفوق والفوقة الأصلع

بعده
لا شيء منه أدنى عناق
لحق
قول رؤبة هو وأنشد
عراق السقا على القيق

تبع
حتى إذا كرعن في الحوض
المهوع

إصبعه اى مات وهو كناية والملعقة واحدة الملاعق واللعقة بالضم اسم ما تأخذه
الملعقة واللعقة بالفتح المرة الواحدة يقال في الارض لعقة من ربيع ليس الا في
الرطب يلعقه المال لعقا واللعوق اسم ما يلعق ورجل لعق لعق اى حريص وهو
ف إتباع له لفق لفقت الثوب ألفقه لفقا وهو ان تضم شقة الى اخرى فتخيطهما
واللفق بكسر اللام احدى لفقتي الملاءة وتلافق القوم اى تلاءمت امورهم واحاديث
ق ملفقة اى اكاذيب مزخرفة لقق يقال لق عينه اى ضربها بيده واللقلق اللسان
وفي الحديث من وقي شر لقلقه واللقلاق الصوت قال الراجز
وكثر اللجلاج واللقلاق واللقلق طائر اعجمي طويل العنق يأكل الحيات وربما قالوا
اللقلاق وجمعه اللقالق وصوته اللقلقة وكذلك كل صوت في حركة واضطراب وفي حديث
عمر رضي الله عنه ما لم يكن نقع ولا لقلقة قال ابو عبيد اللقلقة شدة الصوت والتلقلق
مثل التقلقل مقلوب منه وكذلك لقلقت الشيء اذا قلقلته وطرف ملقلق اى حديد
م لا يقر مكانه لمق اللمق المحو قال يونس سمعت اعرابيا يذكر مصدقا لهم فقال
لمقه بعد ما نمقه قال الاصمعي لمق عينه يلمقها لمقا قال هو ضرب العين بالكف خاصة
وابو زيد مثله ولمقته ببصري مثل رمقته وما ذقت لماقا اى شيئا هذا يصلح في
الاكل والشرب قال الشاعر نهشل بن حري
كبرق لاح يعجب من رآه ولا يشفي الحوائم من لماق وقال ابو العميثل ما تلمق
و بشيء اى ما تلمج لوق اللوقة بالضم الزبدة عن الكسائي وقد لوق طعامه اذا اصلحه
بالزبد يقال لا آكل الا ما لوق لي اى لين لي حتى يصير كالزبد في لينه وقال
ابن الكلبي هو الزبد بالرطب وفيه لغتان لوقة وألوقة حكاه عنه ابو عبيد قال
وانشدني لرجل من عذرة وإني لمن سالمتم لألوقة وإني لمن عاديتم سم اسود
ه ويقال ما ذقت لواقا اى شيئا لهق اللهق بالتحريك الابيض وكذلك اللهاق واللهاق
الثور الابيض قال لهاق تلألأ كالهلال واللهق مقصور منه وانشد الاصمعي لاسامة
الهذلي وإلا النعام وحفانه وطغيا مع اللهق الناشط ولهق الشيء لهقا اى
ابيض وكذلك لهق بالكسر لهقا فهو لهق ولهق اذا كان شديد البياض مثل يقق ويقق
قال القطامي يصف ابلا واذا تشعب للطريق رأيته لهقا كشاكلة الحصان الابلق
قال الفراء اللهوقة كل ما لم يبالغ فيه من كلام او عمل تقول قد لهوق كذا وقد
تلهوق فيه وقال ابو الغوث اللهوقة ان تتحسس بالشيء وان تظهر شيئا باطنك على

اى اذا ما زبد الأشداق
ثبت الجنان مرجم ودّاق

اللق الغامض من الارض
وكتب عبد الملك الى الحجاج
لا تدعن خقا ولا لقا الا ز

خلافه نحو أن يظهر الرجل من السخاء ما ليس عليه سجيته. قال الكميت يمدح مخلد
ابن يزيد بن المهلب: أجزيهم يد مخلد وجزاؤها ... عندي بلا صلف ولا بتملق. **ليق**
لاقت الدواة تليق أي لصقت، ولقتها أنا، يتعدى ولا يتعدى، فهي مليقة إذا أصلحت
مدادها. وألقتها إلاقة لغة فيه قليلة. والاسم منه الليقة. ويقال للمرأة إذا لم
تحظ عند زوجها: ما عاقت عند زوجها ولا لاقت، أي ما لصقت بقلبه. ولاق به
فلان، أي لاذ به. ولاق به الثوب، أي لبق به. وهذا الأمر لا يليق بك، أي لا يعلق بك.
وفلان ما يليق درهما من جوده، أي ما يمسكه ولا يلصق به. قال الشاعر:
كفاه كفٌّ ما تليق درهما ... جودا وأخرى تعط بالسيف الدما. ويقال لاق وألاق
إذا أمسك. وما بالأرض لياق، أي مرتع. وألاقوه بأنفسهم، أي ألزقوه. واستلاقوه.
قال زميل بن أبير: وهل كنت إلا حوتكيا ألاقه ... بنو عمه حتى بغى وتجبرا

**فصل الميم. مأق**

المأقة بالتحريك شبه الفواق يأخذ الإنسان
عند البكاء والنشيج كأنه نفس يقلعه من صدره. وقد مئق الصبي يمأق مأقا
وامتأق مثله. ومنه قول أم تأبط شرا: ولا أبته مئقا. وفي المثل: أنت تئق
وأنا مئق فكيف نتفق. قال رؤبة: كأنما عولتها بعد التأق
عولة ثكلى ولولت بعد المأق. وأمأق الرجل إذا دخل في المأقة. وفي الحديث:
ما لم تضمروا الإمآق، يعني الغيظ والبكاء مما يلزمكم من الصدقة. ويقال أراد به
الغدر والنكث. ومؤق العين طرفها مما يلي الأنف، واللحاظ طرفها الذي يلي
الأذن. والجمع آماق وأمآق مثل آبار وأبآر. وماقي العين لغة في مؤق
العين، وهو فعلي وليس بمفعل لأن الميم من نفس الكلمة، وإنما زيد في آخره الياء
للإلحاق فلم يجدوا له نظيرا يلحقونه به لأن فعلي بكسر اللام نادر لا أخت لها
فألحق بمفعل، فلهذا جمعوه على مآق على التوهم، كما جمعوا مسيل الماء أمسلة
ومسلانا، وجمعوا المصير مصرانا تشبيها لهما بفعيل على التوهم. وقال ابن السكيت:
ليس في ذوات الأربعة مفعل بكسر العين إلا حرفان: مأقي العين، ومأوي الإبل.
قال الفراء: سمعتهما، والكلام كله مفعل بالفتح نحو رميته مرمى ودعوته مدعى وغزوته
مغزى. وظاهر هذا القول إن لم يتأول على ما ذكرناه غلط. **محق** محقه يمحقه
محقا، أي أبطله ومحاه. وتمحق الشيء وامتحق. والمحاق من الشهر ثلاث ليال من آخره.
ونصل محيق، أي مرقق محدد، وهو فعيل من محقه. قال الشاعر المفضل النكري

يعلب

• يقلب صعدة جردا انيها • نقيع السم او قرن محيق • واما قول ابن دريد انه
مفعول فبعيد ومحقه الحر اى احرقه ويوم ماحق الحر شديد الحر اى انه يمحق كل
شئ ويحرقه قال الاصمعى يقال جانا فى ماحق الصيف اى فى شدة حره • قال ساعدة
يصف الحمر • ظلت صوافن بالارزان صادية • فى ماحق من نهار الصيف محتدم •
ومحقه الله سبحانه اى ذهب ببركته وامحقه لغة فيه ردية قال ابو عمرو الامحاق
ان يهلك الشئ كمحاق الهلال • وانشد لسبرة بن عمرو الاسدى • يهجو خالد بن قيس •
ذ • ابوك الذى يكوى انوف عنوقه • باظفاره حتى انس وامحقا • مذق المذيق
ق اللبن الممزوج بالما وقد مذقت اللبن فهو ممذوق ومذيق ومنه قولهم فلان يمذق
ر الود اذا لم يخلصه فهو مذاق ومماذق غير مخلص • مرق المرق معروف
والمرقة اخص منه والمرق ايضا آفة تصيب الزرع ومرقت القدر امرقها مرقا
وامرقتها ايضا اذا اكثرت مرقها ومرق السهم من الرمية مروقا اى خرج
من الجانب الآخر وبه سميت الخوارج مارقة لقوله عليه الصلاة والسلام يمرقون
من الدين كما يمرق السهم من الرمية وقولهم فى المثل • رويد الغزو يمرق •
واصله ان امراة كانت تغزو فحبلت فذكر لها الغزو فقالت رويد الغزو
يمرق اى امهل الغزو حتى يخرج الولد وجمع المارق مراق • قال حميد الارقط
• ما فتيت مراق اهل المصرين • سقط عمان ولصوص الجفنين • والمرق
بالتسكين الاهاب المنتن والمرق ايضا مصدر مرقت الاهاب اى نتفت عن الجلد
المعطون صوفه والمرق ايضا غنا الاماء والسفلة وهو اسم والممرق المغنى
وقد مرق تمريقا والمراقة بالضم ما انتتفته من الصوف وربما قيل لما تنتتفه
من الكلا القليل لبعيرك مراقة وامرق الجلد اى حان له ان ينتف • مزق
مزقت الثوب امزقه مزقا خرقته ومنه قول العجاج • كانما يمزقن باللحم الحوز •
ومزقت الشئ تمزيقا فتمزق والممزق لقب شاعر من عبد القيس بكسر الزاى
وكان الفرا يفتحها وانما لقب بذلك لقوله •
• فان كنت ماكولا فكن خير آكل • والا فادركنى ولما امزق • والممزق ايضا مصدر كالتمزيق
ومنه قوله عز وجل ومزقناهم كل ممزق والمزق القطع من الثوب الممزق والقطعة
منه مزقة ومزق الطائر يمزق ويمزق اى رمى بذرقه وناقة مزاق بكسر الميم
ومزاق ايضا عن يعقوب اى سريعة جدا ومزيقيا لقب عمرو بن عامر ملك من ملوك

حـ الحور الطلود والعجز
بحجبات يتثقبن البهر

حـ قال ابو القسم الحسن بن بشر الامدى فى كتاب المؤتلف والمختلف فى اسماء الشعرا الممزق والمفضل رجلان اصلهما هذا واسمه شاس بن نهار العبدى قال هذا البيت فى قصيدة له يخاطب بها عمرو بن هند وعبد القيس الثانى هو عبد الله بن حذافة السهمى من شعرا قريش ذكر ذلك الجمحى فى شعرا مكة قال واما الممزق الحضرمى فقال بكسر الزاى لقوله لولا المخرق لقوله انا المخرق اعراض اللئام كما كان الممزق اعراض اللئام ابى

زعموا انه كان يلبس كل يوم حلتين فيمزقهما بالعشي ويكره ان يعود فيهما ويأنف
ان يلبسهما احد غيره **مشق** المشق السرعة في الطعن والضرب والاكل والكتابة
وقد مشق يمشق قال ذو الرمة
فكر يمشق طعنا في جواشنها كأنه الاجر في الاقبال يحتسب والمشق المشط
والمشاقة ما سقط من المشق من الشعر والكتان ونحوهما والمشق جذب الشيء
ليمتد ويطول والسير يمشق حتى يلين ومشق الثوب مزقه وامتشقت الشيء
من يده اختلسته وامتشقته اقتطعته وقال ابو زيد مشق الرجل بالكسر اذا اصابت
احدى ربلتيه الاخرى والرجل امشق والمرأة مشقاء بين المشق والمشق بالكسر
المغرة وثوب ممشق اي مصبوغ به والمشيق من الثياب اللبيس وفرس مشيق
وممشوق اي ضامر وجارية ممشوقة حسنة القوام **مطق** التمطق التذوق
والتصويت باللسان والغار الاعلى قال حريث بن عتاب
دبافية قلت كان خطيبهم سراة الضحى في سلجه يتمطق اي يسلجه يتحوبي
ثعل **معق** المعق قلب العمق ومنه قول رؤبة وان يماما بعد معق معقا
عرفت من ضرب الجرير عتقا اي من بعد بعد بعدا وقد تحرك مثل نهر ونهر
ويقال نهر معيق اي عميق والامعاق مثل الاعماق وهو ما بعد من اطراف
المفاوز والاماعق والاماعيق جمع الجمع **مقق** مققت الطلعة شققتها للابار
وامتق الفصيل ما في ضرع امه مصا اي شربه كله مثل امتكه وتمققت
الشراب اذا شربته شيئا بعد شيء واصابه جرح فما تمققه اي لم يضره ولم يبال به
ذكره ابن السكيت وفرس امق بين المقق اي طويل والمتماق الذي يتكلم باقصى
حلقه وتقديره متفاعل بتكرير الفاء ولا تقل متفائق قال ابو عبيد يقال فيه متمقة
ولتاغات **ملق** الملق المحو مثل اللمق وملق الثوب ايضا غسله وملق الفصيل
امه اي رضعها حكاه ابن الاعرابي وملقه بالعصا اي ضربه ويقال ملق وتملق له
تملقا وتملاقا اي تودد اليه وتلطف له قال الشاعر
ثلاثة احباب فحب علاقة وحب تملاق وحب هو القتل والملق بالتحريك
الود واللطف الشديد قال ابو يوسف واصله التليين وقد ملق بالكسر يملق ملقا
ورجل ملق يعطي بلسانه ما ليس في قلبه ومنه قول الشاعر
ارى بجن العهد سلمى ولا ينصبك عهد الملق الحول والملق ايضا ما استوى

من

الحول

ش
ط
ع
الجرير ههنا جر هذا الفرس وضربه عتقه
ق
ل
تملقه

بعده ترمي الجلاميد بجلمود مدق

بعده يقول قطبا ونعما إن سلق

صخر الغي

من الارض. قال رؤبة يصف الحمار: معتزم التجليح ملاخ الملق. الواحدة ملقة
قال الاصمعي الملق مثل الملخ وهو السير الشديد والمملق السريع. قال الزفيان
ناج ملح في الخبار مملق. كانه سوذانق او نقنق. وامّلق الشيء واملق بالادغام
اي صار املس. قال الراجز: وحوقل ساعده قد املق. يعني انسحج من حمل الاثقال
والملق مني اي افلت. والملقة الصفاة الملساء. قال الهذلي يصف صائدا
اتيح له اقيدر ذو حشيف. اذا سامت على الملقات ساما. والاملاق الافتقار
قال عز وجل ولا تقتلوا اولادكم من املاق. **موق** الموق حمق في غباوة. يقال
احمق مائق والجمع موقى مثل حمقى ونوكى. وقد ماق يموق موقا بالضم ومواقة
ومؤوقا. والموق الذي يلبس فوق الخف فارسي معرب. والموق بالفتح مصدر
قولك ماق البيع يموق اي رخص. **مهق** الامهق الابيض الشديد البياض لا يخالطه
شيء من الحمرة وليس بنير ولكن كلون الجص ونحوه. والمهق في قول رؤبة خضرة
الماء. وعين مهقا. وتمهقت الشراب اذا شربته ساعة بعد ساعة. ومنه قولهم
ظل يتمهق شكوته.

## فصل النون

**نبق** النبق مثل
النمق وهو الكتابة. والنبق ايضا تخفيف النبق بكسر الباء وهو حمل السدر الواحدة
نبقة ونبق ونبقات مثل كلمة وكلم وكلمات. ونخل منبق اي مصطف على
سطر واحد. وكذلك كل شيء متسق مترتب. ونبق ايضا اي كتب. ونبق بها اي حبق
حبقا غير شديد. وكذلك انبق الرجل. قال الاصمعي يقال انباق علينا بالكلام
اي انبعث مثل انباع. **نتق** النتق الزعزعة والنفض. وقد نتقته انتقه بالضم نتقا.
قال رؤبة: ونتقوا احلامنا الاثاقلا. وقال ابو عبيدة في قوله عز وجل واذ
نتقنا الجبل اي زعزعناه. وفرس ناتق اذا كان ينفض راكبه. ونتقت الغرب من
البئر اي جذبته. والبعير اذا تزعزع حمله نتق عرا حباله وذلك جذبه اياها
فتسترخي. ونتقت الجلد اي سلخته. ونتقت المراة اي كثر ولدها فهي ناتق ومنتاق
وناقة ناتق اذا اسرعت الحمل. وزند ناتق اي وار. **نزق** النزق الخفة
والطيش. وقد نزق بالكسر ينزق نزقا وناقة نزاق مثل مزاق. وعن يعقوب
ونزق الفرس ينزق بالضم نزقا ونزوقا اي نزا. وانزقه صاحبه. ونزقه تنزيقا
**نسق** ثغر نسق اذا كانت الاسنان مستوية. وخرز نسق منظم. قال ابو زبيد
بجيد ريم كريم زانه نسق. يكاد يلهبه الياقوت الهابا. والنسق ما جاء من الكلام

على نظام واحد والنسق بالتسكين مصدر نسقت الكلام اذا عطفت بعضه على بعض
والتنسيق التنظيم **نشق** قال ابن السكيت النشوق سعوط يجعل في المنخرين ش
وقد انشقته إنشاقا واستنشقت الما وغيره اذا ادخلته في الانف واستنشقت
الريح شممتها ونشقت منه ريحا طيبة بالكسر اى شممت وهذه ريح مكروهة النشق
يعنى الشم والنشقة بالضم الربقة التى تجعل في اعناق البهم ونشق الظبي
في الحبالة اى علق فيها ورجل نشق اذا كان ممن يدخل في امور لا يكاد يتخلص
منها **نطق** المنطق الكلام وقد نطق الرجل نطقا وانطقه غيره وناطقه واستنطقه ط
اى كلمه والمنطيق البليغ وقولهم ما له صامت ولا ناطق فالناطق الحيوان
والصامت ما سواه والنطاق شقة تلبسها المراة وتشد وسطها ثم ترسل
الاعلى على الاسفل الى الركبة والاسفل يجر على الارض وليس لها حجزة ولا نيفق
ولا ساقان والجمع نطق وكان يقال لاسما بنت ابى بكر الصديق رضى الله عنهما ذات
النطاقين وذات النطاق ايضا اسم اكمة لهم وقد انتطقت المراة اى لبست
النطاق وانتطق الرجل اى لبس المنطق وهو كل ما شددت به وسطك وفي المثل
من يطل هن ابيه ينتطق به اى من كثر بنو ابيه فهو يتقوى بهم والمنطقة
معروفة اسم لها خاصة تقول نطقت الرجل تنطيقا فتنطق اى شدها في وسطه
ومنه قولهم جبل اشم منطق لان السحاب لا تبلغ اعلاه وجا فلان منتطقا
فرسه اذا جنبه ولم يركبه قال خداش بن زهير
وابرح ما ادام الله قومي على الاعدا منتطقا مجيدا يقول لا ازال اجنب
فرسي جوادا ويقال انه اراد قولا يستجاد في الثنا على قومي والناطقة
الخاصرة **نعق** النعيق صوت الراعى بغنمه وقد نعق الراعى بغنمه ينعق بالكسر ع
نعيقا ونعاقا ونعقانا اى صاح بها وزجرها قال الاخطل
انعق بضانك يا جرير فانما منتك نفسك في الخلاء ضلالا وحكى ابن
كيسان نعق الغراب ايضا بعين غير معجمة والناعقان كوكبان من كواكب الجوزا
**نغق** نغق الغراب ينغق بالكسر نغيقا بغين معجمة اى صاح وناقة نغوق وهي التى غ
تنغم بعيدات بين اى مرة بعد مرة **نفق** نفقت الدابة تنفق نفوقا اى ماتت ف
ونفق البيع نفاقا بالفتح اى راج والنفاق بالكسر فعل المنافق والنفاق ايضا
جمع النفقة من الدراهم يقال نفقت بالكسر نفاقا والقوم اى فنيت ونفق الزاد

ينفق

ينفق نفقا اى نفد وفرس نفق الجرى اذا كان سريع انقطاع الجرى قال علقمة
ابن عبدة يصف ظليما فلا تزيّده فى مشيه نفق ولا الزفيف دوين الشد مسئوم
وانفق القوم اى نفقت سوقهم وانفق الرجل اى افتقر وذهب ماله ومنه
قوله عز وجل اذا لامسكتم خشية الانفاق وقد انفقت الدراهم من النفقه
ورجل منفاق اى كثير النفقه والنفق سرب فى الارض له مخلص الى مكان وفى
المثل ضل دريص نفقه اى جحره والنافقاء احدى جحرة اليربوع يكتمها
ويظهر غيرها وهو موضع يرققه فاذا اتى من قبل القاصعاء ضرب النافقاء
براسه فانتفق اى خرج والجمع النوافق والنفقه ايضا مثال الهمزة النافقاء
تقول منه نفق اليربوع تنفيقا ونافق اى اخذ فى نافقائه ومنه اشتقاق المنافق
فى الدين ونيفق السراويل الموضع المتسع منها والعامة تقول نيفق بكسر
و النون والمنتفق اسم رجل وملك بن المنتفق قاتل بسطام بن قيس **نقق**
نق العقرب والضفدع والدجاجة تنق نقيقا اى صوّت قال جرير
كان نقيق الحب فى حاويائه فحيح الافاعى او نقيق العقارب وربما
قيل للهر ايضا وانشد ابو عمرو خلف اشنه مثل نقيق الهر والنقاقة

(margin: المعت راعى من البهير فظل يبكى حجا بشر)

الضفدعة والنقيقة صوتها اذا ضوعف والدجاجة تنقنق للبيض وكذلك
م النعامة والنقنق بالكسر الظليم والجمع النقانق **نمق** نمق الكتاب ينمقه بالضم
اذا كتبه ونمّقه تنميقا زيّنه بالكتابة قال الشاعر النابغه
م ر كان مجر الرامسات ذيولها عليه قضيم نمقته الصوانع **نمرق** والنمرق
والنمرقة وسادة صغيرة وكذلك النمرقة بالكسر لغة حكاها يعقوب وربما سموا
و الطنفسة التى فوق الرحل نمرقة عن ابى عبيد **نوق** الناقة تقديرها فعلة
بالتحريك لانها جمعت على نوق مثل بدنة وبدن وخشبة وخشب وفعلة
بالتسكين لا تجمع على ذلك وقد جمعت فى القلة على انوق ثم استثقلوا الضمة على
الواو فقدموها فقالوا اونق حكاها يعقوب عن بعض الطائيين ثم عوضوا
من الواو ياء فقالوا اينق ثم جمعوها على ايانق وقد تجمع الناقة على نياق مثل
ثمرة وثمار الا ان الواو صارت ياء لكسر ما قبلها وانشد ابو زيد للقلاخ بن حزن
ابعدكن الله من نياق ان لم تنجين من الوثاق وبعير منوّق اى مذلل مروّض وناقة منوّقة
والنوّاق من الرجال الذى يروض الامور ويصلحها وفى المثل استنوق الجمل

(margin: اى صار ناقة يضرب للرجل يكون فى حديث او صفة شىء ثم يخلط بغيره وينتقل اليه واصله ان طرفة بن العبد كان عند بعض الملوك والمسيب بن علس ينشد شعرا فى وصف جمل ثم حوله الى نعت ناقة فقال طرفة قد استنوق الجمل صح)

والنِّيقُ ارفع موضع في الجبل والجمع نِياق قال الشاعر
شعواءَ توطن بين الشِّيق والنِّيق ۝ وتنوَّق في الامر اي تأنَّق فيه وبعضهم لا
يقول تنوَّق والاسم منه النِّيقة وفي المثل خرقاء ذات نِيقة يضرب للجاهل
بالامر وهو مع جهله يدّعي المعرفة ويتأنّق في الارادة ذكره ابو عبيد
والانتياق مثل الانتقاء وينشد مثل القياس انتاقها المنتقي يعني
القِسِيّ وكان الكسائي يقول هو من النِّيقة **نهق** نُهاق الحمار صوته وقد
نهق ينهِق وينهَق نهيقا ونُهاقا قال الاصمعي الناهقان عظمان شاخصان من
ذي الحافر في مجرى الدمع قال يعقوب ويقال لهما ايضا النواهق قال الشاعر
الجعدي يصف فرسا بعاري النواهق صَلْت الجبين يستنّ كالتيس في الحُلَّب
وكان ابو عبيدة يقول الناهق من الحمار حيث يخرج النُّهاق من حلقه ومن
الخيل ونواهقه مخارج نُهاقه وانشد للنمر فشكّ نواهقه والفما

## فصل الواو

**وبق** وبَق يبِق وُبوقا هلك والمَوْبِق مفعل
منه كالموعِد مفعل من وعد يعد ومنه قوله عز وجل وجعلنا بينهم موبقا
وفيه لغة اخرى وبِق بالكسر يوبَق وبَقا وفيه لغة ثالثة وبِق يبِق بالكسر فيهما
واوبقه اهلكه **وثق** وثقت بفلان اثق بالكسر فيهما ثقة اذا ائتمنته والميثاق
العهد صارت الواو يا لانكسار ما قبلها والجمع المواثيق على الاصل والمياثق
والمياثيق ايضا وانشد ابن الاعرابي لعياض بن درّة الطائي
حمى لا يحلّ الدهر الا باذننا ۝ ولا نسأل الاقوام عهد المياثق ۝ والموثق — عقد
الميثاق والمواثقة المعاهدة ومنه قوله عز وجل وميثاقه الذي واثقكم به
واوثقه في الوثاق اي شدّه وقال عز وجل فشدّوا الوَثاق والوِثاق بكسر الواو
لغة فيه والوثيق الشيء المحكم والجمع وِثاق وقد وثُق بالضم وثاقة اي صار وثيقا
ويقال اخذ بالوثيقة في امره اي بالثقة وتوثّق في امره مثله ووثّقت الشيء
توثيقا فهو موثّق وناقة موثّقة الخلق اي محكمته ووثّقت فلانا اذا قلت انه
ثقة واستوثقت منه اي اخذت منه الوثيقة **ودق** الوَدْق المطر وقد
ودَق يدِق ودْقا اي قطر قال الشاعر عامر بن جوين الطائي
فلا مزنة ودقت ودقها ۝ ولا ارض ابقل ابقالها ۝ وودقت اليه دنوت
منه وفي المثل ودَق العير الى الماء اي دنا منه يضرب لمن خضع للشيء لحرصه

عليه

فارسل سهما له اهزع عاير

اوله
دخلت على بيضاتها جُمّ عظامها

عليه والموضع مَوْدِق ومنه قول امرئ القيس ٭ تَعَفّى بذيل المِرْط اذ جئتُ مَوْدِقي
وذاتُ وَدْقَيْن الداهية اى ذات وجهين كأنها جاءت من وجهين ٭ قال الكميت ٭
٭ وكائن وكم من ذات وَدْقَين ضئبل ٭ تأدٍ كفيتَ المسلمين عضالها ٭
ووَدَقْتُ به وَدْقا استأنست به ويقال لذوات الحوافر اذا ارادت الفحل
وَدَقَتْ تَدِق وَدْقا واوْدَقَتْ واستودقت واتانٌ وَدُوق وفرسٌ وَدُوق
ووَدِيق ايضا وبها وِداق والوَدِيقة شدّة الحر قال الهذلي ابو المثلم يرثى صخرا
٭ حامى الحقيقة نسّال الوديقة معتاق الوسيقة لا نِكْسٌ ولا وَكَلُ ٭ والوادق
الحديد قال الشاعر ٭ صدق حسام وادق حدّه ٭ ورق الوَرِق الدراهم
المضروبة وكذلك الرِّقَة والهاء عوض من الواو وفى الحديث فى الرقة ربع العشر
وتجمع على رِقين مثل إرَة وإرين ومنه قولهم ان الرقين تغطى افن الافين
وتقول فى الرفع هذه الرقون وفى الوَرِق ثلاث لغات حكاهن الفراء وَرِق ووَرْق
ووِرْق مثل كَبِد وكَبْد وكِبْد وكَلِمة وكَلْمة وكِلْمة لان فيهم من ينقل كسرة الرا
الى الواو بعد التخفيف ومنهم من يتركها على حالها ورجل ورّاق وهو الذى يورّق
ويكتب ووَرّاق ايضا كثير الدراهم قال الراجز ٭ جاريةٌ من ساكنى العراق ٭
٭ تأكل من كسب امرئ ورّاق ٭ قال ابن الاعرابى اى كثير الورق والمال والوَرَق من اوراق
الشجر والكتاب الواحد وَرَقة وشجرةٌ وَرِقة ووريقة اى كثيرة الاوراق واما
الوَرَاق بالفتح فخضرة الارض من الحشيش وليس من الورق قال اوس يصف جيشا
بالكثرة ٭ كأن جيادهن برعن زُمٍّ ٭ جرادٌ قد اطاع له الوراق ٭ ويروى برعن
رُمٍّ ويقال وَرَقْتُ الشجرة أرِقها وَرْقا اذا اخذت ورقها واورق الشجر اى خرج
ورقه قال الاصمعى يقال ورَق الشجر واورق والالف اكثر ووَرَّق توريقا مثله
والوارقة الشجرة الخضراء الورق الحسنة واورق الرجل اى كثر ماله واورق
الصائد اذا لم يصد واورق الغازى اذا لم يغنم واورق الطالب اذا لم ينل والوَرَق
ما استدار من الدم على الارض قال ابو عبيدة اوله ورق وهو مثل الرش والبصيرة
مثل فرسن البعير والجدية اعظم من ذلك والاسباءة فى طول الرمح والجمع الاسابى
قال ابو يوسف ورق القوم احداثهم قال الشاعر يصف قوما قطعوا مفازة ٭
٭ اذا ورق الفتيان صاروا كأنهم ٭ دراهم منها جائزات وزُيّف ٭ ويروى وذايف
والوَرَق ايضا المال من دراهم وابل وغير ذلك ومنه قول العجاج ٭

حش
ابو قيس بن الاسلت
ومتجاب اسمو قراه

حش
هدبة بن الخشرم

• اياك ادعو فتقبل ملقى • واغفر خطاياى وثمر ورقى • ويقال فى القوس
ورقة بالتسكين اى عيب وهو مخرج الغصن اذا كان خفيا قال الاصمعى الاورق
من الابل الذى فى لونه بياض الى سواد وهو اطيب الابل لحما وليس بمحمود عندهم
فى عمله وسيره ومنه قيل للرماد اورق وللحمامة والذيبة ورقا قال رؤبة •
• فلا تكونى يا ابنة الاشم • ورقا دمى ذيبها المدمى • وقال ابو زيد هو الذى يضرب
لونه الى الخضرة ومنه قولهم جا بام الربيق على اريق قال الاصمعى تزعم العرب انه جانا
من قول رجل راى الغول على جمل اورق كانه اراد ورقيقا تصغير اورق فقلب
الواو الفا مثل اقتت ووقتت وعام اورق لا مطر فيه والجمع ورق وورقا
اسم رجل والجمع وراق ووراقى مثل صحار وصحارى ونسبوا اليه ورقاوى ك
ابدلوا من همزة التانيث واوا وفلان بن مورق بالفتح وهو شاذ مثل موحد
س وسق الوسق مصدر وسقت الشى جمعته وحملته ومنه قوله عز وجل والليل وما
وسق • قال صابى بن الحرث البرجمى •
• فانى واياكم وشوقا اليكم • كقابض ماء لم تسقه انامله • يقول ليس فى يدى
من ذلك شى كما انه ليس فى يد القابض على الماء شى فاذا جلل الليل الجبال والاشجار
والبحار والارض فاجتمعت له فقد وسقها والوسق الطرد ومنه سميت الوسيقة
وهى من الابل كالرفقة من الناس واذا سرقت طردت معا • قال القطامى •
• كذبت عليك لا تزال تقوفنى • كما قاف آثار الوسيقة قائف • والوسق بالكسر
ستون صاعا وقال الخليل الوسق هو حمل البعير والوقر حمل البغل والحمار وقولهم
لا افعله ما وسقت عينى الماء اى حملته ووسقت الناقة وغيرها تسق وسقا
بالفتح اى حملت واغلقت رحمها على الماء فهى ناقة واسق ونوق وساق مثل نائم
ونيام وصاحب وصحاب • قال بشر بن ابى حازم • الاسدى •
• الظ بهن يحدوهن حتى • تبينت الحيال من الوساق • ويقال ايضا نوق
مواسيق ومواسق وهو جمع على غير قياس والاتساق الانتظام ووسقت الحنطة
توسيقا اى جعلتها وسقا وسقا واستوسقت الابل اجتمعت • قال الراجز •
• ان لنا قلايصا حقايقا • مستوسقات لو يجدن سايقا • واوسقت البعير حملته
حمله واوسقت النخلة كثر حملها • قال لبيد •
• يوم ارزاق من يفضل عم • موسقات وحفل ابكار • قال ابو عبيد الميساق

الطاير

أمن تذكر جيران بذي سلم مزجت دمعا جرى من مقلة

الطائر الذي يصفق بجناحيه إذا طار قال وجمعه مياسيق **وشق** الوشيق والوشيقة اللحم يغلى إغلاءة ثم يقدد ويحمل في الأسفار وهو أبقى قديد يكون قال أبو عبيد وزعم بعضهم أنه بمنزلة القديد لا تمسه النار وفي الحديث أنه أتي بوشيقة يابسة من لحم صيد فقال إني حرام أي محرم تقول منه وشقت اللحم أشقه وشقا واتشقته مثله قال الشاعر • إذا عرضت منها كهاة سمينة • فلا تهد منها واتشق وتجبجب •
وواشق اسم كلب واسم رجل ومنه بروع بنت واشق **وعق** الوعيق والوعاق صوت يسمع في بطن الدابة إذا مشت بمنزلة الخقيق من قنب الذكر تقول منه وعق الفرس يعق وعيقا ووعاقا ورجل وعق بكسر العين أي عسر وبه وعقة وهي الشراسة وشدة الخلق ومنه قول رؤبة • مخافة الله وأن يوعقا • أي أن يقال إنك لوعق **وفق** الوفاق الموافقة والتوافق والاتفاق والتظاهر ووافقته أي صادفته ووفقه الله من التوفيق واستوفقت الله سبحانه أي سألته التوفيق ويقال وفقت أمرك تفق بالكسر فيهما أي صادفته موافقا وهو من التوفيق كما يقال رشدت أمرك والوفق من الموافقة بين الشيئين كالالتحام يقال حلوبته وفق عياله أي لها لبن قدر كفايتهم لا فضل فيه قال الشاعر الراعي •
• أما الفقير الذي كانت حلوبته • وفق العيال فلم يترك له سبد • ويقال أتيتك لوفق الأمر وتوفاق الأمر وتيفاقه قال الأحمر يقال كان ذلك لميفاق الهلال وتيفاقه وتوفاقه أي حين أهل الهلال ويقال أوفقت السهم وأوفقت بالسهم إذا وضعت الفوق في الوتر لترمي كأنه قلب أوقفت ولا يقال أوفقت **وقق** الوقوقة نباح الكلب عند الفرق والوقواق مثل الوكواك وهو الجبان والوقواق شجر تعمل منه الدوي وبلاد الوقواق فوق بلاد الصين **ولق** الولق الإسراع عن أبي عمرو يقال جاءت الإبل تلق أي تسرع • وأنشد لابن المحصن زلق وزلملق • جاءت به عنس من الشأم تلق •
والولق أخف الطعن وقد ولقه يلقه ولقا ويقال ولقه بالسيف ولقات أي ضربات والولق أيضا الاستمرار في السير وفي الكذب قرأت عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها إذ تلقونه بألسنتكم والناقة تعدو الولقى وهو عدو فيه نزو وناقة ولقى سريعة والوليقة طعام يتخذ من دقيق وسمن والأولق شبه الجنون • قال الشاعر •
• لعمرك بي من حب أسماء أولق • وقال الأعشى •
• وتصبح عن غب السرى وكأنما • ألم بها من طائف الجن أولق • يصف ناقته وهو أفعل

ش
الوشق القطع والوشيق والوشيقة التوشيق ...
ع
بجله
على امرئ ضل الهدى وأوبقا
ف
قه
ق
ل
للقلاخ بن حزن المنقري

لانهم قالوا أَلِقَ الرجلُ فهو مَأْلوقٌ على مفعول ويقال ايضا مُؤَوْلَقٌ على مثال مُعَوْلَقٍ فان جعلته من هذا فهو فَوْعَلٌ

**ومق** المِقَةُ المحبّة والهاء عوض من الواو وقد وَمِقَهُ يَمِقُهُ بالكسر فيهما اى احبّه فهو وامق

**وهق** الوَهَقُ بالتحريك الحبل كالطِّوَل وقد يُسكَّن مثل نَهْر ونَهَر قال ابو عمرو المُواهَقَة مثل المُواعَدَة والمُواضَخَة ومُواهَقَة الابل مدّ اعناقها فى السير يقال تَواهَقَت الرِّكاب اذا تسايرت وهذه الناقة تُواهِقُ هذه كانّها تُباريها فى السير قال ابن احمر

وتواهقت اخفافها طبقًا ... والظِّلُّ لم يَفْضُل ولم يَكْرِ

## فصل الهاء

**هبق** الهَبَنَّقُ الوَصيف قال لبيد

والهَبانيقُ قيامٌ معهم ... بكلّ ملثوم اذا صُبَّ هَمَلْ

والهَبَنَّقَة لقب رجل يقال له ذو الوَدَعات واسمه يزيد بن ثَرْوان احد بنى قيس بن ثعلبة وكان يُضرب به المثل فى الحُمْق قال الشاعر

عش بجدٍّ وكن هَبَنَّقَةَ القَيْسىَّ او مثلَ شَيْبَةَ بنِ الوليدِ

**هبرق** الهِبْرِقىُّ بالكسر الحدّاد او الصائغ قال النابغة يصف ثورا

كالهِبْرِقىِّ تنحّى ينفخ الفَحَما

يقول اكبّ فى كِناسه يحفر اصل شجرة كالصائغ اذا انحرف ينفخ الفحم

**هرق** قال الاصمعى المُهْرَق الصحيفة فارسى معرّب والجمع المَهارق قال الشاعر حسّان

لِآلِ اسماءَ مثلُ المُهْرَقِ البالى

وهَراق الماءَ يُهَرِيقُه بفتح الهاء هِراقةً اى صبّه واصله اَراق يُرِيقُ إراقةً واصل اَراق اَرْيَقَ واصل يُرِيق يُرْيِقُ واصل يُرْيِق يُؤَرْيِقُ وانما قالوا انا اُهَرِيقُه وهم لا يقولون انا اُؤَرْيِقُه لاستثقالهم الهمزتين وقد زال ذلك بعد الابدال وفيه لغة اخرى اَهْرَقَ الماءَ يُهْرِقُه إهراقًا على اَفْعَلَ يُفْعِلُ قال سيبويه قد ابدلوا من الهمزة الهاءَ ثم لزمت فصارت كانها من نفس الحرف ثم ادخلت الالف بعدُ على الهاء وتُركت الهاء عوضا من حذفهم حركة العين لان اصل اَهْرَقَ اَرْيَقَ وفيه لغة ثالثة اَهْراقَ يُهْرِيقُ اِهْرِياقًا فهو مُهْرِيقٌ والشىء مُهْراقٌ ومُهَراقٌ ايضا بالتحريك وهذا شاذّ ونظيره اَسْطاعَ يُسْطِيعُ اِسْطِياعًا بفتح الالف فى الماضى وضمّ الياء فى المستقبل لغة فى اَطاع يُطِيعُ فجعلوا السين عوضا من ذهاب حركة عين الفعل على ما ذكرناه عن الاخفش فى باب العين وكذلك حكم الهاء عندى وفى الحديث اُهَرِيقُ دَمَه وتقدير يُهَرِيقُ بفتح الهاء يُهَفْعِلُ وتقدير مُهَراق بالتحريك مُهَفْعَلٌ واما تقدير يُهْرِيقُ بالتسكين فلا يمكن ان يُنطق به لان الهاء والفاء جميعا ساكنان وكذلك تقدير مُهْراق وحُكى عن بعضهم مُطِرٌ مُهْرَوْرِقٌ

**هزق** اَهْزَقَ الرجلُ فى الضحك

اى

رب ذى إربة مقلٌّ من المال وذى عنجهيّة مكثر ودع

ومستقبل الريح روقيه وجبهته

المهرقان البحر

اى أكثر منه والمِهْزاق المرأة الكثيرة الضحك والهَزِق الرعد الشديد. هقهق
قال الاصمعى الهَقْهَقَة مثل الحَقْحَقَة وهى السير الشديد وقد هقهق الرجل مثل
حقحق. وانشد لرؤبة. أقبّ تقهاه اذا ما هقهقا. همق الهمق من الكلا
الهش. قال الراجز. لبابة من همق هيشور. ومشى الهمقى اذا مشى على جانب مرة
وعلى جانب مرة. هنبق الهنبق الظليم وكذلك الهيق والميم زائدة. فصل
الياء يرق اليرقان مثل الارقان وهو آفة تصيب الزرع وداء يصيب الناس يقال
زرع مأروق وميروق واليارق الجبارة وهو الدستينج العريض معرب.
يقق الكسائى يقال ابيض يَقَق بفتح القاف اى شديد البياض ناصعه وحكى يعقوب
ابيض يَقِق بكسر القاف الاولى. يلق اليَلَق الابيض من كل شى. ومنه قول الشاعر
وأترك القرن فى الغبار وفى حضنيه زرق كأنهن يلق. واليلق العنز البيضاء
يلمق اليلمق القباء فارسى معرب. قال ذو الرمة.
تجلو البوارق عن مجرمّز لهق. كأنه متقبى يلمق عزب. يصف الثور الوحشى والجمع
اليلامق.

## باب الكاف فصل الالف

أرك الأراك شجر من الحمض الواحدة أراكة وأركت الابل تأرك وتأرك أروكا
اذا رعت الأراك قال الاصمعى أركت الابل بمكان كذا اذا لزمته فلم تبرح حكاه عنه ابن
السكيت قال وقال غيره انما يقال أركت اذا أقامت فى الأراك وهو الحمض فهى آركة
قال كثير. وإن الذى ينوى من المال أهلها. أوارك لما تأتلف وعوادى. يقول
إن اهل عزة ينوون ان لا يجتمع هو وهى ويكونان كالأوارك من الابل والعوادى
فى ترك الاجتماع فى مكان. وأرك الرجل بالمكان اى أقام به وأرك الجرح أرَكا سكن
ورمه وتماثل ويقال ظهرت أريكة الجرح اذا ذهبت غثيثته وظهر لحمه صحيحا
أحمر ولم يعله الجلد وليس بعد ذلك الا علو الجلد والجفوف وأركت الابل
تأرك أركا اى اشتكت بطونها من أكل الأراك فهى أركة وأراكى مثل طلحة
وطلاحى ورمثة ورماثى والأريكة سرير منجد مزين فى قبة او بيت فاذا
لم يكن فيه سرير فهو حجلة والجمع الأرائك والأريك اسم واد. قال النابغة
عفا حُسُم من فرتنا فالفوارع. فجنبا أريك فالتلاع الدوافع. وأُرْك بالضم مكان
أسك الإسكتان بالكسر فى الهمزة جانبا الفرج وهما قذتاه. والمأسوكة التى
أخطأت خافضتها فأصابت غير موضع الخفض. أفك الإفك الكذب وكذلك الأفيكة

المعروف من هذا الرجز
باتت تعشى الحمض بالقصيم
لبابة من همق هيشور

قال النابغة

والجمع الأفائك ورجل أفّاك اى كذّاب والأفك بالفتح مصدر قولك أفكه يأفكه
أفكًا اى قلبه وصرفه عن الشئ ومنه قوله عز وجل قالوا أجئتنا لتأفكنا عمّا
وجدنا عليه اباءنا قال عروة بن أذينة
إن تك عن أحسن المروءة مأفوكًا ففى آخرين قد أفكوا يقول إن لم توفّق
للإحسان فانت فى قوم قد صرفوا عن ذلك ايضا وائتفكت البلدة باهلها اى انقلبت
والمؤتفكات المدن التى قلبها الله عز وجل على قوم لوط عليه الصلاة والسلام والمؤتفكات
الرياح التى تختلف مهابّها وتقول العرب اذا كثرت المؤتفكات زكت الارض قال
ابو زيد المأفوك المأفون وهو الضعيف العقل والرأى وقوله عز وجل يؤفك عنه
من أفك قال مجاهد يؤفن عنه من أفن وارض مأفوكة اى لم يصبها مطر وليس بها
نبات ورجل مأفوك لا يصيب خيرًا ولا يكون عنده ما يظنّ به خيرًا عن ابى عبيدة
**اكك** قال الاصمعى الأكّة شدّة الحرّ مثل الأجّة الا ان الأكّة الحرّ
المحتدم الذى لا ريح فيه والأجّة التوهّج وقد ائتكّ يومنا وهو افتعل منه فهو
يوم أكّ وأكيك قال الراجز اذا الشريب أخذته أكّه والأكّة ايضا
الشديدة من شدائد الدنيا **الك** الألوك الرسالة قال لبيد
وغلام ارسلته امّه بألوك فبذلنا ما سأل وكذلك المألك والمألكة بضم
اللام فيهما قال الشاعر أبلغ أبا دختنوس مألكة غير الذى قد يقال مل كذب
**انك** الآنك الأسرب وفى الحديث من استمع الى قينة صبّ فى أذنيه الآنك
وأفعل من أبنية الجمع ولم يجئ عليه الواحد الا آنك وأشدّ **ايك** الأيك الشجر
الملتف الكثير الواحدة أيكة ومن قرأ واصحاب الأيكة فهى الغيضة ومن قرأ
ليكة فهى اسم القرية ويقال هما مثل بكة ومكة **فصل**
**الباء بتك** البتك القطع وقد بتكه يبتكه ويبتّكه اى قطعه وسيف باتك اى صارم
والبتك ايضا ان تقبض على الشئ فتجذبه فينبتك وكل طائفة منه بتكة بالكسر
والجمع بتك ومنه قول الشاعر زهير طارت وفى كفّه من ريشها بتك
والبتكة ايضا جهمة من الليل وبتّك آذان الانعام اى قطعها شدّد للكثرة
**برك** برك البعير يبرك بروكًا اى استناخ وأبركته انا فبرك وهو قليل والاكثر
أنخته فاستناخ ويقال فلان ليس له مبرك جمل وكل شئ ثبت واقام فقد برك
والبرك الابل الكثيرة ومنه قول الشاعر حنينا فأبكى شجوها البرك اجمعا

والجمع

والجمع البُرُوكُ والبِرْكُ ايضا الصدر فاذا أدخلت عليه الهاء كسرت وقلت بِرْكَة

قال الجعدي • في مِرْفَقَيه تقارُبٌ وله بِرْكَةُ زَوْرٍ كجَبْأَةِ الخَزَمِ • ويقال ما

أحسن بِرْكَة هذه الناقة وهو اسم للبُرُوك مثل الرِكْبة والجِلْسة والبِرْكة

ايضا كالحوض والجمع البِرَك يقال سُمِّيت بذلك لإقامة الماء فيها وابترك الرجلُ

اى ألقى بِرْكَه وابتركته اذا صرعته وجعلته تحت بِرْكِك وابترك اى أسرع

في العَدْوِ وجدّ • ومنه قول الشاعر • حتى اذا مسّها بالسوط تبتركُ • والبَراكاء

الثبات في الحرب والجِدّ وأصله من البُرُوك قال بشر •

• ولا ينجي من الغمرات إلا بَراكاءُ القتال أو الفرارُ • ويقال في الحرب بَراكِ بَراكِ

اى ابركوا والبَرَكة النماء والزيادة والتبريك الدعاء بالبركة وطعام بَرِيكٌ كأنه مبارك

ويقال بارك الله لك وفيك وعليك وباركك وقال عز وجل بُورِكَ مَن في النار

وتبارك الله اي بارك مثل قاتَلَ وتقاتَلَ الا ان فاعَلَ يتعدّى وتفاعَلَ لا يتعدّى

وتبرّكت به اى تيمّنت به والبُرَكة بالضم طائر من طير الماء ابيض والجمع بُرَك قال زهير

يصف قطاة فرّت من صقر الى ماء ظاهر على وجه الارض •

• حتى استغاثت بماءٍ لا رِشاءَ له • من الأباطح في حافاته البُرَكُ • والبَراكِيّة ضرب

من السفن والبِرْنكان على وزن الزعفران ضرب من الأكسية والبَرُوك من النساء

التي تتزوج ولها ابن بالغ كبير وبَرْكٌ مثال فَرْدٍ اسم موضع بناحية اليمن وبِراكُ

• بكسر الباء موضع • قال مرّار بن منقذ •

• هل عرفت الدار ام أنكرتها • بين تِبْراكٍ فشِسَّي عَبَقُرْ • **بشك** ناقة بَشَكَى خفيفة

المشي والروح وقد بشكت اى اسرعت تبشك بشكا وبشكت الثوب اذا خطته خياطة

متباعدة وبشك اى كذب يقال هو يبشك الكذب اى يختلقه والبشّاك الكذّاب

**بكك** بكّ فلان يبكّ بكّة اى زحم ومنه قول الراجز • اذا الشريب أخذته أكّه •

• فخلّه حتى يبكّ بكّه • يقول اذا ضجر الذي يورد الإبل مع إبلك لشدة الحر

انتظارا فخلّه حتى يزاحمك وتباكّ القوم اى ازدحموا وبكّ عنقه اى دقها وبكّة

اسم بطن مكة سميت بذلك لازدحام الناس ويقال سميت لأنها كانت تبكّ أعناق الجبابرة

والأبَكّ موضع • قال الراجز • جَرَّتْه كحُمُر الأبَكّ • ويعلبك بلد وهما كلمتان

جعلتا واحدة وقد ذكرنا إعرابه في حضرموت من باب الراء والنسبة اليه بعلّي وان

شئت بكّي على ما ذكرناه في عبد شمس **بعكك** بعكوكة الناس مجتمعهم **بلعك** البلعك

حرمة من قتل من الخصب كالخابنت قال عمرو بن شاس من عملقو الابر تحظل اولم

زهير مرّ الكفّا اذا ما الماء اسهلها

اسقاث

تبراك ماء لبنى العنبر

ش

المرنث

ك

بعله

برّ

لا جزع فيهم ولا مذكى

ع ك ٥ ل ع

من النوق المسترخية المسنة والبلعك لغة في البلعق وهو ضرب من التمر **بنك**
البنك الاصل وهو معرب يقال هولاء قوم من بنك الارض والتبنك كالتبنية وتبنكوا
في موضع كذا اي اقاموا به قال ابن دريد البنك من هذا الطيب عربي **بندك** البنادك
البنادق ذكره ابو عبيد وانشد لابن الرقاع

كانت زرورا القبطية علقت بنادكها منه بجذع مقوم **بوك** باك الحمار
الاتان يبوكها بوكا نزا عليها وغزوة تبوك لان النبي صلى الله عليه وسلم راى قوما
من اصحابه يبوكون حسي تبوك اي يدخلون فيه القدح ويحركونه ليخرج الما
فقال عليه الصلاه والسلام ما زلتم تبوكونها بوكا فسميت تلك الغزوة غزوة
تبوك وهو تفعل من البوك قال ابو زيد يقال لقيته اول بوك اي اول شي قال
الكسائي باكت الناقة تبوك بوكا سمنت وحكى ابن السكيت ناقة بائك اذا كانت فتية
حسنة والجمع البوائك ومن كلامهم انه لمنحار بوائكها

## فصل التاء

**ترك** تركت الشي تركا خليته وتاركته البيع متاركة وتراك بمعنى اترك
وهو اسم لفعل الامر قال الشاعر تراكها من ابل تراكها وقال فيه فما اترك اي
ترك شيئا وهو افتعل وتركة الميت تراثه المتروك والتريكة من النسا التي تترك
فلا يتزوجها احد قال الكميت اذ لا تبض الى الترائك والضرائك كف جازر
والتريكة بيضة النعام التي تتركها ومنه قول الاعشى
وتلوي بها بيض النعام ترائكا والتريكة روضة يغفلها الناس فلا يرعونها
والتركة البيضة من الحديد والجمع ترك ومنه قول لبيد
قردمانيا وتركا كالبصل والترك بالضم جيل من الناس **تكك** التكة
واحدة التكك ويقال فلان احمق تاك وهو اتباع له وبعضهم يفرده
ويقول احمق تاك وما كنت تاكا ولقد تككت بالفتح تكوكا قال الكسائي
يقال ابينه الا ان تحمق وتتك وقد تكه النبيذ مثل هكه وهرجه اذا بلغ منه
وتككت الشي اي وطئته حتى شدخته **تمك** تمك السنام يتمك تمكا اي
طال وارتفع فهو تامك

## فصل الحاء

**حبك** الحباك والحبيكة الطرق
في الرمل ونحوه وجمع الحباك حبك وجمع الحبيكة حبائك وقوله عز وجل والسماء
ذات الحبك قالوا طرائق النجوم وقال الفرا الحبك تكسر كل شي كالرمل اذا
مرت به الريح الساكنة والما القائم اذا مرت به الريح ودرع الحديد لها حبك

ايضا

[Margin notes:]
طفيل بن يزيد الحارثي / اما تري الموت لدى اوراكها
اوله: فخمة ذفرا ترتى بالعرى
وتمك تموكا ايضا
الحوبك الصولج
بقيه صوابه الحبك

ايضا والشعر الجعد تكسرها حُبُك وفي حديث الدجال إن شعره حُبُك حُبُك
في لضاحي — قال زهير بن أبي سلمى • مكلل بأصول النجم تنسجه • ريح خريق بضاحي مائه حبك •
وحبك الثوب يحبكه بالكسر حبكا اذا اجاد نسجه قال ابن الاعرابي كل شيء
احكمته وأحسنت عمله فقد احتبكته وفي الحديث أن عائشة رضي الله عنها
كانت تحتبك تحت الدرع في الصلاة اي تشد الإزار وتحكمه والاحتباك ايضا
الاحتباء عن الاصمعي والمحبوك المشدد الخلق من الفرس وغيره قال الشاعر
• مرج الدين فأعددت له • مشرف الحارك محبوك الكتد • والحبكة مثل العبكة
وهي الحبة من السويق **حتك** حتك الرجل يحتك حتكا وحتكانا اي مشى وقارب
الخطو وأسرع ويقال لا أدري على اي وجه حتكوا وربما قالوا عتكوا اي توجهوا
والحوتك والحوتكي القصير الصاوي قال الشاعر • زميل بن أبير •
• وهل كنت الا حوتكيا ألاقه • بنو عمه حتى بغى وتجبرا • والحواتك رذال النعم
**حبرك** قال ابو زيد الحبركى القراد • قالت خنساء •
• فلست بمرضع ثديي حبركى • أبوه من بني جشم بن بكر • والانثى حبركاة قال
ابو عمر الجرمي قد جعل بعضهم الالف في حبركى للتأنيث فلم يصرفه وربما شبه به
الرجل الغليظ الطويل الظهر القصير الرجلين فيقال حبركى وتصغيره حبيرك
لأن الألف المقصورة تحذف في التصغير اذا كانت خامسة سواء كانت للتأنيث
او لغيره تقول في قرقرى قريقر وفي جحجبى جحيجب وفي حولايا حويلي وإنما
تثبت الالف فيه اذا كانت ممدودة **حرك** الحركة ضد السكون وحركته فتحرك
ويقال ما به حراك اي حركة والمحراك المحراث التي تحرك به النار وغلام حرك
اي خفيف ذكي والحارك من الفرس فروع الكتفين وهو ايضا الكاهل وحركته
أحركه حركا أصبت حاركه والحركة الحرقفة والجمع الحراكك والحراكيك
وهي رؤوس الوركين ويقال اطراف الوركين مما يلي الارض اذا قعدت **حزك**
الاحتزاك الاحتزام بالثوب قال الفراء احتزكته بالحبل أحزكه لغة في حزقته
اي شددته **حسك** الحسك حسك السعدان الواحد حسكة والحسك ايضا
ما يعمل من الحديد على مثاله وهو من آلات العسكر وقولهم في صدره على حسيكة
وحساكة أي ضغن وعداوة وقد حسك علي بالكسر حسكا والحسكة القنفذ
**حشك** حشكت الدرة تحشك حشكا بالتسكين وحشوكا امتلأت وأما قوله

حتى تضرب شعبه في الخلب

نهر كما استعان بسي فز غيطلة ۝ خاف العيون فلم ينظر به الحشك ۝ فانما حركه
للضرورة اى لم تنتظر به امه حشوك الدرة ويقال ناقة حشوك وحشود للتي تجمع
اللبن في ضرعها سريعا وحشكت النخلة ايضا كثر حملها وهي نخلة حاشك عن يعقوب
وحشكت الناقة اى تركتها ولم احلبها حتى اجتمع لبنها ومنه قول الشاعر
۝ غدت وهي محشوكة حافل ۝ والحشاك الشبام عن ابن دريد وهو عود يعرض في
فم الجدي ويشد في قفاه يمنعه من الرضاع ولم يعرف ابو سعيد الشحاك بتقديم
الشين وحشك القوم اى احتشدوا واجتمعوا وحشكت الريح اى ضعفت واختلفت
مهابها ورياح حواشك مختلفات المهاب قال ابو زيد الحشكة من المطر مثل
الحفشة والغبية وهي فوق البغشة وقد حشكت السماء تحشك حشكا والحشاك
بالتشديد اسم نهر **حكك** حككت الشيء احكه وما حك في صدري منه ك
شيء اى ما تخالج ويقال ما حك في صدري كذا اذا لم ينشرح له صدرك واحتك بالشيء ا
اى حك نفسه عليه وفلان يتحكك بي اى يتمرس ويتعرض لشري والمحاكة
كالمماراة والحكة بالكسر الجرب وقولهم ما بقيت في فيه حاكة اى سن والحكك
بالتحريك حجارة رخوة بيض وانما ظهر فيه التضعيف للفرق بين فعل وفعل
والحكك الحافر النحيت والكعب المحكوك والحكاكة بالضم ما يسقط عن الشيء
عند الحك والجذل المحكك الذي ينصب في العطن تحتك به الابل الجربى ومنه
قول حباب بن المنذر الانصاري يوم سقيفة بني ساعدة انا جذيلها المحكك
وعذيقها المرجب اراد انه يستشفى برايه وتدبيره **حلك** حلك الشيء يحلك ل يستشفى
حلوكة اشتد سواده واحلولك مثله والحلك السواد يقال اسود مثل حلك
الغراب وهو سواده فان قلت مثل حنك الغراب تريد منقاره واسود حالك
وحانك بمعنى والحلكوك بالتحريك الشديد السواد والحلكة مثال الهمزة ضرب
من العظاء ويقال دويبة تغوص في الرمل وكذلك الحلكاء مثال العنقاء **حمك** م
قال ابو زيد الحمكة القملة وجمعها حمك قال وقد يقال ذلك للذرة والحمك الصغار
من كل شيء **حنك** حنكت الفرس احنكه حنكا اذا جعلت في فيه الرسن وكذلك ن
احتنكته واحتنك الجراد الارض اكل ما عليها واتى على نبتها وقوله عز وجل عن
ابليس لعنه الله لاحتنكن ذريته الا قليلا قال الفراء يريد لاستولين عليهم
وحنكت الشيء فهمته واحكمته واحتنك الرجل اذا استحكم والاسم الحنكة والحنكة

ايضا

الفدة التي تضم العراصيف والجمع حناك مثل برمة وبرام حكاه ابو عبيد
والحنك بالتحريك المنقار يقال اسود مثل حنك الغراب واسود حانك مثل
حالك والحنك ما تحت الذقن من الانسان وغيره وحنكت الصبي وحنكته اذا
مضغت تمرا او غيره ثم دلكته بحنكه والصبي محنوك ومحنك والتحنك التلحي
وهو ان تدير العمامة من تحت الحنك وقد حنكته السن واحتنكته اذا احكمته
التجارب والامور فهو محتنك ومحنك وقولهم هذا البعير احنك الابل مشتق
من الحنك يريدون اشدها اكلا وهو شاذ لان الخلقة لا يقال فيها ما افعله
**حوك** حاك الثوب يحوكه حوكا وحياكة نسجه فهو حائك وقوم حاكة وحوكة و
ايضا ونسوة حوائك والموضع محاكة وانما قالوا حوكة كما قالوا خونة تثبت الواو
فيها مع التحرك كما تثبت فيما رد الى الاصل لتباعد الواو من الالف ولم تجئ الياء
في ناب وعار لتشبه الياء بالالف لانها اليها اقرب وبها احق وقد ذكرنا علة عيب وصيد
في موضعهما والحوك البادروج **حيك** الحيكان مشي القصير وقد حاك يحيك ى
حيكانا اذا حرك منكبيه وفحج بين رجليه في المشي وضبة حيكانة اي ضخمة
تحيك اذا سعت وحاك فيه السيف واحاك بمعنى يقال ضربه بسيف فما احاك
فيه السيف اذا لم يعمل والحيك ساكن اخذ القول في القلب يقال ما يحيك فيه
الملام اي لم يؤثر فيه **فصل الدال** **درك** الادراك اللحوق درك
يقال مشيت حتى ادركته وعشت حتى ادركت زمانه وادركته ببصري اي رأيته
وادرك الغلام وادرك الثمر اي بلغ وربما قالوا ادرك الدقيق بمعنى فني واستدرك
ما فات وتداركه بمعنى وتدارك القوم اي تلاحقوا اي لحق آخرهم اولهم ومنه قوله
عز وجل حتى اذا اداركوا فيها جميعا واصله تداركوا فادغمت التاء في الدال واجتلبت
الالف ليسلم السكون وتدارك الثريان اي ادرك ثرى المطر ثرى الارض وقولهم
دراك اي ادرك وهو اسم لفعل الامر وكسرت الكاف لاجتماع الساكنين لان حقها
السكون للامر والدرنكة الطريدة والدرك بالتحريك قطعة حبل تشد في طرف
الرشاء الى عرقوة الدلو ليكون هو الذي يلي الماء فلا يعفن الرشاء والدرك التبعة
يسكن ويحرك يقال ما لحقك من درك فعلي خلاصه ودركات النار منازل
اهلها والنار دركات والجنة درجات والقعر الآخر درك ودرك والدراك
المتدارك يقال دارك الرجل صوته اي تابعه ودراك ايضا اسم كلب قال الكميت

يصف الثور والكلاب. فاختل حضني دراك وانثنى حرجا لزارع طعنة في شدقها نجلا
اي في جانب الطعنة سعة وزارع اسم كلب ايضا ويقال لا بارك الله فيه ولا تارك
ولا دارك كله بمعنى ومدركة لقب عمرو بن الياس بن مضر لقبه به ابوه لما
ادرك الابل والدراك الكثير الادراك وقلما يجيء فعال من افعل يفعل
الا انهم قد قالوا حساس دراك لغة وازدواج. درمك الدرمك دقيق
الحواري. درنك الدرنوك ضرب من البسط ذو خمل ويشبه به فروة البعير
قال الراجز. جعد الدرانيك رفل الاجلاد. دعك الدعك مثل الدلك
وقد دعكت الاديم والخصم اي لينته وتداعك الرجلان في الحرب اي تمرسا
ورجل دعك اي محك والدعكة لغة في الدعقة وهي جماعة الابل. دكك
الدك الدق وقد دككت الشيء ادكه دكا اذا ضربته وكسرته حتى سويته
بالارض ومنه قول الله عز وجل فدكتا دكة واحدة قال الاخفش هي ارض
دكاء والجمع دكوك قال الله عز وجل جعله دكا قال ويحتمل ان يكون مصدرا
لانه سبحانه حين قال جعله كانه قال دكه فقال دكا او اراد جعله ذا دك فحذف
وقد قرئ بالمد اي جعله ارضا دكاء فحذف لان الجبل مذكر قال ابو زيد دك
الرجل فهو مدكوك اذا دكته الحمى ودككت الركي اي دفنته بالتراب
وتدككت الجبال اي صارت دكاوات وهي رواب من طين واحدتها دكاء
وناقة دكاء لا سنام لها والجمع دك ودكاوات مثل حمر وحمراوات والدك
الجبل الذليل والجمع الدككة مثل جحر وجحرة وفرس ادك اذا كان متدانيا
عريض الظهر من خيل دك ورجل مدك بكسر الميم اي شديد قوي الوطء للارض
وامة مدكة اي قوية على العمل والدكداك من الرمل ما التبد منه بالارض
ولم يرتفع وفي الحديث انه سال جرير بن عبد الله عن منزله فقال سهل ودكداك
وسلم واراك. قال لبيد. وغيث بدكداك يزين وهاده. نبات كوشي العبقري المخلب
والجمع الدكادك والدكاديك قال الراجز. يا دار سلمى بالدكاديك البرق
وحول دكيك تام والدكة والدكان الذي يقعد عليه قال الشاعر المثقب
فابقى باطلي والجد منها. كدكان الدرابنة المطين. وناس يجعلون النون اصلية
دلك دلكت الشيء بيدي ادلكه دلكا ودلكت الشمس دلوكا زالت قال عز وجل
اقم الصلاة لدلوك الشمس الى غسق الليل ويقال دلوكها غروبها قال

غروه

حساس دراك
لغة وازدواج

بعده
فيا فقد هيجت شوق
المشتاق

الدرابنة البوابون واحدهم
دربان

غُدْوَةً حتّى دَلَكَتْ بَراحِ، قال قُطْرُب بَراحِ مثل قَطامِ اسم للشمس وقال الفرّاء
بِراحِ جمع راحة وهى الكفّ يقول يضع كفّه على عينيه ينظر هل غربت الشمس
بَعْدُ ودالَكَ الرجلُ غريمَه اى ماطله وسُئل الحسن أيُدالِكُ الرجلُ امرأتَه فقال
نعم اذا كان مُلْفَجًا يعنى بالمهر والدَّلُوكُ ما يُدْلَكُ به من طيب وغيره والدَّليكُ
التراب الذى تَسْفيه الريح والدَّليكُ طعام يُتَّخذ من زُبْدٍ وتَمْرٍ كالثريد وأنا
أظنّه الذى يقال له بالفارسية جَنْكال خُشْت وتَدَلَّكَ الرجلُ اذا دَلَكَ جسدَه
عند الاغتسال وفرس مَدْلُوكُ الحَجَبَة اذا لم يكن للحَجَبَة إشراف. **دلعك**
الدِّلْعَكُ مثل الدِّلْعَس وهى الناقة الضخمة مع استرخاء فيها **دمك** قال الاصمعى
الدَّمُوكُ البَكَرة السريعة وكذلك كلّ شىء سريع المَرّ والدُّمَّكُ أسرع عَدْوِ
الأرنب ورحى دَمُوكٌ سريعة الطَّحْن والدَّموك اسم فرس قال الراجز
أنا ابن عمرو وهى الدَّموكُ ودَمَكَ الشىءُ يَدْمُكُ دُموكًا اى صار أملس
ويقال اصابتهم دامِكةٌ من دَوامِكِ الدهر اى داهية والمِدْمَكُ المِطْمَلة وهو ما
يُوسَّع به الخبز والمِدْماكُ السافُ من البناء وأنشد الاصمعى
ألا يا ناقضَ الميعادِ مِدْماكًا فمِدْماكا والدَّمَكْمَكُ الشديد وربما
قالوا رحى دَمَكْمَكٌ اى سريعة الطحن **دملك** نَصْلٌ مُدَمْلَكٌ اى أملس مدوّر
وتقول منه دَمْلَكْتُ الشىءَ فتَدَمْلَكَ وحافر مُدَمْلَكٌ مثل مُدَمْلَق ومُدَمْلَج
والدُّمْلوكُ الحجر المدوّر **دوك** داكَ الطيبَ يَدُوكُه دَوْكًا ومَداكًا اى
سَحَقَه والمَداكُ ايضا حجر يُسحق عليه الطيب قال فى جُؤجُؤٍ كمَداكِ الطيب مخضوب
والمِدْوَكُ على مِفْعَل حجر يُسحق به الطيب وبات القوم يَدُوكون دَوْكًا اى باتوا
فى اختلاط ودَوَرانٍ ووقعوا فى دَوْكَةٍ ودُوكَةٍ اى خصومة وشرّ وتَداوَكَ
القوم اى تَضايقوا فى حرب او شرّ **دهك** قال ابن الاعرابى دَهَكَ الشىءَ
يَدْهَكُه دَهْكًا اذا طحنه وكسره وانشد لرؤبة ردّت رجيعًا بين أرْحاءٍ دُهَكْ
وهو جمع دَهُوكٍ **ديك** الدِّيكُ معروف والجمع الدِّيَكَة والدُّيُوكُ **فصل**
**الراء ربك** رَبَكْتُ الشىءَ أرْبُكُه رَبْكًا خلطته فارْتَبَكَ اى اختلط
وارْتَبَكَ الرجلُ فى الامر اى نَشِبَ فيه ولم يكد يتخلّص منه والرَّبْكُ إصلاح الثريد
والرَّبِيكَةُ تَمْرٌ يُعجن بسمن وأقِط فيؤكل قال ابن السكّيت وربما صُبّ عليه ماء
فشُرِبَ شُرْبًا قال وقالت غَنِيّة الكلابية أمّ الحُمارِس الرَّبيكة الأقِط والتَّمْر

دب

قبله
هذا مقامُ قدمَى رباحِ

ل

ح
ولم ار الورد الجبلى كالبسر
دليك اعب

ح
وذلكه غداه

لع
م

بعده
حمرآء خارکها شموک
كأنّ فاها ثقب ممکوک

م ل
و

اوله
يبرق فى الدامسغ الى الماد
له تلع

قبله
وان انتجت رهب انصا
عرک

ى
ربك

والسمن يعمل رخوا ليس كالحيس وقالت الدبيرية هو الدقيق والاقط المطحون ثم يلبك بالسمن المختلط بالرب وفي المثل عرثان فاربكوا له واصله ان اعرابيا اتى اهله فبشر بغلام ولد له فقال ما اصنع به آكله ام اشربه فقالت امراته غرثان فاربكوا له فلما شبع قال كيف الطلا وامه

**رتك** رتكان البعير مقاربة خطوه في رملانه لا يقال الا للبعير وقد رتك يرتك رتكا ورتكانا وارتكه صاحبه

**ركك** ركت الغل في عنقه اركه ركا اذا غللت يديه الى عنقه وركت الذنب في عنقه اذا الزمته اياه وركت الشيء بعضه على بعض اذا طرحته قال الراجز يحتاز من حيس حاجات وركّ

والرك بالكسر المطر الضعيف والجمع ركاك واركت السماء اي جاءت بالرك واركت الارض على مالم يسم فاعله وركّ الشيء اي رق وضعف ومنه قولهم اقطعه من حيث رك والعامة تقول من حيث رق والركيك الضعيف وثوب ركيك النسج واستركه اي استضعفه وفي الحديث انه عليه الصلاة والسلام لعن الركاكة وهو الذي لا يغار على اهله وركك اسم ماء قال زهير ثم استمروا وقالوا ان موعدكم ماء بشرقي سلمى فيد او ركك قال الاصمعي اصله رك فاظهر التضعيف ضرورة وقد سالت اعرابيا ونحن بالموضع الذي ذكره زهير فقلت هل تعرف ركا فقال قد كان ههنا ماء يسمى ركا وقول الراجز مشيته في الدار هاك ركه انما هو حكاية بتختر وسكران مرتك اذا لم يتبين كلامه والركراكة المراة العظيمة العجيزة والخذب وقولهم في المثل شحمة الركى على فعلى وهو الذي يذوب سريعا يضرب لمن لا يعينك في الحاجات وستا مركوك قد غولج واصلح

**رمك** رمك بالمكان يرمك رموكا اقام به وارمكته انا والرمكة الانثى من البراذين والجمع رماك ورمكات وارماك مثل ثمار وأثمار والرامك والرامك شيء اسود يخلط بالمسك قال الشاعر والمسك قد يستصحب الرامكا والرمكة من الوان الابل يقال جمل ارمك وناقة رمكا قال ابو عبيد هو الذي اشتدت كمتته حتى يدخلها سواد وقد ارمك البعير ارمكاكا ويرموك موضع بناحية الشام ومنه يوم اليرموك

**رهك** يقال مر الرجل يترهوك كانه يموج في مشيته

**فصل الزاي**

**زحك** زحك يزحك اي

اى اعيا * ومنه قول كثير * وقد ابن انضا وهن زواحك * وازحك الرجل اذا
اعيت دابته مثل ازحف * زعك الازعك القصير اللئيم * قال ذو الرمة
على كل كهل ازعك ويافع من اللوم سربالا جديد البنائق * وكذلك
الزعكوك والزعكوك من الابل السمين والجمع زعاكيك وزعاكك ايضا وانشد
الفنانى * تنشن اولادها زعاكك * زكك المشى الزكيك المتقرمط
قال الراجز عمرو بن لجا * مثل زكيك الناهض المحمم * ويقال زكت الدجاجة
كما يقال زافت الحمامة والزك المهزول قال يا حبذا جارية من عك
مثل كثيب الرمل غير زك * ورجل زكازك اى دميم قليل * زمك
الزمكى مثل الزمجى وهو منبت ذنب الطائر * زنك الزونك القصير الدميم
وربما قالوا الزونزك قالت امراة ترثى زوجها
ولست بوكواك ولا بزونك * مكانك حتى يبعث الخلق باعثه *

فصل السين سبك سبكت الفضة وغيرها اسبكها
سبكا اذبتها والفضة سبيكة والجمع السبائك والسنبك طرف مقدم الحافر
والجمع السنابك وفى الحديث تخرجكم الروم منها كفرا كفرا الى سنبك من الارض
فشبه الارض التى يخرجون اليها بالسنبك فى غلظه وقلة خيره * سحك اسحنكك
الليل اى اظلم وشعر مسحنكك اى شديد السواد * سدك سدك به بالكسر
اى لزمه * سفك سفكت الدمع والدم اسفكه سفكا اى هرقته والسفاك
السفاح وهو القادر على الكلام * سكك السك المسمار والجمع سكاك قال
الشاعر يصف درعا * ومشدودة السك موضونة * تضاءل فى الطى كالمبرد *
قوله مشدودة منصوب لانه معطوف على قوله * واعددت للحرب وثابة *
وربما قالوا اسكى كما يقال ذو وذوى * ومنه قول الاعشى *
* كما سلك السكى فى الباب فيتق * والسك ايضا الدرع الضيقة الحلق والسك
ان تضبب الباب بالحديد والسكك بالتحريك صغر الاذن واذن سكا اى
صغيرة يقال كل سكاء تبيض وكل شرفاء تلد فالسكاء التى لا اذن لها والشرفاء
التى لها اذن وان كانت مشقوقة ويقال سكه يسكه اذا اصطلم اذنيه
وهو يسك سكا اذا رق ما يجى منه من الغائط واستكت مسامعه اى صمت
وضاقت * ومنه قول الشاعر النابغة * وتلك التى تستك منها المسامع * وقال

عبيد بن الابرص * دعا معاشر فاستكت مسامعهم * يا لهف نفسي لو تدعونني أسمع

واستك النبت اى التف وانسد خصاصه قال الطرماح *

* صنع الحاجبين خرطه البقل * بديا قبل استكاك الرياض * قال ابو

عمرو السكة بالكسر حديدة تحرث بها الارض والسكة الطريقة المصطفة

من النخل ومنه قولهم خير المال مهرة مأمورة او سكة مأبورة اى ملقحة

وكان الاصمعي يقول السكة ههنا الحديدة التى يحرث بها والمأبورة المصلحة

قال ومعنى هذا الكلام خير المال نتاج او زرع والسكة الزقاق وسكة الدراهم

هى المنقوشة والسك بالضم البئر الضيقة من اعلاها الى اسفلها عن ابى زيد

وتسمى جحر العقرب سكا والسك ايضا من الطيب عربى والسكاك والسكاكة

الهوا الذى يلاقى اعنان السماء ومنه قولهم لا افعل ذاك ولو نزوت فى السكاك

اى فى السما والسكاسك ابو قبيلة من اليمن وهو السكاسك بن واثلة بن

حمير بن سبا والنسبة اليهم سكسكى **سلك** السلك الخيط والسلك بالفتح

مصدر سلكت الشى فى الشى فانسلك اى ادخلته فيه فدخل ومنه قول الشاعر

زهير * فاقصر بذرعك وانظر اين تنسلك * وقال عز وجل كذلك سلكناه فى قلوب

المجرمين وفيه لغة اخرى اسلكته فيه قال عبد مناف بن ربع الهذلى

* حتى اذا اسلكوهم فى قتائده * شلا كما تطرد الجمالة الشردا * والسلك

ولد الحجل والانثى سلكة والجمع سلكان مثل صرد وصردان وسليك اسم

رجل وهو سليك السعدى وهو من العدائين كان يقال له سليك المقانب

قال الشاعر * على الهول امضى من سليك المقانب * واسم امه سلكة والطعنة

السلكى المستقيمة تلقا وجهه قال امرؤ القيس

* نطعنهم سلكى ومخلوجة * كرك لامين على نابل * ويروى كر كلامين **سمك**

سمك الله سبحانه السما سمكا رفعها وسمك الشى سموكا ارتفع وسنام سامك

تامك اى عال والمسموكات السموات ويقال اسمك فى الريم اى اصعد فى الدرجة

وسمك البيت سقفه والسماك عود يكون فى الخباء يسمك به البيت قال ذو الرمة

* كأن رجليه سماكان من عشر * صقبان لم يتقشر عنهما النجب * صقبان يريد

من سماكين والسماكان كوكبان نيران السماك الاعزل وهو من منازل القمر

والسماك الرامح وليس من المنازل ويقال انهما رجلا الاسد والسمك بالتحريك

خلق

بديا

سكسك

ك

اولا علمها العمر الا قليلا

اولا الحطاب ليلى بالبرش منكم

م

خلق الماء والواحدة سمكة وجمع السمك سماك وسموك والسميكاء الحساس **سهك**
السهك والسهوك الريح الشديدة مثل السهج والسهوج قال النمر بن تولب
وبوارح الارواح كل عشية هيف تروح وسهك تجرى • وسهكت الريح
اى مرت مرا شديدا ويقال سهكت الريح الارض اذا اطارت ترابها وذلك
التراب سهيكة قال الكميت • رماد اطارته السواهك رمددا • والمسهك
ممر الريح • قال ابو كبير • بمعابل صلع الظباة كانها • جمر بمسهكة تشب لمصطلى •
وسهكت الدابة اى جرت جريا خفيفا وفرس مسهك اى سريع الجرى والسهك
بالتحريك ريح السمك وصدأ الحديد يقال يدى من السمك وصدأ الحديد سهكة
كما يقال يدى من اللبن وضرة ومن اللحم غمرة وتقول بعينه ساهك اى رمد وحكة
وسهوكته فتسهوك اى دبر وهلك وسهكه يسهكه سهكا لغة فى سحقه **سوك**
السواك المسواك قال ابو زيد السواك يجمع على سوك مثل كتاب وكتب • قال
الشاعر • اغر الثنايا احم اللثات • تمنحه سوك الاسحل • وسوك فاه تسويكا واذا
قلت استاك او تسوك لم تذكر الفم ويقال جاءت الابل تساوك اى تتمايل من الضعف
فى مشيها قال عبيد الله بن الحر الجعفى •
• الى الله نشكو ما نرى بجيادنا • تساوك هزلى مخهن قليل **فصل**
**الشين شبك** الشبك الخلط والتداخل ومنه تشبيك الاصابع والشباكة
• واحدة الشبابيك وهى المشبكة من الحديد والرحم مشتبكة وبين الرجلين شبكة
نسب اى قرابة والشبكة التى يصاد بها والجمع شباك وربما سموا الآبار شباكا اذا
كثرت فى الارض وتقاربت واشتبك الظلام اى اختلط **شرك** الشريك يجمع على
شركاء واشراك مثل شريف واشراف وشرفاء والمراة شريكة والنساء شرائك
وشاركت فلانا صرت شريكه واشتركنا وتشاركنا فى كذا وشركته فى البيع والميراث
اشركه شركة والاسم الشرك قال الجعدى •
• وشاركنا قريشا فى تقاها • وفى احسابها شرك العنان • والجمع اشراك مثل شبر
واشبار • قال لبيد • تطير عدائد الاشراك شفعا • ووترا والزعامة للغلام •
قال الاصمعى يقال رايت فلانا مشتركا اذا كان يحدث نفسه بالمهموم والشرك
ايضا الكفر وقد اشرك فلان بالله فهو مشرك ومشركى مثل دو ودوى وسك
وسكى وقعسر وقعسرى بمعنى واحد قال الراجز • ومشركى كافر بالفرق • اى

بالفرقان وقوله عز وجل وأشركه في أمري اي اجعله شريكي فيه وأشركت نعلي
جعلت لها شراكا والتشريك مثله والشرك بالتحريك حبالة الصايد الواحدة
شركة والشركة ايضا معظم الطريق ووسطه والجمع شرك وقولهم الكلأ في بني
فلان شرك بالضم اي طرايق عن اي نضر الواحد شراك ويقال لطمه لطما شركا
بضم الشين وفتح الرا اي سريعا متتابعا كلطم المنتهش من البعير قال اوس بن حجر
• وما انا الا مستعد كما ترى • أخو شركي الورد غير معتم • اي ورد بعد
ورد متتابع يقول اغشاك بما تكره غير مبطي بذلك شكك الشك خلاف اليقين
وقد شككت في كذا وتشككت وشككني فيه فلان وشك البعير ايضا يشك شكا
اي ظلع ظلعا خفيفا ومنه قول ذي الرمة يصف ناقته ويشبهها بحمار وحش •
• وثب المسحج من عانات معقلة • كانه مستبان الشك او جنب • يقول تثب هذه الناقة
وثب الحمار الذي هو في تمايله في المشي من النشاط كالجنب الذي يشتكي جنبه والشك
اللزوم واللصوق قال ابو ذهبل الجمحي • درع دلاص شكها شك عجب •
والشكوك الناقة يشك فيها ابها طرق ام لا لكثرة وبرها فيلمس سنامها
والشكة بالكسر السلاح وخشبة عريضة تجعل في خرت الفاس ونحوه يضيق بها
ويقال رجل شاك السلاح وشاك في السلاح قال الشاك في السلاح وهو اللابس السلاح
التام وقوم شكاك في الحديد وشككته بالرمح اي خرقته وانتظمته قال عنترة
• فشككت بالرمح الاصم ثيابه • ليس الكريم على القنا بمحرم • والشكيكة الفرقة
من الناس والشكايك الفرق عن ابي عمرو شوك الشوكة واحدة الشوك
وشجر شايك اي ذو شوك قال ابن السكيت هذه شجرة مشاكة اي كثيرة الشوك
قال الاصمعي يقال شاكتني الشوكة تشوكني اذا دخلت في جسدي وقد شكت فانا
أشاك شاكة وشكة بالكسر اذا وقعت في الشوك ومنه قول الشاعر •
• لا تنقشن برجل غيرك شوكة • فتقي برجلك رجل من قد شاكها • يعني من دخل
بين الشوك قال الكسائي شكت الرجل اشوكه اي ادخلت في جسده شوكة
وشيك هو على ما لم يسم فاعله يشاك شوكا والشوكة شدة الباس والحدة في السلاح
وقد شاك الرجل يشاك شوكا اي ظهرت شوكته وحدته فهو شايك السلاح
وشاكي السلاح ايضا مقلوب منه وشاك ثدي الجارية يشاك اذا تهيا للنهود
وكذلك شوك تشويكا وشاك لحيا البعير اذا طلعت انيابه وشوك
تشويكا

وحوبها الفاتر من سير البلك

شويكا مثله ومنه ابل شويكية قال ذو الرمة
على مستظلات العيون سواهم شويكية يكسو براها لغامها وشوك الراس
بعد الحلق اى نبت شعره وشوك الفرخ انبت وشوكت الحائط جعلت عليه الشوك
قال الاصمعي وبردة شوكاء خشنة المس لانها جديد وقد اشوكت النخل اى كثر
شوكها وشجرة مشوكة وارض مشوكة اى كثيرة الشوك فيها البهمى والقتاد وهو
وشوكة العقرب ابرتها وشوكة الحائك التي يسوى بها السداة واللحمة وهي
الصيصية **فصل الصاد** **صأك** ابو زيد صئك الرجل
يصأك صأكا اذا عرق فهاجت منه ريح منتنة من ذفر او غير ذلك **صعلك**
الصعلوك الفقير وصعاليك العرب ذؤبانها وكان عروة بن الورد يسمى عروة
الصعاليك لانه كان يجمع الفقراء في حظيرة فيرزقهم مما يغنمه والتصعلك الفقر
قال الشاعر غنينا زمانا بالتصعلك والغنى اى عشنا زمانا ويقال تصعلكت
الابل اذا طرحت اوبارها **صكك** صكه اى ضربه قال الراجز
يا كروانا صك فاكبانا ومنه قوله عز وجل فصكت وجهها وصككت الباب
اذا اطبقته ورجل اصك بين الصكك وقد صككت يا رجل وهو ان تصطك
ركبتاه وظليم اصك لانه ازج طويل الرجلين وربما اصاب لتقارب ركبتيه
بعضه بعضا اذا مشى وجمل مصك وحمار مصك اى قوى شديد والانثى مصكة
وانشد يعقوب ترى المصك يطرد العواشيا جلتها والاخر الحواشيا
والصك كتاب وهو فارسي معرب والجمع اصك وصكاك وصكوك والصكة
اشد الهاجرة حرا يقال لقيته صكة عمى وهو اسم رجل ويقال هو تصغير اعمى مرخما
**صمك** الصمكوك والصمكيك من الرجال الغليظ الجافي قال ابن السكيت لبن
صمكيك وصمكوك وهو اللزج والصمكك العتود واصماك الرجل ايضا اى غضب
عن ابي زيد **صوك** قولهم لقيته اول صوك وبوك اى اول شيء **صيك** صاك به الطيب
يصيك اى لصق قال الاعشى وصاك العبير باجلادها **فصل**
**الضاد** **ضبرك** رجل وجمل ضبراك اى ضخم وكذلك الضبارك قال الراجز
اعددت فيها بازلا ضباركا يقص بمشي ويطوك باركا والجمع الضبارك بالفتح
**ضحك** ضحك يضحك ضحكا وضحكا وضحكا وضحكا اربع لغات والضحكة المرة الواحدة
ومنه قول كثير غمر الرداء اذا تبسم ضاحكا غلقت لضحكته رقاب المال

فكلا سقاناه بكاسيهما الدهر

أإبلي تأكلها مصنا

ومثلك معجبة بالشباب

وضحكت به ومنه بمعنًى وتضاحك الرجل واستضحك بمعنًى وأضحكه الله سبحانه
ورجل ضُحَكة اى كثير الضحك وضُحْكة بالتسكين يُضحك منه والأضحوكة ما يُضحك
منه وامرأة مضحاك كثيرة الضحك قال ابن الأعرابى الضاحك من السحاب مثل
العارض الا انه اذا برق وقيل ضحك والضاحكة السن التى بين الأنياب والأضراس
وهى اربع ضواحك والضحوك الطريق الواسع والضَّحْك الطلع حين ينشق قال ابو
ذؤيب • فجاء بمزج لم ير الناس مثله • هو الضحك الا انه عمل النحل • قال ابو عمرو
شبّه بياض العسل ببياضه ويقال القرد يضحك اذا صوّت **ضرك** قال الاصمعى
الضريك الضرير وهو البائس الفقير ولا يتصرف له فعل لا يقولون ضرك فى معنى
ضَرِم والجمع ضرائك وضُركاء قال الكميت يمدح مسلمة •
• فغيثٌ انت للضركاء منا • بسيبك حين تنجد او تغور • وقال ايضا •
• إذلا تبض الى الترائك والضرائك كف حازر **ضكك** الضكضكة
ضرب من المشى فيه سرعة ورجل ضُكضاك اى قصير وامراة ضكضاكة
مكتنزة اللحم **ضمك** قال الكسائى اضمأكت الارض واضبأكت ايضا اضمئكاكا
اذا خرج نبتها وقال ابو زيد اضمأك النبت اذا روى واخضر **ضنك** الضنك
الضيق والضناك بالفتح المراة المكتنزة والضناك بالضم الزكام ورجل مضنوك
اى مزكوم **فصل العين** **عبك** ما ذقت عبكة ولا لبكة فالعبكة
مثل الحبكة وهى الحبة من السويق واللبكة قطعة ثريد وما فى النحى عبكة اى شئ
من السمن مثل عبقة ومنه قولهم ما ابالية عبكة **عتك** عتك به الطيب اى لزق به
وعتك البول على فخذ الناقة اى يبس والعاتكة القوس اذا قدمت واحمرت
وعاتكة من اسماء النساء قال النبى صلى الله عليه وسلم يوم حنين انا ابن العواتك من
سليم يعنى جداته وهن تسع عواتك عاتكة بنت هلال ام جد هاشم وعاتكة بنت
مرة بن هلال ام هاشم وعاتكة بنت الأوقص بن مرة بن هلال ام وهب بن عبد مناف
ابن زهرة جد رسول الله صلى الله عليه وسلم من قبل امه امنة بنت وهب وسائر
العواتك امهات النبى صلى الله عليه وسلم من غير بنى سليم وعتيك حى من العرب
ومنهم فلان العتكى **عرك** عركت الشئ اعركه عركا دلكته وعرك البعير
جنبه بمرفقه وعركت القوم فى الحرب عركا والمعاركة القتال والمعترك موضع
الحرب وكذلك المعرك والمعركة والمعركة ايضا بضم الراء واعتركوا اى ازدحموا

في المعترك ويقال اوردَ ابله العراكَ اذا اوردها جميعا الماء ونصبَ نصْبَ المصادر
اى اوردها عراكا ثم ادخل عليه الالف واللام كما قالوا مررت بهم الجماء الغفير والحمد لله فنصب
نَصْبَ ولم تغير الالف واللام المصدر عن حاله • قال لبيد يصف الحمار والاتن •
• فاوردها العراكَ ولم يَذُدْها • ولم يُشْفِق على نَغَصِ الدِخالِ • ابن السكيت يقال
هى عَرِيكةُ السَنام لبقيته والعريكة الطبيعة وفلانٌ لَيِّنُ العريكة اذا كان سلِسًا
ويقال لانت عريكته اذا انكسرت نخوته والعَرُوك من النوق مثل الشَكُوك
وعركتُ السَنامَ اذا لمسته تنظر ابه طِرْقٌ أم لا وما معروكٌ مُزدَحَمٌ عليه وارضٌ
مَعْروكةٌ عَرَكَتْها السائمةُ حتى أجْدَبَتْ وعَرَكَت المرأة تَعْرُكُ عَرْكا اى حاضت
ومنه قول الشاعر • ونحن شَمَطًا عَوارِكُ • قال ابو عمرو العَرَكُ بالنصب الذين يصيدون
السمكَ واحدهم عَرَكِىٌّ مثل عَرَب وعَرَبِىٌّ وانما قيل للملاحين عَرَكٌ لانهم •
يصيدون السمكَ قال وليس أنّ العَرَكَ اسمٌ للملاحين • قال زهير •
• تغشى الحُداةُ بهم حُرَّ الكثيب كما • يُغشى السفائنَ موجَ اللُجّة العَرَكُ • ورواه ابو
عُبيدة مَوْجُ بالرفع وجعل العَرَكَ نعتا للموج يعنى المتلاطم والعَرَكُ ايضا الصوت
وكذلك العَرِكُ بكسر الراء ورجلٌ عَرِكٌ اى صَرِيعٌ وقوم عَرِكون اى أشدّاءُ صِراع ويقال
لقيته عَرْكةً بالتسكين اى مرّةً ولقيته عَرَكاتٍ اى مَرّاتٍ والعَرَكْرَكةُ المرأة الضخمة
قال الشاعر • وما من هواىَ ولا شيمتى • عَرَكْرَكةٌ ذاتُ لحمٍ زَنِيمْ • والعَرَكْرَكُ
الجمل الغليظ القوى • قال الراجز • أصْبِرُ من ذى ضاغطٍ عَرَكْرَكِ • ألقى بَوانى زَوْرِه فى المَبْرَكِ •
عفك رجلٌ أعْفَكُ بيّنُ العَفَكِ اى احمق • قال الراجز • ما انت الا أعْفَكٌ بِلِندَمِ •
• هوهاءةٌ هِرْدَبّةٌ مُزَرْدَمِ • عكك عَكَكْتُه عن حاجته اى حبسته وكذلك
اذا ماطلته بحقه وابلٌ مَعْكوكةٌ اى محبوسة قال ابو زيد عَكَكْتُه الحديث اعُكّه
عَكًّا اذا استعدته الحديث حتى كرّرته عليك مرّتين والعُكّةُ بالضم آنية السمن قال
ابن السكيت يقال لمثل الشكوة مما يكون فيه السمن عُكّةٌ والجمع العُكَكُ والعِكاكُ
والعُكّةُ ايضا رملةٌ حَمِيَتْ عليها الشمس وعُكّةُ العِشار ابّالُ يعلو النوق عند
لقاحها وقد أعَكَّت الناقة اذا تبدّلت لونا غير لونها سِمَنًا والعُكّة والعَكّةُ فورة
الحرّ وكذلك العَكِيكُ والعِكاكُ • قال طرفة •
• يطرد القُرَّ بحَرٍّ صادقٍ • وعكيكَ القيظ إن جاء بقُرّْ • ويوم عَكٌّ وعَكِيكٌ
اى شديد الحرّ وقد عكّ يومنا يعكّ ورجلٌ عَكٌّ اى صُلْبٌ شديدٌ وعكّه بالسوط اى

العركرك الركب الضخم
عبسك • عبسك بالشىء عسكا لزمه

ضربه وفرس مِعَكٌّ على مِفْعَل بكسر الميم يجرى قليلا ثم يحتاج الى الضرب وعَكَّته
الحمّى اى لزمته وأحمّته وعكّ بن عدنان اخو معدّ وهو اليوم فى اليمن وقولهم
ايتزر فلان إزرة عَكّ وَكّ وإزرة عكّى وهو ان يسبل طرفى إزاره ويضمّ سائره
وانشد ابن الاعرابى * إزرته تجده عَكّ وَكّا * مشيته فى الدار هاكَ رَكّا *
وعكّة اسم بلد فى الثغور وفى الحديث طوبى لمن رأى عكّة قال الفراء هذه ارض عكّة
وارض عكّة تضاف ولا تضاف اى حارّة والعَكَوّك السمين القصير مع صلابة وهو
فَعَلّع بتكرير العين وليس من المضاعف * قال الراجز * عَكَوّك اذا مشى درحايه *
* يحسبنى لا اعرف الحِدايه * والعكوّك ايضا المكان الغليظ الصلب * وانشد
ابن دريد * اذا افترش متركا عكوّكا * **علك** العلك الذى يمضغ وقد علكه
وعلك الفرس اللجام يعلُكه اذا لاكه فى فيه * قال الشاعر * النابغة الذبيانى *
* خيل صيام وخيل غير صائمة * تحت العجاج واخرى تعلك اللجما * وشىء عَلِك
اى لزج والعولك عِرق فى الرحم والجمع عوالك وقال العدبّس الكنانى العولك
عِرق فى الخيل والحمير والغنم تكون فى البظارة غامضا داخلا فيها * وانشد *
* يا صاح ما أصبر ظهر غنّام * من عولكين غلبا بالإبلام * وذلك ان امرأتين كانتا
ركبتا بعيرا له يسمّى غناما واعلنكك الشعر اى اعلنكس واجتمع **عنك** عنك
اللبن اى خثر والعانك رملة فيها تعقّد لا يقدر البعير على المشى فيها الا ان يحبو
يقال قد اعتنك البعير * ومنه قول الراجز * اوديتَ ان لم تحب حبو المعتنك *
يقول هلكت ان لم تحمل حمالتى بجهد والعانك الاحمر يقال دم عانك والعِنك
بالكسر ثلث الليل الباقى عن الاصمعى * وانشد * لبل التمام غمر عنك اذهما *
وقال ابو عمرو يقال اتانا بعد عِنك من الليل اى بعد هزيع من الليل والعنك
الباب لغة يمانية والمَعْنَك الغَلَق **فصل الفاء** **فتك**
الفاتك الجرئ والجمع الفتّاك والفتك ان يأتى الرجل صاحبه وهو غارّ غافل
حتى يشدّ عليه فيقتله وفيه ثلاث لغات فَتك وفُتك وفِتك مثل وَدّ ووُدّ ووِدّ
وزَعم وزُعم وزِعم وقد فتك به يفتُك ويفتِك وفى الحديث قيد الايمان
الفتك لا يفتك مؤمن **فدك** فدك اسم قرية بخيبر وابو فديك رجل
**فرك** فركت الثوب والسنبل بيدى افركه فركا وهو مفروك وأفرك
السنبل اى صار فريكا وهو حين يصلح ان يفرك فيؤكل تقول للنبت اوّل ما يطلع

نجم

ل

خشيت ان تظهر فيه
اورام ل

ودك

د

ر

أحصد
نجم ثم فرّخ وقصّب ثم أعصف ثم سنّبل ثم أحبّ وألبّ ثم أسفى ثم أفرك ثم
والفِرْك بالكسر البُغض ومنه قول رؤبة ۰ ولم يضعها بين فِرْكٍ وعَشَقْ ۰ تقول منه فركت
المراة زوجها تفركه فِرْكًا اى أبغضته فهى فَروك وفارِكٌ وكذلك فرِكها زوجها
ولم يُسمع بهذا الحرف فى غير الزوجين ويقال رجل مُفَرَّك بالتشديد للذى
تُبغضه النسآء وكان امرؤ القيس مُفَرَّكًا والانفراك استرخآء المنكب والفَرَك
بالتحريك استرخآء فى اصل الاذن يقال اذن فَرِكَة وفركت فَرَكًا وفَرِكَة ابضا عن يعقوب
رس ك فرسك الفِرْسِك ضربٌ من الخوخ ليس يتفلّق عن نواه فكك فككت الشى
خلّصته وكل مشتبكين فصلتهما فقد فككتهما وكذلك التفكيك والفَكّ اللَّحى
ويقال مفصل الرجل بين فكّيه وفككت الصبى جعلت الدوآء فى فيه ويقال للشيخ
الكبير قد فكّ وفرّج بين فرّج لحييه وذلك فى الكبر اذا هرم قال ابو زيد الفاكّ
من الرجال الهرم يقال قد فكّ يفكّ فكًّا وفكوكًا وفكّ الرهن وافتكّه بمعنى
اى خلّصه وفَكاك الرهن ما يُفتكّ به وفِكاك الرهن ايضا بالكسر لغة حكاها
الكسآئى وفكّ الرقبة اى أعتقها وانفكّت رقبته من الرق وما انفكّ فلان قائمًا
اى ما زال قائما وقول ذى الرمّة ۰
۰ حراجيج ما تنفكّ الّا مُناخة ۰ على الخسف او نرمى بها بلدا قفرا ۰ يريد ما
تنفكّ مناخة فزاد الّا وسقط فلان فانفكّت قدمه او اصبعه اذا انفرجت وزالت
والفَكَك انفساخ القدم ومنه قول رؤبة ۰ هاجك من أروى كمنهاض الفكك ۰
قال الاصمعى انما هو الفكّ من قولك فكّه يفكّه فكًّا فاظهر التضعيف ضرورة
والفكّة الحمق والاسترخآء قال ابو قيس بن الاسلت ۰
۰ الحزم والقوة خير من الاشفاق والفكّة والهاع ۰ يقال ماكنت فاكًّا ولقد فككت
بالكسر تفكّ فكّة فانت فاكّ تاكّ اى احمق وفلان يتفكّك اذا لم يكن به تماسك من
حمق والفكّة كواكب مستديرة خلف السماك الرامح قال الاصمعى يسمّيها الصبيان
قصعة المساكين قال والافكّ الذى انفرج منكبه عن مفصله ضعفا واسترخآء
ل تقول منه ما كنت أفكّ ولقد فككت تفكّ فككا فلك فلكة المغزل سمّيت
لاستدارتها والفلكة قطعة من الارض او الرمل تستدير وترتفع على ما حولها
والجمع فَلَك ۰ قال الكميت ۰ فلا تبك العراص ودمنتيها ۰ بناطقة ولا فلك الامِيل ۰
ومنه قيل فلّك ثدى الجارية تفليكا وتفلّك استدار قال ابو عمرو التفليك أن

لتٌ بعد لوم اذا لم [illegible]

يجعل الراعي من الهلب مثل الفلكة ثم يجعله في لسان الفصيل لئلا يرضع والفلك
بالضم السفينة واحد وجمع يذكر ويؤنث وقال عز وجل في الفلك المشحون فجاء به
سبحانه مذكرا موحدا وقال عز وجل والفلك التي تجري في البحر فأنث ويحتمل
واحدا وجمعا وقال عز وجل حتى اذا كنتم في الفلك وجرين بهم فجمع فكأنه يذهب
بها اذا كانت واحدة الى المركب فتذكر والى السفينة فتؤنث وكان سيبويه
يقول الفلك التي هي جمع تكسير للفلك التي هي واحد وليست مثل الجنب الذي هو
واحد وجمع والطفل وما اشبههما من الاسماء لان فعلا وفعلا يشتركان في الشيء
الواحد مثل العرب والعرب والعجم والعجم والرهب والرهب ثم جاز ان يجمع
فعل على فعل مثل اسد واسد فلم يمتنع ان يجمع فعل على فعل والفلك بالتحريك
واحد افلاك النجوم قال ويجوز ان يجمع على فعل مثل اسد واسد وخشب
وخشب والفيلكون البردي **فنك** الفنوك اللجاج عن الكسائي وابو عبيدة
مثله وقد فنك في هذا الامر يفنك فنوكا اي لج فيه وفنك بالمكان فنوكا
اقام به عن الاموي وفنك في الطعام يفنك فنوكا اذا استمر على اكله ولم يعف
منه شيئا وفيه لغة اخرى فنك في الطعام بالكسر فنوكا والفنك بالتحريك الذي
يتخذ منه الفرو وقال ابو عبيد قيل لاعرابي ان فلانا يطلي سراويله بفنك
فقال المنقي الثريان يعني وبر الفنك وشعر استه والفنيك طرف اللحيين
عند العنفقة ويقال هو الافنيك ولم يعرفه الكسائي وفي الحديث اذا توضأت
فلا تنس الفنيكين وهما جانبا العنفقة من عن يمين وشمال وهما المغفلة

ح والفلك موج البحر

## فصل الكاف

**كرك** الكركي طائر والجمع الكراكي
**كعك** الكعك خبز وهو فارسي معرب قال الراجز
يا حبذا الكعك بلحم مثرود ❊ وخشكنان مع سويق مقنود

## فصل اللام

**لبك** اللبك الخلط وقد لبكت الامر ألبكه لبكا
وامر لبك اي مختلط قال زهير ❊ رد القيان جمال الحي فاحتملوا ❊ الى الظهيرة
امر بينهم لبك ❊ ولبكت السويق بالعسل خلطته قال الشاعر امية بن ابي الصلت
❊ الى ردح من الشيزى ملاء ❊ لباب البر يلبك بالشهاد ❊ اي من لباب البر والتبك
الامر اي اختلط قال الكلابي اقول لبيكة من غنم وقد لبكوا بين الشاء اي خلطوا
بينه وهو مثل البكيلة واللبكة بالتحريك القطعة من الثريد يقال ما ذقت عنده

كرك
كعك
لبك

عبكه

ح عبكة ولا لبكة. لحك: الملاحكة مداخلة الشيء في الشيء والتزاقه به يقال لوحك
فقار ظهره إذا دخل بعضها في بعض وشيء متلاحك أي متداخل قال أبو عبيد
الملاحكة الناقة الشديدة الخلق واللحكة دويبة أظنها مقلوبة من الحلكة
وقال ابن السكيت اللحكة دويبة شبيهة بالعظاية تبرق زرقاء وليس لها ذنب
ك طويل مثل ذنب العظاية وقوائمها خفية. لكك: لكه أي ضربه مثل صكه
مبحثهم من وتشاغلهم شكا واللك أيضا شيء أحمر يصبغ به جلود المعز وغيرها واللك بالضم ثفله تركب
به النصل في النصاب والتك القوم ازدحموا ومنه قول الراجز يذكر قليبا
بطيئة إذا الورد عليه التكا واللكيك المكتنز اللحم مثل الدخيس واللديم
م وهو المرمي باللحم والجمع اللكاك وجمل لكالك أي ضخم. لمك: يقال ما ذقت
لماكا كما يقال ما ذقت لماجا قال أبو يوسف ما تلمك عندنا بلماك مثل ما تلمج
عندنا بلماج والتلمك مثل التلمظ وتلمك البعير إذا لوى لحييه وأنشد الفراء
و فلما رأى أن قد جمت (أي قصدت) ارتحاله ۝ تلمك لو يجدي عليه التلمك. لوك: لكت الشيء في
فمي ألوكه إذا علكته وقد لاك الفرس اللجام وفلان يلوك أعراض الناس أي
يقع فيهم وقول الشعراء ألكني إلى فلان يريدون به كن رسولي وتحمل رسالتي
إليه وقد أكثروا من هذا اللفظ قال الشاعر عبد بني الحسحاس
ألكني إليها عمرك الله يا فتى ۝ بآية ما جاءت إلينا تهاديا ۝ وقال آخر
ألكني إليها وخير الرسو ۝ ل أعلمهم بنواحي الخبر ۝ وفيه أن يقال ألاكه يليكه
إلاكة وقد حكي هذا عن أبي زيد وهو وإن كان من الألوك في المعنى وهو الرسالة
فليس منه في اللفظ لأن الألوك فعول والهمزة فاء الفعل إلا أن يكون مقلوبا أو
م ت ك على التوهم. **فصل الميم** متك: المتك ما تبقيه الخاتنة وأصل
المتك الزماورد والمتكاء من النساء التي لم تخفض وقرئ وأعتدت لهن
متكا قال الفراء حدثني شيخ من ثقات أهل البصرة أنه الزماورد وقال بعضهم
ح إنه الأترج حكاه الأخفش. محك: المحك اللجاج وقد محك يمحك فهو رجل محك
س ومماحك والمماحكة الملاجة وقد تماحك الخصمان. مسك: أمسكت الشيء
وتمسكت به واستمسكت به وامتسكت به كله بمعنى اعتصمت به وكذلك مسكت
سك به تمسيكا وقرئ ولا تمسكوا بعصم الكوافر وأمسكت عن الكلام أي سكت وما تما
أن قال ذلك أي ما تمالك والمسيك البخيل وكذلك المسك بضم الميم والسين ويقال

فيه إمساك ومُسَاك ومَسَاكة اي بخل والمَسَاك ايضا المكان الذي يُمسك الماء
عن اي زيد ويقال فيه مُسْكة من خير بالضم اي بقية والمُسْكة ايضا من الآبار
الصلبة التي لا تحتاج الى الطي والمِسْك من الطيب فارسي معرب وكانت
العرب تسميه المشموم واما قول الشاعر، فجاءت ومن اركانها المسك تنفح،
فانه انثه لانه ذهب به الى ريح المسك وثوب ممسك مصبوغ به والمَسْك
بالفتح الجلد ومنه قولهم انا في مَسْكك ان لم افعل كذا وكذا والمَسَك بالتحريك
أسورة من ذبل او عاج قال جرير،
ترى العبس الحولي جونا بكوعها، لها مسكا من غير عاج ولا ذبل، الواحد
مَسَكة ورجل مُسَكة مثال هُمَزة اي بخيل ويقال هو الذي لا يعلق بشيء فيتخلص
منه والجمع مُسَك **معك** المَعْك المطال واللي يقال معكه بدينه اي مطله
به فهو رجل معك اي مطول ومماعك اي مماطل وربما قالوا معكت الاديم
اي دلكته وتمعكت الدابة اي تمرغت ومعكتها انا تمعيكا ويقال وقع في
معكوكاء اي في شر **مكك** مككت الشيء مصصته ورجل مكّاك
مثل مصّاص وملحاح وهو الذي يرضع الغنم من لؤمه ولا يحلب وتمككت
العظم اخرجت مخه ويقال للمخ المكاكة وفي الحديث لا تمككوا على غرمائكم
اي لا تستقصوا وامتك الفصيل ما في ضرع امه اي شربه كله ومكة البلد
الحرام والمكوك مكيال وهو ثلاث كيلجات والكيلجة منا وسبعة اثمان
منا والمنا رطلان والرطل اثناعشرة اوقية والاوقية استار وثلثا استار
والاستار اربعة مثاقيل ونصف والمثقال درهم وثلاثة اسباع درهم والدرهم
ستة دوانيق والدانق قيراطان والقيراط طسوجان والطسوج حبتان والحبة
سدس ثمن درهم وهو جزء من ثمانية واربعين جزءا من درهم والجمع مكاكيك
**ملك** ملكت الشيء املكه ملكا وملك الطريق ايضا وسطه قال،
أقامت على مَلك الطريق فملكه، لها ولمنكوب المطايا جوانبه، وملكت
العجين املكه ملكا بالفتح اذا شددت عجنه قال قيس بن الخطيم،
ملكت بها كفي فانهرت فتقها، يرى قائم من دونها ما وراءها، يعني شددت
وهذا الشيء ملك يميني وملك يميني والفتح افصح وملكت المرأة اي تزوجتها
والمملوك العبد وملكه الشيء تمليكا اي جعله ملكا له يقال ملكه المال والملك

فهو

فهو مملكٌ قال الفرزدق في خال هشام بن عبد الملك
❊ وما مثله في الناس الا مملكاً ❊ ابو امه حيٌّ ابوه يقاربه ❊ يقول ما مثله
في الناس حيٌّ يقاربه الا مملكٌ ابو ام ذلك المملك ابوه ونصب مملكاً لانه
استثناءٌ مقدمٌ وملّكت النبعة صلّبتها وذلك اذا ايبستها في الشمس مع قشرها قال اوس
❊ فملّك باللّيط الذي تحت قشرها ❊ كغرقئ بيضٍ كنّه القيض من علُ ❊ ويروى
فملّك والاول اجود الا ترى الى قول الشماخ يصف نبعة ❊
❊ فمصّعها شهرين ماءَ لحائها ❊ وينظر منها ايّها هو غامز ❊ والتمصيع ان يترك
عليها قشرها حتى يجفّ عليها ليطها وذلك اصلب لها واملكتُ العجين لغة في
ملكته اذا اجدت عجنه والاملاك التزويج وقد املكنا فلاناً فلانةً اذا زوّجناه
اياها وجئنا من املاكه ولا تقل من ملاكه والملكوت من الملك كالرهبوت
من الرهبة يقال له ملكوت العراق وملكوة العراق ايضا مثال الترقوة وهو
الملك والعز فهو مليك وملك وملْك مثل فخِذ وفخْذ كأن الملك مخفف من
ملك والملك مقصور من مالك او مليك والجمع الملوك والاملوك والاسم المُلك
وتملّكه اي ملكه قهراً ومليك النحل يعسوبها قال الهذلي ❊
❊ وما ضرب بيضاء ياوي مليكها ❊ الى طنف اعيا براق ونازل ❊ وعبد مملكة
ومملُكة اذا مُلك ولم يملك ابواه وفي الحديث ان الاشعث بن قيس خاصم اهل
نجران الى عمر رضي الله عنه فقالوا يا امير المومنين انا كنا عبيد مملكة ولم نكن عبيد
قنٍّ قال الكسائي القنّ ان يكون ملك هو وابوه والمملكة ان يغلب عليهم فيستعبد
وهم في الاصل احرار ويقال القنّ المشترى وقولهم ما في ملكه شيء وملكه شيء
اي لا يملك شيا وفيه لغة ثالثة ما في ملَكته شيء بالتحريك عن ابن الاعرابي ويقال
فلان حسن الملكة اذا كان حسن الصنع الى مماليكه وفي الحديث لا يدخل الجنة
سيّء الملكة قال ابن السكيت يقال لاذهبنّ فاما ملكت واما هلكت قال ويقال
ايضا فاما مَلَكت واما هَلكت بالفتح وملاك الامر وملاكه ما يقوم به ويقال
القلب ملاك الجسد وما لفلان مولى ملاكه دون الله عز وجل اي لم يملكه
الا الله عز وجل وفلان ما له ملاك بالفتح اي تماسك وما تمالك ان قال ذاك اي ما
تماسك وملُك الدابة بضم الميم واللام قوائمها وهاديها ومنه قولهم جا يقوده ملكه
حكاه ابو عبيد والملك من الملائكة واحد وجمع قال الكسائي اصله مالك بتقديم

الهمزة من الألوك وهي الرسالة ثم قلبت وقدمت اللام فقيل ملأك وانشد ابو عبيدة
لرجل من عبد القيس جاهلي يمدح بعض الملوك
فلست لإنسي ولكن لملأك ۔ تنزل من جو السماء يصوب ۔ ثم تركت همزته لكثرة
الاستعمال فقيل ملك فلما جمعوه ردوها اليه فقالوا ملائكة وملائك ايضا
قال أمية بن ابي الصلت ۔ وكأن برقع والملائك حوله ۔ سدر تواكله القوائم أجرب
ويقال ايضا الملك ملك أمر اي يقوم به الامر قال ابو وجزة
ولم يكن ملك للقوم ينزلهم ۔ الا صلاصل لا تلوى على حسب ۔ ومالك الحزين
اسم طائر من طير الماء والمالكان مالك بن زيد ومالك بن حنظلة

## فصل النون

نبك النبك بالتحريك جمع نبكة وهي أكمة محددة
الراس قال ابو عمرو النباك التلال الصغار ومكان نابك اي مرتفع ومنه قول
ذي الرمة ۔ الهضاب النوابك ۔ **نزك** النزك بالكسر ذكر الضب تزعم العرب
أن له نزكين ۔ ونيشد لحمران ذي الغصة
سبحل له نزكان كانا فضيلة ۔ على كل حاف في البلاد وناعل ۔ والنيزك رمح
قصير كأنه فارسي معرب وقد تكلمت به الفصحاء والجمع النيازك وقد نزكه اي
طعنه وكذلك اذا نزعه وطعن فيه بالقول ورجل نزاك أي عياب **نسك**
نسكت الشيء غسلته بالماء وطهرته فهو منسوك سمعته من بعض اهل العلم
وأنشد ۔ ولا تنبت المرعى سباخ عراعر ۔ ولو نسكت بالماء ستة أشهر ۔ والنسك
بالضم العبادة والناسك العابد وقد نسك وتنسك اي تعبد ونسك بالضم نساكة
اي صار ناسكا والنسيكة الذبيحة والجمع نسك ونسائك تقول منه نسك لله
سبحانه ينسك والمنسك والمنسك الموضع الذي تذبح فيه النسائك وقرئ بهما
قوله عز وجل لكل أمة جعلنا منسكا هم ناسكوه **نوك** النوك بالضم الحمق قال
قيس بن الخطيم ۔ وداء الجسم ملتمس شفاه ۔ وداء النوك ليس له دواء ۔ والنواكة
الحماقة ورجل أنوك ومستنوك اي أحمق وقوم نوكى ونوك ايضا على القياس
مثل أهوج وهوج وقد أنوكته اي وجدته أنوك وقالوا ما أنوكه ولم يقولوا انوك به
وهو قياس عن ابن السراج **نهك** نهكت الثوب بالفتح انهكه نهكا لبسته حتى
خلق ونهكت من الطعام ايضا بالغت في أكله ويقال انهك من هذا الطعام وكذلك
انهك عرضه اي بالغ في شتمه ويقال ايضا نهكته الحمى اذا جهدته وأضنته

ونقصت

اوله
وقد جنق الآل الشعاف
وغرقت جواريه جذعان

ونقصت لحمه وفيه لغة اخرى نهكته الحمى بالكسر تنهكه نهكا ونهكة وقد
نهك اى دنف وضنى فهو منهوك ويقال بانت عليه نهكة المرض بالفتح ونهكه
السلطان ايضا عقوبة ينهكه نهكا ونهكة اى بالغ فى عقوبته وفى الحديث
انهكوا الاعقاب او لتنهكنها النار اى بالغوا فى غسلها وتنظيفها فى الوضوء وكذ لك
يقال فى الحث على القتال انهكوا وجوه القوم يعنى اجهدوهم اى ابلغوا جهدهم
ورجل نهيك اى شجاع لانه ينهك عدوه اى يبالغ فيه وقد نهك بالضم ينهك
نهاكة اى صار شجاعا والاسد نهيك وسيف نهيك اى قاطع وانتهاك الحرمة
تناولها بما لا يحل **نيك** رجل نائك من النيك ونياك شدد للكثرة وفى المثل
من ينك العير ينك نياكا **فصل الواو** **ودك** الودك
دسم اللحم ودجاجة وديكة اى سمينة وديك وديك وقولهم ما ادرى اى اودك
هو واى الناس هو والودكاء رملة او موضع قال الشاعر ابن احمر
ام كنت تعرف آيات فقد جعلت  اطلال الفك بالودكاء تعتذر  قوله
تعتذر اى تدرس **ورك** الورك ما فوق الفخذ وهى مؤنثة وقد تخفف مثل
فخذ وفخذ قال ما بين وركيها ذراعا عرضا وربما قالوا ثنى وركه فنزل
وقد ورك يرك وروكا اى اضطجع كأنه وضع وركه على الارض والتورك على
اليمنى وضع الورك فى الصلاة على الرجل اليمنى واما حديث ابرهيم انه كان يكره
التورك فى الصلاة فانما يريد وضع الأليتين او احداهما على الارض ومنه الحديث
الآخر نهى ان يسجد الرجل متوركا وتورك على الدابة اى ثنى رجله ووضع
احدى وركيه فى السرج وكذلك التوريك وتوركت المرأة الصبى اذا حملته
على وركها قال الاصمعى وركت الجبل توريكا اى جاوزته ووركته وركا
اى جعلته حيالك وركى حكاه عنه ابو عبيد فى المصنف قال زهير
ووركن بالسوبان يعلون متنه  عليهن دل الناعم المتنعم  ويقال
وركن اى عدلن وورك فلان ذنبه على غيره اى قرفه به وانه لمتورك فى هذا
الامر اى ليس له فيه ذنب وقولهم هذه نعل موركة بتسكين الواو ومورك
ايضا عن ابى عبيد اذا كانت من الورك يعنى نعل الخف وقال ابو عبيدة المورك
والموركة الموضع الذى يثنى الراكب رجله عليه قدام واسطة الرحل اذا مل
من الركوب قال والوراك النمرقة التى تلبس مقدم الرحل ثم تثنى تحته يزين به

ى
ودك
الوجهان فى فخذ فتح الفاء وكسرها ح
ر
بالمعجمة اى رحله

والجمع وُرْك قال زهير: معقوّة تتبارى لاسوارلها الا القطوع على الأجواز والورك

وشك قولهم وَشُكَ ذا خروجًا بالضم يوشُك وَشْكًا اى سرع وعجبت ش
من وَشْك ذلك الامر ووُشْك ذلك الامر بضم الواو ومن وُشكان ذلك الامر و شكان
ذلك الامر اى من سرعته عن يعقوب ويقال وَشْكانَ ذا خروجًا اى عجلان
ووَشْك البين سرعة الفراق وخرج وَشيكًا اى سريعًا وامرأة وشيك وقد
أوشك فلان يوشك إيشاكًا اى أسرع السير ومنه قولهم يوشك أن يكون كذا
قال جرير يهجو العباس بن يزيد الكندي:

اذا جهل الشقي ولم يقدّر ببعض الامر أوشك أن يصابا والعامة تقول
يوشَك بفتح الشين وهي لغة رديّة وقال ابو يوسف واشك يواشك وشاكًا مثل
أوشك ويقال إنه مواشك مستعجل اى مسارع وقال احمد بن يحيى ثعلب هذا
يقال بهذا اللفظ ولا يقال منه واشك وعك الوَعْك مغث الحمى وقد وعكته ع
الحمى فهو موعوك وأوعكت الكلاب الصيد اذا مرّغته في التراب وأوعكت الابل
عند الحوض اذا ازدحمت فركب بعضها بعضًا والاسم منه الوَعْكة والوعكة
السقطة الشديدة في الجري والوعكة ايضا معركة الأبطال اذا اخذ بعضهم
بعضا وكك الوكواك الجبان قالت امرأة ترثي زوجها: ى

ولست بوكواك ولا بزونك مكانك حتى يبعث الخلق باعثه

فصل الهاء هتك الهتك خرق الستر عما وراءه وقد هتكه
فانهتك وهتّك الأستار شدد للمبالغة والاسم الهُتْكة بالضم وتهتّك اي
افتضح هدك الهنادكة الهنود والكاف زيادة نسبوا الى الهند على غير د
قياس هكك قال الاصمعي انهكّت صلا المرأة انهكاكًا اي انفرج عند ك
الولادة ويقال هكّ فلانا النبيذ اذا بلغ منه مثل تكّه فانهكّ والهكّ تهوّر
البير وحكى ابن الأعرابي هكّه بالسيف ضربه هلك هلك الشيء يهلك ل
هلاكًا وهلوكًا ومَهلكًا ومَهلِكًا ومهلُكًا وتَهلُكة والاسم الهُلك
بالضم قال اليزيدي التهلكة من نوادر المصادر ليست مما يجري على القياس
وأهلكه غيره واستهلكه والمهلَكة والمهلِكة المفازة وقال ابو عبيد
تميم تقول هلكه يهلكه هلكًا بمعنى أهلكه وأنشد للعجاج:

ومهمهٍ هالكِ من تعرّجا بعد هائلة أهواله من أدلجا يريد مُهلِك كما يقال ليل غاضٍ اى مغضٍ بقاله

اراد

اراد هالك المتعرجين اى من تعرج فيه هلك وقد جمع هالك على هلكى
وهلّاك قال الشاعر زياد بن منقذ
• ترى الأرامل والهلّاك تتبعه • يستنّ منه عليهم وابل رذم • يعنى به
الفقرآء وقد جاء فى المثل فلان هالك فى الهوالك • وأنشد ابو عمرو لابن جذل
الطعان • فأيقنت أنى ثائر ابن مكدّم • غداة إذ أو هالك فى الهوالك •
وهذا شاذ على ما فسرناه فى فوارس وقولهم افعل ذاك إمّا هلكت هلك بضم
الهاء واللام غير مصروف اى على كل حال وتهالك الرجل على الفراش اى سقط واهتلكت
القطاة خوف البازى اى رمت بنفسها فى المهالك والهلوك من النسآء الفاجرة
المتساقطة على الرجال ولا يقال رجل هلوك والهلك بالتحريك الشىء الذى يهوى
ويسقط قال الشاعر • رأت هلكا بنجاف الغبيط • فكادت تجدّ لذاك الهجارا •
والهلكة ايضا الهلاك ومنه قولهم هى الهلكة الهلكاء وهو توكيد لها كما يقال
همج هامج والهالكى الحدّاد نسب الى الهالك بن عمرو بن اسد بن خزيمة وكان حدّادا
ولذلك قيل لبنى اسد القيون قال الكسائى يقال وقع فى وادى تهلّك بضم التاء
والهاء واللام مشدّدة وهو غير مصروف مثل تخيّب ومعناها الباطل **همك**
انهمك الرجل فى الامر اى جدّ ولجّ وكذلك تهمّك فى الامر **هوك** التهوّك
التحيّر وفى الحديث أمتهوّكون انتم كما تهوّكت اليهود والنصارى قال ابن عون
فقلت للحسن ما متهوّكون فقال متحيّرون والتهوّك ايضا مثل التهوّر وهو
الوقوع فى الشىء بقلّة مبالاة

## باب اللام فصل الالف

**ابل** الإبل لا واحد لها من لفظها وهى مؤنّثة لأنّ اسمآء
الجموع التى لا واحد لها من لفظها اذا كانت لغير الآدميين فالتأنيث لها لازم
واذا صغّرتها ادخلتها الهاء فقلت أبيلة وغنيمة ونحو ذلك وربما قالوا للإبل
إبْل بتسكين البآء للتخفيف والجمع آبال فاذا قالوا الإبلان والغنمان فانما يريدون
قطيعين من الابل وارض مأبلة اى ذات إبل والنسبة الى الابل إبَلى يفتحون
البآء استيحاشا لتوالى الكسرات وإبل أُبَّل مثال قُبَّر اى مهملة فان كانت للقنية
فهى إبل مؤبّلة فان كانت كثيرة فهى أُبَّل وأوابل قال الاخفش يقال جاءت إبلك
أبابيل اى فرقا وطير ابابيل قال وهذا يجىء فى معنى التكثير وهو من الجمع الذى
لا واحد له وقد قال بعضهم واحده إبّول مثل عجّول وقال بعضهم إبّيل قال

ولم اجد العرب تعرف له واحدا وأبلت الابل والوحش تأبل وتابل أبولا اى اجتزأت
بالرطب عن الماء ومنه قول لبيد

واذا حركت رجلي أرقلت بى تعدو عدو جون قد أبل

الواحد آبل والجمع أبال مثل كافر وكفار وأبل الرجل عن امراته اذا امتنع من غشيانها وتأبل وفى الحديث لقد تأبل آدم عليه الصلاة والسلام على ابنه المقتول كذا وكذا عاما لا يصيب حواء وأبل الرجل بالكسر يأبل أبالة مثل شكس شكاسة وتمه تماهة فهو أبل وآبل اى حاذق بمصلحة الابل وفلان من آبل الناس اى اشدهم تأنقا فى رعية الابل واعلمهم بها ورجل إبلى بفتح الباء اى صاحب ابل وأبل الرجل اى اتخذ إبلا واقتناها قال الشاعر طفيل

فأبل واسترخى به الخطب بعد ما أساف ولولا سعينا لم يؤبل

وأبلت الابل اقتنيت فهى مأبولة وفلان لا يأتبل اى لا يثبت على الابل اذا ركبها وكذلك اذا لم يقم عليها فيما يصلحها عن ابى عبيد والأبلة بالتحريك الوخامة والثقل من الطعام وفى الحديث كل مال أديت زكاته فقد ذهبت أبلته وأصله وبلته من الوبال فأبدل بالواو الالف كقولهم أحد أصله وحد والإبالة بالكسر الحزمة من الحطب وفى المثل ضغث على إبالة اى بلية على أخرى كانت قبلها ولا تقل إيبالة لان الاسم اذا كان على فعالة بالهاء لا يبدل من احد حرفى تضعيفه يا مثل صنارة ودنامة وانما تبدل اذا كان بلا هاء مثل دينار وقيراط وبعضهم يقول إبالة مخففا وينشد

لى كل يوم من ذؤالة ضغث يزيد على إبالة

لأسما بن حارجة
وهى الأبيلة والوبيلة ايضا

والأبلة بالضم وتشديد اللام الفدرة من التمر وانشد ابن السكيت لابى المثلم

فيأكل ما رض من زادنا ويأبى الأبلة لم ترضض

والأبلة ايضا مدينة الى جنب البصرة والأبيل راهب النصارى قال عدى بن زيد

انى والله فاقبل حلفتى بأبيل كلما صلى جأر

وكانوا يسمون عيسى عليه الصلاة والسلام أبيل الأبيلين قال الشاعر حميد بن ثور

اما ودماء مائرات تخالها على قنة العزى وبالنسر عندما
وما سبح الرهبان فى كل بيعة أبيل الأبيليين المسيح ابن مريما
لقد ذاق منا عامر يوم لعلع حساما اذا ما هز بالكف صمما

**أتل**

أتل الرجل يأتل أتلانا اذا مشى وقارب خطوه كانه غضبان وانشد الفراء

أراني

أراني لا آتيك الا كأنما • أسأتُ وإلّا أنتَ غضبانُ تأتِلُ • **أثل** الأَثْلُ شجرٌ وهو نوعٌ ث
من الطَرْفاءِ الواحدةُ أَثْلَةٌ والجمع أَثَلاتٌ وفي كلام بَيْهَس الملقّب بنعامة ولكنْ
بالأَثَلاتِ لحمٌ لا يُظَلَّلُ يعني لحم إخوته القتلى ومنه قيل للأصل أَثْلَةٌ يقال فلانٌ
يَنْحِتُ أَثْلَتَنا اذا قال في حَسَبه قبيحاً قال الأعشى •
• أَلَسْتَ مُنْتَهِياً عن نَحْتِ أَثْلَتِنا • ولستَ ضائرَها ما أَطَّتِ الإبلُ • والتأثيلُ التأصيلُ
يقال مجدٌ مُؤَثَّلٌ وأَثيلٌ • قال امرؤ القيس •
• ولكنّما أَسْعَى لمجدٍ مُؤَثَّلٍ • وقد يُدْرِكُ المجدَ المؤثَّلَ أمثالي • ومالٌ مُؤَثَّلٌ
والتأثُّلُ اتّخاذُ أصلِ مالٍ وفي الحديث في وصيّ اليتيم أنه يأكل من ماله غيرَ مُتأثِّلٍ
مالاً والأَثالُ بالفتح المجدُ وأُثالٌ بالضم اسمُ جبلٍ ومنه سُمّيَ الرجلُ أُثالاً وربّما
قالوا أَثَلْتُ بئراً اي حفرتُها • قال ابو ذُؤَيب •
• وقد أرسلوا فُرّاطَهم فتأثّلوا • قَليباً سَفاها كالإماءِ القواعدِ • **أجل** الأَجَلُ ج
مدّةُ الشيء ويقال فعلتُ ذلك من أَجْلِكَ ومن إِجْلِكَ بفتح الهمزة وكسرها ومن إجلالك
اي من جرّاك والإِجْلُ بالكسر القطيعُ من بقر الوحش والجمع الآجالُ وتأجّلتِ
البهائمُ اي صارت آجالاً • قال لبيد •
• والعِينُ ساكنةٌ على أطلائها • عُوذاً تَأَجَّلُ بالفَضاءِ بِهامُها • والإِجْلُ أيضاً
وجعٌ في العنق وقد أَجِلَ الرجلُ بالكسر اي نام على عنقه فاشتكاها والتأجيلُ
المداواةُ منه يقال بي إِجْلٌ فأَجِّلوني اي داووني منه كما يقال طَنِّنُوه اي عالجوه
من الطَّنَى ومَرِّضوه واستأجلتُه فأَجَّلَني الى مدّةٍ والإيجَلُ لغةٌ في الإيَّلِ وهو
الذكرُ من الأوعال ويقال هو الذي يسمّى بالفارسية گوزن قال ابو عمرو بن العلاء
بعضُ الأعراب يجعل الياءَ المشدّدةَ جيماً وإن كانت غيرَ طرفٍ • وأنشد ابن الأعرابي
لأبي النجم • كأنّ في أذنابهنّ الشُّوَّلِ • من عَبَسِ الصيفِ قرونَ الإِجَّلِ • قال يريد
الإيَّلَ والآجِلُ والآجِلةُ ضدُّ العاجلِ والعاجلةِ وأَجَلَ عليهم شرّاً يأجُلُ ويأجِلُ
أَجْلاً اي جناه وهيّجه • قال خوّات بن جُبَير الأنصاري •
• وأهلِ خِباءٍ صالحٍ ذاتُ بينِهم • قدِ احتربوا في عاجلٍ أنا آجِلُه • اي انا جانيه
قال ابو عمرو والمَأجَلُ بفتح الجيم مُسْتَنْقَعُ الماء والجمع المآجِلُ وقد تأجّلَ
الماءُ فهو متأجِّلٌ وماءٌ أَجيلٌ اي مجتمعٌ وأَجَلَى على فَعَلَى اسمُ موضعٍ وهو مرعًى
لهم معروفٌ • ومنه قول الشاعر • بأَجَلَى مَحَلَّةَ الغَريبِ • وقولهم أَجَلْ إنّما هو جوابٌ

قوله
حلّت سُلَيمى جانبَ الجَريبِ

مثل نعم قال الأخفش إلا أنه احسن من نعم في التصديق ونعم احسن منه في
الاستفهام فاذا قال انت سوف تذهب قلت اجل وكان احسن من نعم واذا قال
أتذهب قلت نعم وكان احسن من اجل. ادل قال الفراء الإدل وجع في العنق د
مثل الإجل والإدل ايضا اللبن الخاثر الشديد الحموضة يقال جانا بإدلة
ما تطاق حمضا اي من حموضتها. ازل الأزل الضيق وقد ازل الرجل يأزل ز
أزلا اي صار في ضيق وجدب والأزل ايضا الحبس يقال ازلوا مالهم يأزلونه
اذا حبسوه عن المرعى من خوف والمأزل المضيق من المآزق قال الفراء يقال
تأزل صدري وتأزق اي ضاق والإزل بالكسر الكذب وانشد يعقوب
يقولون إزل حب ليلى وودها وقد كذبوا ما في مودتها إزل والأزل
بالتحريك القدم يقال أزلي ذكر بعض اهل العلم ان اصل هذه الكلمة قولهم للقديم
لم يزل ثم نسب الى هذا فلم يستقم الا باختصار فقالوا يزلي ثم ابدلت الياء الفا
لأنها أخف فقالوا أزلي كما قالوا في الرمح المنسوب الى ذي يزن أزني ونصل
أثربي. اسل الأسل شجر ويقال كل شجر له شوك طويل فشوكه أسل س
وتسمى الرماح أسلا والأسلة مستدق اللسان والذراع ورجل أسيل الخد
اذا كان لين الخد طويله وكل مسترسل أسيل وقد اسل بالضم أسالة وقولهم
هو على آسال من ابيه مثل أسان اي على شبه من ابيه وعلامات واخلاق
قال ابن السكيت ولم اسمع بواحد الآسال ومأسل بالفتح اسم رملة. اصل ص
الأصل واحد الأصول يقال أصل مؤصل واستأصله اي قلعه من اصله
قال ابو يوسف قولهم جاؤوا بأصيلتهم اي بأجمعهم قال الكسائي قولهم لا أصل له
ولا فصل الأصل الحسب والفصل اللسان والأصيل الوقت بعد العصر الى
المغرب وجمعه أصل وآصال وأصائل كأنه جمع أصيلة قال الشاعر ابو ذؤيب
لعمري لأنت البيت أكرم أهله وأقعد في أفنائه بالأصائل ويجمع
ايضا على أصلان مثل بعير وبعران ثم صغروا الجمع فقالوا أصيلان ثم ابدلوا
من النون لاما فقالوا أصيلال ومنه قول النابغة معا واصيلانا
وقفت فيها أصيلالا أسائلها عيت جوابا وما بالربع من احد وحكى اللحياني
لقيته أصيلالا وأصيلانا وقد آصلنا اي دخلنا في الأصيل وأتينا مؤصلين ويقال
اخذت الشيء بأصيلته اي كله بأصله ورجل أصيل الرأي اي محكم الرأي وقد

أصل

أصل أصالةً مثل ضخم ضخامةً ومجدٌ أصيل ذو أصالة والأصلة بالتحريك جنسٌ من
الحيات وهي أخبثها وفي الحديث في ذكر الدجال كأن رأسه أصلة والجمع أصل
اصطبل الإصطبل للدواب وألفه أصلية لان الزياده لا تلحق بنات الاربعه ص طب
من اوايلها الا الاسما الجارية على افعالها وهي من الخمسه اتعد قال ابو عمرو
الإصطبل ليس من كلام العرب اطل الأيطل الخاصرة وكذلك الإطل والإطل مثل ط
إبل وإبل وجمع الإطل آطال وجمع الأيطل أياطل افل افل اي غاب وقد افلت ف
الشمس تأفل وتأفل افولا اي غابت والإفال والأفائل صغار الإبل بنات
المخاض ونحوها واحدها أفيل والأنثى أفيلة ومنه قول زهير
مغانم شتى من افال مزنم   والمأفول إبدال المأفون وهو الناقص العقل فأصبح يجري فيهم من تلادكم اولا
اكل اكلت الطعام اكلا ومأكلا والأكلة بالفتح المرة الواحدة حتى تشبع ك
والأكلة بالضم اللقمة تقول اكلت أكلة واحدة وهي لقمة وهي القرصة ايضا
وهذا الشي أكلة لك اي طعمة والأكل ايضا ما أكل ويقال ايضا فلان ذو أكل
اذا كان ذا حظ من الدنيا ورزق واسع قال اللحياني الأكلة والإكلة بالضم والكسر
الغيبة يقال إنه لذو أكلة وإكلة اذا كان يغتاب الناس كأنه من قوله عز وجل
أيحب احدكم ان ياكل لحم اخيه ميتا والإكلة ايضا بالكسر الحكة يقال إني
لأجد في جسدي إكلة من الأكال والإكلة ايضا الحالة التي يوكل عليها
مثل الجلسة والركبة ويقال إنه لحسن الإكلة والأكل ثمر النخل والشجر
وكل ما يوكل فهو أكل ومنه قوله عز وجل أكلها دائم ويقال للميت انقطع أكله
وثوب ذو أكل ايضا اذا كان كثير الغزل صفيقا وقرطاس ذو أكل ويقال ايضا
رجل ذو أكل اذا كان ذا عقل ورأي حكاه ابو نصر صاحب الاصمعي وقولهم هم
أكلة رأس اي قليل يشبعهم رأس واحد وهو جمع آكل ويقال أكلني ما لم
آكل بالتشديد وأكلني ايضا اذا ادعيته علي وآكلتك فلانا اذا امكنته
منه ولما انشد الممزق العبدي النعمن قوله
فان كنت مأكولا فكن خير آكل   والا فأدركني ولما أمزق   قال له النعمن لا
آكلك ولا أوكلك غيري والإيكال بين الناس السعي بينهم بالنمايم وآكلته إيكالا
أطعمته وآكلته موآكلة اي اكلت معه فصار أفعلت وفاعلت على صورة واحدة
ولا تقل واكلته بالواو ويقال اكلت النار الحطب وآكلتها انا اي اطعمتها اياه

وآكَلَ النخلُ والزرعُ وكلُّ شيءٍ اذا أطعمَ والأكّالُ سادةُ الأحيا الذين يأخذون المرباعَ وغيرَه والمأكَلُ الكسبُ والمأكَلة والمأكُلة الموضع الذي منه يأكل يقال اتخذتُ فلانا مأكَلةً ومأكُلةً والمُؤكِلة الصحافُ التي تستخفّ الحيَّ أن يطبخوا فيها اللحمَ والعصيدةَ ويقال ما ذقتُ أَكالا بالفتح اي طعاما والأُكالُ بالضم الحكّة عن الاصمعي والأَكُولةُ الشاةُ التي تُعزَلُ للأكلِ وتُسمَّن ويُكرَه للمصدِّق أخذُها وأمّا الأكيلةُ فهي المأكولة يقال هي أكيلةُ السبع وانما دخلته الهاء وان كان بمعنى مفعولٍ لغلبة الاسم عليه والأكيلُ الذي يؤاكلك والأكيلُ ايضا الآكلُ قال الشاعر

لعمرُكَ إنّ قرصَ أبي خُبَيبٍ ❊ بطيءُ النضجِ محشومُ الأكيلِ

وأَكِلَت الناقةُ أَكالا مثل سمع سماعا فهي أَكِلةٌ على فَعِلة وبها أُكالٌ بالضم اذا أشعرَ ولدُها في بطنها فحكّها ذلك وتأذّت ويقال ايضا أَكِلَت أسنانُه من الكِبَر اذا احتكّت فذهبت وفي أسنانه أَكَلٌ بالتحريك اي انها مؤتكِلةٌ وقد ائتكلت أسنانُه وتأكّلت ويقال ايضا فلانٌ يأتكل من الغضب اي يحتدم ويتوهّج قال الاعشى

أبلغْ يزيدَ بني شيبانَ مألُكةً ❊ أبا ثُبَيتٍ أما تنفكُّ تأتكِلُ

وفلانٌ يتأكّل الضعفا اي يأخذ أموالهم وقولهم ظلّ مالي يؤكَل ويُشرَب اي يُرعى كيف شا ويقال ايضا فلانٌ أكّلَ مالي وشرّبَه اي أطعمه الناسَ ويأتكل السيفُ اي يتوهّج من الحِدّة قال اوس بن حجر

وأبيضَ صُوليًّا كأنّ غِرارَه ❊ تلألؤُ برقٍ في حَبِيٍّ تأكّلا

يستأكل

## ألل

ألّه يؤلّه ألًّا اي طعنه بالحربة يقال ما له ألٌّ وغلٌّ وألّ لونُه يؤلّ ألًّا اي صفا وبرق وألّ ايضا بمعنى أسرع قال الراجز

مهرَ أبي الحبحابِ لا تَشَلّي ❊ باركَ فيكَ اللهُ من ذي ألِّ

اي من فرسٍ ذي سرعة وفرسٌ مِئَلٌّ اي سريع والأليلُ الأنين قال ابن ميّادة

وقولا لها ما تأمرين بوامقٍ ❊ له بعد نوماتِ العيونِ أليلُ

وقد ألّ يئلّ ألًّا وأَلَلًا وأليلًا يقال له الويلُ والأليلُ وامّا قول الكميت يمدح رجلا

وانت ما انت في غبراءَ مُظلِمةٍ ❊ اذا دعت أَلَلَيها الكاعبُ الفُضُلُ

فيجوز أن يريد الأليلَ ثنّاه كأنه يريد صوتا بعد صوت وذكر ابو عبيد انه يجوز أن يريد حكايةَ أصواتِ النساء بالنبطية اذا صرخن والألّةُ الحربةُ وفسنة وألِلَ السقا بالكسر اي تغيّرت ريحُه وهذا احد ما جا باظهار التضعيف وألِلَت أسنانُه ايضا اي فسدت والإلُّ بالكسر هو الله عز وجل والإلُّ ايضا العهدُ والقرابةُ

قال

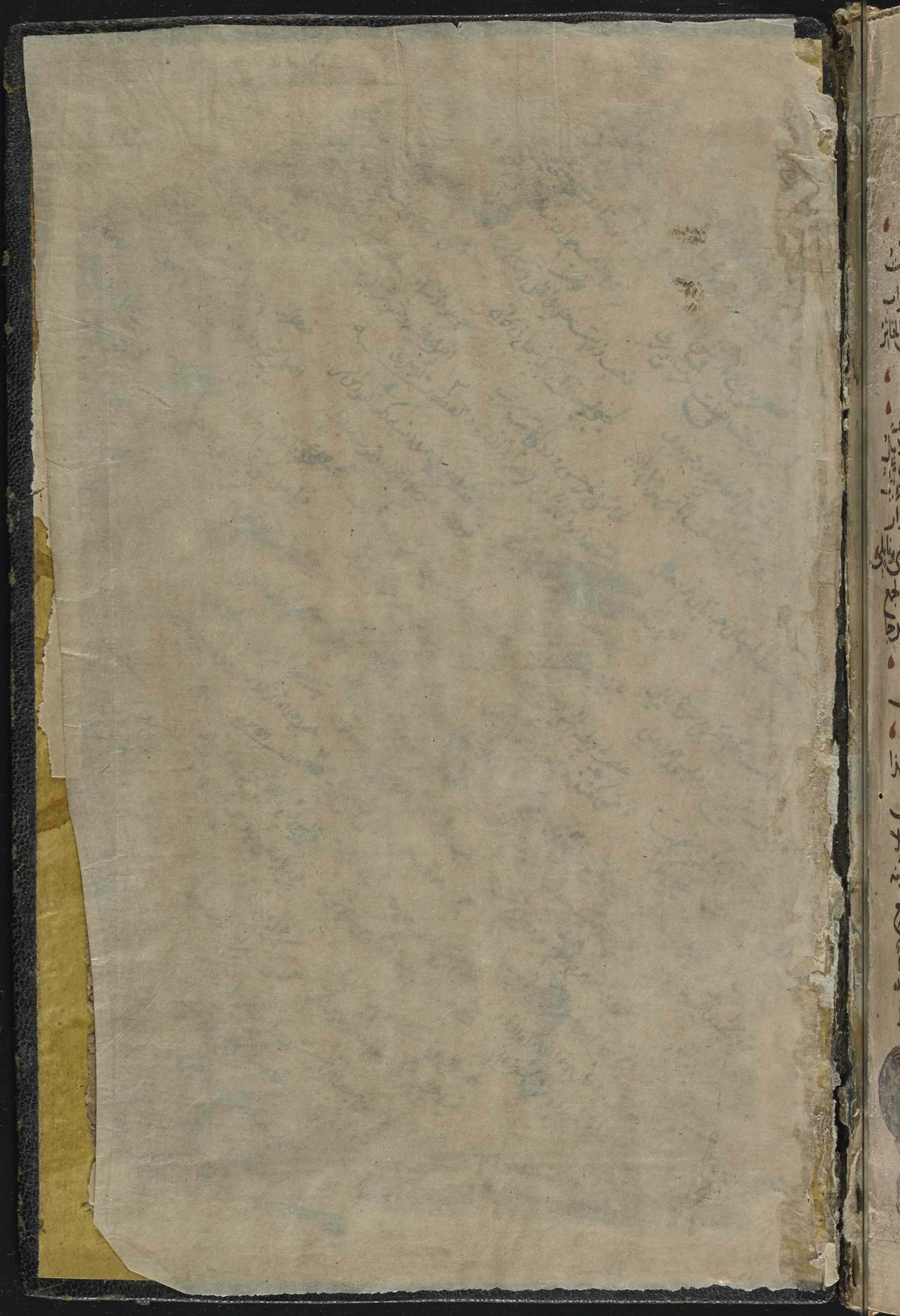
قال حسان بن ثابت لعمرك ان الكمين قريش كإل السقب من رال النعام
والآلة ايضا بالفتح جمع آلة وهي الحربة وفي نصلها عرض قال الشاعر الاعشى
تمد الرّكية في متصل الآل بعد ما مضى غير دادا آ وقد كاد يعطب
ويجمع ايضا على الإل مثل جفنه وجفان واما الآل بالفتح فهو اسم جبل بعرفات
والإل بالكسر ايضا والّلت الشيء تأليلا اذا حددت طرفه ومنه قول طرفة
يصف اذني ناقته بالحدة والانتصاب
مؤللتان تعرف العتق فيهما كسامعتي شاة بحومل مفرد امل الأمل
الرجا يقال امل خيره يامله املا وكذلك التاميل وقولهم ما اطول إملته اي امله
وهو كالجلسه والركبه وتاملت الشي اي نظرت اليه مستبينا له والأميل على فعيل
حبل من الرمل يكون عرضه نحوا من ميل واسم موضع ايضا اول التاويل
تفسير ما يؤول اليه الشي وقد اولته تاويلا وتاولته تاولا بمعنى ومنه قول
الاعشى على انها كانت تاول حبها تاول ربعي السقاب فاصحبا قال ابو
عبيدة يعني تاول حبها اي تفسيره ومرجعه اي انه كان صغيرا في قلبه فلم يزل
ينبت حتى اصحب اي بلغ ابنه فصار قديما كهذا السقب الصغير لم يزل يشب حتى
صار كبيرا مثل امه وصار له ابن يصحبه وآل الرجل اهله وعياله وآله ايضا اتباعه
قال الاعشى فكذبوها بما قالت فصبحهم ذو آل حسان يزجي السم والسلعا
يعني جيش تبع والآل الشخص والآل الذي تراه في اول النهار واخره كانه
يرفع الشخوص وليس هو السراب قال الجعدي
حتى لحقنا بهم تعدي فوارسنا كانّنا رعن قف يرفع الآلا اراد يرفعه
الآل فقلبه والآلة الاداة والجمع الآلات والآلة ايضا واحدة الآل والآلات
وهي خشبات تبنى عليها الخيمة ومنه قول كثير
وتعرف ان ضلت فتهدى لربها لموضع آلات من الطلح اربع يصف ناقة
ويشبه قوايمها بها والآلة الجنازة قال الشاعر
كل ابن انثى وان طالت سلامته يوما على آلة حدباء محمول والآلة الحالة
يقال هو بآلة سوء قال الراجز قد اركب الآلة بعد الآلة واترك العاجز بالجدالة
منعفرا ليست له محالة والجمع آل والإيالة السياسة يقال آل الامير رعيته
يؤول اولا وإيالا اي ساسها واحسن رعايتها وفي كلام بعضهم قد الْنا وإيل علينا

وآلَ مالَه اي اصلحه وساسه والائتيالُ الاصلاح والسياسة قال لبيد
بصَبوحِ صافيةٍ وجَذبِ كَرينةٍ بمُوَتَّرٍ تأْتالُه إبهامُها وهو تفتعله من أُلْتُ
كما تقول تفتاله من قلت اي تُصلحه إبهامها وآلَ اي رجع يقال طبخت الشراب
فآل الى قدر كذا وكذا اي رجع وآل القَطِرانُ والعسلُ اي خَثُر والأيِّلُ اللبن الخاثر
والجمع أُيَّلٌ مثل قارح وقُرَّح وحائل وحُوَّل ومنه قول الفرزدق
عَسَلٌ لهم حُلِبَت عليه الأُيَّلُ وهو يُغَلِّم قال النابغة الجعدي
وبُرْذونةٌ بَلَّ البراذينُ ثَغْرَها وقد شَرِبَتْ من آخر الليل أُيَّلا والأيِّلُ
ايضا الذكر من الأوعال ويقال هو الذي يسمّى بالفارسية كَوَزْن وكذلك الإيَّل
بكسر الهمزة واول نذكره في فصل وأل اهل الأَهْلُ اهل الرجل واهل الدار
وكذلك الأَهْلة قال الشاعر وأَهْلةِ وُدٍّ قد تبرَّيتُ وُدَّهم وأبليتُهم في الحمد جُهدي ونائلي
اي رُبَّ مَن هو أهلٌ للودّ قد تعرَّضتُ له وبذلت له في ذلك طاقتي من نائلي والجمع
أَهَلات وأَهْلات وأَهالٍ زادوا فيه الياء على غير قياس كما جمعوا الليل على ليالٍ وقد جاء
في الشعر آهالٌ مثل فَرْخ وأفراخ وزَنْد وأزناد وانشد الاخفش
وبلدةٍ ما الإنسُ من آهالها *** ...من وئالها
ومنزلٌ آهِلٌ اي به أهلُه والإهالةُ الوَدَك
والمستأهِلُ الذي يأخذ الإهالة او يأكلها قال الشاعر عمرو بن اسوى
لا بل كُلي يا مَيُّ واستأهِلي إنّ الذي أنفقتُ من ماليه وتقول فلان اهلٌ لكذا
ولا تقل مستأهِلٌ والعامة تقوله وقد أَهَلَ فلانٌ يأهِلُ ويأهُلُ أُهولا اي
تزوّج وكذلك تأهّل قال الكسائي أَهِلْتُ بالرجل اذا أَنِسْتُ به وقولهم مرحبا وأهلا
اي أتيتَ سعةً وأتيتَ أهلاً فاستأنِسْ ولا تستوحش قال ابو زيد أهَّلك الله في الجنة
إيهالا اي أدخلكها وزوّجك فيها وآهلك الله للخير إيهالا ايل أَيْلَةُ اسم موضع
قال حسان بن ثابت ملكوا من جبل الثلج الى جانبَي أَيْلةَ من عبدٍ وحُرّ وإيلُ اسم
من اسماء الله عز وجل عبراني او سرياني وقولهم جبرائيل وميكائيل انما هو كقولهم عبد الله
وتيم الله الذي هو في رقٍّ منشور قسم المواجيد النأدل له اللهجة التي بين الإبط
والسنبلة والجمع النادل قالت اخت يزيد بن الطثرية









وآ

كما

فآ

وا

عـ

ايضـ

بكسـ

وكذلكـ

ايـ

أهلا

فى الشـ

وتلـ

المـ

لا

ولا تقـ

تزوّج و

اى ابنت

إيهالا اى

قال حسان

من آل

وتيم الا

والشـ

